

वार्षिक प्रतिवेदन

2012–13



योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

(मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार का स्वायत्तशासी संस्थान)

खेल परिसर, मौ.आ.रा.प्रौ.सं.भोपाल

भोपाल (म.प्र.)-४६२०५१ (भारत)

विषय सूची

क्र.सं.	विषय सामग्री	पृष्ठ सं.
भाग—क		
1.	निदेशक का भूमिका स्वरूप कथ्य	
2.	संचालक मण्डल	1
3.	वित्त समिति	4
4.	भवन एवं निर्माण समिति	5
5.	शैक्षणिक परिषद्	6
6.	संकाय सदस्यगण	8
7.	प्रशासन सदस्यगण	11
8.	छात्रों की सूची	13
9.	शैक्षणिक कार्यक्रम	25
10.	केन्द्रीय सुविधाएँ	26
	संगणक केन्द्र	26
	जीआईएस लैब	28
	शिल्पशाला	28
	केन्द्रीय पुस्तकालय	28
	संस्थान कार्य विभाग	29
	प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग	30
11.	एस.पी.ए. भोपाल में आयोजित विशिष्ट व्याख्यान/सेमिनार/कार्यशाला	31
12.	शैक्षणिक दौरे	37
13.	अन्य गतिविधियाँ/आयोजन	39
14.	विदेश दौरे	43
15.	अनुसंधान एवं परामर्श सेवाएं	46
16.	अनुसंधान कार्य	47
17.	संस्थान के प्रकाशन	48
18.	प्रकाशन एवं बाह्य सम्पर्क गतिविधियाँ	139
भाग—ख		
19.	अंकेक्षण रिपोर्ट	51
	31 मार्च 2013 का स्थिति विवरण	51
	2012-13 का प्राप्ति एवं भुगतान खाता	52
	2012-13 का आय-व्यय खाता	55
	अनुसूचियाँ	56
20.	चित्रशाला	189

निदेशक की कलम से



मैं योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल का पांचवा वार्षिक प्रतिवेदन प्रस्तुत करते हुए अत्यंत गौरान्वित हूँ। शैक्षणिक एवं वित्तीय वर्ष 2012-13 हमारे लिए महत्वपूर्ण रहा। इस वर्ष संस्थान के प्रथम बैच ने स्नातक की उपाधि प्राप्त की एवं पेशेवर क्षेत्र में कदम रखा। हमारे चार्टर के अनुसार, हम पहले ही भारत में वास्तुकला एवं योजना शिक्षा के क्षेत्र में अग्रणी भूमिका निभा रहे हैं और हमने संस्थान में शैक्षिक वातावरण को और अधिक विकसित करने के उद्देश्य से कई राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय स्तर के कार्यक्रम आयोजित किए जिनका विवरण आगे दिया गया है।

अक्टूबर माह में हमने पहले उपाधि वितरण समारोह का आयोजन किया। लगभग 50 स्नातकोत्तर एवं स्नातक छात्रों ने माननीय श्री कैलाश जोशी एवं श्री राम शर्मा, अध्यक्ष योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल की उपस्थिति में उपाधियाँ प्राप्त की। योजना एवं वास्तुकला दोनों ही संकायों के सभी छात्रों को रोजगार मिल चुका है और पेशेवर क्षेत्र में वे योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल का नाम रोशन कर रहे हैं। हमारे नव परिसर का निर्माण कार्य तेजी से हो रहा है। एनबीसीसी ने 360 छात्र क्षमता वाले छात्रवास को हमारे सुपुर्द कर दिया है एवं कई अन्य भवनों का कार्य जारी है। जुलाई 2014 में हम पूरी तरह से शैक्षणिक कार्यक्रमों का परिचालन नए परिसर से करने में सफल होंगे। प्रारंभिक अवस्था में स्नातकोत्तर कक्षाओं का संचालन नए परिसर से किया जा रहा है जुलाई 2014 से स्नातक कक्षाओं का संचालन भी नए परिसर में किया जाएगा।

मुझे यह कहते हुए गर्व है कि अंतर्राष्ट्रीय पत्रिका 'स्पैनड्रल' अब एक नियमित पत्रिका के रूप में प्रकाशित की जा रही है एवं शिक्षा जगत को इसके प्रकाशन का इंतजार रहता है। हमने हमारी उपस्थिति अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर भी दर्ज की है एवं लगभग दस अन्तर्राष्ट्रीय संस्थानों जैसे कार्डिफ, वेल्स, एनटीएनयू नार्वे, क्वींस बेलफास्ट, वाशिंगटन विश्वविद्यालय, सिएटल एवं संयुक्त राष्ट्र विश्वविद्यालय, जापान आदि के साथ समझौता ज्ञापनों (एमओयू) पर हस्ताक्षर किए हैं।

अक्टूबर 2012 में मैंने जापान और ताईवान का दौरा किया यह समझने के लिए एक समान मुद्दों पर वहाँ के विश्वविद्यालयों द्वारा क्या गतिविधियाँ की जा रही हैं। इस दौरे का मुख्य आकर्षण भारत, जापान, ताईवान, हांग कांग और थाईलैण्ड द्वारा अपनी औद्योगिक धरोहरों के संरक्षण के लिए संयुक्त उद्घोषणा थी जिसे चार्टर के रूप में आईकोमॉस द्वारा प्रकाशित किया गया।

संस्थान अपने क्षेत्र में और कई अन्य संस्थाओं जैसे—नर्मदा घाटी विकास प्राधिकरण, पुरातत्व विभाग, मध्य प्रदेश, नगर एवं ग्राम नियोजन संगठन, मध्य प्रदेश, इपको, वन एवं पर्यावरण मंत्रालय, मध्य प्रदेश एवं भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण भारत सरकार आदि को अपना सहयोग प्रदान कर रहा है। मैं, हमारे अध्यक्ष श्री इ.एफ.एन रिबैरो, मानव संसाधन विकास मंत्रालय के अधिकारियों, मध्य प्रदेश सरकार के अधिकारियों और संचालक मण्डल के आदरणीय सदस्यों का हृदय से आभारी हूँ जो इस संस्थान को 'राष्ट्रीय महत्व के संस्थान' के रूप में विकसित करने में अपना सतत् सहयोग प्रदान कर रहे हैं।

—अजय खरे

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2013 को संचालक मण्डल

अध्यक्ष

1. श्री ई. एफ. एन. रिबैरो
एक्स ए पेलिकन अपार्टमेन्ट,
एफ. आर. एंग्लो रोड़
पणजी-403001 (गोवा)

सदस्य

2. श्री अशोक ठाकुर
सचिव (उच्चतर शिक्षा)
उच्चतर शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
भारत सरकार
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड़
नई दिल्ली-110115
3. श्रीमती अमिता शर्मा
अतिरिक्त सचिव
उच्चतर शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
भारत सरकार
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड़
नई दिल्ली-110115
4. प्रो. अजय खरे
निदेशक
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
5. सुश्री सरिता मित्तल
संयुक्त सचिव एवं वित्त सलाहकार
उच्चतर शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
भारत सरकार
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड़
नई दिल्ली-110115

6. मुख्य सचिव
तकनीकी शिक्षा
मध्यप्रदेश सरकार
वल्लभ भवन
भोपाल-462004
7. प्रो. (डॉ.) नज़मुद्दीन
मकान नं. 126/1, सोलानीपुरम
रुड़की-247667
8. श्री अभिमन्यु दलाल
173, गोल्फ लिंक्स
नई दिल्ली-110003
9. श्री के. पी. आईज़ेक
सदस्य सचिव
अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद्
7^{वाँ} मंजिल, चंद्रलोक भवन
जनपथ, नई दिल्ली-110001
10. सचिव
विश्वविद्यालय अनुदान आयोग
बहादुर शाह जफ़र मार्ग
नई दिल्ली-110002
11. श्री के. के. जोद्दर
अतिरिक्त प्रधान योजनाकार
नगर एवं ग्राम नियोजन संस्थान
शहरी विकास मंत्रालय
नई दिल्ली
12. डॉ. डी.एस. मेसराम
अध्यक्ष, आई. टी. पी. आई
4-ए, रिंग रोड़
आई. पी. एस्टेट, नई दिल्ली-110002
13. श्री अमोघ कुमार गुप्ता
प्रतिनिधि, आई. आई. ए.
15, अमलतास फेज़-1
चूना भट्टी, भोपाल-462016

14. श्री नवीन सोई
निदेशक, एकीकृत वित्त विभाग
उच्चतर शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
भारत सरकार,
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड़,
नई दिल्ली-110115
15. श्री राजेश सिंह
सहायक सचिव, भारत सरकार
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड़
नई दिल्ली-110115
16. प्रो. सविता राजे
विभागाध्यक्ष वास्तुकला संकाय
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
17. प्रो. बिनायक चौधरी
विभागाध्यक्ष, योजना संकाय
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
18. श्री शुभ्रांशु उपाध्याय
एलुमनी
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
19. सुश्री अजरा खान
छात्र प्रतिनिधि
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
20. प्रो. संजीव सिंह
कुलसचिव एवं सचिव संचालक मण्डल
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2013 को वित्त समिति

अध्यक्ष

1. प्रो. ई. एफ. एन. रिबैरो
एक्स ए पेलिकन अपार्टमेन्ट
एफ. आर. एंग्लो रोड
पणजी-403001 (गोवा)

सदस्य

2. प्रो. अजय खरे
निदेशक
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
3. डॉ. डी. एस. मेसराम
अध्यक्ष, आई. टी. पी. आई
4-ए, रिंग रोड
आई. पी. एस्टेट, नई दिल्ली
4. श्री नवीन सोई
निदेशक, एकीकृत वित्त विभाग
उच्चतर शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
भारत सरकार
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड
नई दिल्ली-110115
5. श्री राजेश सिंह
सहायक सचिव, भारत सरकार
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड
नई दिल्ली-110115
6. श्री शाजु वर्गीस
उप कुलसचिव, लेखा एवं वित्त
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
7. प्रो. संजीव सिंह
कुलसचिव एवं सचिव वित्त समिति
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2013 को भवन एवं निर्माण समिति

अध्यक्ष

1. प्रो. अजय खरे
निदेशक
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

सदस्य

2. प्रो. (डॉ.) नज़मुद्दीन
प्रतिनिधि संचालक मण्डल
मकान नं. 126 / 1, सोलानीपुरम
रूड़की-247667
3. श्री पी. आर. पाटील
प्रतिनिधि, शहरी विकास मंत्रालय
अधीक्षण यंत्री, केन्द्रीय लोक निर्माण विभाग
मध्य प्रदेश सर्कल, भोपाल
4. श्री नवीन सोई
निदेशक, एकीकृत वित्त विभाग
उच्चतर शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
भारत सरकार
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड़
नई दिल्ली-110115
5. श्री राजेश सिंह
सहायक सचिव, भारत सरकार
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड़
नई दिल्ली-110115
6. श्री अजय कुमार विनोदिया
संस्थान वास्तुकार
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
7. प्रो. संजीव सिंह
कुलसचिव एवं सचिव भवन एवं निर्माण समिति
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2013 को शैक्षणिक परिषद्

अध्यक्ष

1. प्रो. अजय खरे
निदेशक
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

सदस्य

2. प्रो. जमाल एच. अन्सारी
138, ज़ाकिर बाग
नई दिल्ली-110025
3. श्री एम. एन. आशीष गंजु
11, इको ऑप्शन 21
मंदिर मार्ग, ए-2 ब्लाक
आया नगर, फेस-V
नई दिल्ली-110047
4. श्री बलबीर वर्मा
एफ-49, प्रथम तल
पूर्वी कैलाश
नई दिल्ली-110065
5. प्रो. बी. के. सेनगुप्ता
विभागाध्यक्ष, क्षेत्रिय विकास एवं वास्तुकला विभाग
भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान, खड़गपुर
6. श्री अभिमन्यु दलाल
173, गोल्फ लिंक्स
नई दिल्ली-110003
7. प्रो. शाजी टी एल
प्रतिनिधि, अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद्
विभागाध्यक्ष, वास्तुकला
अभियांत्रिकी महाविद्यालय
त्रिवेन्द्रम
8. प्रो. अशोक कुमार
प्रतिनिधि, आई.टी.पी.आई.
विभागाध्यक्ष, भौतिक योजना
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
4, ब्लाक-बी, आई. पी. एस्टेट
नई दिल्ली-110002
9. प्रतिनिधि,
आई.आई.ए.

10. श्री पी. पी. अग्रवाल
प्रतिनिधि, अभियन्ता संस्थान (भारत)
एचआईजी-10, शिवाजी नगर, भोपाल
11. प्रो. मनमोहन कापसे
सह अधिष्ठाता
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
12. प्रो. रचना खरे
सह अधिष्ठाता
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
13. प्रो. सविता राजे
विभागाध्यक्ष, वास्तुकला संकाय
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
14. प्रो. बिनायक चौधरी
विभागाध्यक्ष, योजना संकाय
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
15. श्रीमती शिउलि मित्रा
सह प्राध्यापक, योजना
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
16. श्री तापस मित्रा
सह प्राध्यापक, वास्तुकला
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
17. पियूष हजेला
सह प्राध्यापक, वास्तुकला
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
18. डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर
सहायक प्राध्यापक, योजना
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
19. डॉ. आनन्द वाडवेकर
सहायक प्राध्यापक, वास्तुकला
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
20. श्री आर. के. जेना
सहायक पुस्तकालयाध्यक्ष
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
21. प्रो. संजीव सिंह, सह अधिष्ठाता
सचिव शैक्षणिक परिषद् एवं कुलसचिव
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2013 को संकाय सदस्यगण

वास्तुकला विभाग

नाम	विशेषज्ञता
1. प्रो. अजय खरे निदेशक एवं प्राध्यापक	वास्तुकला इतिहास, शहर अभिकल्पना एवं संरक्षण
2. प्रो. संजीव सिंह सह अधिष्ठाता	वास्तुकला एवं पर्यावरण नियोजन
3. प्रो. रचना खरे सह अधिष्ठाता	वास्तुकला एवं सार्वभौमिक अभिकल्पना
4. प्रो. सविता राजे सबरवाल विभागाध्यक्ष	वास्तुकला एवं परिदृश्य वास्तुकला
5. तापस मित्रा सह प्राध्यापक	अभिकल्पना सिद्धांत एवं आवास
6. पियूष हजेला सह प्राध्यापक	शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला
7. अजय कुमार विनोदिया सह प्राध्यापक	वास्तुकला एवं अवसंरचना विकास
8. संदीप संकट सह प्राध्यापक, वास्तुकला	इकिस्टीक्स
9. विशाखा कवाठेकर सहायक प्राध्यापक	वास्तुकला एवं संरक्षण
10. डॉ. आनन्द वाडवेकर सहायक प्राध्यापक	शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला
11. गौरव सिंह सहायक प्राध्यापक	नगर योजना एवं वास्तुकला
12. रमेश पी भोले सहायक प्राध्यापक	वास्तुकला एवं भवन संरक्षण
13. देवर्षि चौरसिया सहायक प्राध्यापक	शहरी विकास एवं नियोजन
14. मंजुषा मिश्रा सहायक प्राध्यापक	शहर अभिकल्पना
15. आरती ग्रोवर सहायक प्राध्यापक	वास्तुकला एवं परिदृश्य वास्तुकला

- | | | |
|-----|--|--|
| 16. | नयना आर सिंह
सहायक प्राध्यापक | वास्तुकला एवं निर्माण प्रबंधन |
| 17. | डॉ. ऋचा तिवारी
सहायक प्राध्यापक | शहरी विकास एवं नियोजन, थर्मल कम्फ़र्ट |
| 18. | डॉ. राम सतीष पसुपुलेटि
सहायक प्राध्यापक | स्वदेशी वास्तुकला, आपदा एवं विकास |
| 19. | डॉ. सुकान्ता मजुमदार
सहायक प्राध्यापक | वास्तुकला एवं अभिकल्पना |
| 20. | संदीप अरोरा
सहायक प्राध्यापक | दीर्घकालीक वास्तुकला |
| 21. | श्वेता सक्सेना
सहायक प्राध्यापक | वास्तुकला |
| 22. | गीता विश्वकर्मा
सहायक प्राध्यापक | शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला |
| 23. | सोनल तिवारी
सहायक प्राध्यापक | वास्तुकला एवं भूमि प्रयोग |
| 24. | अरविंद कुमार मील
सहायक प्राध्यापक | निर्माण अभियांत्रिकी एवं प्रबंधन |
| 25. | गायत्री नंदा
सहायक प्राध्यापक | शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला |
| 26. | बृषभानलली रघुवंशी
सहायक प्राध्यापक | वास्तुकला |
| 27. | करणा सेन गुप्ता
सहायक प्राध्यापक | वास्तुकला एवं नगर अभिकल्पना |
| 28. | सौरभ तिवारी
सहायक प्राध्यापक | मूलभूत अभिकल्पना, दृश्य संचार अभिकल्पना, अभिकल्पना
इतिहास एवं अवस्थापन अध्ययन |
| 29. | अपूर्व श्रीवास्तव
सहायक प्राध्यापक | आधुनिक निर्माण प्रबंधन |
| 30. | श्वेता वर्दिया
सहायक प्राध्यापक | पारम्परिक निर्माण सामग्री एवं संरक्षण प्रक्रिया, इतिहास
एवं अवस्थापन अध्ययन |
| 31. | सुप्रिया कुकरेजा
सहायक प्राध्यापक | वास्तुकला, इतिहास, सिद्धांत एवं अभिकल्पना,
समाज-शास्त्र |
| 32. | सुशील कुमार सोलंकी
सहायक प्राध्यापक | वास्तुकला, अभिकल्पना एवं निर्माण प्रबंधन |
| 33. | आशीष पाटिल
सहायक प्राध्यापक | दृश्य कला |

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2013 को संकाय सदस्यगण

योजना विभाग

1. प्रो. मनमोहन कापसे
सह अधिष्ठाता ऊर्जा नीति एवं जलवायु परिवर्तन परिदृश्य विश्लेषण
2. प्रो. बिनायक चौधरी
विभागाध्यक्ष नगरीय एवं क्षेत्रीय अर्थशास्त्र, क्षेत्रीय विश्लेषण
नगरीय प्रशासन एवं वित्त, परिमाणात्मक पद्धतियां
3. शिउलि मित्रा
सह प्राध्यापक शहरी अवसंरचना एवं यातायात सुविधाएँ, संपदा प्रबंधन
4. डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर
सहायक प्राध्यापक शहरी नियोजन, भूमि प्रयोग एवं परिवहन व्यवहार
5. अशफाक आलम
सहायक प्राध्यापक शहरी एवं क्षेत्रीय नियोजन
6. रमा उमेश पाण्डे
सहायक प्राध्यापक पर्यावरण एवं वास्तुकला नियोजन
7. डॉ. नटराज क्रान्ती
सहायक प्राध्यापक शहरी एवं क्षेत्रीय नियोजन
8. आरती जायसवाल
सहायक प्राध्यापक गृह नियोजन
9. गोविन्द एम पी
सहायक प्राध्यापक पर्यावरण नियोजन
10. अमित चटर्जी
सहायक प्राध्यापक शहरी एवं क्षेत्रीय नियोजन, महानगरीय नियोजन एवं विकास
11. गरिमा श्रीवास्तव
सहायक प्राध्यापक प्राकृतिक संसाधन प्रबंधन, ग्रामीण एवं पर्यावरिक नियोजन
12. पॉउलोज एन के
सहायक प्राध्यापक यातायात नियोजन, क्षेत्रीय नियोजन एवं शहरी अवसंरचना प्रबंधन

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2013 को प्रशासन सदस्य

1.	प्रो. अजय खरे	निदेशक
2.	प्रो. संजीव सिंह	कुलसचिव (अतिरिक्त प्रभार)
3.	शाजु वर्गीस	उप कुलसचिव, वित्त एवं लेखा
4.	आर. के. जेना	सहायक पुस्तकालयाध्यक्ष
5.	मनीष विनायक झोकरकर	सहायक कुलसचिव
6.	अमित खरे	सहायक कुलसचिव
7.	दिपाली बागची	सहायक कुलसचिव
8.	आनन्द किशोर सिंह	अनुभाग अधिकारी
9.	राम प्रकाश यादव	अनुभाग अधिकारी
10.	प्रवीण जायसवाल	अनुभाग अधिकारी
11.	सरिता पवार	अनुभाग अधिकारी
12.	मकसूद आलम अंसारी	सहायक अभियंता सह परियोजना अधिकारी
13.	प्रतिभा सिंह	बहुप्रवीणता सहायक
14.	अभिनव श्रीवास्तव	कनिष्ठ अधीक्षक
15.	प्रमोद दुबे	कनिष्ठ अधीक्षक
16.	वैशाली हेडाऊ	वैयक्तिक सहायक
17.	आलिया अली	वैयक्तिक सहायक
18.	विवेकानन्द सिंह	बहुप्रवीणता सहायक
19.	प्रेरणा जैन	लेखापाल
20.	रविन्दर कुमार	बहुप्रवीणता सहायक

21.	कुश श्रीवास्तव	लेखापाल
22.	धन बहादुर पून	कनिष्ठ अधीक्षक
23.	प्रशांत जायसवाल	कनिष्ठ सहायक
24.	तारक नाथ साहा	कनिष्ठ सहायक
25.	प्रदीप हेडाऊ	कनिष्ठ सहायक
26.	नवीन कुमार बिडारे	कनिष्ठ सहायक
27.	स्वाती बिलैया	कनिष्ठ सहायक
28.	स्वप्निल लौवंशी	कनिष्ठ सहायक
29.	रामेन्द्र सिंह सिसोदिया	कनिष्ठ सहायक
30.	सुजीत कुमार बैरागी	कनिष्ठ सहायक
31.	राम सिंह यादव	तकनीकी सहायक
32.	नेहा श्रीवास्तव	तकनीकी सहायक
33.	अमित कुमार बंसल	तकनीकी सहायक
34.	गिरीश प्रसाद सती	कनिष्ठ सहायक
35.	बिन्दु सुरेश	कनिष्ठ सहायक

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

छात्र सूची

डाक्टरेट विद्वान

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2010 डी. आर. 01	राजेश नागल
2	2010 डी. आर. 02	अजय कुमार विनोदिया
3	2010 डी. आर. 03	संदीप संकट
4	2010 डी. आर. 04	सविता राजे
5	2011 डी. आर. 01	बैसोया पुंदिर
6	2011 डी. आर. 02	अशफाक आलम
7	2011 डी. आर. 03	विनिता वर्मा पैकरा
8	2011 डी. आर. 04	पूर्णा शिओलिकर
9	2011 डी. आर. 05	प्रशांत एस. खिरवाडकर
10	2012 डी. आर. 01	करणा सेनगुप्ता
11	2012 डी. आर. 02	निवेदिता व्हाई फडनिस
12	2012 डी. आर. 03	सौरभ तिवारी
13	2012 डी. आर. 04	प्रशांति राव
14	2012 डी. आर. 05	पियूष हजेला
15	2012 डी. आर. 06	संदिप अरोरा
16	2012 डी. आर. 07	श्वेता सक्सेना
17	2012 डी. आर. 08	गायत्री नंदा
18	2012 डी. आर. 09	मंजूषा मिश्रा

वास्तुकला स्नातकोत्तर छात्र द्वितीय वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2011 एम.यू.डी. 001	शुभलक्ष्मी भारद्वाज
2	2011 एम.यू.डी. 002	ऋतु नाथावत
3	2011 एम.यू.डी. 003	ज्योतिका निगम
4	2011 एम.यू.डी. 005	लेनिन सचदेवा
5	2011 एम.यू.डी. 006	दिव्यसिंह जेना
6	2011 एम.यू.डी. 007	कमलेश कुमार वर्मा
7	2011 एम.यू.डी. 008	स्नेहा वंजारी
8	2011 एम.यू.डी. 010	शुभांक कश्यप
9	2011 एम.यू.डी. 013	मृत्युंजय दुबे

योजना स्नातकोत्तर छात्र द्वितीय वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2011 एम.यू.आर.पी. 001	चेतन यू शर्मा
2	2011 एम.यू.आर.पी. 002	अज़रा खान
3	2011 एम.यू.आर.पी. 003	लीना थोम्बरे
4	2011 एम.यू.आर.पी. 004	लिजू मैथ्यू
5	2011 एम.यू.आर.पी. 005	चंदन बुद्धभट्टी
6	2011 एम.यू.आर.पी. 006	सुधीर सिंह सिकरवार
7	2011 एम.यू.आर.पी. 007	कंचन यादव
8	2011 एम.यू.आर.पी. 008	मिता खुराना
9	2011 एम.यू.आर.पी. 009	नुपूर श्रीवास्तव
10	2011 एम.यू.आर.पी. 011	संगीता पॉल
11	2011 एम.यू.आर.पी. 013	शिवांगी दुबे
12	2011 एम.यू.आर.पी. 014	राकेश कुमार
13	2011 एम.यू.आर.पी. 015	साहिल खेमानी

वास्तुकला स्नातकोत्तर छात्र प्रथम वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2012 एम.यू.डी. 001	शिवम नायक
2	2012 एम.यू.डी. 003	ब्रह्मचारियम्
3	2012 एम.यू.डी. 004	समर्थ शर्मा
4	2012 एम.यू.डी. 005	बहिरत श्रद्धा
5	2012 एम.यू.डी. 006	हिमानी कनोजिया
6	2012 एम.यू.डी. 007	अपूर्व दिपक
7	2012 एम.यू.डी. 008	प्रतिमा पाण्डे
8	2012 एम.यू.डी. 009	राजश्री माथुर
9	2012 एम.यू.डी. 010	पतकार मनोज रमेश
10	2012 एम.यू.डी. 011	प्रत्युष श्रीवास्तव
11	2012 एम.यू.डी. 014	बुलबुल शुक्ला
12	2012 एम.यू.डी. 016	दिव्या देवेन्द्र गोर
13	2012 एम.यू.डी. 018	रोहित अशोक निमजे

योजना स्नातकोत्तर छात्र प्रथम वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2012 एम.यू.आर.पी. 001	साक्षी अग्रवाल
2	2012 एम.यू.आर.पी. 002	सुमन सौरव
3	2012 एम.यू.आर.पी. 003	दृष्टि गुप्ता
4	2012 एम.यू.आर.पी. 009	ऋतिका बाबूराव
5	2012 एम.यू.आर.पी. 010	संजीव कुमार
6	2012 एम.यू.आर.पी. 011	स्नेहा राठौर
7	2012 एम.यू.आर.पी. 012	मेघा गुप्ता
8	2012 एम.यू.आर.पी. 016	तपेन्द्र गुहा
9	2012 एम.यू.आर.पी. 017	गितिकर वर्मा
10	2012 एम.यू.आर.पी. 018	प्रवीण डोले
11	2012 एम.यू.आर.पी. 019	अनविता पिंगले
12	2012 एम.यू.आर.पी. 020	प्रवीण उपाध्याय
13	2012 एम.यू.आर.पी. 021	पंकज कुमार
14	2012 एम.यू.आर.पी. 022	मोहित सोलंकी

वास्तुकला प्रथम वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम	क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2012 बी.आर्क 001	सुमित कुमार	37	2012 बी.आर्क 042	विपुल बिलतोरिया
2	2012 बी.आर्क 002	पंकज कुमार	38	2012 बी.आर्क 043	राधिका सरन
3	2012 बी.आर्क 003	जाहिद	39	2012 बी.आर्क 044	प्रत्युश
4	2012 बी.आर्क 004	किनशुक अनुराग कुजर	40	2012 बी.आर्क 045	आशिक राज
5	2012 बी.आर्क 005	निहारिका सिंह	41	2012 बी.आर्क 046	एम. मोहिथा
6	2012 बी.आर्क 006	सुकन्या देखमुख	42	2012 बी.आर्क 047	रुची सिंघानिया
7	2012 बी.आर्क 007	आबहिन मोहनन	43	2012 बी.आर्क 048	पिनित्ति प्रणय कुमार
8	2012 बी.आर्क 008	तुषार यादव	44	2012 बी.आर्क 049	सर्वोच्च कुमार
9	2012 बी.आर्क 009	कृष्ण शर्मा	45	2012 बी.आर्क 050	उमंग गोयल
10	2012 बी.आर्क 010	अनुभव सिंह	46	2012 बी.आर्क 051	आदित्य सिंह
11	2012 बी.आर्क 011	सात्विक पाण्डे	47	2012 बी.आर्क 052	प्रशांत गुरु कुमार
12	2012 बी.आर्क 012	सौरादिप सरकार	48	2012 बी.आर्क 053	स्नेहा धनकर
13	2012 बी.आर्क 013	स्वाति गुप्ता	49	2012 बी.आर्क 054	श्रद्धा नचरानी
14	2012 बी.आर्क 014	दिप्रिया वर्मा	50	2012 बी.आर्क 055	आयुष जिंदल
15	2012 बी.आर्क 015	बहार श्रीवास्तव	51	2012 बी.आर्क 056	चिन्मय चौधरी
16	2012 बी.आर्क 016	नितिशकुमार	52	2012 बी.आर्क 057	सुजीत कुमार
17	2012 बी.आर्क 019	सिद्धार्थ ककाती	53	2012 बी.आर्क 058	तरुण भसीन
18	2012 बी.आर्क 020	रतन कौर सेठी	54	2012 बी.आर्क 059	प्रियंका ककोटी
19	2012 बी.आर्क 021	शाल्की शर्मा	55	2012 बी.आर्क 060	राहुल कुमार
20	2012 बी.आर्क 022	मनीष कुमार	56	2012 बी.आर्क 061	रिया बंसल
21	2012 बी.आर्क 023	आशिष कुमार झा	57	2012 बी.आर्क 062	स्वप्निल अग्रवाल
22	2012 बी.आर्क 024	साक्षी सोनी	58	2012 बी.आर्क 063	अटल शंकर मिश्रा
23	2012 बी.आर्क 025	अमन सिंह ठाकुर	59	2012 बी.आर्क 064	हर्षिल बुद्धिराजा
24	2012 बी.आर्क 026	अभिनव कुमार	60	2012 बी.आर्क 065	पिंकेश कुमार
25	2012 बी.आर्क 029	तरुण कुमार	61	2012 बी.आर्क 066	ऐशवर्य वर्मा
26	2012 बी.आर्क 030	करनेना साईं अभिषेक	62	2012 बी.आर्क 067	दिक्षा आनंद
27	2012 बी.आर्क 031	प्राची श्रीवास्तव	63	2012 बी.आर्क 069	अनुराग पूर्ति
28	2012 बी.आर्क 032	परानदमन राजेन्द्रन	64	2012 बी.आर्क 070	लक्ष्य गोयल
29	2012 बी.आर्क 034	अमरिंदर अरोरा	65	2012 बी.आर्क 071	स्वादहित चतुर्वेदी
30	2012 बी.आर्क 035	सौम्या सिंह	66	2012 बी.आर्क 072	हुसाम अब्दुल नज़र
31	2012 बी.आर्क 036	गौरव मलिक	67	2012 बी.आर्क 073	विपुल जैन
32	2012 बी.आर्क 037	दिपक कुमार भोई	68	2012 बी.आर्क 074	जगदिश शर्मा
33	2012 बी.आर्क 038	प्रतिक	69	2012 बी.आर्क 075	समप्रिया जैन
34	2012 बी.आर्क 039	अतुल वशिष्ठ	70	2012 बी.आर्क 076	आरुषि शर्मा
35	2012 बी.आर्क 040	युग अग्रवाल	71	2012 बी.आर्क 077	मोहित सिंह
36	2012 बी.आर्क 041	दिव्या कार्तिकेयन			

योजना प्रथम वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम	क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2011 बी.प्लान 037	धम्मावीर यूके	17	2012 बी.प्लान 020	गार्गी मिश्रा
2	2012 बी.प्लान 001	प्रसाद पेक्रिसामी	18	2012 बी.प्लान 021	रोहित रैना
3	2012 बी.प्लान 004	विशाल केहरी	19	2012 बी.प्लान 022	अभिनव एम
4	2012 बी.प्लान 007	मोरे भूमिका प्रेमचंद	20	2012 बी.प्लान 023	अपूर्व चौहान
5	2012 बी.प्लान 008	महक अग्रवाल	21	2012 बी.प्लान 024	कुशाग्र सिन्हा
6	2012 बी.प्लान 009	अशोक कुमार	22	2012 बी.प्लान 025	मधुर कुकरेजा
7	2012 बी.प्लान 010	सुमित कुलियाल	23	2012 बी.प्लान 026	शिवानी जयंत खाडके
8	2012 बी.प्लान 011	सान्या पद्माकर	24	2012 बी.प्लान 027	दिनेश पटेल
9	2012 बी.प्लान 012	अभिषेक सिंह	25	2012 बी.प्लान 028	नंदिता सुमन
10	2012 बी.प्लान 013	रोमित सिंगला	26	2012 बी.प्लान 029	गौरव भाटिया
11	2012 बी.प्लान 014	पर्थ बंसल	27	2012 बी.प्लान 030	फराज अहमद
12	2012 बी.प्लान 015	ब्रियल बासुमत्री	28	2012 बी.प्लान 031	अमन नौटियाल
13	2012 बी.प्लान 016	रीया कुमारी	29	2012 बी.प्लान 032	किर्ती
14	2012 बी.प्लान 017	मिगांग थोरेक्स	30	2012 बी.प्लान 033	मोहम्मद सलमान
15	2012 बी.प्लान 018	स्वरनाली दिहिंगिया	31	2012 बी.प्लान 034	इशिता आर्यन
16	2012 बी.प्लान 019	हिमानी तिवारी			

वास्तुकला द्वितीय वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम	क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2010 बी.आर्क 024	अर्पण कुमार देवरी	39	2011 बी.आर्क 041	अब्राहम जाँय
2	2010 बी.आर्क 081	मयंक कुमार	40	2011 बी.आर्क 042	वेपा मनोज कुमार
3	2011 बी.आर्क 001	नोएल केग वूडवर्ड	41	2011 बी.आर्क 043	सुमित यादव
4	2011 बी.आर्क 002	दीक्षा भट्ट	42	2011 बी.आर्क 044	अपूर्व गजभिये
5	2011 बी.आर्क 003	निखिल मित्तल	43	2011 बी.आर्क 045	सुरभि चावला
6	2011 बी.आर्क 004	हिमांशु गौरव	44	2011 बी.आर्क 046	रफा मुसादिक
7	2011 बी.आर्क 005	अनुजाय मुखर्जी	45	2011 बी.आर्क 047	रोवियो खोली
8	2011 बी.आर्क 006	राजकिशोर प्रसाद	46	2011 बी.आर्क 048	जी. प्रनथी
9	2011 बी.आर्क 007	अपूर्व सूद	47	2011 बी.आर्क 049	अनुग्रह टोप्पो
10	2011 बी.आर्क 008	कनिष्क कांत सिरिश	48	2011 बी.आर्क 050	निकिता कुमार
11	2011 बी.आर्क 009	निलेश सुमन	49	2011 बी.आर्क 051	वमिका जैन
12	2011 बी.आर्क 010	कैनिसेट्टी वेंकटेश	50	2011 बी.आर्क 052	हरजोत सिंह
13	2011 बी.आर्क 011	मनीष जायसवाल	51	2011 बी.आर्क 053	अक्षय अग्रवाल
14	2011 बी.आर्क 013	दुर्गा प्रसाद गुप्ता	52	2011 बी.आर्क 054	जोएल मोनीराम इंगटी
15	2011 बी.आर्क 014	हर्ष प्रताप सिंह	53	2011 बी.आर्क 055	अनुभव आनंद
16	2011 बी.आर्क 016	अफीफ हुसैन एम	54	2011 बी.आर्क 056	सार्थ खरे
17	2011 बी.आर्क 017	सुकृती गुप्ता	55	2011 बी.आर्क 057	अखिल नवानी
18	2011 बी.आर्क 019	विजयत लाकरा	56	2011 बी.आर्क 058	बसिरेड्डी धरानिश रेड्डी
19	2011 बी.आर्क 020	लोकेश पवार	57	2011 बी.आर्क 059	परुचुरि पृथ्वी
20	2011 बी.आर्क 021	नरसिंह चेतन रेड्डी	58	2011 बी.आर्क 060	दिशा
21	2011 बी.आर्क 022	प्रतीक गंगवार	59	2011 बी.आर्क 061	योगेन्द्र कमार
22	2011 बी.आर्क 023	रविंदर	60	2011 बी.आर्क 062	अद्रिश नासकर
23	2011 बी.आर्क 024	झनकार	61	2011 बी.आर्क 063	कार्तिकेय सोनकर
24	2011 बी.आर्क 025	अरुण एस दास	62	2011 बी.आर्क 064	सुरई सोरेन
25	2011 बी.आर्क 026	यशस्वीनी	63	2011 बी.आर्क 065	ज्योति किरन
26	2011 बी.आर्क 027	श्रेया सुमन	64	2011 बी.आर्क 066	अतुल कुमार
27	2011 बी.आर्क 028	प्रवलिका	65	2011 बी.आर्क 067	सचिन प्रताप सिंह
28	2011 बी.आर्क 030	दाक्षी सिंह	66	2011 बी.आर्क 068	अभिनव भटनागर
29	2011 बी.आर्क 031	अंकित भारद्वाज	67	2011 बी.आर्क 069	विशाखा अग्रहरी
30	2011 बी.आर्क 032	अलमान कर	68	2011 बी.आर्क 070	हिमानी ठाकुर
31	2011 बी.आर्क 033	रंजनजय सिंह	69	2011 बी.आर्क 071	दिव्यांशी रजुरिया
32	2011 बी.आर्क 034	साईकात महतो	70	2011 बी.आर्क 072	निपुण प्रभाकर
33	2011 बी.आर्क 035	इमलिनोचेट वॉलिंग	71	2011 बी.आर्क 073	एल. चिंगखुबा
34	2011 बी.आर्क 036	सिद्धार्थ	72	2011 बी.आर्क 074	स्मृति गुप्ता
35	2011 बी.आर्क 037	नितेश कुमार कमल	73	2011 बी.आर्क 075	इंद्रजित सिंह
36	2011 बी.आर्क 038	देव सैनी	74	2011 बी.आर्क 076	प्रियांक सोनी
37	2011 बी.आर्क 039	अंकिता थोडीमेला	75	2011 बी.आर्क 077	अदरिजा देका
38	2011 बी.आर्क 040	गुरुगुबेली महेश्वर राय			

योजना द्वितीय वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम	क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2011 बी.प्लान 004	विष्णु पी. विनय	13	2011 बी.प्लान 025	लोहित कुमार
2	2011 बी.प्लान 005	तान्या मुखर्जी	14	2011 बी.प्लान 026	हिमांशी नरुला
3	2011 बी.प्लान 011	राहुल कपील	15	2011 बी.प्लान 027	आदित्य कुमार टोप्पो
4	2011 बी.प्लान 012	नितिश सिंह चौहान	16	2011 बी.प्लान 028	पलाश सोमानी
5	2011 बी.प्लान 015	तुषारकांत	17	2011 बी.प्लान 029	तेनाज शाकिर
6	2011 बी.प्लान 016	प्रांजल	18	2011 बी.प्लान 030	उदिप प्राण दास
7	2011 बी.प्लान 017	स्वर्ण दत्त	19	2011 बी.प्लान 031	सचिन राज शाक्या
8	2011 बी.प्लान 018	तान्या मित्तल	20	2011 बी.प्लान 032	एम. अनुषा
9	2011 बी.प्लान 021	अनमोल आनंद	21	2011 बी.प्लान 033	वेणू माधव अन्नावरापू
10	2011 बी.प्लान 022	अभय कृष्ण तिवारी	22	2011 बी.प्लान 034	धिमन ज्योति दास
11	2011 बी.प्लान 023	गरिमा पाल	23	2011 बी.प्लान 036	आकाश करनावत
12	2011 बी.प्लान 024	पल्लवी माधवराव बर्डे			

वास्तुकला तृतीय वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम	क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2008 बी.आर्क 001	वरुण पाल	37	2010 बी.आर्क 042	शालिनी ब्रम्हा
2	2008 बी.आर्क 011	अक्षय अहलूवालिया	38	2010 बी.आर्क 043	प्रवीन प्रकाश
3	2009 बी.आर्क 074	तरुण चौरसिया	39	2010 बी.आर्क 044	ऋतिका सराफ
4	2010 बी.आर्क 001	अभिनव चुन्चू	40	2010 बी.आर्क 045	अरनव मौलिक
5	2010 बी.आर्क 002	समीर शर्मा	41	2010 बी.आर्क 047	शिथीना सत्या शिवा कान्त
6	2010 बी.आर्क 003	सुयश जैन	42	2010 बी.आर्क 048	प्रखर वीरेन्द्र
7	2010 बी.आर्क 005	चित्राक्षी कुमार	43	2010 बी.आर्क 049	शिखा नेगी
8	2010 बी.आर्क 006	नवनकर श्रीवास्तव	44	2010 बी.आर्क 051	रवीना चौहान
9	2010 बी.आर्क 007	बघेले उर्वशी ओंकार	45	2010 बी.आर्क 052	रोहित रंजन
10	2010 बी.आर्क 009	देववृत्त चौधरी	46	2010 बी.आर्क 054	मेघना मोहन दास
11	2010 बी.आर्क 011	अनुपमा कुलकर्णी	47	2010 बी.आर्क 055	रिद्धि सरन
12	2010 बी.आर्क 013	सिद्धार्थ मंडल	48	2010 बी.आर्क 056	आदित्य गर्ग
13	2010 बी.आर्क 014	दीपशिखा सिन्हा	49	2010 बी.आर्क 057	संदीप वर्मा
14	2010 बी.आर्क 015	तौकीर अहमद हासमी	50	2010 बी.आर्क 058	विशाल इक्का
15	2010 बी.आर्क 016	नीतेश कुमार वर्मा	51	2010 बी.आर्क 059	अभिनव अग्रवाल
16	2010 बी.आर्क 017	प्रीतम राय	52	2010 बी.आर्क 062	सोमित कुमार डे
17	2010 बी.आर्क 018	अभिषेक सेमवाल	53	2010 बी.आर्क 063	जगन नाथन देवनाथन
18	2010 बी.आर्क 019	तियास तनु मंडल	54	2010 बी.आर्क 066	हिमांशु वर्मा
19	2010 बी.आर्क 020	अश्वथे आनन्द	55	2010 बी.आर्क 067	पियूष वर्मा
20	2010 बी.आर्क 021	कृतिका सिंह	56	2010 बी.आर्क 068	निमिषा के. के.
21	2010 बी.आर्क 022	उज्जैनी सरकार	57	2010 बी.आर्क 069	निहारिका शर्मा
22	2010 बी.आर्क 023	कपिल कुमार सिन्हा	58	2010 बी.आर्क 070	दिवाकर बिंद
23	2010 बी.आर्क 025	अभिनव भार्गव	59	2010 बी.आर्क 071	नबरुन दत्ता
24	2010 बी.आर्क 026	अलिंद कुमार	60	2010 बी.आर्क 072	देविका
25	2010 बी.आर्क 028	प्रगति प्रसून	61	2010 बी.आर्क 073	बेंजामिन सिमटे
26	2010 बी.आर्क 029	आकांक्षा जैन	62	2010 बी.आर्क 074	सुशील कुमार
27	2010 बी.आर्क 031	अच्युत एस	63	2010 बी.आर्क 075	मीनाक्षी बरुन
28	2010 बी.आर्क 032	अभिषेक पाल	64	2010 बी.आर्क 076	प्रेरणा जिंदल
29	2010 बी.आर्क 033	नाल्ला वीनीता	65	2010 बी.आर्क 077	प्रसीदा एम
30	2010 बी.आर्क 034	अविनाश प्रताप सिंह	66	2010 बी.आर्क 078	नीपुन चन्द्र नरवारे
31	2010 बी.आर्क 035	प्रियांकर कुमार रक्षित	67	2010 बी.आर्क 079	वाटम्वार श्रीवन बालाजी
32	2010 बी.आर्क 036	प्रनीता गेरा	68	2010 बी.आर्क 080	अनिल चौधरी
33	2010 बी.आर्क 037	दुर्गा प्रसाद जी	69	2010 बी.आर्क 083	वर्षा चौरसिया
34	2010 बी.आर्क 038	स्कंद कुमार	70	2010 बी.आर्क 084	ताशी जैदी
35	2010 बी.आर्क 040	बोन्था आशा रमन	71	2010 बी.आर्क 085	नुपूर कुमारी
36	2010 बी.आर्क 041	रवि प्रकाश	72	2010 बी.आर्क 086	सूरज पंकज राजखोवा

योजना तृतीय वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम	क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2009 बी.प्लान 016	पिटर बिश्वास	16	2010 बी.प्लान 030	भावना वर्मा
2	2010 बी.प्लान 002	अरिंदम बोरी	17	2010 बी.प्लान 031	अहमद मुस्तफा
3	2010 बी.प्लान 003	सिद्धार्थ सिंह	18	2010 बी.प्लान 032	मोनीषा सक्सेना
4	2010 बी.प्लान 006	दीपांक	19	2010 बी.प्लान 033	मोनिका सिंह
5	2010 बी.प्लान 009	गरिमा गुप्ता	20	2010 बी.प्लान 034	अनिश गोयल
6	2010 बी.प्लान 012	परिक्षित नेमा	21	2010 बी.प्लान 035	कनद पंकज
7	2010 बी.प्लान 013	सौम्या जैन	22	2010 बी.प्लान 036	खिरवाडकर तल्लीन संजय
8	2010 बी.प्लान 017	प्रभुदास अक्षय तैवाडे	23	2010 बी.प्लान 038	नानगमथम जॉन्सन सिंह
9	2010 बी.प्लान 019	दिव्याक्षी सिंह	24	2010 बी.प्लान 039	लूसी कुमारी
10	2010 बी.प्लान 022	प्रकाश महतो	25	2010 बी.प्लान 040	नितिश कुमार
11	2010 बी.प्लान 023	मोहम्मद फाईस सी. पी.	26	2010 बी.प्लान 041	शशांक शेखर
12	2010 बी.प्लान 025	आदित्य कुशल मिरियाला	27	2010 बी.प्लान 042	शैलेन्द्र कुमार
13	2010 बी.प्लान 026	प्रदीप शर्मा	28	2010 बी.प्लान 043	अमित कुमार डोंगरा
14	2010 बी.प्लान 027	रुचि करकरे	29	2010 बी.प्लान 044	शोविक भट्टाचार्यजी
15	2010 बी.प्लान 028	नितिन सिंह	30	2010 बी.प्लान 045	विभोर बक्शी

वास्तुकला चतुर्थ वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम	क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2008 बी.आर्क 067	इंगोले प्रणाली प्रकाश	38	2009 बी.आर्क 046	बेन्सन मैथ्यू
2	2009 बी.आर्क 002	सौरव दास	39	2009 बी.आर्क 047	अन्नपूरेडी धीरज
3	2009 बी.आर्क 003	तैबंगाबी	40	2009 बी.आर्क 048	सुमन दास
4	2009 बी.आर्क 004	उत्तरा मजूमदार	41	2009 बी.आर्क 050	शुभम मुन्हादा
5	2009 बी.आर्क 005	के. निखिल	42	2009 बी.आर्क 052	ऋतिका पटेल
6	2009 बी.आर्क 006	कार्तिक सोनी	43	2009 बी.आर्क 053	ईशा जैसवाल
7	2009 बी.आर्क 007	सुगंधा गर्ग	44	2009 बी.आर्क 054	प्रणव सेनवाल
8	2009 बी.आर्क 009	सुशान्त वर्मा	45	2009 बी.आर्क 055	परान्दी वी. के. अपराजिता
9	2009 बी.आर्क 010	मंयक कुमार	46	2009 बी.आर्क 057	उपपलापती ओहा
10	2009 बी.आर्क 011	मानस रंजन	47	2009 बी.आर्क 058	उत्कर्ष शर्मा
11	2009 बी.आर्क 013	अमित कुमार	48	2009 बी.आर्क 059	मनु प्रेम
12	2009 बी.आर्क 014	सौम्या दुमपाला	49	2009 बी.आर्क 060	श्रीयम बजोरिया
13	2009 बी.आर्क 015	नंदिनी भट्टाचार्य	50	2009 बी.आर्क 061	अरुनभ दास
14	2009 बी.आर्क 016	विका जेड चीसी	51	2009 बी.आर्क 062	वन्दना सिंह
15	2009 बी.आर्क 017	स्मिता कुमारी शाहा	52	2009 बी.आर्क 064	श्रेया जया कुमार
16	2009 बी.आर्क 018	कोवी हिमा भविधा	53	2009 बी.आर्क 065	शुभम शर्मा
17	2009 बी.आर्क 019	रोहित जाखू	54	2009 बी.आर्क 066	एस. अधिया जेरी
18	2009 बी.आर्क 020	शशि कुमार	55	2009 बी.आर्क 067	नयन श्रीवास्तव
19	2009 बी.आर्क 021	प्रणय कुमार टोडे	56	2009 बी.आर्क 068	श्वेता आर. धान
20	2009 बी.आर्क 022	गोविन्दा अग्रवाल	57	2009 बी.आर्क 069	अभिजीत पेगू
21	2009 बी.आर्क 023	मृणालिनी सिंह	58	2009 बी.आर्क 070	रवि प्रकाश मीना
22	2009 बी.आर्क 025	अभिजीत पारासर	59	2009 बी.आर्क 071	मीनाक्षी प्रेम
23	2009 बी.आर्क 026	अलंकृता सरकार	60	2009 बी.आर्क 072	ऐश्वर्या त्रिपाठी
24	2009 बी.आर्क 027	संचित सोनी	61	2009 बी.आर्क 073	ऋचा गुप्ता
25	2009 बी.आर्क 028	जे. जी. अपराजित	62	2009 बी.आर्क 075	एन. हरि रमन
26	2009 बी.आर्क 029	रोनाल्ड लाइशराम	63	2009 बी.आर्क 076	अविनाश वर्मा
27	2009 बी.आर्क 030	अर्भिव सान्याल	64	2009 बी.आर्क 077	अलीना मेंहदी
28	2009 बी.आर्क 031	सोहम सिन्हा	65	2009 बी.आर्क 080	श्रीजीत सिंह
29	2009 बी.आर्क 032	बालाकृष्णन आर.	66	2009 बी.आर्क 081	दीपक कुमार
30	2009 बी.आर्क 033	अदिति कैन	67	2009 बी.आर्क 082	मलिक नेहा निरप्रेन्द्रनाथ
31	2009 बी.आर्क 036	अर्चना चौधरी	68	2009 बी.आर्क 083	अतुल साहु
32	2009 बी.आर्क 037	शद्दी अश्विनी	69	2009 बी.आर्क 084	प्रिया मिश्रा
33	2009 बी.आर्क 038	अभिषेक भटनागर	70	2009 बी.आर्क 086	मिताली चौधरी
34	2009 बी.आर्क 039	जान्सन लेइचोम्बम	71	2009 बी.आर्क 087	श्वेता आनन्द
35	2009 बी.आर्क 040	आकाश मालवीय	72	2009 बी.आर्क 088	गीतान्जली भराली
36	2009 बी.आर्क 042	श्रीमुन सिंह	73	2009 बी.आर्क 089	अर्चना शर्मा
37	2009 बी.आर्क 045	इरु गुप्ता	74	2009 बी.आर्क 090	नवनीत मीना

योजना चतुर्थ वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम	क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2009 बी.प्लान 003	कस्मिता बसिंग	14	2009 बी.प्लान 022	रश्मि भारद्वाज
2	2009 बी.प्लान 004	निशा सिंह	15	2009 बी.प्लान 024	कमल पेशवानी
3	2009 बी.प्लान 005	रितांशु मनी सिंह	16	2009 बी.प्लान 025	बिवेक महतो
4	2009 बी.प्लान 007	सोनिया राना	17	2009 बी.प्लान 026	अंकुर दिवान
5	2009 बी.प्लान 008	हरिशंकर के.	18	2009 बी.प्लान 027	नेहा सक्सेना
6	2009 बी.प्लान 012	महिन्दर बावरिया	19	2009 बी.प्लान 028	अवनी दारे
7	2009 बी.प्लान 014	अरुनधती	20	2009 बी.प्लान 029	आभा सिंह
8	2009 बी.प्लान 016	पीटर विश्वास	21	2009 बी.प्लान 030	विव्कीसन न्योरेम
9	2009 बी.प्लान 017	त्रिशुभ सिंह	22	2009 बी.प्लान 032	राजेन्द्र सिंह
10	2009 बी.प्लान 018	शशांक सिंघल	23	2009 बी.प्लान 033	शशांक शर्मा
11	2009 बी.प्लान 019	प्रांजल दास	24	2009 बी.प्लान 034	रूपाली राठौर
12	2009 बी.प्लान 020	दिमित्रि दास	25	2009 बी.प्लान 035	सुजाता परमार
13	2009 बी.प्लान 021	रेनी शर्मा			

वास्तुकला पंचम वर्ष

क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम	क्र.	स्कॉलर क्र.	नाम
1	2008 बी.आर्क 002	गौरव सिन्हा	34	2008 बी.आर्क 042	अरित्रा दास
2	2008 बी.आर्क 004	भारत विज	35	2008 बी.आर्क 044	अनिल कुमार
3	2008 बी.आर्क 005	नकुल दास	36	2008 बी.आर्क 045	निष्ठा गोयल
4	2008 बी.आर्क 006	उदित शर्मा	37	2008 बी.आर्क 046	येल्लू श्रीहर्षा रेड्डी
5	2008 बी.आर्क 007	मिस ज्योति मिथल	38	2008 बी.आर्क 048	आरिफ मोहम्मद
6	2008 बी.आर्क 008	चेतन शर्मा	39	2008 बी.आर्क 049	अंकुश सनोदिया
7	2008 बी.आर्क 009	प्रशांत यादव	40	2008 बी.आर्क 050	मुथू कार्तिकेन
8	2008 बी.आर्क 010	निगलियांग रीनियो	41	2008 बी.आर्क 051	केशव आनन्द
9	2008 बी.आर्क 012	रुशांक मिश्रा	42	2008 बी.आर्क 052	बेन्जिंग कुम्बांग
10	2008 बी.आर्क 013	शिवा राजवंशी	43	2008 बी.आर्क 053	बिकास महतो
11	2008 बी.आर्क 014	ईशा राज	44	2008 बी.आर्क 054	अनन्त मुकाती
12	2008 बी.आर्क 015	पवन कुमार	45	2008 बी.आर्क 055	भैया बृजेश कुमार वर्मा
13	2008 बी.आर्क 016	रंगीनेनी उत्तम कुमार	46	2008 बी.आर्क 056	सचिन सागर
14	2008 बी.आर्क 017	कुशल कुमार	47	2008 बी.आर्क 057	हुडा मसरुर
15	2008 बी.आर्क 019	छाया	48	2008 बी.आर्क 059	सौरभ चावला
16	2008 बी.आर्क 020	महेश कुमार	49	2008 बी.आर्क 060	कृष्णा बंसल
17	2008 बी.आर्क 021	शान्तनु कुमार	50	2008 बी.आर्क 062	प्रत्युष कुमार
18	2008 बी.आर्क 022	गुजंन सावनी	51	2008 बी.आर्क 063	सुगंधा चावला
19	2008 बी.आर्क 023	प्रिंसी सिंह	52	2008 बी.आर्क 064	मिथुन शंकर के.
20	2008 बी.आर्क 026	त्रिवेणी प्रसाद नन्दा	53	2008 बी.आर्क 065	ज्ञानदीप जैसवाल
21	2008 बी.आर्क 027	पाणीनी कला	54	2008 बी.आर्क 066	विकास जैसवाल
22	2008 बी.आर्क 028	राहुल रंजन	55	2008 बी.आर्क 068	प्रदीप कुमार कोरी
23	2008 बी.आर्क 029	शिवांगी सिंह परमार	56	2008 बी.आर्क 069	श्वेता गर्ग
24	2008 बी.आर्क 030	आदित्य भारद्वाज	57	2008 बी.आर्क 070	साक्षी अरोरा
25	2008 बी.आर्क 031	च्युन्थींगम दांगमई	58	2008 बी.आर्क 071	मेबिन जेकब
26	2008 बी.आर्क 032	अनुज शर्मा	59	2008 बी.आर्क 073	अक्षय
27	2008 बी.आर्क 033	हिमांशु त्रिपाठी	60	2008 बी.आर्क 074	ध्रुवा ज्योति पदम
28	2008 बी.आर्क 034	प्रतीक सिंह	61	2008 बी.आर्क 077	नवजीत गौरव
29	2008 बी.आर्क 035	शुभांकर कुमार	62	2008 बी.आर्क 078	नेलविन राफेल
30	2008 बी.आर्क 036	ताशी ग्यालसन	63	2008 बी.आर्क 079	ए. विघ्नेश्वरन
31	2008 बी.आर्क 037	शिवाशक्तिवेल आर.	64	2008 बी.आर्क 080	सुदीप नाथ
32	2008 बी.आर्क 038	रणवीर कुमार	65	2008 बी.आर्क 081	विनोद कुमार
33	2008 बी.आर्क 039	फेनिल चेको			

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

शैक्षणिक कार्यक्रम

स्नातक कार्यक्रम	वार्षिक	छात्र संख्या
<ul style="list-style-type: none"> वास्तुकला (पाँच वर्ष) योजना (चार वर्ष) 		75 30
स्नातकोत्तर कार्यक्रम (द्विवर्षीय)		
<ul style="list-style-type: none"> वास्तुकला (नगर अभिकल्पना) योजना (नगर एवं क्षेत्रीय नियोजन) 		20 20
वास्तुकला एवं योजना संकाय में वाचस्पति की मानद उपाधि		15
31.3.2013 को योजना एवं वास्तुकला विद्यालय के छात्रों की कुल संख्या		533

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

केन्द्रीय सुविधाएँ

संगणक (कम्प्यूटर) केन्द्र:

योजना एवं वास्तुकला शिक्षा के क्षेत्र में कम्प्यूटर एक अनिवार्य उपकरण है। संस्थान में योजना एवं वास्तुकला के छात्रों के लिए 40 से भी अधिक कम्प्यूटरों की सुसज्जित प्रयोगशाला है। प्रत्येक कम्प्यूटर में योजना एवं वास्तुकला शिक्षा हेतु आवश्यक सॉफ्टवेयरस मौजूद हैं। कम्प्यूटर सेंटर, पुस्तकालय, कार्यशालाओं, एवं शिक्षकों आदि को प्रदाय कम्प्यूटरों का भी प्रबंधन करता है। समय-समय पर आयोजित प्रशिक्षण कार्यक्रमों आदि में भी कम्प्यूटर सेंटर द्वारा तकनीकी सहयोग प्रदान किया जाता है। संस्थान में उच्च गति (1 जीबीपीएस) की वाई-फाई सुविधा उपलब्ध हैं। छात्रों की सुविधा के लिए छात्रावास में इन्टरनेट की सुविधा प्रदान की गई है। वेब आधारित ई-मेल का प्रयोग, केन्द्रीयकृत डाटा भण्डारण, हार्डवेयर और साफ्टवेयर सुविधा भी मौजूद है।

संस्थान में आयोजित कार्यक्रमों के डिजिटल मिडिया में प्रसार करने का कार्य भी कम्प्यूटर सेंटर द्वारा किया जाता है। यह एक संचार तंत्र की तरह कार्य करता है।

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल राष्ट्रीय ज्ञान नेटवर्क (NKN) का हिस्सा है। राष्ट्रीय ज्ञान नेटवर्क (NKN)विशिष्टकृत एप्लिकेशन के प्रयोग से उच्च कोटि की कम्प्यूटर सेवाओं, ई-पुस्तकालय, आभासी कक्षाओं और बड़े डाटाबेस के प्रयोग को प्रोत्साहित करने में सहायक है ताकि हम ज्ञान, अनुसंधान एवं पुस्तकालय सेवाओं को देश के अन्य संस्थानों के साथ साझा कर सकें।

कम्प्यूटर सेंटर में उपलब्ध संसाधनों का विवरण निम्न है:

सर्वर सपोर्ट	सॉफ्टवेयरस
1. एप्लीकेशन सर्वर्स	1. लिबसिस लाईब्ररी ऑटोमेशन
2. बैकअप सर्वर्स	2. आर्क जीआईएस सर्वर
3. यूटीलिटी सर्वर्स	3. पेरोल साफ्टवेयर ट्रबलशूट
4. डेस्कटॉप, वर्कस्टेशन एण्ड पीसी	4. ऑटो केड स्यूट, माइक्रोसाफ्ट स्यूट, सीएस-4 स्यूट
	5. कम्प्यूटर सेंटर संस्थान की वेबसाइट का प्रबंधन भी करता है।

भौगोलिक सूचना प्रणाली प्रयोगशाला (जीआईएस) :

आज के समय में रिमोट सेंसिंग एवं भौगोलिक सूचना प्रौद्योगिकी भौतिक योजना और संबंधित क्षेत्रों का एक अनिवार्य हिस्सा बन गए हैं। आधुनिक समाज की बढ़ती हुई माँग को पूरा करने के लिए यह प्रौद्योगिकी एक शक्तिशाली उपकरण के रूप में उभरी है। शहरी क्षेत्रों के सतत् विकास एवं प्रबंधन की इस बढ़ती हुई माँग के लिए रिमोट सेंसिंग एवं भौगोलिक सूचना प्रणाली के मध्य समन्वित प्रयासों की आवश्यकता है।

जीआईएस, योजना एवं वास्तुकला दोनों संकायों के पाठ्यक्रम का भाग है। विषय सामग्री का हिस्सा होने के कारण यह आवश्यक है कि विद्यार्थी इस विषय से संबंधित सभी पहलुओं का प्रायोगिक अध्ययन करें एवं शैक्षणिक परियोजना तैयार करें। इस बात को ध्यान में रखते हुए जुलाई 2010 में योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल में

जीआईएस लैब की स्थापना की गई है जो कि इस क्षेत्र में विद्यार्थियों की आवश्यकता को पूरा कर सके। शैक्षणिक परिसर के प्रथम तल पर प्रयोगशाला को उचित जगह भी उपलब्ध करवाई गई है। प्रयोगशाला में विद्यार्थियों के लिए जीआईएस, रिमोट सेंसिंग एवं 3डी मॉडल बनाने की सुविधा उपलब्ध है। यह विद्यार्थियों को मानचित्र तैयार करने एवं भौगोलिक आँकड़ों को जानने एवं विश्लेषण करने में उपयोगी है। इसके अतिरिक्त एसपीए भोपाल के भौरी स्थित परिसर में भी नई प्रयोगशाला विकसित की गई है जिसमें उच्च क्षमता वाले वर्कस्टेशन, आर्कजीआईएस डेस्कटॉप एवं ईआरडीएस इमेजिन के नवीन संस्करणों को स्थापित किया गया है। डिजिटल सर्वे यंत्र भी क्रय किया गया है जिसमें दो डीजीपीएस एवं पाँच हस्तचलित जीपीएस शामिल हैं।

वर्ष 2012-13 में भौगोलिक सूचना प्रणाली पर आधारित शैक्षणिक गतिविधियाँ—

1. पुणे की क्षेत्रीय योजना (एम प्लान तृतीय सेमेस्टर)
2. गोवा की क्षेत्रीय योजना (बी प्लान सप्तम सेमेस्टर)
3. भोपाल का आधारभूत मानचित्र निर्माण (एमयूआरपी द्वितीय सेमेस्टर)
4. भोपाल के वार्डों के नक्शों का डिजिटल इजेशन (एमयूआरपी द्वितीय सेमेस्टर)

प्रशिक्षण कार्यक्रम:

4 से 6 जुलाई तक मध्यप्रदेश विकास प्राधिकरण संघ के लिए 'भौगोलिक सूचना प्रणाली का परिचय एवं इसका व्यावहारिक प्रयोग' विषय पर प्रशिक्षण कार्यक्रम का आयोजन।

जीआईएस प्रयोगशाला में उपलब्ध संसाधनों का विवरण निम्न है:

	मद	मात्रा	निर्दिष्टीकरण
हार्डवेयर	वर्कस्टेशन	1	एचपी ज़ेड800 विथ 16 जीबी मेमोरी एवं एफएक्स3800एनवीआईडीए ग्राफिक कार्ड, एक्सईओएन 2.67 गीगा हर्ट्ज ड्यूल प्रासेसर
		3	एचपी ज़ेड800 विथ 16 जीबी मेमोरी एवं एफएक्स1800एनवीआईडीए ग्राफिक कार्ड, एक्सईओएन 2.67 गीगा हर्ट्ज ड्यूल प्रासेसर
		5	एचपी ज़ेड800 विथ 16 जीबी मेमोरी एवं एफएक्स4000एनवीआईडीए ग्राफिक कार्ड, एक्सईओएन 2.80 गीगा हर्ट्ज ड्यूल प्रासेसर
	मॉनिटर्स	11	24 इन्च एच पी— टीएफटी (8नं.) एवं 30 इन्च एच पी— टीएफटी (2 नं.) 3डी स्टीरियो व्यू सोनिक 22 इन्च 120हर्ट्ज (1 नं.)
	ए3 प्रिंटर एवं स्कैनर	1	एचपी लेजर जेट
	टोपो माउस	1	16 बटन
	3डी गॉगल्स	2	एनवीआईडीआईए
	ग्राफिक कार्ड	2	एफएक्स1800एनवीआईडीए
	हैण्ड्री केम	2	सोनी
	आर्क जीआईएस	15 यूज़र	वर्ज़न 10 (आर्क इन्फो, आर्कव्यू, 3डी एनलिस्ट एक्सटेंशन)
ईआरडीएस इमेज़िन	5	वर्ज़न 2011 (ईआरडीएस इमेज़िन प्रोफेशनल, ईआरडीएस इमेज़िन वेक्टर, ईआरडीएस इमेज़िन वर्चुअल जीआईएस)	
सॉफ्टवेयर	इद्रिसी टैगा	15 यूज़र	वर्ज़न 16.5 (स्टूडेन्ट लैब किट)
	लाईका फोटोग्रामेट्री स्यूट (एलपीएस)	5 यूज़र	वर्ज़न 2011
	माइक्रो स्टेशन	5 यूज़र	
	क्यूब	1 यूज़र	वर्ज़न 5.1

सेटेलाईट डाटा	एलआईएसएस-III एलआईएसएस-IV एमएक्स कार्टोसैट-I कार्टोसैट-II स्टिरियो कार्टोसैट-I	7 सिटिस	भोपाल, उज्जैन, इन्दौर, देवास, जबलपुर, ग्वालियर, थिम्फू
---------------	---	---------	--

शिल्पशाला:

वास्तुकला के छात्रों को कार्य करने के लिए पर्याप्त स्थान और उत्कृष्ट बुनियादी सुविधाओं की आवश्यकता होती है। संस्थान आधुनिक श्रव्य एवं दृश्य सुविधाओं के साथ बड़ी शिल्पशाला से सुसज्जित है जो विद्यार्थियों को कार्य के लिए उत्कृष्ट माहौल प्रदान करती हैं। विद्यार्थियों की बढ़ती हुई संख्या के साथ ही वृहत शिल्पशाला की आवश्यकता महसूस हुई जिसे पूरा करने के लिए वर्तमान परिसर के समीप ही एक शिल्पशाला का निर्माण किया गया है जो वास्तुकला एवं योजना हेतु अनुकूल माहौल मुहैया कराती है।

पुस्तकालय:

पुस्तकालय, संस्थान की पठन-पाठन एवं अनुसंधान क्रियाओं के रचानात्मक स्रोत के रूप में कार्य करता है। अकादमिक उत्कृष्टता के लक्ष्य को पाने के लिए महत्वपूर्ण अंगों में से एक है। शिक्षा में रचनात्मक बदलाव हेतु पुस्तकालय एक अनिवार्य इकाई है।

पुस्तकालय में वास्तुकला एवं योजना से संबंधित पुस्तकें एवं पाठ्यसामग्री प्रिंट एवं इलेक्ट्रॉनिक दोनों ही रूपों में मौजूद है। पुस्तकों की तुरन्त एवं आसान प्राप्ति हेतु उन्हें विषयवार डूवे डेसिमल पद्धति के आधार पर वर्गीकृत किया गया है। प्रलेखों को सुनियोजित ढंग से व्यवस्थित करने एवं साधनों के महत्तम उपयोग हेतु अनुभवी एवं व्यावसायिक प्रशिक्षण प्राप्त कर्मचारियों को नियुक्त किया गया है।

पुस्तक संग्रह:

किताबें एवं लघु प्रलेख:

पुस्तकालय में वास्तुकला एवं नियोजन के विभिन्न क्षेत्रों जैसे—संरचनात्मक वास्तुकला, वास्तुकला का इतिहास, धार्मिक एवं आवासीय भवन, भवन निर्माण, संरचनात्मक अभियांत्रिकी, भूदृश्य वास्तुकला, आंतरिक अभिकल्पना एवं सजावट, आलंकारिक कला, ग्रामीण एवं शहरी नियोजन, निर्माण प्रबंधन, अर्थव्यवस्था, दीर्घकालीन विकास, आरेख, चित्रकला, उत्कृष्ट साहित्य आदि से संबंधित 5500 से भी अधिक पुस्तकें उपलब्ध हैं। संग्रह में पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, सीडी रोम आदि शामिल हैं। पुस्तकालय में पुस्तक संग्रह तेजी से बढ़ रहा है और नियमित उत्कृष्ट पुस्तकें सम्मिलित की जा रही हैं।

पत्रिकाएँ:

143 भारतीय एवं विदेशी पत्रिकाएँ (प्रिंट एवं ऑनलाईन) सब्सक्राइब की गई हैं। जिसमें से लगभग 70% पत्रिकाएँ आनलाईन उपलब्ध हैं। वर्तमान पत्रिकाओं के अतिरिक्त, लगभग 500 जिल्द पत्रिकाएँ भी पुस्तकालय में उपलब्ध हैं। प्रमुख पत्रिकाओं के पूर्व संस्करणों को उपलब्ध करवाने का भी प्रयास किया जा रहा है।

डेटाबेस:

तीन प्रमुख विषयों Avery Index to Architectural Periodicals, Design and Applied Art Index and indiatat.com से संबंधित डाटाबेस पुस्तकालय में उपलब्ध है।

संस्थागत कोष (रिपाज़िटोरी):

यह संस्थान की बौद्धिक क्रियाओं का आनलाईन संग्रह एवं संरक्षण है। जिसमें शोध पत्रों, व्याख्यानों, संस्थान की पत्रिका स्पैनड्रल में छपे लेखों के डिजिटल संस्करण शामिल हैं।

पुस्तकालय व्यावसायिक सॉफ्टवेयर 'लिबसिस' के द्वारा पूर्ण रूप से स्वचालित है जो कि एकीकृत बहु-प्रयोगकर्ता पुस्तकालय प्रबंधन सॉफ्टवेयर है। यह एक व्यापक सॉफ्टवेयर है जो पुस्तकालय से संबंधित सभी कार्यों जैसे अधिग्रहण, सूची, वितरण, क्रमांक, अनुक्रमणिका एवं ओपीएसी आदि को एकीकृत रूप से निष्पादित करता है। पुस्तकालय अनुक्रमणिका ऑनलाईन <http://library.spabhupal.ac.in/home.aspxfyad> पर उपलब्ध है। पुस्तकालय का सर्वर नेटवर्क पर है और शैक्षणिक परिसर के किसी भी कम्प्यूटर से इसे आसानी से प्रयोग किया जा सकता है।

संस्थान कार्य विभाग

संस्थान कार्य विभाग की स्थापना वर्तमान परिसर एवं नवीन परिसर के विकास हेतु अगस्त 2009 में की गई। श्री अजय कुमार विनोदिया को संस्थान वास्तुकार का कार्य सौंपा गया है। निदेशक श्री अजय खरे एवं अन्य वरिष्ठ शिक्षकों के मार्गदर्शन में प्रस्तावित परिसर के विकास हेतु कठिन परिश्रम किया जा रहा है। जनवरी 2011 से संस्थान कार्य विभाग का संचालन भौरी स्थित परिसर से किया जा रहा है। विकास गतिविधियों के संचालन के लिए विभाग में कुछ तकनीकी कर्मचारियों की नियुक्ति संविदा पर की गई हैं तथा कुछ स्थायी कर्मचारी भी कार्यरत हैं। संस्थान कार्य विभाग अपने नए परिसर के लिए डिज़ाइन से संबंधित परामर्श सेवाएँ भी दे रहा है। संस्थान के लगभग सभी भवनों का डिज़ाइन संस्थान कार्य विभाग द्वारा ही तैयार किया गया है सिवाय मुख्य अकादमिक भवन के। निर्माण कार्य मुख्य रूप से केन्द्रीय लोग निर्माण विभाग एवं राष्ट्रीय भवन निर्माण निगम द्वारा किया जा रहा है।

वर्तमान में बारह आवासीय भवनों एवं एक छात्रावास का निर्माण पूरा हो चुका है जिनमें सभी आधारभूत सुविधाएँ मौजूद हैं। इन आधारभूत सुविधाओं के होने से आंशिक रूप से शैक्षणिक कार्यक्रमों का संचालन हम नए परिसर से करने में सफल होंगे। जुलाई 2014 से शैक्षणिक कार्यक्रमों का संचालन पूर्ण रूप से नवीन परिसर में किया जाएगा।

पूरी हो चुकी परियोजनाओं की सूची निम्नानुसार है:

1. एसपीए भोपाल के मास्टरप्लान का डिज़ाइन एवं अनुमति
2. आंतरिक सड़क संरचना का डिज़ाइन एवं निर्माण
3. छात्रों के लिए छात्रावास का डिज़ाइन एवं निर्माण
4. स्थल कार्यालय एवं ग्रुप-बी अधिकारियों के लिए आवास का डिज़ाइन एवं निर्माण
5. 33 के वी लाईन एवं 33 के वी / 415 क्षमता के सबस्टेशन की स्थापना
6. अन्य कार्य जैसे-भूमि तैयार करना, जल वितरण, वृक्षारोपण आदि

वर्तमान में जारी परियोजनाएँ

1. छात्राओं के लिए छात्रावास का डिज़ाइन एवं निर्माण
2. छात्रों के लिए छात्रावास-द्वितीय ब्लॉक का निर्माण
3. सहायक प्राध्यापकों के आवास का डिज़ाइन एवं निर्माण

भविष्य की परियोजनाएँ

1. कर्मचारियों/अधिकारियों के आवास का डिज़ाइन
निदेशक के लिए आवास
अधिष्ठाता एवं कुलसचिव के लिए आवास
ग्रुप ए, बी, एवं सी अधिकारियों के लिए आवास

2. क्यूआरपी सेन्टर का डिज़ाइन
3. योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल परिसर के मुख्य प्रवेश द्वार का डिज़ाइन

प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग:

संस्थान में प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग की स्थापना की गई है जो छात्रों को प्रशिक्षण के लिए उचित संस्थानों के चुनाव में सहयोग प्रदान करता है। बी.प्लान, एम.प्लान एवं एम. आर्क का पहला बैच 2012 में उत्तीर्ण हुआ। उपाधि प्राप्त करने वाले प्रथम बैच के लिए साक्षात्कार संस्थान परिसर में ही आयोजित किए गए जिसके लिए कई प्रतिष्ठित संस्थाओं/संगठनों को आमंत्रित किया गया। इसके अलावा भी छात्रों के लिए व्यक्तिगत रूप से साक्षात्कार करवाए गए जिनमें कई छात्रों का चयन भी हुआ।

कार्य एवं मानव अवस्थापन मंत्रालय, भूटान, आईएलएफएस भारत, नगर एवं ग्राम योजना विभाग, मध्य प्रदेश शासन यह कुछ चुने हुए विभागों के नाम हैं जहाँ पर हमारे छात्र कार्य कर रहे हैं। अरबन डिज़ाइन एवं प्लानिंग के कुछ छात्र पेशेवर व्यक्तियों के साथ मिल कर कार्य कर रहे हैं।

पाठ्यक्रम की विषय सामग्री के रूप में योजना एवं आवास क्षेत्र से जुड़े कुछ संगठनों में छात्रों को प्रशिक्षण भी प्रदान किया गया। बी. प्लान के छात्रों को द्वितीय वर्ष एवं तृतीय वर्ष में प्रशिक्षण प्रदान किया गया। बी.आर्क के छात्रों को ऑटवें सेमेस्टर में 6 माह का प्रशिक्षण प्रदान किया गया। छात्रों को सरकारी एवं निजी दोनों ही क्षेत्रों के प्रतिष्ठित संगठनों में प्रशिक्षण प्रदान किया गया। प्रशिक्षण एवं नियोजन गतिविधियों के अतिरिक्त यह विभाग छात्रों के व्यक्तित्व विकास के लिए भी कार्य करता है।

मानव संसाधन विकास ही संस्थान का प्रमुख ध्येय है और इस ध्येय को प्राप्त करने में प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग पूरा सहयोग प्रदान कर रहा है। वास्तुकला एवं योजना के क्षेत्र में पेशेवर व्यक्तियों की आवश्यकता को भी यह विभाग पूरा कर रहा है।

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

विशिष्ट व्याख्यान

क्रमांक	दिनांक	विषय	विशेष अतिथि
1	9 अप्रैल	फ़ोज़न संगीत में वास्तुकला	श्रीमती अन्ना मरियम शर्मा
2	12 अप्रैल	व्यक्तित्व विकास	श्री विनय शर्मा
3	12 अप्रैल	पर्यावरण संबंधी नीतिशास्त्र	श्री मुकुल कुलश्रेष्ठा
4	16 अप्रैल	एसपीएसएस नवीन संस्करण	श्री प्रताप
5	19 अप्रैल	नगर विकास योजना	श्री प्रवीण भागवत
6	19 अप्रैल	रिपोर्ट लेखन की तकनीकें	श्री योगेश गर्ग
7	19 अप्रैल	विकास योजना तैयार करना	श्री डी. के. शर्मा
8	19 अप्रैल	आधुनिक भौगोलिक सूचना प्रणाली	श्री जार्ज गुगलोथ
9	11 जून	दूरसंवेदी छवियों के संबंध में पूर्व में की जाने वाली ज्यामितिय एवं रेडियोमेट्रिक प्रक्रियाएँ	श्री एस के कटियार
10	8 अगस्त	योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के पुस्तकालय का प्रभावी प्रयोग कैसे किया जाए	श्री आर के जेना
11	13 अगस्त	अभिगम्यता प्रबंध के बारे में अनुभव	श्री रोहित त्रिवेदी
12	13 अगस्त	अभिगम्यता प्रबंध के बारे में अनुभव	श्री अनिल मुदगल
13	29 अगस्त	राष्ट्रीय नीतियों की रूपरेखा के अनुरूप एवं राज्यों के परिप्रेक्ष्य में जिला क्षेत्रीय नियोजन	प्रो. ई एफ एन रिबैरो, अध्यक्ष, योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल
14	29 अगस्त	गोवा के जिलों एवं उपजिलों के संदर्भ में क्षेत्रीय नियोजन	श्री एस टी पुत्तराजु
15	29 अगस्त	क्षेत्रीय अवरस्थापन एवं वार्ड की रूपरेखा-गोवा का अध्ययन	प्रो. ए के रेगे
16	4 सितम्बर	अचल सम्पत्ति के विकास में वित्तीय गणना की प्रक्रिया एवं तकनीकें एवं सम्पत्ति मूल्यांकन की पद्धतियाँ	सुश्री शीतल शर्मा
17	7 सितम्बर	वैश्विक संदर्भ में लोचदार सामुदायिक नियोजन	डॉ. मनीष चालाना
18	4 अक्टूबर	आवास लागत एवं व्यवहार्यता	प्रो. योगेश गर्ग
19	16 अक्टूबर	नगरीय निर्धनता एवं सूचना क्षेत्र के लिए नियोजन	श्री राजेश बिसारिया
20	17 अक्टूबर	नगरों में भूमि प्रयोग के लिए भू क्षमता एवं उपयोगिता विश्लेषण	श्री प्रशांत खिरवाड़कर
21	18 अक्टूबर	आपदा के पश्चात प्रबंधन	सुश्री राजश्री कामथ
22	2 नवम्बर	नगर नियोजन एवं आवास	श्री डी के शर्मा
23	5 नवम्बर	उत्तरी गोवा के जिलों के क्षेत्रीय नियोजन के लिए मार्गदर्शन	श्री एस टी पुत्तराजु
24	9 नवम्बर	उर्जा एवं पर्यावरण के भविष्य के संबंध में समेकित मूल्यांकन: नीतियों को लागू करने के संबंध में	प्रो. मनमोहन कापसे

25	11 नवम्बर	मास्टर प्लान का निर्माण	श्री सुभाशिष बेनर्जी
26	12 जनवरी	एक्सोटूरिज्म क्या है?	श्री ए के भट्टाचार्य
27	12 जनवरी	सफल जीवन की विधि	डॉ. काकोली रॉय एवं अमित रॉय
28	23 जनवरी	तात्या तोपे नगर भोपाल की पुनः सघनता	श्री प्रशांत खिरवाडकर
29	8 फरवरी	जियोस्पेटियल तकनीकों का प्रयोग—कल्पना से स्व मानचित्रण	डॉ. काकोली साहा
30	12 फरवरी	वास्तुकला में अर्थव्यवस्था समस्याएँ एवं संभावनाएँ	डॉ. जितेन्द्र सिंह
31	18 फरवरी	उदयपुर की नगरीय विरासत एवं वास्तुकला	प्रो. सरजे सेंटली

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

कार्यशालाएँ / सेमिनार

नगर अभिकल्पना विषय पर परिचर्चा 2012

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा 'अर्बन डिज़ाईन' विषय पर एक परिचर्चा का आयोजन किया गया। 14 अप्रैल को राज्य संग्रहालय में हुई इस परिचर्चा में नगर नियोजन के समय ध्यान देने वाले संवेदनशील कारकों पर प्रकाश डाला गया। वक्ताओं ने कुछ खास बिन्दुओं जैसे उस स्थान की प्राकृतिक विशेषताओं, ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, शहर की सामाजिक आर्थिक स्थिति, निर्माण प्रचलन, स्वरूप, यातायात एवं परिवहन, लोक प्रशासन आदि को ध्यान में रखते हुए नगर नियोजन करने के सुझाव दिए। इन महत्वपूर्ण कारकों को नज़रअंदाज करने से जो हानि समाज को हुई है उन प्रकरणों को भी इस परिचर्चा में उद्घृत किया गया। यह भी बताया कि किस तरह से नियम और कानून बनाने वालों ने इनकी अनदेखी कि जो इन्हें बचाने के लिए बाध्य हैं। जीवन देय पर्यावरण को हर हाल में बचाया जाना चाहिए। इस बात की ओर भी ध्यान आकृष्ट किया किस तरह से हम अपनी सांस्कृतिक, ऐतिहासिक धरोहरों को बर्बाद कर रहे हैं। इसकी एक मात्र वजह पारम्परिक और प्राकृतिक स्त्रोतों के प्रति असंवेदनशीलता है। आधुनिक विकास कार्यों में बढ़ते हुए एफ ए आर (स्थान के अनुसार जनसंख्या घनत्व) के संबंध में विस्तृत चर्चा की गई जिसकी वजह से जनसंख्या घनत्व में बढ़ोतरी होती है किन्तु इसके लिए बड़ी संख्या में अवसंरचना एवं अन्य सुविधाओं की आवश्यकता भी होती है। निर्माण कर्ताओं को यह बात ध्यान में रखनी चाहिए कि नगर से दूर निर्माण करने से मूल ढाँचे और छवि को क्षति पहुँचेगी। प्रत्येक वक्ता ने शहर के संबंध में अपने स्वयं के अनुभवों को बाँटा। चर्चा काफी सकारात्मक माहौल में हुई जिसमें योजना एवं वास्तुकला विद्यालय के सभी शिक्षकों, अतिथियों एवं छात्रों ने हिस्सा लिया।

राष्ट्रीय छात्र डिज़ाईन प्रतियोगिता

विश्व धरोहर दिवस के अवसर पर योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल ने राष्ट्रीय छात्र डिज़ाईन प्रतियोगिता का शुभारंभ किया। छात्रों को भारत में विद्यमान विश्व धरोहर के रूप में संरक्षित ऐतिहासिक इमारतों और स्थलों का डिज़ाईन इस प्रकार तैयार करना था जिससे हर व्यक्ति आसानी से उन स्थानों का भ्रमण कर सकें। विभिन्न संकायों जैसे—वास्तुकला, अभियांत्रिकी, पर्यावरण, औद्योगिक रूपरेखा, आन्तरिक सज्जा, दृश्यात्मक वास्तुकला, नगर अभिकल्पना, मानव विज्ञान, संग्रहालय विज्ञान, पुरातत्व विज्ञान, व्यवहारिक कला आदि के छात्रों ने भारत में स्थित विश्व धरोहरों के वर्तमान डिज़ाईन में हस्तक्षेप कर नया डिज़ाईन बनाने का प्रयास किया। प्रतियोगिता शुभारंभ के पश्चात् श्री के. चक्रवर्ती और प्रो. एडम हार्डी ने राज्य संग्रहालय के सभागार में अपने व्याख्यान दिए।

विश्व आवास दिवस पर 'स्थानिक वास्तुकला' विषय पर परिचर्चा

विश्व आवास दिवस पर 'स्थानिक वास्तुकला' विषय पर परिचर्चा का आयोजन किया गया। 1 अक्टूबर को विश्व आवास दिवस के अवसर पर इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय एवं योजना तथा वास्तुकला विद्यालय भोपाल के संयुक्त तत्वाधान में स्थानिक वास्तुकला पर एक परिचर्चा आयोजित की गई। दोनों संस्थानों के विशेषज्ञों ने स्थानिक वास्तुकला के प्रचलन एवं निर्माण के संबंध में अपने अनुभव बाँटें। श्रीमती विशाखा कवाठेकर ने इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय में स्थित विभिन्न प्रकार के जनजातीय आवासों का उदाहरण लेकर स्थानिक वास्तुकला को समझाने का प्रयास किया। वास्तुकला द्वितीय वर्ष के छात्रों ने विषय पर अपने स्टूडियो वर्क को भी सांझा किया। विद्यार्थियों द्वारा किए गए कार्यों को विशेषज्ञों ने काफी सराहा।

ग्लोबल स्टूडियों एलबीएसएपी एसपीए भोपाल 2012

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल, यूएनयू-आईएएस, सीबीडी, आईसीएलईआई एवं मध्य प्रदेश जैव विविधता बोर्ड के संयुक्त तत्वाधान में 17 से 31 मई तक ग्लोबल स्टूडियों का आयोजन किया गया। लगभग 50 छात्रों, 12 शिक्षकों एवं भोपाल के विशेषज्ञों ने इसमें हिस्सा लिया।

इस स्टूडियो का प्रमुख उद्देश्य भोपाल शहर की जैव विविधता का अध्ययन करना एवं उसके संरक्षण के लिए कार्य योजना तैयार करना था। ग्लोबल स्टूडियो में जैव विविधता के घटकों के सतत प्रयोग पर ध्यान केन्द्रित किया गया साथ ही उनके आनुवंशिक प्रयोग हेतु संरक्षण एवं समान वितरण पर चर्चा की गई। ग्लोबल स्टूडियो के माध्यम से जो जानकारी जुटाई गई वह अत्यंत ही महत्वपूर्ण और निर्णायक है। ग्लोबल स्टूडियो के कार्य को कई विशेषज्ञों ने सराहा।

मध्यप्रदेश विकास प्राधिकरण संघ के लिए प्रशिक्षण कार्यक्रम (2 से 12 जुलाई)

मध्यप्रदेश विकास प्राधिकरण संघ के लिए तीन प्रशिक्षण कार्यक्रमों का आयोजन योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा किया गया। विभिन्न विकास प्राधिकरणों एवं सरकारी संस्थाओं के अधिकारियों ने इसमें भाग लिया।

निम्न तीन विषयों पर प्रशिक्षण का आयोजन किया गया—

सं. क्र.	विषय	अवधि
1	मास्टर प्लान क्रियान्वयन	2-3 जुलाई 2012
2	भौगोलिक सूचना प्रणाली एवं इसके प्रयोग का परिचय	4-6 जुलाई 2012
3	नगर एवं ग्राम नियोजन नियमों के अनुसार परियोजना निरूपण	10-12 जुलाई 2012

मास्टर प्लान क्रियान्वयन—मध्य प्रदेश में मास्टर प्लान क्रियान्वयन में विकास प्राधिकरणों की भूमिका, कानूनी प्रावधान, क्रियान्वयन की तकनीकें एवं पद्धतियाँ, शहर विकास योजनाओं के माध्यम से मास्टर प्लान का क्रियान्वयन, अन्य जारी सरकारी योजनाएं एवं किफायती आवास के लिए नितियाँ।

सामूहिक चर्चा—मास्टर प्लान बनाने एवं क्रियान्वित करने की प्रक्रिया से संबंधित पाठ्यक्रम की समीक्षा के लिए एक समूह चर्चा का आयोजन भी किया गया।

भौगोलिक सूचना प्रणाली एवं इसके व्यावहारिक प्रयोग का परिचय—दूर संवेदन प्रणाली एवं भौगोलिक सूचना प्रणाली के सिद्धांत, डाटा संग्रहण, व्याख्या, रचना, संकलन, विश्लेषण, प्रस्तुतिकरण आदि को प्रशिक्षण पाठ्यक्रम में शामिल किया गया था। जियो रिफरेंसिंग एवं आर्थोरेक्टिफिकेशन, बैण्ड कॉम्बिनेशन, इमेज ओवरले, इमेज एनहेन्समेंट, डाटा वर्गीकरण एवं अंकुरण पर एक प्रयोगशाला अभ्यास भी किया गया।

प्रयोगशाला भ्रमण— 6 जुलाई 2012 को मध्य प्रदेश विज्ञान एवं तकनीकी परिषद्, भोपाल की प्रयोगशाला का भ्रमण किया गया। मध्य प्रदेश के प्राकृतिक संसाधनों का एटलस तैयार करने में दूर संवेदन प्रणाली एवं भौगोलिक सूचना प्रणाली के प्रयोग की जानकारी प्रतिभागियों को दी गई। इसके अलावा प्रतिभागियों को भू-मानचित्र के साथ उपग्रह चित्रण के एकीकरण से संबंधित प्रक्रियाओं को समझने का अवसर भी मिला।

नगर एवं ग्राम नियोजन नियमों के अनुसार परियोजना निरूपण—

इस कार्यक्रम का प्रमुख उद्देश्य प्रतिभागियों को नगर एवं ग्राम नियोजन कानून में टीडीएस के प्रावधानों से अच्छी तरह से परिचित करवाना तथा इस प्रक्रिया के लागू करने पर होने वाली व्यावहारिक समस्याओं से अवगत कराना था। इस कार्यक्रम के पाठ्यक्रम में भारत के संदर्भ में—सैद्धांतिक पृष्ठभूमि को ध्यान में रखकर नगर विकास/योजना, टीडीएस तैयार करने की प्रक्रिया में कानूनी प्रावधान, सही तकनीकें, गुजरात राज्य से तुलना आदि विषयों को शामिल किया गया था। पूरे प्रशिक्षण कार्यक्रम में जो सैद्धांतिक इनपुट दिया गया उसे व्यावहारिक रूप में प्रस्तुत किया गया ताकि प्रतिभागी विषय सामग्री को ठीक ढंग से समझ सकें।

आईसोला का 8वां वार्षिक सम्मेलन:

31 अगस्त से 1 सितम्बर 2012 को 'भविष्य के नगरों में प्रकृति का स्थान' विषय पर वार्षिक सम्मेलन योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल तथा मौलाना आजाद राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी संस्थान के सहयोग से हुआ। भारतीय परिदृश्य वास्तुकार संस्था (ISOLA), परिदृश्य वास्तुकारों का एक राष्ट्रीय निकाय है जिसके लगभग 350 सदस्य हैं। यह संस्था अंतर्राष्ट्रीय परिदृश्य वास्तुकार महासंघ की सदस्य संस्था है।

इस सम्मेलन का प्रमुख उद्देश्य इस बात पर जोर देना था कि शहरों के निर्माण में प्राकृतिक तत्वों का भी ध्यान रखा जाना चाहिए। शहर की प्राकृतिक सुंदरता को बचाए रखना चाहिए। कई जानी मानी हस्तियों ने विषय पर अपने विचार प्रकट किए।

प्रो. अजय खरे ने भी पर्यावरण सुरक्षा के संबंध में संस्थानों की जिम्मेदारी पर प्रकाश डाला। प्रो. सविता राजे ने प्रतिनिधियों को भोपाल की ऐतिहासिक स्मारकों का भ्रमण कराया। भारत भवन में सुचित्रा हरमल्कारा द्वारा अमृतस्य नर्मदा नाम से नृत्य नाटिका भी प्रस्तुत की गई।

'भारत में स्थित सांस्कृतिक विश्व विरासतों के लिए यूनिवर्सल डिज़ाईन की खोज' विषय पर 6 से 8 अक्टूबर तक कार्यशाला:

भारत में स्थित संरक्षित विश्व विरासतों का भ्रमण सभी लोग सुगमतापूर्वक कर सके इस ध्येय से योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा डिज़ाईन प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। इस डिज़ाईन प्रतियोगिता का मुख्य उद्देश्य डिज़ाईन के माध्यम से इस तरह के हल खोजना था कि समाज का प्रत्येक व्यक्ति (अपनी अक्षमताओं से परे) बिना किसी बाधा के इन स्थानों पर जा सके। इस प्रतियोगिता में संरक्षित विश्व धरोहरों पर ध्यान केन्द्रित किया गया था जिनका महत्व विश्वस्तरीय हैं और ज्यादातर लोग इन्हें देखने के लिए आते हैं। वृद्धों और विकलांग लोगों के प्रति संवेदनशीलता व्यक्त करने का प्रयास इस प्रतियोगिता के माध्यम से किया गया। इस राष्ट्रीय डिज़ाईन प्रतियोगिता में छात्रों ने भारत में स्थित 22 सांस्कृतिक विश्व स्मारकों के लिए अपने डिज़ाईन प्रस्तुत किए। छात्रों को इस तरह के डिज़ाईन बनाने के लिए प्रेरित किया गया जो सभी के लिए उपयोगी होने के साथ-साथ इन स्मारकों के मूल स्वरूप को भी कायम रख सके।

'भारत में स्थित सांस्कृतिक विश्व विरासतों के लिए यूनिवर्सल डिज़ाईन की खोज' विषय पर आयोजित यह कार्यशाला 18 अप्रैल को उद्घाटित राष्ट्रीय छात्र डिज़ाईन प्रतियोगिता का समापन थी। कार्यशाला का आयोजन एएसआई, यूनेस्को, द्रोणा एवं नासा के सहयोग से किया गया।

'कम लागत पर जलवायु अनुरूप निर्माण' विषय पर कार्यशाला

निर्माण कार्यों में कम कार्बन उत्सर्जित करने वाले पदार्थों के प्रयोग पर एक कार्यशाला का आयोजन किया गया। कार्यशाला का आयोजन डेवलपमेंट अल्टरनेटिव ग्रुप, नई दिल्ली एवं क्लाइमेट तथा डेवलपमेंट नॉलेज नेटवर्क, यूके के सहयोग से किया गया। इस दो दिवसीय कार्यशाला का लक्ष्य निर्माण प्रक्रियाओं में संलग्न व्यक्तियों को भवन निर्माण में ऐसे पदार्थों का उपयोग करने हेतु प्रेरित करना था जो कम मात्रा में कार्बन पदार्थ उत्सर्जित करें खासकर मध्यप्रदेश जैसे अर्द्धशुष्क क्षेत्र में। भोपाल, रायपुर, दिल्ली के लगभग 35 वास्तुकारों, योजनाकारों, अभियंताओं एवं निर्माण कर्ताओं ने इस कार्यशाला में भाग लिया। छोटे शहरों एवं ग्रामों के विकास में एलसीसीआर तकनीक के प्रयोग को बढ़ाने का यह एक वृहत प्रयास है, जिसमें निर्माण प्रक्रिया के तीनों स्तरों को शामिल किया गया। जैसे-नीति निर्माता, निर्माण कर्ता एवं शिल्पकार।

‘राष्ट्रीय डिज़ाईन संस्थान अहमदाबाद में वृद्ध लोगों की आवश्यकता के अनुसार डिज़ाईन—प्रतियोगिता का आयोजन

राष्ट्रीय डिज़ाईन संस्थान अहमदाबाद में योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा वृद्धों के अनुरूप डिज़ाईन तैयार करने के लिए एक अंतर्राष्ट्रीय वैकल्पिक पाठ्यक्रम का आयोजन किया गया। इस पाठ्यक्रम को गैर मानक उपयोगकर्ताओं को ध्यान में रखकर तैयार किया गया था जिसके उद्देश्य निम्न हैं—

उन समस्याओं का पता लगाना जिनका सामना वृद्ध आधुनिक शहरी जीवन में करते हैं।
इस तरह की डिज़ाईन संभावनाओं का पता लगाना जो वृद्धों के शहरी जीवन को आसान और सुगम बनाएँ।
अपने खाली समय में भी कुछ कार्य कर सकें इस तरह की संभावनाओं का पता लगाना।

इस पाठ्यक्रम में उपयोगकर्ताओं से भेंट एवं साक्षात्कार भी किया गया। कार्यक्रम का समापन राष्ट्रीय डिज़ाईन संस्थान में प्रदर्शनी के साथ हुआ जिसे आम जनता के लिए भी खोला गया। इस पाठ्यक्रम का आयोजन योजना एवं वास्तुकला विद्यालय की प्राध्यापक श्रीमती रचना खरे, श्री संदीप संकट एवं श्री संदीप अरोरा द्वारा किया गया।

इंटग्रल स्टूडियो:

इंटग्रल स्टूडियो को इस तरह से डिज़ाईन किया गया था जिसमें वास्तुकला प्रथम वर्ष से लेकर अंतिम वर्ष तक के सभी छात्र एक विषय पर एक साथ काम कर सकें और दी हुई समस्या को हल कर सकें। छात्रों को इस तरह से साथ लाने का उद्देश्य उन्हें एक दूसरे से मिलने जुलने हेतु प्रोत्साहित करना है ताकि लक्ष्य प्राप्ति के लिए वे अपना अनुभव एवं ज्ञान बँट सकें। यहाँ यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि डिज़ाईन की जटिलताओं को समझने के लिए आपसी मेल—मिलाप अत्यंत आवश्यक है। इंटग्रल स्टूडियो विद्यार्थियों को अपने कनिष्ठों/वरिष्ठों के साथ काम करने और अनुभव प्राप्त करने के लिए मंच प्रदान करता है।

इंटग्रल स्टूडियो में किए गए कार्य का आकलन निर्णायक समिति द्वारा किया जाता है तथा विजेता टीम को ट्रॉफी दी जाती है। यही ट्रॉफी अगले वर्ष की विजेता टीम को दी जाती है। विजेता समूह को संस्थान द्वारा प्रमाण पत्र भी प्रदान किए जाते हैं।

इंटग्रल स्टूडियो : बसंत बहार

15 से 24 मार्च 2013 तक आयोजित इंटग्रल स्टूडियो का विषय था “बसंत बहार”। इस स्टूडियो में कार्यालय भवनों का डिज़ाईन प्राकृतिक तत्वों को ध्यान में रखकर बनाना था। कार्यालय भवनों का डिज़ाईन इस तरह तैयार करने का प्रयास करना जो वहाँ काम करने वालों को प्रकृति से जोड़ सकें ताकि उनके कार्य की दक्षता और गुणवत्ता का भी विकास हो सके। छात्रों ने अरेरा हिल्स स्थित मध्यप्रदेश राज्य सड़क विकास निगम की परियोजना पर कार्य किया। 9 छात्रों के 23 समूह बनाए गए जिन्होंने 10 दिनों तक कार्य किया। अपने कार्य के दौरान उन्होंने शिक्षकों और पेशेवर वास्तुकारों से चर्चा भी की। निदेशक श्री अजय खरे, विभागाध्यक्ष श्रीमती सविता राजे एवं सहायक प्राध्यापक श्रीमती मंजूषा मिश्रा ने विषय से संबंधित व्याख्यान भी दिए।

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

शैक्षणिक दौरे

कर्नाटक राज्य का भ्रमण

12 से 23 दिसम्बर को बी. आर्क तृतीय वर्ष के छात्रों के लिए कर्नाटक राज्य के दौरे का आयोजन किया गया। 66 छात्रों, 4 शिक्षकों एवं एक पीएचडी छात्रा ने कर्नाटक राज्य का दौरा किया। समकालीन वास्तुकला एवं विश्लेषण, वाणिज्यिक भवनों एवं सुविधाओं आदि के अध्ययन पर जोर दिया गया। कुछ ऐतिहासिक इमारतों का दौरा भी किया गया। बैंगलोर में प्रवास के दौरान वाणिज्यिक भवनों, हॉटलों, प्रौद्योगिकी संस्थानों एवं मनोरंजन पार्कों आदि का दौरा किया। यात्रा का शुभारंभ ऊँटी से हुआ। अगले दिन मैसूर शहर का भ्रमण किया जहाँ मैसूर के महल की भव्यता एवं शहर के अन्य स्थान देखे। यात्रा के अंतिम दौर में विजयनगर राजवंश के अत्यंत प्रभावशाली और आकर्षक नगर हम्पी का भ्रमण किया। 10 दिवसीय दौरा श्री देवर्षि चौरसिया, श्री संदीप अरोरा, श्रीमती श्वेता सक्सेना, श्री पियूष हजेला एवं श्रीमती प्रशांति राव के सफल मार्गदर्शन में सम्पन्न हुआ।

आगरा एवं दिल्ली भ्रमण

इस्लामिक वास्तुकला के अध्ययन हेतु तृतीय वर्ष के छात्रों के लिए शैक्षणिक दौरे का आयोजन किया गया। इस दौरे में 12वीं शताब्दी से 19 वीं शताब्दी, गुलाम वंश से लेकर बहादुर शाह जफ़र तक के समय को अध्ययन के लिए चुना गया। ताज महल, इत्माद-उ-दौला का मकबरा, सिंकदरा स्थित अकबर का मकबरा, फतेहपुर सीकरी, लाल किला, शाहजहाँनाबाद, फिरोज शाह कोटला, हुमायूँ का मकबरा, निज़ामुद्दीन एवं खुसरों श्राईन, लोधी गार्डन, पुराना किला, कुतुब मीनार आदि स्थानों का दौरा किया।

इस्लामिक वास्तुकला की बारीकियों को समझाने के लिए इस दौरे का आयोजन किया गया। छात्रों को भारत में इस्लामिक वास्तुकला एवं इतिहास के बारे में बताया गया। राजनीतिक, सामाजिक आर्थिक स्थितियों एवं वास्तुकला पर इनका प्रभाव आदि पर गहनता से विचार-विमर्श किया गया। इस्लामिक वास्तुकला को और अधिक अच्छे से समझने के लिए दौरे से पहले छात्रों को विवरणिका भी दी गई।

हैदराबाद शहर का भ्रमण

12 से 18 दिसम्बर 2012 तक वास्तुकला प्रथम वर्ष के छात्रों ने हैदराबाद शहर का भ्रमण किया। दक्कन की मध्यकालीन वास्तुकला, वैश्वीकरण सदी की उच्च प्रौद्योगिकी एवं टॉलीवुड की वास्तुकला से परिचित करवाने के उद्देश्य से हैदराबाद को अध्ययन के लिए चुना गया। यात्रा के दौरान चार मीनार, सारजंग संग्रहालय, गोलकोण्डा किला एवं प्रकाश तरंग प्रदर्शन, भारतीय उद्योग परिसंघ भवन, चाउमोहल्ला पैलेस, शिल्पग्राम आदि स्थलों का भ्रमण किया गया। दौरे का उद्देश्य छात्रों को डिज़ाईन के विभिन्न पहलुओं से अवगत करवाना था। दौरे का समापन अत्यधिक उत्साह से हुआ। श्री गौरव सिंह, श्रीमती नयना सिंह, श्री सौरव तिवारी एवं सुश्री सुप्रिया कुकरेजा ने दौरे पर विद्यार्थियों का मार्गदर्शन किया।

मुम्बई और पुणे का दौरा

8 से 14 दिसम्बर तक योजना द्वितीय वर्ष के छात्रों के लिए शैक्षणिक दौरे का आयोजन किया गया। 23 छात्रों एवं 2 शिक्षकों के समूह ने मुम्बई, नवी मुम्बई, लवासा टाउनशिप एवं पुणे का भ्रमण किया। दौरे का प्रमुख उद्देश्य नगर नियोजन के विभिन्न पहलुओं को समझाना एवं उनके लिए अवसरचक्रनात्मक हल प्रदान करना था। छात्रों ने धारावी क्षेत्र का दौरा भी किया और झुग्गियों में रहने वाले लोगों की समस्याओं को समझा।

महानगर के अवसंरचनात्मक प्रबंधन को समझने में यह दौरा बहुत ही प्रेरणादायक रहा। छात्रों को विभिन्न समूहों में बाँटकर परिवहन, आवास एवं पर्यावरण आदि पहलुओं का अध्ययन किया गया। छात्रों ने विभिन्न प्रकार के आवासों, झुग्गियों से जुड़े मामलों, बड़ी संरचनाओं जैसे सी-लिंग परियोजना, मेट्रो निर्माण, एवं शहर में परिवहन व्यवस्था आदि के बारे में रिपोर्ट तैयार की।

नगर एवं औद्योगिक विकास निगम महाराष्ट्र द्वारा एक विशिष्ट व्याख्यान एवं स्थल निरीक्षण का आयोजन किया गया जिसमें नवी मुम्बई में मास्टर प्लान लागू करने की प्रक्रिया के बारे में बताया गया। लवासा टाउनशिप का दौरा छात्रों के लिए अत्यंत ही प्रेरणादायक रहा जहाँ नगर नियोजन के नए तरीकों को जानने का मौका मिला। पुणे में छात्रों ने मगरपत्ता टाउनशिप का भी दौरा किया। मगरपत्ता टाउनशिप के नियोजन से छात्रों ने आवासों के मेल जैसे वाणिज्यिक, सार्वजनिक एवं अर्द्ध सार्वजनिक को समझा। इस छः दिवसीय दौरे का सफलापूर्वक आयोजन श्रीमती रमा पाण्डे एवं श्री पाउलोज एन.के. के मार्गदर्शन में हुआ।

कठोटिया ग्राम का दौरा

भोपाल से लगभग 25 किलोमीटर की दूरी पर स्थित संरक्षित वन क्षेत्र, कठोटिया का दौरा वास्तुकला प्रथम वर्ष के छात्रों द्वारा किया गया। कठोटिया एक छोटा सा जनजातीय ग्रामीण क्षेत्र है जहाँ भिल और भिलाला जातियां निवास करती हैं। गाँव खूबसूरत सी हरी घाटियों, खड़ी चट्टानों एवं प्राचीन शिला स्थलों के बीच बसा हुआ है। छात्रों ने रात जंगलों में ही बिताई और जानकारी प्राप्त की।

नासा

वास्तुकला छात्रों का राष्ट्रीय अधिवेशन सोनीपत, हरियाणा में सम्पन्न हुआ। स्थायी सदस्य के रूप में योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल ने दूसरी बार भाग लिया। छात्रों ने बड़े उत्साह के साथ विभिन्न ट्रॉफियों में भाग लिया जैसे-रियूबेन्स, एएनडीसी, एलआईके, हुडको, उत्पाद डिज़ाइन, पत्रकारिता, यूओडब्ल्यू, कन्वेंशन ट्रॉफी आदि।

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

अन्य गतिविधियाँ / आयोजन

स्वतंत्रता दिवस समारोह

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा 66 वें स्वतंत्रता दिवस का आयोजन बड़े हर्ष और उल्लास के साथ किया गया। प्रो. अप्पूकुट्टन, निदेशक मौलाना आज़ाद राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी संस्थान भोपाल, को मुख्य अतिथि के रूप में आमंत्रित किया गया। निदेशक श्री अजय खरे, प्रो. संजीव सिंह, प्रो. मनमोहन कापसे, प्रो. रचना खरे, प्रो. बिनायक चौधरी एवं प्रो. सविता राजे जैसे गणमान्य नागरिकों ने भी समारोह में हिस्सा लिया।

मातृभूमि को समर्पित परिचयात्मक भाषण के उपरान्त छात्रों द्वारा नृत्य, नाटक एवं अन्य संगीतमय प्रस्तुतियाँ दी गईं।

रोटरेक्ट क्लब, एसपीए भोपाल

अगस्त 2012 में रोटरी इंटरनेशनल के अंग के रूप में योजना एवं वास्तुकला विद्यालय के रोटरेक्ट क्लब की स्थापना हुई। समाज सेवा की दिशा में यंग रोटरेक्टर्स ने मजबूत कदम उठाया और समाज को रहने के लिए और अधिक बेहतर बनाने की दिशा में कार्य किया। झुग्गियों में रहने वाले बच्चों की शिक्षा के लिए प्रयास किया। रोटरेक्ट क्लब ने सफलता पूर्वक रक्तदान कैम्प का आयोजन किया। विकलांग बच्चों के लिए शीतकालीन खेलों का आयोजन भी किया गया।

शिक्षक दिवस समारोह

बौद्धिक जगत में शिक्षकों के असाधारण योगदान को सम्मानित करने के लिए शिक्षक दिवस मनाया जाता है। हमारे देश के महान शिक्षक डॉ. सर्वपल्ली राधाकृष्णन की स्मृति में यह दिवस मनाया जाता है। प्रत्येक वर्ष इस उत्सव के लिए एक थीम रखी जाती है इस थीम के अनुसार ही परिधान पहने जाते हैं। इस वर्ष की थीम थी 'सदाबहार यौवन'। पूरा उत्सव इसी थीम पर आधारित था। यह उत्सव एक अवसर था सभी शिक्षकों के लिए अपने छात्र जीवन की यादों को ताज़ा करने का।

ओणम 2012

ओणम केरल में फसलों की कटाई के समय मनाया जाने वाला त्यौहार है। एसपीए के छात्रों द्वारा पूरे परम्परागत तरीके से इस त्यौहार का आयोजन किया जाता है। पारम्परिक नृत्य, खेल एवं संगीत आदि का आयोजन भी किया जाता है। रस्साकशी इस त्यौहार का प्रमुख आकर्षण है जिसका इंतजार सभी छात्रों को रहता है। छात्र बड़े उत्साह से इन आयोजनों में भाग लेते हैं।

हिन्दी पखवाड़ा

14 सितम्बर, 2012 को हिन्दी दिवस के उपलक्ष्य में संस्था में हिन्दी के प्रचार-प्रसार हेतु हिन्दी पखवाड़े का सफलतापूर्वक आयोजन किया गया। हिन्दी पखवाड़े के अन्तर्गत संस्थान के सभी शिक्षकगण, अधिकारियों एवं कर्मचारियों के लिए सुलेख, निबंध, प्रश्नोत्तरी, हिन्दी टंकण, अनुवाद, प्रशासनिक व तकनीकी शब्दावली इत्यादि जैसी रूचिपूर्ण प्रतियोगिताओं का आयोजन किया गया। इन सभी प्रतियोगिताओं में संस्थान के सभी सदस्यों ने उत्साहपूर्वक

भाग लिया। प्रतियोगिताओं के मूल्यांकन हेतु आंकलन समिति का गठन कर विजेताओं के नाम घोषित किये गये। विजेताओं को पुरस्कार स्वरूप हिन्दी साहित्य, व्याकरण, जीवनी जैसी उपयोगी व ज्ञानवर्धक पुस्तकों का वितरण संस्थान के निदेशक प्रो. अजय खरे के कर-कमलों द्वारा किया गया। कुलसचिव महोदय ने संस्थान के राजभाषा विभाग को इस कार्यक्रम के सफलतापूर्वक संचालन के लिये बधाई दी।

परसेप्शन

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा 21 से 24 सितम्बर को स्वराज भवन में छायाचित्र प्रदर्शनी का आयोजन किया गया। संस्थान द्वारा रचनात्मकता के सभी रूपों को सराहा जाता है और इस प्रदर्शनी के माध्यम से छात्रों ने छायाचित्रकारी की सभी विशेषताओं को प्रतिबिम्बित किया। एक छोटे से चित्र में हजारों शब्दों का निरूपण। परसेप्शन ने दर्शकों को दूसरे नज़रिये से दुनिया देखने का अवसर प्रदान किया। विद्यार्थियों को उनकी प्रतिभा दिखाने के लिए यह मंच था जहाँ हर चीज़ को बड़े खूबसूरत अंदाज में पेश किया गया। प्रदर्शनी के लिए चित्रों को चार श्रेणियों में बाँटा गया। इनमें प्रकृति, वास्तुकला, मानव आदि को शामिल किया गया था।

स्थापना दिवस एवं उपाधि वितरण समारोह

8 अक्टूबर को अपने पाँचवें स्थापना दिवस के अवसर पर योजना एवं वास्तुकला विद्यालय ने अपने पहले उपाधि वितरण समारोह का आयोजन किया। योजना संकाय में स्नातक एवं स्नातकोत्तर तथा वास्तुकला संकाय के स्नातकोत्तर छात्रों को उपाधि प्रमाण पत्र प्रदान किए गए। इस अवसर पर सुप्रसिद्ध शिक्षाविद् एवं वास्तुकार प्रो. राम शर्मा, अध्यक्ष कार्यकारी परिषद् योजना एवं वास्तुकला विद्यालय नई दिल्ली को मुख्य अतिथि के रूप में आमंत्रित किया गया था।

पुरस्कार समारोह:

13 अक्टूबर 2012 को फुकूका जापान में आयोजित यूडी 2012 में प्रो. रचना खरे एवं प्रो. अजय खरे को उनके शोध पत्र 'डिज़ाइन प्रतियोगिताओं के माध्यम से यूनिवर्सल डिज़ाइन शिक्षा' के लिए सर्वश्रेष्ठ शोध पत्र का पुरस्कार प्राप्त हुआ साथ ही एनईपीईडीपी-एमपीहेसीस, द्वारा पेशेवर व्यक्तियों की श्रेणी में यूनिवर्सल डिज़ाइन अवार्ड प्राप्त हुआ।

श्री अशोक ठाकुर, सचिव उच्च शिक्षा विभाग, भारत सरकार का एसपीए दौरा:

श्री अशोक ठाकुर, सचिव उच्च शिक्षा विभाग, भारत सरकार ने अन्य तीन राष्ट्रीय संस्थानों के निदेशकों श्री विनोद कुमार, आईआईएसईआर, प्रो. अप्पू कुट्टन, एमएनआईटी, प्रो. विजय अग्रवाल, एनआईटीटीटीआर के साथ योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल का भ्रमण किया। श्री अशोक ठाकुर ने विद्यार्थियों और शिक्षकों के कार्य की प्रशंसा की। योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के निर्माणाधीन परिसर की गतिविधियों एवं मास्टर प्लान का निरीक्षण भी किया। परिसर की कार्यप्रगति की उन्होंने काफी सराहना की एवं परिसर के विकास में पूर्ण योगदान का आश्वासन भी दिया।

3 दिसम्बर, राष्ट्रीय विकलांगता दिवस:

1981 में संयुक्त राष्ट्र संघ की सामान्य सभा द्वारा 3 दिसम्बर को विश्व विकलांगता दिवस के रूप में मनाने का प्रस्ताव पारित किया गया था। इसका उद्देश्य विकलांग लोगों की समस्याओं को जानना और उनके आत्मसम्मान, अधिकार एवं कुशलता के लिए प्रयास करना है। विश्व विकलांगता दिवस 2012 की थीम थी 'सभी के लिए सुगम, सहज

समाज के निर्माण में बाधक तत्वों को हटाना'। योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल ने सभी वास्तुकारों, योजनाकारों, अभियंताओं एवं डिज़ाईन क्षेत्र से जुड़े अन्य सभी पेशेवर व्यक्तियों से अपील की कि वे इस तरह से निर्माण/डिज़ाईन आदि तैयार करें जो सभी की पहुँच में हो। साथ ही उन तत्वों की भी पहचान करे जो इस कार्य में बाधा पैदा कर रहे हैं। पोस्टरों और बैचेस के द्वारा इसका प्रचार-प्रसार किया गया।

सिनर्जी एवं कलरव 2012

शीत ऋतु के आगमन पर संस्थान द्वारा सिनर्जी एवं कलरव का आयोजन किया गया। इन अन्तर विद्यालयीन आयोजनों का शुभारंभ कलरव से हुआ। इस कार्यक्रम की थीम 'एजल्स एवं डीमोन्स' रखी गई। सभी संकाय के छात्रों को चार समूहों में बाँटकर रोमन पौराणिक पात्रों के नामों के आधार पर इन समूहों का नामकरण किया गया। संस्थान परिसर के विभिन्न स्थानों का भी दुबारा नामकरण किया गया। जैसे प्रथम वर्ष स्टूडियों को फॉरबिडन फॉरेस्ट नाम दिया गया क्योंकि वरिष्ठ छात्रों को वहाँ जाने की मनाही है। इसी तरह से अन्य स्थानों को भी नया नाम दिया गया जैसे एटलांटिस, गोथम सिटी, हिडन टैम्पल, फॉर फॉर अवे किंगडम, मिस्टिक फॉल आदि। इन स्थानों पर अलग-अलग प्रतियोगिताओं का आयोजन किया गया। प्रतियोगिताओं का नाम इस तरह रखा गया जिससे उनके विषय का पता न चल सके। इन दो दिवसीय कार्यक्रमों में ट्रेज़र हंटिंग, वन मेन आर्मी, बैंड-एड, फैशन डिज़ाईनिंग, फेस पेंटिंग, क्विज़, मॉडल मेकिंग एवं फेकॉड पेंटिंग जैसी प्रतियोगिताओं का आयोजन किया गया। सभी प्रतियोगिताएँ योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल की विद्यार्थी परिषद् द्वारा आयोजित की गईं। दूसरे दिन की शाम को सभी प्रतियोगिताओं के परिणाम घोषित किए गए। फोनेक्स ने मस्कट ट्रॉफी जीती। पुरस्कार वितरण एवं सम्मान समारोह के पश्चात् डीजे नाईट का आयोजन किया गया। सिनर्जी 2012 पूरे उत्साह के साथ मनाया गया जिसकी यादें सभी विद्यार्थियों के मन को आज भी उत्साहित करती हैं।

गणतंत्र दिवस समारोह

राष्ट्रीय महत्व का यह त्यौहार योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल में आयोजित किये जाने वाले कार्यक्रमों में सबसे प्रमुख है। इस वर्ष इस समारोह के मुख्य अतिथि मौलाना आज़ाद राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी संस्थान के निदेशक प्रो. अप्पुकुट्टन थे। समारोह का शुभारंभ दीप प्रज्वलन से हुआ एवं पूरे उत्साह एवं देश भक्ति की भावना से इसका आयोजन किया गया। इस अवसर पर निदेशक प्रो. अजय खरे ने सभी को संबोधित करते हुए एस पी ए की गतिविधियों एवं सफलताओं के बारे में जानकारी दी। कार्यक्रम मस्ती और उल्लास से भरा हुआ था। छात्रों ने कई रंगारंग सांस्कृतिक प्रस्तुतियाँ भी दी।

मिरेकल ऑन व्हील्स

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल विकलांग लोगों के प्रति समाज में जागरूकता लाने के लिए निरन्तर प्रयासरत है। इस दिशा में एक और कदम बढ़ाते हुए आरूषी, एबिलिटी अनलिमिटेड एवं हंस फाउन्डेशन के संयुक्त तत्वाधान में राष्ट्रीय जागरूकता अभियान का आयोजन 19 फरवरी 2013 को रविन्द्र भवन में किया गया। इस अभियान में सांस्कृतिक प्रस्तुतियाँ भी दी गईं जिसमें गुरु सैय्यद सलाउद्दीन पाशा द्वारा निर्देशित 'मिरेकल ऑन व्हील्स' (व्हील चेर पर नृत्य) प्रस्तुति दी गई। गुरु पाशा ने कला एवं संस्कृति के माध्यम से कई विकलांग लोगों के जीवन को बदला है। उन्हें विकलांग न मानकर दूसरी तरह से योग्य बनाया है। राष्ट्रपति एवं प्रधानमंत्री द्वारा उन्हें उनके इस अमूल्य योगदान के लिए सम्मानित भी किया गया है। इस जागरूकता अभियान के अन्तर्गत 20 फरवरी को एबिलिटी अनलिमिटेड ग्रुप एवं योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के बीच एक क्रिकेट मैच का आयोजन भी किया गया।

स्पीक मैके इवेन्ट्स:

वास्तुकला शिक्षा के साथ-साथ विद्यार्थियों को सांस्कृतिक मूल्यों के बारे में शिक्षित करने के लिए संस्थान प्रतिबद्ध है इसी दिशा में संस्थान द्वारा स्पीक मैके के आयोजनों की शुरुआत की गई। स्पीक मैके एक संस्था है जो भारतीय शास्त्रीय संगीत एवं संस्कृति से नवजवानों को प्रेरित करने के लिए कार्य करती है। स्पीक मैके आयोजनों की श्रृंखला में पहला कार्यक्रम 19 जुलाई को आयोजित किया गया जिसमें जानेमाने कथकली नर्तक श्री एट्टूमनूर पी मानन ने 'चोलीअट्टम' नृत्य प्रस्तुत किया। दूसरा कार्यक्रम 5 फरवरी को आयोजित किया गया जिसमें सुप्रसिद्ध कलाकर डॉ. जयंती कुमारेण ने कार्नेटिक वीणा वादन की प्रस्तुती दी। श्री अर्जुन कुमार ने मृदंग और श्री कृष्णास्वामी ने घटम पर उनका साथ दिया।

विद्यार्थियों एवं शिक्षकों ने न केवल कार्यक्रम का आनंद लिया बल्कि कलाकारों से बातचीत की एवं वीणा, घटम आदि के संबंध में प्रश्न पूछे। संगीत कार्यक्रमों के माध्यम से निकट भविष्य में भी स्पीक मैके-भोपाल चेप्टर भारतीय संगीत एवं संस्कृति को बढ़ावा देने के लिए कार्यरत रहेगा। कार्यक्रमों का संयोजन प्रो. सविता राजे एवं डॉ. देवर्षि चौरसिया द्वारा किया गया।

दामिनी कार्नर

हमारा समाज बलात्कार, छेड़छाड़ एवं अन्य तरह के उत्पीड़न मामलों पर बात करने से हमेशा बचता रहा है यही माना जाता है कि यह समाज की मुख्य धारा से अलग विषय है और दूसरों की समस्या है। दामिनी कार्नर ने हमें यह अहसास कराया की यह हमारे अपने घर का विषय है और इन समस्याओं को दूर करने की शुरुआत हमें खुद अपने घर से करनी होगी। अपने रोजमर्रा के जीवन में हमारी बहनें, दोस्त कई तरह के उत्पीड़नों का सामना करती हैं। दामिनी कार्नर एक माध्यम था जिससे वे अपनी समस्याएँ बता सकें। अभी वर्तमान में हुए दामिनी प्रकरण को ध्यान में रखते हुए दैनिक उत्पीड़नों के बारे में एक जागरूकता अभियान एसपीए के छात्रों द्वारा चलाया गया।

दीवार पर अनाम पोस्टरों के माध्यम से छात्राओं ने अपनी बात कही। उनके द्वारा लिखे गए अनुभव हमारी आँखें खोल देने वाले थे। हम यह आशा करते हैं कि महिलाओं के प्रति संवेदनशील समाज के निर्माण एवं गंदी मानसिकता को बदलने में यह अभियान सार्थक होगा।

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

विदेश यात्राएँ

प्रो. अजय खरे

नवम्बर 2012 में ताईपाई राष्ट्रीय विश्वविद्यालय में सम्पन्न हुई टीआईसीसीआईएच कांग्रेस में प्रो. अजय खरे ने हिस्सा लिया। एशियाई देशों की औद्योगिक धरोहरों के संरक्षण पर आयोजित सत्र की अध्यक्षता प्रो. अजय खरे द्वारा की गई। प्रो. खरे इस विषय पर लिखे गए चार्टर के सह-लेखक भी रहे एवं आईकोमॉस विश्व समिति में इस चार्टर को पेश किया गया। आईकोमॉस-भारत की राष्ट्रीय कार्यकारी समिति के सदस्य के रूप में श्री खरे ने इन आयोजनों में भाग लिया। ताईपाई विश्वविद्यालय के छात्रों ने प्रो. खरे से बातचीत करने में काफी उत्सुकता दिखाई एवं भारत भ्रमण की अपनी इच्छा व्यक्त की।

प्रो. रचना खरे एवं प्रो. अजय खरे

अक्टूबर 2012 में यूनिवर्सल डिज़ाईन की अन्तर्राष्ट्रीय संस्था द्वारा चौथा अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन फुकूका जापान में आयोजित किया गया। इस सम्मेलन की थीम थी 'सुरक्षा एवं सलामती-यूनिवर्सल डिज़ाईन की नींव के बारे में विचार'। सम्मेलन में उच्च एवं मानक स्तर पर डिज़ाईन तैयार करने में किन-किन चुनौतियों का सामना करना पड़ता है, के बारे में चर्चा आयोजित की गई। प्रो. रचना खरे एवं प्रो. अजय खरे द्वारा दो शोध पत्र भी सम्मेलन में प्रस्तुत किए गए जिनके विषय क्रमशः डिज़ाईन प्रतियोगिताओं के माध्यम से यूनिवर्सल डिज़ाईन शिक्षा एवं ऑटीज्म के लिए शिक्षाप्रद माहौल तैयार करना हैं। ह्यूमन सेंटर्ड डिज़ाईन, यूएसए, हेलन हेमलन सेंटर रॉयल कॉलेज ऑफ आर्ट, यूके, डिज़ाईन फॉर ऑल फाउंडेशन, स्पेन, फुकूका चेम्बर ऑफ कामर्स एण्ड इण्डसट्री, क्यूशू यूनिवर्सिटी, क्यूशू संग्यो यूनिवर्सिटी, साईनग गकूईन यूनिवर्सिटी आदि के संयुक्त तत्वाधान में सम्मेलन का आयोजन किया गया।

प्रो. रचना खरे

1970 में प्रो. नार्मन एशाफोर्ड एवं प्रो. विलियम बेल द्वारा स्थापित ट्रांजेड के 10 देशों में लगभग 12 सम्मेलन हो चुके हैं। इन सम्मेलनों का मुख्य उद्देश्य विचारों एवं अनुभवों के माध्यम से ऐसी परिवहन सेवाओं का विकास करना है जो पैरों से विकलांग लोगों के लिए सुगम एवं सहज हो। ट्रांजेड 2012 का विषय था 'बिना रूकावट के पहुँच: परिवहन प्रणाली एवं अवसंरचना विकास में शहरों को सभी के लिए रहने योग्य बनाने के लिए यूनिवर्सल डिज़ाईन का प्रयोग एक मुख्य तत्व के रूप में' इस सम्मेलन में प्रो. रचना खरे ने अपने दो शोध पत्र भी प्रस्तुत किए।

प्रो. मनमोहन कापसे एवं संजीव सिंह

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल एवं कार्डिफ विश्वविद्यालय ने शैक्षणिक एवं अनुसंधान गतिविधियों के लिए एक समझौता ज्ञापन पर हस्ताक्षर किए। प्रो. मनमोहन कापसे एवं प्रो. संजीव सिंह ने 18-19 जून 2012 को समझौता ज्ञापन को अंतिम रूप प्रदान करने के लिए कार्डिफ विश्वविद्यालय का दौरा किया।

प्रो. मनमोहन कापसे, श्री पाउलोज एन.के. एवं श्रीमती गरिमा श्रीवास्तव

जापान सरकार के पर्यावरण मंत्रालय द्वारा प्रायोजित एवं पाँच अन्य अनुसंधान सहयोगी देशों ब्राजील, चीन, भारत, इण्डोनेशिया एवं जापान की परियोजना 'अरबन डेवलपमेंट विथ को-बेनिफिट्स एप्रोच' पर एक विचार गोष्ठी का आयोजन यूएनयू जापान द्वारा जुलाई 23-24 को किया गया। जिसमें प्रो. मनमोहन कापसे, श्री पाउलोज एन के एवं श्रीमती गरिमा श्रीवास्तव ने हिस्सा लिया। सूरत शहर के कचरा प्रबंधन के सम्बन्ध में उन्होंने अपने विचार रखे।

प्रो. मनमोहन कापसे

जून 20–21 को भारत के परिप्रेक्ष्य में जलवायु परिवर्तन पर द्वितीय अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन क्विंस यूनिवर्सिटी, बेलफास्ट में सम्पन्न हुआ। इस सम्मेलन का उद्देश्य जलवायु परिवर्तन के क्षेत्र में आपसी समझबूझ और सहयोग के लिए क्विंस यूनिवर्सिटी बेलफास्ट एवं भारत के शिक्षकों को एक साथ लाना था। प्रो. कापसे ने 'भारतीय शहरों के विकास में कम कार्बन उत्सर्जित करने वाले पदार्थों का प्रयोग—भोपाल शहर के संदर्भ में' विषय पर चर्चा की।

16–17 अक्टूबर 2012 को लो कार्बन रिसर्च नेटवर्क की पहली वार्षिक बैठक बैंकाक में सम्पन्न हुई। बैठक का आयोजन आईजीईएस, एशियन विकास बैंक, एपीएन, जेजीएसईई, पर्यावरण मंत्रालय जापान, थाई ग्रीनहाउस गैस प्रबंधन संस्थान ने संयुक्त रूप से किया। लो कार्बन एशिया रिसर्च नेटवर्क एशिया में लो कार्बन विकास के लिए वैज्ञानिक नीतियों को बनाने एवं लागू करने के लिए अनुसंधान कर्ताओं का एक समूह है। प्रो. कापसे ने इस बैठक में भाग लिया।

पर्यावरण अध्ययन के राष्ट्रीय संस्थान सुकूबा जापान द्वारा एशिया पेरिफिक इन्टीग्रेटेड मॉडल के विकास के लिए 1991 में एक अनुसंधान परियोजना आरंभ की गई थी। 1994 में इस परियोजना का विस्तार हुआ और कई राष्ट्रों के अनुसंधान संस्थान इस परियोजना से जुड़े। 13 से 16 दिसम्बर 2012 को आयोजित 18 वीं अन्तर्राष्ट्रीय कार्यशाला में योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के प्रो. मनमोहन कापसे एवं डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर ने भारत के प्रतिनिधिमण्डल के सदस्य के रूप में इसमें भाग लिया।

“दीर्घकालीन विकास एवं जीवंत समाज” विषय पर एक इन्टर ग्रेजुएट कार्यक्रम का आयोजन क्योटो यूनिवर्सिटी जापान द्वारा किया गया जिसमें 9 ग्रेजुएट स्कूलों एवं 3 अनुसंधान संस्थानों ने भाग लिया। प्रो. कापसे को 'जलवायु परिवर्तन एवं मानव बस्तियाँ—भारत जैसे विकासशील राष्ट्र के परिप्रेक्ष्य में' विषय पर व्याख्यान देने के लिए आमंत्रित किया गया। 'उभरते हुए नेता' विषय पर आयोजित की जाने वाली संगोष्ठियों की श्रृंखला का यह पाँचवा व्याख्यान था।

तापस मित्रा एवं शिउलि मित्रा

मई 2012 को वेस्ट पॉम बिच, फ्लोरिडा में सम्पन्न हुए सीएनयू 20 में तापस मित्रा एवं शिउलि मित्रा ने अपना अनुसंधान पत्र प्रस्तुत किया। इसके पश्चात् वांशिगटन विश्वविद्यालय तथा योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के बीच अनुसंधान कार्यों के लिए समझौता ज्ञापन पर विचार विमर्श के लिए उन्हें आमंत्रित किया गया।

संदीप संकट

11 से 13 जून 2012 को ओसलो नार्वे में यूनिवर्सल डिज़ाईन पर अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन आयोजित किया गया। इस तीन दिवसीय सम्मेलन का विषय था “भविष्य में होने वाले बदलावों के लिए नियोजन, अच्छी नीतियाँ—नीतियों का एक दूसरे पर प्रभाव, अनुसंधान नीतियाँ एवं मूल्य बढ़ाना—यूनिवर्सल डिज़ाईन को समाज की मुख्य धारा से जोड़ने के लाभ।”

संदीप संकट ने सम्मेलन में दो अनुसंधान पत्र भी प्रस्तुत किए। जिनके विषय क्रमशः “भारतीय वृद्धों को केन्द्रित करते हुए यूनिवर्सल डिज़ाईन के संदर्भ में वास्तुकला डिज़ाईन पर पुनर्विचार” एवं “भारत के धार्मिक स्थलों पर बिना किसी बाधा के भ्रमण है।”

सम्मेलन के पश्चात नार्वे के छः नगर निगमों की सैर का आयोजन भी किया गया ताकि यूनिवर्सल डिज़ाईन के व्यावहारिक प्रयोग को समझा जा सके। संदीप संकट ने इसमें भाग लिया ताकि ओस्लो की जन परिवहन प्रणाली एवं त्रोंहेंदियम के खेल मैदानों और ऐतिहासिक धरोहरों के संबंध में यूनिवर्सल डिज़ाईन को समझ सके।

विशाखा कवाठेकर

अन्तर्राष्ट्रीय फेलोशिप: श्रीमती विशाखा कवाठेकर को विक्टोरिया एवं अलबर्ट संग्रहालय में भारतीय संग्रह के लिए स्थापित नेहरू ट्रस्ट द्वारा 'भारतीय मंदिरों की ज्ञान प्रणाली की व्याख्या में चुनौतियाँ' विषय पर परियोजना के लिए यूके विज़िटिंग फेलोशिप 2012-13 प्रदान की गई। फेलोशिप में भूमिजा मंदिरों पर शोध को शामिल किया गया था जिसकी व्याख्या, समारंगना सुत्रधारा के 65वें अध्याय जो कि राजा भोज के विषय में है, के आधार पर की गई है। शोध कार्य वेल्स स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर, कार्डिफ विश्वविद्यालय में प्रो. एडम हार्डी के सहयोग से किया गया। 13 जुलाई 2012 को ईस्ट एशिया पुस्तकालय, विक्टोरिया एवं अलबर्ट संग्रहालय, लंदन में 'हिन्दु मंदिरों की ज्ञान प्रणाली की व्याख्या' विषय पर एक संगोष्ठी भी आयोजित की गई।

अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन: 2 से 6 जुलाई 2012 को पेरिस में दक्षिण एशियाई पुरातत्व एवं कला के यूरोपीय संघ का 21वां सम्मेलन आयोजित हुआ। सम्मेलन को दो समानान्तर सत्रों में विभाजित किया गया था। पहला सत्र प्रागैतिहासिक एवं पूर्व ऐतिहासिक पुरातत्व से संबंधित था जबकि दूसरा सत्र ऐतिहासिक पुरातत्व एवं कला इतिहास से संबंधित था। श्रीमती विशाखा कवाठेकर ने इस सम्मेलन में हिस्सा लिया।

अरविंद कुमार मील एवं गायत्री नंदा

वर्नाक्यूलर सेलमेंट पर 19 से 21 अप्रैल को ईस्टर्न मेडिटेरियन यूनिवर्सिटी, नार्थ साइप्रस द्वारा संगोष्ठी का आयोजन किया गया। इसका उद्देश्य आधुनिक स्थानीय कला को खोजना था: वह स्थान जहाँ उनका विकास हुआ, प्रक्रिया एवं प्रमाणित करने के तरीके। वस्तुतः इसका उद्देश्य ऐतिहासिक वर्नाकुलर एवं आधुनिक वर्नाकुलर को साथ-साथ रखकर उनकी बारीकियों एवं वर्तमान जगत से उनके संबंध का अध्ययन करना था।

'हिमाचल प्रदेश के दूरस्थ गाँवों के अवस्थापन के लिए जलवायु अनुरूप डिज़ाईन: स्पीति वेली' विषय पर अरविंद कुमार मील एवं गायत्री नंदा ने अनुसंधान पत्र प्रस्तुत किया।

सौरभ तिवारी

'शालीन संस्कृति का मिश्रण: भारत में वास्तुकला के विभिन्न चरण' विषय पर एक शोध पत्र सौरभ तिवारी द्वारा वर्जिनिया कॉमनवेल्थ विश्वविद्यालय, शिक्षा नगर, दोहा कतर में 16 मार्च को प्रस्तुत किया गया। इसके पश्चात 'भ्रमः छवि, संगीत, मूल शब्दों एवं नृत्य का मिश्रण' विषय पर आयोजित कार्यशाला में भी भाग लिया।

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

अनुसंधान एवं परामर्श सेवाएँ

आदर्श परियोजनाओं के लिए योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल परामर्श सेवाएँ भी प्रदान करता है। वर्तमान में जारी परियोजनाओं की सूची निम्न प्रकार है:

1. मध्यप्रदेश के रायसेन जिले के आशापुरी गाँव में स्थित मंदिरों के लिए अनुसंधान, प्रलेखन एवं व्यवहार्यता रिपोर्ट तैयार करना। इस परियोजना के लिए वेल्थ स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर के सहयोग से विश्व स्मारक संघ द्वारा निधि प्रदान करवाई गई है।
2. एशिया पेसिफिक नेटवर्क एवं यूनाईटेड नेशन्स यूनिवर्सिटी-इन्सटिट्यूट फॉर सस्टेनेबिलिटी एण्ड पीस, टोक्यो, जापान की परियोजना
3. को-बेनिफिट एप्रोच के द्वारा शहरी विकास: सूरत शहर के कचरा प्रबंधन का अध्ययन
4. यूएनयू-आधुनिक शिक्षा संस्थान, योकाहामा, जापान की परियोजना भोपाल के लिए लो कार्बन सोसायटी सिनारियो के विकास के लिए डाटा संग्रहण, मिजूहो सूचना एवं अनुसंधान संस्थान, टोक्यो जापान
5. जेएनयूआरम मिशन के तहत निष्पादित परियोजनाओं का मूल्यांकन एवं प्रभाव अध्ययन, भोपाल नगर निगम की परियोजना
6. जलवायु एवं कार्बन प्रबंधन के लिए यूके-भारत की परियोजना (क्वींस यूनिवर्सिटी बेलफास्ट और भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान नई दिल्ली की संयुक्त परियोजना जिसे ब्रिटिश काउंसिल द्वारा प्रायोजित किया गया है।)
7. सामद्रुपझोंकर, भूटान के लिए विकास परियोजना का विकास एवं समिक्षा, भूटान की शाही सरकार की परियोजना
8. विश्व धरोहर खजुराहो के लिए इम्पैक्ट एसेसमेंट स्टडी

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

अनुसंधान कार्य

क्र.	नाम	शोध का विषय
1	राजेश नांगल	मध्य प्रदेश के शहरों के विकास में विकास योजनाओं की भूमिका एवं योगदान
2	अजय विनोदिया	भारत के संदर्भ में झुग्गियों के हस्तक्षेप की पहचान एवं प्राथमिकता निर्धारण के लिए रूपरेखा का विकास
3	संदीप संकट	भारतीय वृद्धों के लिए शहरी आवासीय व्यवस्था में उनके अनुरूप सम्मिलित एवं योग्य वातावरण तैयार करने के लिए आर्किटेक्चरल डिज़ाईन पर पुनर्विचार
4	सविता राजे सबरवाल	ऐतिहासिक नगरीय भूमि को भविष्य में बचाए रखने एवं विकास की विवेचनात्मक व्याख्या
5	मंजू बैसोया पुंदिर	भारत में वृहत स्तर की आवासीय परियोजनाओं के संदर्भ में पर्यावरणीय संवहनीयता का मूल्यांकन करने वाले सिद्धांतों एवं प्रभावित करने वाले कारकों की पहचान
6	अशफाक आलम	वृहत क्षेत्र के विकास में छोटे व मझोले शहरों का योगदान
7	विनिता वर्मा पैकरा	भारतीय घरों में पानी की आवश्यकता का अनुमान लगाने के लिए रूपरेखा का विकास
8	पूर्णा शिओलिकर	शहरी स्तर पर लो कार्बन क्रियाओं की प्रभावशीलता का मूल्यांकन
9	प्रशांत सदाशिव खिरवाड़कर	जीवन शैली की गुणवत्ता के संदर्भ में भौतिक पर्यावरण की कमजोरियाँ
10	करना सेनगुप्ता	कैंपस एवं शहर के मध्य पारस्परिक संबंधों का पता लगाना
11	निवेदिता यशवंत फडनिस	एक्टर-नेटवर्क सिद्धान्त और भारतीय शहरीकरण
12	सौरभ तिवारी	स्वतंत्रता के पश्चात् अभिकल्पना इतिहास एवं भविष्य
13	प्रशांति राव	शहरों की हरियाली
14	पीयूष हजेला	निर्माण कार्यों का बदलता स्वरूप, शहरों का बदलता स्वरूप
15	संदीप अरोरा	त्यागी गई चीजों के साथ काम: स्थान, पदार्थ, लोग
16	श्वेता सक्सेना	शैक्षणिक निरन्तरता: डिज़ाईन बिल्ड स्टूडियों के माध्यम से प्रयोगात्मक शिक्षा
17	गायत्री नंदा	त्यौहारों के समय निर्माण स्वरूप में होने वाले बदलाव एवं इसके प्रभाव
18	मंजूषा मिश्रा	आधुनिक जगत की आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए स्थानिय वास्तुकला का नियोजित विकास-नगरों में रहने वाल निर्धन वर्ग के लिए लॉरी बेकर की आवासिय नीति का वृहत स्तर पर प्रयोग
19	योगेश मकरंद केसकर	वहनीय आवास के संबंध में सैद्धांतिक मूल्यांकन एवं प्रयोगाश्रित अन्वेषण तथा भारत के सभी सेक्टरों/कार्यक्षेत्रों के लिए वहनीय आवासों के लिए नीति निर्धारण

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

संस्थान के प्रकाशन

स्पेनड्रल अंक पॉच 2012, जलवायु परिवर्तन एवं मानव अवस्थापन

स्पेनड्रल के पाँचवें अंक का विमोचन 29 दिसम्बर को श्री अशोक ठाकुर, सचिव, उच्च शिक्षा विभाग, मानव संसाधन विकास मंत्रालय के कर कमलों से हुआ। पत्रिका के इस अंक में जलवायु परिवर्तन से जुड़े मामलों पर ध्यान केन्द्रित किया गया है, क्योंकि मानव बस्तियाँ ही उत्सर्जन का सबसे बड़ा कारण है और साथ ही साथ कई सम्भव समाधानों का घर भी है। इसके अतिरिक्त जनसंख्या घनत्व एवं संरचनात्मक विकास जलवायु परिवर्तन के प्रभाव को और अधिक कमजोर कर देते हैं। जलवायु परिवर्तन से जुड़े सभी विषयों के संबंध में 12 शोध पत्रों की विस्तृत श्रृंखला इस अंक में प्रस्तुत की गई है। साथ ही एक केस स्टडी एवं पुस्तक समीक्षा भी इस अंक में प्रकाशित की गई है।

अनुभवी एवं नए दोनों ही तरह के शोधकर्ताओं ने अपना योगदान दिया है। परम्परात्मक, स्थानीय एवं ऐतिहासिक वास्तुकला, नवप्रवर्तन तकनीकें, हरित अवसंरचना की भूमिका एवं उसके लिए चुकाया जाने वाला मूल्य, दीर्घकालीन नगरों का नियोजन एवं विकास, भूप्रयोग, भवन प्रयोग एवं आवासीय आवश्यकताओं के कारण होने वाला उत्सर्जन, सामाजिक आयाम, कृषि पर प्रभाव आदि विषयों के बारे में इस अंक में चर्चा की गई है।

स्पेनड्रल अंक चार 2012, सामाजिक संपोषण

हमारे समुदाय और ग्रह की दीर्घकालीन व्यवहार्यता सुनिश्चित करने के लिए पर्यावरण, आर्थिक एवं सामाजिक आयामों पर एक साथ ध्यान केन्द्रित किया जाना चाहिए। पिछले अंक 'पर्यावरण एवं सांस्कृतिक संपोषण' को आगे बढ़ाते हुए इस अंक में सामाजिक संवहनीयता पर ध्यान दिया गया है। विकास को सामाजिक रूप से संपोषित तभी कहा जा सकता है जब वह मानव विविधता को समझे एवं समाज में सभी के लिए समान रूप से कल्याण कार्य करें। इस अंक में सामाजिक समानता के द्वारा सामाजिक सम्पोषण पर इस उद्देश्य से ध्यान केन्द्रित किया गया है कि एक ऐसे तंत्र का निर्माण होगा जो अलग-अलग लोगों की आवश्यकताओं को समझेगा खासकर उन लोगों की जो दूसरों से कुछ कम है अथवा उपेक्षित हैं।

इस पत्रिका को आठ भागों में बाँटा गया है जिसमें राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय लेखकों ने अपने विचार व्यक्त किए हैं। पहले भाग में 'प्रयोगकर्ताओं की भागीदारी के माध्यम से सामाजिक समानता' उन व्यक्तियों पर एक लेख दिया है जिन्होंने अपने लिए लिए गए निर्णयों में विभिन्न स्तरों पर योगदान दिया। 'मानव आवश्यकताओं के अनुरूप डिज़ाईन तैयार करना' इस लेख में बच्चों, वृद्धों और विकलांग लोगों की आवश्यकताओं के अनुरूप डिज़ाईन करने के बारे में लिखा गया है। नव प्रवर्तन के लिए यह आवश्यक है कि मानव केन्द्रित अनुसंधान कार्य किए जाए, इस हेतु इस अंक में सामाजिक विज्ञान की पद्धतियों को भी शामिल किया गया है। 'डिज़ाईन अध्यापन कला के माध्यम से समानता' इस भाग में शिक्षाविदों ने मानव केन्द्रित डिज़ाईन मुद्दों के संबंध में अपने अनुभव एवं प्रयोग की जाने वाली तकनीकों के बारे में विस्तृत चर्चा की है। 'नीति निर्माण के द्वारा सामाजिक समानता' भाग में सामाजिक रूप से कमजोर लोगों पर ध्यान केन्द्रित किया है जिसमें केस स्टडी को भी शामिल किया गया है। निर्माण कार्यों में लगे श्रमिकों के लिए आधारभूत प्रवर्तन पर एक फोटो-फिचर भी दिया गया है। साथ ही समग्र आवास पर पुस्तक समीक्षा भी दी गई है जिससे अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर प्रचलित पद्धतियों की प्रासंगिकता को समझा जा सके।

वार्षिक खाते
2012–13

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.03.13 का स्थिति विवरण

		राशि ₹ में	
कॉरपस/पूँजीगत कोष एवं देयताएँ	अनुसूची	वर्तमान	पूर्ववर्ती
कॉरपस / पूँजीगत कोष	1	815213431.00	393058140.43
संचय एवं आधिक्य	2	0.00	0.00
अक्षय निधि	3	0.00	0.00
प्रतिभूत ऋण एवं उधार	4	0.00	0.00
अप्रतिभूत ऋण एवं उधार	5	0.00	0.00
आस्थगित देयताएँ	6	0.00	0.00
वर्तमान देयताएँ एवं प्राक्धान	7	14243673.00	5763494.00
योग		829457104.00	398821634.43
सम्पत्ति			
स्थायी सम्पत्तियाँ	8	210286087.00	83809982.20
विनियोग- अक्षय निधि से	9	0.00	0.00
विनियोग- अन्य	10	0.00	0.00
चल सम्पत्तियाँ, ऋण, अग्रिम आदि	11	619171017.00	315011652.23
अन्य व्यय (समायोजन न करने की सीमा तक)			
योग		829457104.00	398821634.43
महत्वपूर्ण लेखाकंन नीतियाँ	24		
आकस्मिक देयताएँ एवं लेखा टिप्पणियाँ	25		

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2013 को समाप्त वर्ष का प्राप्ति एवं भुगतान खाता

प्राप्तियाँ	वर्तमान	पूर्ववर्ती	भुगतान	वर्तमान	पूर्ववर्ती
1. प्रारंभिक शेष क) कोकड हस्ते ख) बैंक शेष केनरा बैंक भारतीय स्टेट बैंक-2263 भारतीय स्टेट बैंक-8560 जमा खाते में केनरा बैंक भारतीय स्टेट बैंक-2263 भारतीय स्टेट बैंक-8560 भारतीय स्टेट बैंक एनपीएस	14546.00 4371095.00 584573.50 7931285.00	112819.00 1590708.00 2453559.50 2496356.00	1. व्यय क) स्थापना व्यय (अनुसूची 20 के अनुसार) ख) प्रशासनिक व्यय (अनुसूची 21 के अनुसार) 2. विभिन्न परियोजनाओं के कोष के संबंध में भुगतान (प्रत्येक परियोजना के संबंध में भुगतान के विवरण के साथ परियोजना का नाम दर्शाया जाए) 3. विनियोग एवं जमा क) अक्षय निधि ख) स्वयं के कोष से (विनियोग-अन्य) 4. स्थायी संपत्ति एवं पूंजीगत कार्य पर व्यय क) स्थायी सम्पत्तियों का क्रय ख) पूंजीगत कार्य पर व्यय ग) लोक निर्माण विभाग को अग्रिम भुगतान घ) राष्ट्रीय भवन निर्माण निगम को अग्रिम भुगतान 5. आधिक्य व्यय/ऋण वापसी क) भारत सरकार को ख) राज्य सरकार को ग) अन्य 6. वित्त व्यय (व्याज) 7. अन्य भुगतान क) शिक्षण शुल्क वापसी ख) छात्रवास किराया एवं भोजन व्यय ग) इन्स्ट्रुमेंट व्ययों का पूर्व भुगतान घ) पुस्तकालय पत्रिकाओं का पूर्व भुगतान ङ) बैंक गारण्टी च) प्रतिभूति जमा वापसी छ) दुर्गी एवं कर ज) अन्य राज्यों से प्राप्त छात्रवृत्ति झ) ईएमडी ञ) वर्ष 2011-12 के भुगतान (संलग्न सूची के अनुसार) ट) देय लेखा परीक्षा शुल्क वर्ष 2010-11 ठ) देय वेतन 10-11 ड) लिवांसिस कापिरेशन ढ) प्रतिक सिंह ढ) ए हरी रामन टो) दुर्गा प्रसाद थ) देय एनपीएस 31.3.2012 तक द) परमेश/अनुसंधान व्यय ध) सदस्यता शुल्क (अग्रिम)	59296435.00 31547223.50 0.00 0.00 135564881.00 0.00 260000000.00 146173874.00 0.00 0.00 0.00 0.00 901960.00 10119930.00 0.00 3215571.00 75000.00 1117352.00 0.00 615220.00 0.00 2752503.00 0.00 88950.00 16031.00 120120.00 5700.00 4200.00 10000.00 42214.00 2071132.00 700.00 1995525.00	40660327.00 19917216.00 0.00 0.00 48896016.00 0.00 190000000.00 218000000.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 2891570.00 75000.00 130862.00 21000.00 100000.00 0.00 88950.00 16031.00 120120.00 5700.00 4200.00 10000.00 42214.00 2071132.00 700.00 1091000.00
2. प्राप्त अनुदान क) भारत सरकार द्वारा प्राप्त अनुदान (सा.सं.वि.मं.) ख) राज्य सरकार द्वारा प्राप्त अनुदान ग) अन्य स्त्रोतों से प्राप्त अनुदान (विवरण) (पूंजीगत एवं आयगत अनुदान को अलग से दर्शाया गया है।)	45000000.00 19500000.00 8394207.00 82866.00 521700000.00 0.00 0.00	145997042.00 19830061.00 14500000.00 0.00 200000000.00 0.00 0.00	8. अग्रिम क) अन्य ख) कर्मचारियों को अग्रिम	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00
3. विनियोग से आय क) अक्षय निधि से ख) स्वयं के कोष से	0.00 0.00	0.00 0.00		0.00 0.00	0.00 0.00
4. प्राप्त व्याज क) बैंक खाते में जमा से ख) ऋण, अग्रिम आदि से	0.00 0.00	0.00 0.00		0.00 0.00	0.00 0.00
5. शुल्क/सदस्यता शुल्क क) विद्यार्थियों से प्राप्त शुल्क ख) अन्य शुल्क ग) आवेदन शुल्क घ) कार्यशाला से प्राप्त शुल्क ङ) अग्रिम शुल्क 2013-14 च) प्राय्य शुल्क 2011-12 ऋण	26584292.00 296866.00 135400.00 1115831.00 247828.00 89545.00 0.00	15055392.00 4084.00 192300.00 1511927.00 0.00 0.00 0.00		15055392.00 4084.00 192300.00 1511927.00 0.00 0.00 0.00	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00
7. अन्य प्राप्तियाँ क) कोशिन मनी ख) ई ओ आई ग) सुरक्षा निधि घ) दुर्गी एवं कर ङ) पुस्तकालय अर्थादण्ड च) सूचना का अधिकार छ) परमेश शुल्क ज) अन्य राज्यों से प्राप्त छात्रवृत्ति झ) निविदा शुल्क ञ) ईएमडी ट) एलुमनी ठ) भ्रमण योजना ड) वन्दल परियोजना	387000.00 0.00 229000.00 0.00 53132.00 180.00 3498601.00 701460.00 137500.00 0.00 129000.00 5802.00 100000.00	108500.00 0.00 7000.00 0.00 1155.00 128.00 0.00 0.00 4000.00 10000.00 343000.00 82866.00		108500.00 0.00 7000.00 0.00 1155.00 128.00 0.00 0.00 4000.00 10000.00 343000.00 82866.00	0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00

8. अग्रिम वापसी	क) भवन के लिए ख) अन्य ग) कर्मचारियों को अग्रिम घ) शिक्षक विकास भत्ता ङ) अग्र्युत सिद्ध अग्रिम च) विनायक चौधरी (वेतन अग्रिम) छ) आईसीएससी एमएनआईटी, भोपाल (अग्रिम) ज) स्पेस मेटर्स झ) टर्निंग व्हाईट सिस्टम (अग्रिम) ञ) अरणव मलिक	104597874.00 2078499.00 4217384.00 2141856.00 9904.00 50000.00 75600.00 115000.00 27370.00 10800.00	0.00 885000.00 27739.00 1318618.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00	ग) शिक्षक विकास भत्ता घ) अग्र्युत सिद्ध अग्रिम ङ) विनायक चौधरी (वेतन अग्रिम) च) हॉलिडे व्हाईट टूर्स एण्ड ट्रेवलस छ) आईसीएससी एमएनआईटी, भोपाल (अग्रिम) ज) स्पेस मेटर्स झ) टर्निंग व्हाईट सिस्टम (अग्रिम) ञ) अरणव मलिक 8. अंतिम शेष क) रोकड हस्त ख) बैंक शेष अ) केनरा बैंक ब) भारतीय स्टेट बैंक-2263 स) भारतीय स्टेट बैंक-8560 द) भारतीय स्टेट बैंक (डीएसटी) 32668321701 ई) भारतीय स्टेट बैंक (कॉरपस)-326463798169 फ) जमा खाते में केनरा बैंक भारतीय स्टेट बैंक-2263 भारतीय स्टेट बैंक-8560 भारतीय स्टेट बैंक पेंशन योजना	4338533.00 2317596.00 9904.00 50000.00 75600.00 115000.00 27370.00 10800.00 0.00 99868.00 61215163.00 848027.50 10182367.50 506087.00 982931.00 0.00 22208233.00 0.00 0.00	397846.00 1416740.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 8000.00 14546.00 4371095.00 584573.50 7931285.00 0.00 0.00 45000000.00 19500000.00 8394207.00 82866.00
	योग	758516900.50	413509250.50	योग	758516900.50	413509250.50

संलग्न क्रमांक	वर्ष 2011-12 के भुगतान (संलग्न सूची के अनुसार)	भुगतान 2012-13	देय 2011-12
1	स्रोत पर आयकर काटौती-पेशवर सेवाओं के लिए	122990.00	122990.00
2	स्रोत पर आयकर काटौती-संविदा पर	147200.00	147200.00
3	स्रोत पर आयकर काटौती-किराये पर	43800.00	43800.00
4	देय अंकेक्षण शुल्क	71920.00	200000.00
5	छात्रावास किराया (आदर्श विद्या मंदिर)	144000.00	144000.00
6	भोजन व्यय, परिवहन, राष्ट्रीय छात्र डिजाईन प्रतियोगिता (आदित्य सर्विसेज)	147083.00	147083.00
7	किराये पर लिए गए वाहन के व्यय (अम्बे ट्रेवलर्स)	70786.00	70786.00
8	अनुसंधान एवं विकास व्यय (अनुपम मुद्रण)	58799.00	58799.00
9	भोजन व्यय (एचडीएम हॉस्टेल)	137656.00	137656.00
10	एनएसडीसी, बिजली, भोजन, परिवहन आदि	676144.00	676144.00
11	चिकित्सा परामर्श सेवा शुल्क (डॉ. काकोली रॉय)	9000.00	9000.00
12	चिकित्सा परामर्श सेवा शुल्क (डॉ. पी. एन. पुणताम्बेकर)	14400.00	14400.00
13	चिकित्सा परामर्श सेवा शुल्क (डॉ. राहुल खरे)	9000.00	9000.00
14	भोजन व्यय-एमएनआईटी भोपाल	180000.00	180000.00
15	परिसर विकास व्यय (प्रमोद सोनी)	19800.00	19800.00
16	परिसर विकास व्यय (रविन्द्र अहिरवार)	19800.00	19800.00
17	परिसर विकास व्यय (शीना राय)	18000.00	18000.00
18	परिसर विकास व्यय (योगेन्द्र राय)	19800.00	19800.00
19	आईपीएस गार्ड प्राइवेट लि.	842325.00	842325.00
		2752503.00	2880583.00

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2013 को समाप्त वर्ष के लिए आय एवं व्यय खाता

आय सेवा / विक्रय से आय अनुदान / अनुकंपा शुल्क/सदस्यता विनियोग से आय रॉयल्टी / प्रकाशन से आय अर्जित ब्याज अन्य आय तैयार सामग्री/अर्धनिर्मित सामग्री के स्तंभ में बढ़ोतरी/कमी	अनुसूची	राशि ₹ में	
		वर्तमान	पूर्ववर्ती
योग		546217637.27	224806189.73
व्यय			
स्थापना व्यय	20	63839302.00	41486488.00
अन्य प्रशासनिक व्यय	21	34510886.50	23691432.00
अनुदान आदि पर व्यय	22	0.00	0.00
ब्याज	23	0.00	0.00
मूल्यहास (वर्ष के अंत में शुद्ध - अनुसूची 8 के अनुसार)		25712158.20	16413057.00
योग		124062346.70	81590977.00
व्यय पर आय अधिक्य शेष (क-ख)		422155290.57	143215212.73
विशिष्ट संचय को हस्तांतरित		0.00	0.00
सामान्य संचय को/से हस्तांतरित		0.00	0.00
आधिक्य/घाटा शेष पूंजीगत कोष को हस्तांतरित		422155290.57	81590977.00
महत्वपूर्ण लेखाकंन नीतियाँ	24		
आकस्मिक देयताएँ एवं लेखा टिप्पणियाँ	25		

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

	वर्तमान		राशि ₹ में
			पूर्ववर्ती
अनुसूची 1- कॉरप्लस/पूँजीगत कोष:			
वर्ष के प्रारंभ में शेष	393058140.4		249842927.7
जोडा: कॉरप्लस/पूँजीगत कोष में अंशदान			
जोडा/घटाया: आय तथा व्यय खाते से हस्तांतरित	422155290.6	815213431.00	143215212.7
वर्ष के अंत में शेष		815213431.00	393058140.43
अनुसूची 2- संचय एवं आधिक्य:			
क. पूँजीगत संचय			
पिछले वित्तीय वर्ष के अनुसार			
वर्ष के दौरान वृद्धि			
घटाया: वर्ष के दौरान कमी		0.00	0.00
ख. पुनर्मूल्यांकन संचय			
पिछले वित्तीय वर्ष के अनुसार			
वर्ष के दौरान वृद्धि			
घटाया: वर्ष के दौरान कमी		0.00	0.00
ग. विशिष्ट संचय			
पिछले वित्तीय वर्ष के अनुसार			
वर्ष के दौरान वृद्धि			
घटाया: वर्ष के दौरान कमी		0.00	0.00
घ. सामान्य संचय			
पिछले वित्तीय वर्ष के अनुसार			
वर्ष के दौरान वृद्धि			
घटाया: वर्ष के दौरान कमी		0.00	0.00
योग		0.00	0.00
		0.00	0.00

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

अनुसूची 3- अक्षय निधि	कोष के अनुसार ब्यौरा				राशि ₹ में	
	कोष क	कोष ख	कोष ग	कोष घ	वर्तमान	पूर्ववर्ती
क) कोष का प्रारंभिक शेष ख) कोष में वृद्धि अ) दान/अनुदान ब) विनियोग से आय ग) अन्य वृद्धि					0.00	0.00
योग (क+ख)						
ग) कोष के उद्देश्य अनुरूप उपयोगिता/व्यय अ) पूँजीगत व्यय स्थायी सम्पत्ति अन्य योग आ) राजस्व व्यय वेतन, मेहनताना एवं भत्ते किराया अन्य प्रशासनिक व्यय योग					0.00	0.00
योग ग)					0.00	0.00
वर्ष के अंत में शेष (क+ख+ग)					0.00	0.00

टिप्पणी

1. अनुदान की शर्तों के अनुसार संबंधित शीर्षकों में प्रकटीकरण
2. केन्द्र/राज्य सरकार से प्राप्त योजनागत कोष को अलग से प्रकट किया जाना चाहिए अन्य कोषों के साथ नहीं ।

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

अनुसूची 4 : प्रतिभूत ऋण एवं उधार	वर्तमान		राशि ₹ में
			पूर्ववर्ती
1. केन्द्र सरकार		0.00	0.00
2. राज्य सरकार		0.00	0.00
3. वित्तीय संस्थान		0.00	0.00
क) सावधिक ऋण		0.00	0.00
ख) अर्जित ब्याज एवं देय ब्याज			
4. बैंक		0.00	0.00
क) सावधिक ऋण		0.00	0.00
अर्जित ब्याज एवं देय ब्याज			
ख) अन्य ऋण		0.00	0.00
अर्जित ब्याज एवं देय ब्याज			
5. अन्य संस्थान एवं एजेंसिया		0.00	0.00
6. ऋणपत्र एवं बॉण्ड		0.00	0.00
7. अन्य		0.00	0.00
योग			
टिप्पण: एक वर्ष में देय राशि			

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
331 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

	राशि ₹ में	
	वर्तमान	पूर्ववर्ती
अनुसूची 5: अप्रतिभूत ऋण एवं उधार		
1. केन्द्र सरकार	0.00	0.00
2. राज्य सरकार	0.00	0.00
3. वित्तीय संस्थान	0.00	0.00
4. बैंक		
क) सावधिक ऋण	0.00	0.00
ख) अन्य ऋण	0.00	0.00
5. अन्य संस्थान एवं एजेंसिया	0.00	0.00
6. ऋणपत्र एवं बाण्ड	0.00	0.00
7. स्थायी जमा	0.00	0.00
8. अन्य	0.00	0.00
योग	0.00	0.00
टिप्पण: वर्ष में देय राशि		
अनुसूची 6 : आस्थागित देयताएँ		
क) पूँजीगत उपकरणों एवं अन्य सम्पत्तियों को गिरवी रखने से	0.00	0.00
ख) अन्य	0.00	0.00
योग	0.00	0.00
टिप्पण: एक वर्ष में देय राशि		

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

	वर्तमान		राशि ₹ में	
			पूर्ववर्ती	
अनुसूची 7— वर्तमान देयताएँ एवं प्रावधान				
अ. वर्तमान देयताएँ				
1. स्वीकृत बिल				
2. विविध लेनदार				
क. सामग्री के लिए	0.00	0.00		0.00
ख. अन्य	4526553.00		2377302.00	
3. प्राप्त अग्रिम	100000.00	4626553.00	0.00	2377302.00
4. ब्याज अर्जित लेकिन देय नहीं :	247828.00	247828.00	0.00	0.00
क. प्रतिभूत ऋण/उधार	0.00	0.00	0.00	0.00
ख. अप्रतिभूत ऋण/उधार	0.00	0.00	0.00	0.00
5. साविधिक देयताएँ				
क. स्त्रोत पर आयकर कटौती	635138.00		313990.00	
ख. मूल्य संवर्धित कर	14101.00		0.00	
ग. उपकर	202386.00	851625.00	0.00	313990.00
6. अन्य वर्तमान देयताएँ				
क. कौशन मनी	1600500.00		1213500.00	
ख. ठेकेदारों द्वारा जमा	2714687.00		1232836.00	
ग. अतिथि शिक्षकों का मानदेय	472000.00		343000.00	
घ. लेखा परीक्षा शुल्क	128080.00		200000.00	
ङ. वेतन	16160.00		82866.00	
च. अन्य राज्यों द्वारा प्राप्त छात्रवृत्ति	86240.00	5017667.00	0.00	3072202.00
योग		10743673.00		5763494.00
ब. प्रावधान				
1. कराधान के लिए	0.00		0.00	
2. ग्रेज्युटी	0.00		0.00	
3. पेंशन/ सुपरएनुएशन	0.00		0.00	
4. संचित अवकाश नकदीकरण	3500000.00		0.00	
5. ब्यापार वारंटी/ दावे	0.00		0.00	
6. अन्य	0.00	3500000.00	0.00	0.00
योग		3500000.00		0.00
योग (अ+ब)		14243673.00		5763494.00

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
31 मार्च 2012 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची (लेखापरीक्षा द्वारा किए गए अवलोकन को शामिल करते हुए -पृथक लेखा रिपोर्ट)

अनुसूची B: स्थायी सम्पत्तियाँ	रुपये में											
	कुल सम्पत्तियाँ					मूल्यहास					शुद्ध कुल सम्पत्तियाँ	
	वर्ष के प्रारंभ में मूल्य	वर्ष के दौरान वृद्धि 1.10.2012-31.3.2013	वर्ष के दौरान वृद्धि 1.4.2012-30.9.2012	वर्ष के प्रारंभ में	वर्ष के दौरान वृद्धि पर 1.10.2012-31.3.2013	वर्ष के दौरान वृद्धि पर 1.4.2012-30.9.2012	वर्ष के दौरान कटौती	वर्ष के दौरान कुल	वर्ष के अंत में कुल योग	वर्ष के अंत में वर्तमान वर्ष के अंत में	शिथिल वित्तीय वर्ष के अंत में	मूल्य हास की दर
क. स्थायी सम्पत्तियाँ												
1. भूमि	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
अ. पूर्ण स्वामित्व	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ब. पट्टेदारी	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2. भवन	4551120.00	68624832.00	68626746.00	137251578.00	30000.00	182735698.00	3000.00	14413879.75	18694405.00	164038293.00	41230594.75	10.00
अ. पूर्ण स्वामित्व वाली भूमि पर	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ब. पट्टेदारी की भूमि पर	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
स. परिसर/कोष्ठ का स्वामित्व	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
द. अधिरचना जो खर्च की भूमि पर न हो	1338641.400	80728.00	140712.00	221446.00	0.00	1360785.40	0.00	1153611.45	3155905.00	10452849.00	11385020.45	10.00
3. संचयन/स्थानीय/उपकरण	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	15.00
4. वाहन	1146688.00	0.00	0.00	0.00	0.00	1146688.00	0.00	106703.80	542032.00	604656.00	711359.80	15.00
5. उपकरण	8299888.00	575000.00	830112.00	1405112.00	0.00	9704700.00	0.00	772502.55	2337120.00	7367580.00	6734970.55	10.00
6. कार्यालय उपकरण	3752932.00	1403702.00	444485.00	1848187.00	0.00	5601119.00	0.00	685407.95	1494897.00	4106222.00	2944442.95	15.00
7. संचयन/बाह्य उपकरण	33134779.00	1672697.00	4044234.00	5716931.00	0.00	38851710.00	0.00	6720928.50	32348974.00	6502736.00	7506733.50	60.00
8. वित्तीय स्थापना	4474653.00	545615.00	252621.00	798256.00	0.00	5272889.00	0.00	1195863.70	18947.00	3484417.00	3276789.30	15.00
9. पुस्तकें	11250448.00	315386.00	4661393.00	497679.00	0.00	1622727.00	0.00	1231377.10	1033446.00	13729334.00	10019070.90	10.00
10. ट्यूब वेल/पानी की आपूर्ति	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	10.00
11. अन्य स्थायी सम्पत्तियाँ	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	10.00
वर्तमान वर्ष का योग	120956622.00	73217960.00	79000303.00	15218263.00	30000.00	273144885.00	37146639.80	4978502.00	20756655.00	62858798.00	210286087.00	83809982.20
पूर्ववर्ती	67339136.00	20160819.00	33473132.00	53633951.00	16465.00	120956622.00	20733582.80	2384323.00	14037988.00	37146639.80	83809982.20	46605553.20
कुल अधिनिर्मित पूंजीगत कार्य	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
योग												

वर्ष 2012-13 के दौरान अचल समपित्तियों के सकल मूल्य में वृद्धि	152188263.00
घटाया: इस वर्ष में भुगतान न किया गया (2012-13)	
परिसर विकास व्यय (एबीसीसी)	8807916.00
परिसर विकास व्यय (राजानी कन्सट्रक्शन कम्पनी)	1328900.00
स्त्रोत पर आयकर कटौती संविदा (राजानी कन्सट्रक्शन कम्पनी)	29048.00
परिसर विकास व्यय (भाग्य श्री रावत)	9032.00
परिसर विकास व्यय (मनीष सोनी)	10452.00
परिसर विकास व्यय (आनन्द वर्धन)	10452.00
पेशेवर सेवाओं पर आयकर कटौती	535802.00
केन्द्रीय भण्डार	6000.00
पुस्तकालय जर्नल 2012-13	3507769.00
प्रतिभूति जमा-केशव ट्रेडर्स	6250.00
प्रतिभूति जमा-मों शारदा एसोसिएट	507854.00
प्रतिभूति जमा-पाताल गंगा	63195.00
प्रतिभूति जमा-राजानी कन्सट्रक्शन कम्पनी	819979.00
प्रतिभूति जमा-अभिषेक	20118.00
प्रतिभूति जमा-अक्षिता	5906.00
प्रतिभूति जमा-सेनफिल्ड	120668.00
प्रतिभूति जमा-स्पाक	289641.00
प्रतिभूति जमा-एस एस कन्सट्रक्शन	536592.00
मूल्य संवर्धित कर 5 प्रतिशत	546.00
मूल्य संवर्धित कर 13 प्रतिशत	7262.00
योग	16623382.00
प्राप्ति एवं भुगतान खाते के लिए	135564881.00

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

	वर्तमान	राशि ₹ में पूर्ववर्ती
अनुसूची 9—विनियोग—अक्षय निधि से		
1. सरकारी प्रतिभूतियों में	0.00	0.00
2. अन्य स्वीकृत प्रतिभूतियों	0.00	0.00
3. शेयर	0.00	0.00
4. ऋणपत्र एवं बॉण्ड	0.00	0.00
5. सहायक एवं संयुक्त उपक्रम	0.00	0.00
6. अन्य	0.00	0.00
योग	0.00	0.00
अनुसूची 10—विनियोग—अन्य		
1. सरकारी प्रतिभूतियों में		0.00
2. अन्य स्वीकृत प्रतिभूतियों	0.00	0.00
3. शेयर	0.00	0.00
4. ऋणपत्र एवं बॉण्ड	0.00	0.00
5. सहायक एवं संयुक्त उपक्रम	0.00	0.00
6. अन्य	0.00	0.00
योग	0.00	0.00

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

	वर्तमान		राशि ₹ में	
अनुसूची-11: चल सम्पत्तियाँ, ऋण, अग्रिम आदि				
क. चल सम्पत्तियाँ				
1. इन्वेंटरी				
अ) भण्डार एवं पुर्जे	0.00	0.00	0.00	0.00
ब) फुटकर औजार	0.00	0.00	0.00	0.00
स) स्कंध निर्मित	0.00	0.00	0.00	0.00
अर्धनिर्मित	0.00	0.00	0.00	0.00
कच्ची सामग्री	0.00	0.00	0.00	0.00
2. विविध देनदार				
क) छः माह से अधिक के बकाया देनदार	0.00	0.00	0.00	0.00
ख) अन्य	19900.00	19900.00	0.00	0.00
3. नकद शेष (चिक / ड्राफ्ट एवं पेशगी सहित)	99868.00	99868.00	14546.00	14546.00
4. बैंक शेष				
क) अनुसूचित बैंक				
अ) केनरा बैंक	61215163.00		4371095.00	
ब) भारतीय स्टेट बैंक-2263	848027.50		584573.50	
स) भारतीय स्टेट बैंक-8560	10182367.50		7931285.00	12886953.50
द) भारतीय स्टेट बैंक (डीएसटी) 32668321701	506087.00			
ई) भारतीय स्टेट बैंक (कॉरपस)-328463798169	982931.00	73734576.00		
फ) जमा खाते में				
केनरा बैंक	0.00		4500000.00	
भारतीय स्टेट बैंक-2263	22208233.00		1950000.00	
भारतीय स्टेट बैंक-8560	0.00		8394207.00	
भारतीय स्टेट बैंक पेंशन योजना	0.00		82866.00	
बैंक गारंटी केनरा बैंक	150000.00	22358233.00	75000.00	73052073.00
ख) गैर अनुसूचित बैंक				
चालू खाते में	0.00		0.00	
जमा खाते में	0.00		0.00	
बचत खाते में	0.00	0.00	0.00	0.00
5. डाकघर जमा खाते में	0.00	0.00	0.00	0.00
योग		96212577.00		85953572.50

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के आय-व्यय के अंश स्वरूप अनुसूची

	वर्तमान		राशि ₹ में	
अनुसूची-11: चल सम्पत्तियाँ, ऋण, अग्रिम आदि				
ख. ऋण, अग्रिम एवं अन्य सम्पत्तियाँ				
1. ऋण				
अ. कर्मचारी वर्ग	785118.00		160000.00	
ब. इकाई के समान गतिविधियों/उद्देश्यों में संलग्न अन्य संस्थाएँ	0.00		0.00	
स. अन्य	223053.00	1008171.00	0.00	160000.00
2. अग्रिम एवं अन्य राशि की नकद वसूली या इस प्रकार की कोई वसूली या मूल्य के लिए जो राशि प्राप्त होगी				
अ. पूंजी खाते पर				
केन्द्रीय लोक निर्माण विभाग को भवन हेतु अग्रिम	420000000.00		190000000.00	
केन्द्रीय लोक निर्माण विभाग को बाउण्ड्री वॉल हेतु अग्रिम	7564000.00		7564000.00	
राष्ट्रीय भवन निर्माण निगम को भवन हेतु अग्रिम	84568084.00	512132084.00	21800000.00	219364000.00
ब. पूर्व भुगतान				
इन्टरनेट व्यय	3970800.00		4467150.00	
पुस्तकालय जर्नल	2536027.00	6506827.00	2891570.00	7358720.00
स. अन्य	38355.00	38355.00	652611.00	652611.00
3. अर्जित आय				
अ. अक्षयनिधि से विनियोग	0.00		0.00	
ब. अन्य विनियोगों से (जमा पर प्राप्य ब्याज)	706604.00		518331.00	
स. ऋण एवं अग्रिमों से	0.00		0.00	
द. अन्य (प्राप्य स्रोत पर कटौती)	1325785.00	2032389.00	914872.00	
ई. प्राप्य शुल्क	1240614.00	1240614.00	89545.00	1433203.73
4. प्राप्य दावे	0.00	0.00	0.00	89545.00
योग ख.		522958440.00		229058079.73
योग क.+ख.		619171017.00		315011652.23

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

	राशि ₹ में	
	वर्तमान	पूर्ववर्ती
अनुसूची 12: विक्रय/सेवा से आय		
1. विक्रय से आय		
अ. निर्मित सामग्री के विक्रय से	0.00	0.00
ब. कच्ची सामग्री के विक्रय से	0.00	0.00
स. कतरन के विक्रय से	0.00	0.00
2. सेवा से आय		
अ. प्रसंस्करण एवं पारिश्रमिक व्यय	0.00	0.00
ब. पेशवर/परामर्श सेवाएँ	0.00	0.00
स. अभिकरण दलाली एवं आढत	0.00	0.00
द. रखरखाव सेवाएँ (उपकरण/सम्पत्ति)	0.00	0.00
ई. अन्य	0.00	0.00
योग	0.00	0.00
अनुसूची 13: अनुदान/सब्सिडी (स्थायी अनुदान एवं प्राप्त सब्सिडी)		
1. केन्द्र सरकार	521700000.00	200000000.00
2. राज्य सरकारें	0.00	0.00
3. सरकारी अभिकरण	0.00	0.00
4. संस्थान/कल्याण निकाय	0.00	0.00
5. अन्तर्राष्ट्रीय संस्थान	0.00	0.00
6. अन्य	0.00	0.00
योग	521700000.00	200000000.00

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

	राशि ₹ में	
	वर्तमान	पूर्ववर्ती
अनुसूची 14: शुल्क/अंशदान		
1. प्रवेश शुल्क	0.00	0.00
2. वार्षिक शुल्क/अंशदान	16803016.00	15144937.00
3. संगोष्ठी/कार्यक्रम शुल्क	1115831.00	0.00
4. परामर्श शुल्क	948630.00	1511927.00
5. अन्य		
क. अनुसंधान परियोजना (डीएसटी)	483139.00	0.00
ख. आवेदन शुल्क	135400.00	192300.00
ग. निविदा शुल्क	137500.00	40000.00
घ. अन्य प्राप्तियाँ	343320.00	4084.00
ङ. पुस्तकाल दण्ड	53132.00	1155.00
च. सूचना का अधिकार शुल्क	180.00	128.00
योग	20020148.00	16894531.00
टिप्पणी: प्रत्येक वस्तु के संदर्भ में लेखाकन नीतियाँ बताई जाए।		
अनुसूची 15: विनियोगों से आय (अक्षय निधि में विनियोगों से प्राप्त आय कोष में हस्तांतरित)		
1. ब्याज		
अ. सरकारी प्रतिभूतियों से	0.00	0.00
ब. बॉण्ड/ऋण पत्रों से	0.00	0.00
2. लाभांश		
अ. अंश	0.00	0.00
ब. म्यूचुअल फण्ड प्रतिभूतियों से	0.00	0.00
3. किराया	0.00	0.00
4. अन्य	0.00	0.00
योग	0.00	0.00
अक्षय निधि को हस्तांतरित	0.00	0.00

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

	वर्तमान	राशि ₹ में
		पूर्ववर्ती
अनुसूची 16: प्रकाशन, रॉयल्टी आदि से आय		
1. रॉयल्टी से आय	0.00	0.00
2. प्रकाशन से आय	0.00	0.00
3. अन्य	0.00	0.00
योग	0.00	0.00
अनुसूची 17: अर्जित ब्याज		
1. सावधि जमा पर		
अ. अनुसूचित बैंको द्वारा	4497489.27	7911658.73
ब. गैर अनुसूचित बैंकों द्वारा	0.00	0.00
स. वित्तीय संस्थानों से	0.00	0.00
द. अन्य	0.00	0.00
2. बचत खाते पर		
अ. अनुसूचित बैंको द्वारा	0.00	0.00
ब. गैर अनुसूचित बैंकों द्वारा	0.00	0.00
स. वित्तीय संस्थानों से	0.00	0.00
द. अन्य	0.00	0.00
3. ऋण पर		
अ. कर्मचारी वर्ग	0.00	0.00
ब. अन्य	0.00	0.00
4. देनदारों एवं अन्य प्राप्यों पर ब्याज	0.00	0.00
योग	4497489.27	7911658.73
टिप्पणी: स्रोत पर आयकर कटौती को दर्शाया जाय ।		

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2012 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची (लेखापरीक्षा द्वारा किए गए अवलोकन को शामिल करते हुए -पृथक लेखा रिपोर्ट)

	राशि ₹ में	
	वर्तमान	पूर्ववर्ती
अनुसूची 18: अन्य आय		
1. विक्रय से लाभ/अस्तियों का निपटान		
अ. स्वयं की अस्तियाँ	0.00	0.00
ब. अनुदान से प्राप्त अस्तियाँ, मुफ्त में प्राप्त अस्तियाँ	0.00	0.00
2. निर्यात प्रोत्साहन	0.00	0.00
3. विभिन्न सेवाओं से प्राप्त पारिश्रमिक	0.00	0.00
4. विभिन्न आय	0.00	0.00
योग	0.00	0.00
अनुसूची 19: निर्मित/अर्धनिर्मित स्कंध में बढ़ोतरी/कमी		
अ. अंतिम स्कंध		
निर्मित सामग्री	0.00	0.00
अर्धनिर्मित सामग्री	0.00	0.00
घटाया: ब. प्रारंभिक स्कंध		
निर्मित सामग्री	0.00	0.00
अर्धनिर्मित सामग्री	0.00	0.00
योग	0.00	0.00

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

	राशि ₹ में	
	वर्तमान	पूर्ववर्ती
अनुसूची 20: स्थापना व्यय		
क. वेतन	41923851.00	26285987.00
ख. भत्ते एवं अधिलाभ	2302840.00	1560696.00
ग. नव वृत्ति योजना में अंशदान	3205001.00	2012357.00
घ. सरकारी भविष्य निधि में अंशदान	165899.00	82794.00
ङ. कर्मचारी कल्याण व्यय	1364648.00	287318.00
च. कर्मचारी सेवानिवृत्ति एवं सेवाअंत व्यय	3500000.00	0.00
छ. अन्य		
1. आउटसोर्सिंग व्यय	10014502.00	8952731.00
2. एनपीएस ब्याज एवं रखरखाव व्यय	24984.00	11047.00
3. अतिथि शिक्षकों का मानदेय	1337577.00	2293558.00
योग	63839302.00	41486488.00
जोडा: पिछले वर्ष अतिथि शिक्षकों का देय मानदेय	0.00	2497.00
वेतन एवं मजदूरी	0.00	13667.00
	0.00	16164.00
घटाया: सेवानिवृत्ति लाभ हेतु प्रावधान	3500000.00	0.00
एनपीएस अंशदान (गिरिश सती)	8730.00	0.00
एनपीएस अंशदान (आशीष पाटील)	7430.00	
आउटसोर्सिंग व्यय देय (आईपीएस गार्ड प्राइवेट लिमिटेड)	1026707.00	842325.00
	4542867.00	842325.00
योग (प्राप्ति एवं भुगतान खाते के लिए)	59296435.00	40660327.00

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2012 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

	राशि ₹ में	
	वर्तमान	पूर्ववर्ती
अनुसूची 21: अन्य प्रशासनिक व्यय		
1. क्रय	0.00	0.00
2. श्रम एवं प्रसंस्करण व्यय	0.00	0.00
3. इलाई एवं गाड़ी भाड़ा	0.00	0.00
4. बिजली व्यय	2443687.00	1225743.00
5. पानी के व्यय	67680.00	84224.00
6. बीमा व्यय	37181.00	37364.00
7. मरम्मत एवं रखरखाव व्यय	545567.00	156201.00
8. आबकारी शुल्क	0.00	0.00
9. किराया, दर एवं कर	4147794.00	3947880.00
10. वाहन परिचालन व्यय	2864163.00	2154627.00
11. डाक एवं दूरभाष व्यय	377032.00	507886.00
12. मुद्रण एवं लेखन सामग्री व्यय	1954436.00	1320050.00
13. यात्रा एवं वाहन व्यय	116674.00	58928.00
14. संगोष्ठी / कार्यशाला पर व्यय	1793312.00	1085532.00
15. अभिदान / ग्राहकी शुल्क	755715.00	106365.00
16. मानदेय व्यय	0.00	0.00
17. अंकेषकों का मानदेय	0.00	200000.00
18. सत्कार व्यय	3938390.00	2549562.00
19. वृत्तिक व्यय	523519.00	193629.00
20. डूबत एवं संदिग्ध देनदारों/अग्रिमों के लिए प्राक्धान	0.00	0.00
21. स्थायी शेषों को अपलिखित करना	0.00	0.00
22. पैकिंग व्यय	0.00	0.00
23. भाड़ा एवं प्रेषण व्यय	0.00	0.00
24. वितरण व्यय	0.00	0.00
25. विज्ञापन एवं प्रचार व्यय	1205161.00	1357153.00
26. अन्य		
क. विभागीय गतिविधियाँ	3431032.00	1714186.00
ख. छात्र गतिविधियाँ	2467717.00	1603030.00
ग. छात्रवृत्ति / फेलोशिप	3816788.00	2460626.00
घ. बैंक प्रभार	14737.50	9002.00
ङ. गृह व्यवस्था	1230319.00	381772.00
च. विविध व्यय	61200.00	137416.00
छ. अनुसंधान एवं विकास गतिविधियाँ	245964.00	334381.00
ज. परिक्षा व्यय	924635.00	944594.00
झ. कम्प्यूटर स्टेशनरी	154053.00	11078.00
ञ. विद्यार्थियों को चिकित्सा व्यय प्रतिपूर्ति	22017.00	26643.00
ट. पुरस्कों की क्षति एवं हानि	0.00	1465.00
ठ. मती के व्यय	1116924.00	982528.00
ड. कर्मचारियों के लिए प्रशिक्षण कार्यक्रम	34750.00	93930.00
ढ. स्त्रोत पर कटौती (अन्य)	13920.00	4507.00
ण. प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग	186519.00	1130.00
त. वेबसाइट विकास एवं रखरखाव व्यय	20000.00	
योग	34510886.50	23691432.00

घटाया: व्यय जिनका भुगतान नहीं किया गया किन्तु खर्चों में शामिल			
1. परामर्श शुल्क पर आयकर की कटौती	0.00	122990.00	
2. ठेके पर आयकर की कटौती	36848.00	147200.00	
3. किराये पर आयकर की कटौती	33440.00	43800.00	
4. मूल्य संवर्धित कर 13 प्रतिशत	4148.00		
5. मूल्य संवर्धित कर 5 प्रतिशत	2145.00		
6. देय भवन एवं मूजदूरी उपकर 1 प्रतिशत	200879.00		
7. सेवा कर	1507.00		
8. देय अंकक्षण शुल्क	0.00	200000.00	
9. छात्रावास किराया (आदर्श विद्या मंदिर)	0.00	144000.00	
10. मेस व्यय, विद्यार्थियों के परिवहन व्यय, एनएसडीसी (आदित्य सर्विसेज)	151648.00	147083.00	
11. भाड़े पर वाहन (अम्बे ट्रेवल्स)	90410.00	70786.00	
12. अनुसंधान एवं विकास व्यय (अनुपम मुद्रण)	0.00	58799.00	
13. मेस व्यय, (एस्कीएम हॉस्टेल)	140761.00	137656.00	
14. एनएसडीसी, इलेक्ट्रिसिटी, मेस, परिवहन, हॉस्टेल का किराया आदि (दस्तूर)	753007.00	676144.00	
15. चिकित्सा परामर्श शुल्क (काकोली रॉय)	0.00	9000.00	
16. चिकित्सा परामर्श शुल्क (पी. एन. पुणताम्बेकर)	0.00	14400.00	
17. चिकित्सा परामर्श शुल्क (राहुल खरे)	11400.00	9000.00	
18. मेस व्यय-मौ. आ. रा. प्रौ. सं.	240000.00	180000.00	
19. परिसर विकास व्यय (प्रमोद सोनी)	0.00	19800.00	
20. परिसर विकास व्यय (सविन्द्र अहिरवार)	22500.00	19800.00	
21. परिसर विकास व्यय (श्रीना रॉय)	0.00	18000.00	
22. परिसर विकास व्यय (योगेन्द्र जोशी)	22500.00	19800.00	
23. संगणक सामग्री (शिवम एसोसिएट)	12930.00		
24. लेखन सामग्री (केन्द्रीय मण्डार)	69135.00		
25. बिजली व्यय (अप्रमक्षेविकेलि)	457925.00		
26. शिक्षा परिषद् (राजेश शुक्ला)	18874.00		
27. चिकित्सा व्यय प्रतिपूर्ति(ज्योति किरण)	285.00		
28. अतिथि शिक्षकों को देय मानदेय	19261.00		
29. पुस्तकालय सेवाएं एवं प्रकाशन ईबीएससीओ	113539.00		
30. यूएनएस आईएसएस परियोजना (गरिमा श्रीवास्तव)	126.00		
31. वर्ष 2011-12 के व्यय जिनका भुगतान वर्ष 2010-11 में किया गया			
32. इन्टरनेट व्यय	0.00	496350.00	
33. दस्तूर	0.00	150000.00	
34. अक्षफाक आलम	0.00	50000.00	
वर्ष 2012-13 के व्यय जिनका भुगतान वर्ष 2011-12 में किया गया			
35. इन्टरनेट व्यय	496350.00		
36. पत्रिकाओं पूर्व भुगतान	64045.00		
37. कार्य प्रतिभूति के लिए प्राक्खान (बिल से समायोजित)	0.00	44640.00	
38. प्रतिभूति जमा (मौं शारदा एसोसिएट)	0.00	6625.00	
39. प्रतिभूति जमा (साई कृपा इन्टरप्राइजेज)	0.00	109127.00	
40. प्रतिभूति जमा (ए के वर्मा)	0.00	79430.00	
41. प्रतिभूति जमा (बावा इन्टरप्राइजेज)	0.00	14989.00	
42. प्रतिभूति जमा (पाताल गंगा)	0.00	24786.00	
43. प्रतिभूति जमा (शिवम एसोसिएट)	0.00	760011.00	
44. प्रतिभूति जमा (राजानी कन्सट्रक्शन)	0.00		
योग (प्राप्ति एवं भुगतान खाते के लिए)	2963663.00	3774216.00	19917216.00
	31547223.50		

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

	राशि ₹ में	
	वर्तमान	पूर्ववर्ती
अनुसूची 22: अनुदान, परिदान आदि पर व्यय		
क. संस्थानों/संगठनों को दिया गया अनुदान	0.00	0.00
ख. संस्थानों/संगठनों को दिया गया परिदान	0.00	0.00
योग	0.00	0.00
टिप्पणी: . इकाई का नाम, उनकी गतिविधि आदि को अनुदान/परिदान की राशि के साथ दर्शाया जाए ।		
अनुसूची 23—ब्याज		
क. स्थायी ऋण पर	0.00	0.00
ख. अन्य ऋण पर (बैंक प्रभार सहित)	0.00	0.00
ग. अन्य	0.00	0.00
योग	0.00	0.00

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय 31 मार्च 2012 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

अनुसूची 24: महत्वपूर्ण लेखाकंन

नीतियाँ

1. लेखाकंन परम्परा

यदि अन्यथा स्पष्ट न किया हो, वित्तीय विवरण ऐतिहासिक लागत परम्परा एवं लेखाकंन की एकूअल पद्धति के आधार पर तैयार किए गए हैं।

2. सूची पत्रक मूल्यांकन

2.1 भण्डार एवं पुर्जे (मशीनरी पुर्जे सहित) का मूल्यांकन लागत आधार पर किया गया है।

3. विनियोग

3.1 विनियोग जिन्हें दीर्घकालीन विनियोगों की श्रेणी में रखा गया है, का मूल्यांकन लागत आधार पर किया गया है। इस तरह के विनियोगों (अस्थायी के अतिरिक्त) के क्षय का लागत पर लेखा करने के लिए प्रावधान है।

3.2 विनियोग जिन्हें चालू विनियोगों की श्रेणी में रखा गया है, का मूल्यांकन कम कीमत एवं उचित मूल्य पर किया गया है। ऐसे प्रत्येक निवेश के मूल्य में कमी के लिए अलग से प्रावधान किया गया है।

निवेश को व्यक्तिगत रूप लिया गया है सामूहिक रूप से नहीं।

3.3 लागत में अधिग्रहण के व्यय भी शामिल हैं जैसे— दलाली, हस्तांतरण, टिकट आदि।

4 उत्पाद शुल्क

शैक्षणिक संस्थान होने से किसी भी ऐसी वस्तु का उत्पादन नहीं किया जाता जो उत्पाद शुल्क की श्रेणी में आता हो।

5 स्थायी सम्पत्तियाँ

5.1 स्थायी सम्पत्तियों का लेखा लागत मूल्य पर किया गया है जिसमें अधिग्रहण के समस्त व्यय जैसे: भाड़ा, कर एवं शुल्क, प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष आकस्मिक व्यय शामिल है। निर्माण के संबंध में संबंधित प्रत्यक्ष व्ययों का लेखाकंन पूंजीगत परिसम्पत्ति के हिस्से के रूप में किया गया है।

6 मूल्य ह्यास :

6.1 मूल्य ह्यास डब्ल्यूडीवी पद्धति से काटा गया है— यह पद्धति आयकर अधिनियम 1961 में दी गई है।

7 विविध व्यय :

आगस्थित राजस्व व्ययों को उनक होने के 5 वर्ष की अवधि में राइट ऑफ किया जाएगा।

8 बिक्री का लेखा :

शैक्षणिक संस्थान होने से किसी भी वस्तु का उत्पादन नहीं किया जाता और बिक्री के लिए किसी भी लेखाकंन नीति का निर्माण नहीं किया गया है।

9 सरकारी अनुदान

सरकारी अनुदान का लेखा रियलाईजेशन आधार पर किया गया है और इसे संस्थान की आय माना गया है।

10 विदेशी मुद्रा विनिमय

10.1 विदेशी मुद्रा का लेखा विनिमय की तारीख पर एक्सचेंज मूल्य के आधार पर किया गया है।

10.2 चालू सम्पत्ति, विदेशी मुद्रा में ऋण और मौजूदा देनदारियों को वर्ष के अन्त में प्रचलित मूल्य पर लिया गया है और परिणामी लाभ/हानि को अचल सम्पत्ति की लागत से समायोजित किया गया है, यदि विदेशी मुद्रा में कोई अचल सम्पत्ति क्रय की गई है, अन्य दशा में इसे राजस्व माना गया है।

11 पट्टा/लिज

लिज पर व्यय लिज की शर्तों के अनुसार किए जा रहे हैं

12 सेवानिवृत्ति लाभ :

12.1 कर्मचारियों की मृत्यु/सेवानिवृत्ति पर देय उपदान की राशि बीमांकित मूल्यांकन पर आधारित है।

12.2 संचित अवकाश के नकदीकरण के लिए प्रावधान किया गया है और इसकी गणना प्रत्येक वर्ष के अंत में कर्मचारियों को मिलने वाले लाभ के आधार पर की जाएगी।

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची

अनुसूची 25: आकस्मिक देयताएँ एवं लेखों पर टिप्पणी:

1 आकस्मिक देयताएँ

1.1 ऐसा दावा जिस इकाई ने ऋण न माना हो रु.....निरंक.....(पूर्ववर्ती वर्ष में
.....निरंक.....)

1.2 संदर्भ में बैंक गारण्टी इकाई द्वारा जारी अथवा इकाई की ओर से जारी रु. 150000 (पूर्ववर्ती वर्ष में 75000)
इकाई की ओर से बैंक द्वारा जारी साख पत्र रु.....निरंक.....(पूर्ववर्ती वर्ष में
.....निरंक.....)

बैंक द्वारा दी गई रियायत रु.....निरंक.....(पूर्ववर्ती वर्ष में.....निरंक.....)

1.3 विवादित भुगतान निम्न के संदर्भ में :

आयकर रु.....निरंक.....(पूर्ववर्ती वर्ष में.....निरंक.....)

बिक्री कर रु.....निरंक.....(पूर्ववर्ती वर्ष में.....निरंक.....)

नगरपालिका कर रु.....निरंक.....(पूर्ववर्ती वर्ष में.....निरंक.....)

1.4 आदेशों को नि पादन न करने के संबंध में पार्टियों द्वारा प्रस्तुत दावे, पर इकाई द्वारा विवादास्पद रु.....
.....निरंक.....(पूर्ववर्ती वर्ष में.....निरंक.....)

2 पूँजीगत प्रतिबद्धता:

ठेकों का अनुमानित मूल्य जिसे पूँजी खाते में लिया जाना शेष है और यह निष्पादन हेतु प्रस्तुत नहीं है (अग्रिमों का शुद्ध मूल्य) रु.....निरंक.....(पूर्ववर्ती वर्ष में.....निरंक.....)

3 लीज दायित्व

संयंत्र और मशीनरी को लीज़ पर लेने के संबंध में भावी वित्तीय दायित्व रु.....निरंक.....
(पूर्ववर्ती वर्ष में.....निरंक.....)

4 चालू सम्पत्तियाँ, ऋण एवं अग्रिम

प्रबंध के विचार में, चालू सम्पत्तियाँ, ऋण एवं अग्रिम का मूल्य व्यापार के सामान्य नियमों के अनुरूप, अंतिम खाते में दिखाए गए मूल्य के बराबर लिया गया है

5 कराधान

आयकर अधिनियम 1961 के अंतर्गत कोई भी कर योग्य आय नहीं हैं, अतः इसके लिए कोई प्रावधान नहीं किया गया है।

**योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
31 मार्च 2013 को समाप्त वर्ष के स्थिति विवरण के अंश स्वरूप अनुसूची**

		(राशि रू में)
		<u>वर्तमान वर्ष</u> <u>विगत वर्ष</u>
6	<u>अनुसूची 25: आकास्मिक देयताएँ एवं लेखों पर टिप्पणी:</u>	
	<u>विदेशी मुद्रा विनिमय</u>	
	6.1 सी आई एफ आधार पर आयात की गई वस्तुओं का मूल्य	
	निर्मित माल की खरीद	निरंक
	कच्चे माल और इसके अवयवों की खरीद	निरंक
	पूँजीगत माल	निरंक
	भण्डार, पुर्ज एवं अन्य उपभोज्य	निरंक
	6.2 विदेशी मुद्रा पर व्यय	
	यात्रा	202079.00
	वित्तीय संस्थाओं को भुगतान एवं दिया गया ब्याज	निरंक
	अन्य व्यय	निरंक
	बिक्री पर कमीशन	निरंक
	कानूनी एवं पेशेवर व्यय	निरंक
	विविध व्यय	निरंक
	6.3 आय	11111.00
	निर्यात की गई वस्तुओं का मूल्य एफ ओ बी आधार पर	निरंक
	6.4 अंकेक्षकों का मानदेय	
	अंकेक्षक के रूप में	
	कराधान मामलों में	
	प्रबंधकिय सेवाओं के लिए	
	प्रामाणिकरण के लिए	
	अन्य	200000.00
7	जहाँ आवश्यक हो, पूर्ववर्ष के संबंधित आँकड़ों का समूहन	
8	31.3.2013 को समाप्त अंतिम खाते एवं आय व्यय खाते के हिस्से के रूप में अनुसूची 1 से 25 तक संलग्न	

ENGLISH VERSION

ANNUAL REPORT

YEAR 2012-13



School of Planning and Architecture, Bhopal

(An Autonomous Institute of MHRD, Government of India)

Present Campus : Sports Complex, MANIT Bhopal

Bhopal (M.P.) - 462051 (INDIA)

Website : www.spabhopal.ac.in

CONTENTS

Sl. No.	Contents	Page No.
Part-A		
1.	From the Director's Desk	
2.	The Board of Governors	87
3.	The Finance Committee	90
4.	The Building & Works Committee	91
5.	The Academic Council	92
6.	Faculty Members	94
7.	Administrative Staff	97
8.	List of Students	99
9.	Academic Programmes	109
10.	Central Facilities	110
	Computer Lab	110
	GIS Lab	110
	Studio	113
	Central Library	113
	Institute Works Department	114
	Training and Placement Cell	116
11.	Special Lectures/seminars/workshops Conducted	117
12.	Educational Tours	125
13.	Activities/events at SPA Bhopal	127
14.	International Visit	131
15.	Research and Consultancy Services	135
16.	Research Activities	136
17.	Institute Publications	137
18.	Publications and Outreach Activities	139
Part-B		
19.	Audit Report	157
	Balance Sheet as On 31st March' 2013	161
	Receipt and Payments for the Year 2012-13	162
	Income and Expenditure Account for the Year 2012-13	165
	Schedules	166
20.	Picture Gallery	189

FROM THE DIRECTOR'S DESK



With great sense of pride, I am presenting the Fifth Annual Report (2012-13) of School of Planning and Architecture, Bhopal. The academic and financial year 2012-13 was extremely crucial for our new institute as this year our first graduates passed out and became full fledged professionals. As per our charter, we have already taken a lead role in the field of architecture and planning education in India and we have organized many national and international events to nurture the appropriate educational environment in the institute which are mentioned in following pages.

In the month of October, 2012 we organized our Graduation Ceremony in which approximately 50 P.G. students received their qualifying certificates in presence of Hon'ble Member of Parliament of Bhopal Shri Kailash Joshi and Hon'ble Chairman of SPA, New Delhi Prof. Ram Sharma. All the graduates of SPA, Bhopal have found gainful employment in the field of architecture and planning and are creating the name for SPA, Bhopal. Our new campus is being built very fast and we have received possession of hostel of 360 capacity from NBCC and constructing a few other buildings to start our operations from new campus in July, 2014. In the first stage we proposed to start all P.G. degree programmes from our Bhauri campus and U.G. programmes will be shifted to the new campus in July, 2014.

I am happy to share that our internationally refereed journal called 'SPANDREL' is now established as a regular journal and awaited by the academic community with great expectations. We have also made our presence felt in the international arena and have signed ten MoUs with institutions of international repute such as Cardiff University, Wales, NTNU, Norway, Queen's University, Belfast, Washington University, Seattle and United Nations University, Japan.

In the month of October, 2012 I visited Japan and Taiwan to understand the activities of similar concern being undertaken by prestigious Universities in Japan and Taiwan. The highlight of the visit was joint declaration by India, Taiwan, Japan, Hong Kong and Thailand about Protection of Industrial Heritage in these nations by way of preparing a charter and promulgating it through ICOMOS.

The institute is ably providing support in the region and also to many organisations such as Narmada Valley Development Authority, State Archaeology, Town and Country Planning Organisation of Madhya Pradesh, EPCO, MP, Department of Forest and Environment, MP, Eco-Tourism Board and Archaeological Survey of India. I sincerely express my gratitude to our Chairman Prof. E. F. N. Ribeiro, officials of MHRD, Government of India, officials of Madhya Pradesh Government and to Hon'ble members of our Board of Governors for their continued support in developing this 'Institution of National Importance'.

-Prof. Ajay Khare

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE

BOARD OF GOVERNORS AS ON 31.3.2013

Chairman

1. Shri E.F.N. Ribeiro
XA 5 Pelican Apartments
Fr. Agnelo Road
Panaji-403001 (GOA)

Members

2. Shri Ashok Thakur
Secretary (HE)
Department of Higher Education
Ministry of Human Resource Development
Govt. of India, New Delhi
3. Ms. Amita Sharma
Additional Secretary
Department of Higher Education
Ministry of Human Resource Development
Govt. of India, New Delhi
4. Prof. Ajay Khare
Director
School of Planning and Architecture, Bhopal
5. Ms. Sarita Mittal
Joint Secretary & Financial Advisor (IFD)
Department of Higher Education
Ministry of Human Resource Development
Govt. of India, New Delhi
6. Principal Secretary
Technical Education
Govt. of Madhya Pradesh
VallabhBhawan
Bhopal
7. Prof. (Dr.) Najamuddin
House No. 126/1, Solanipuram
Roorkee

8. Shri Abhimanyu Dalal
173, Golf Link
New Delhi
9. Dr. K. P. Isaac
Member Secretary
All India Council for Technical Education
7th Floor, Chandralok Building
Janpath, New Delhi
10. The Secretary
University Grants Commission
Bahadur Shah Zafar Marg
New Delhi
11. Shri K.K. Joadder
Additional Chief Planner
Town and Country Planning Organization
Ministry of Urban Development
E-Block, VikasBhawan
IP Estate, New Delhi
12. Dr. D.S. Meshram
President
Institute of Town Planners, India
4-A, Ring Road
I.P. Estate, New Delhi
13. Shri Amogh Kumar Gupta
Representative
Indian Institute of Architect
15, Amaltas Phase-I
ChunaBhatti, Bhopal
14. Shri Navin Soi
Director (F), Integrated Finance Division
Govt. of India
Ministry of Human Resource Development
Department of Higher Education
ShastriBhavan, Dr. Rajendra Prasad Road
New Delhi
15. Shri Rajesh Singh
Dy. Secretary (TEL)
Govt. of India
Ministry of Human Resource Development
Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road
New Delhi

16. Prof. Savita Subherwal Raje
Professor & Head, Architecture Department
School of Planning and Architecture, Bhopal
17. Dr. Binayak Choudhury
Professor & Head, Planning Department
School of Planning and Architecture, Bhopal
18. Shri Shubhranshu Upadhyay
Alumni Representative
School of Planning and Architecture, Bhopal
19. Ms. Azra Khan
Student Representative
M.Plan (URP), Session 2011-13
School of Planning and Architecture, Bhopal
20. Prof. Sanjeev Singh
Registrar & Secretary Board of Governors
School of Planning and Architecture, Bhopal

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE

THE FINANCE COMMITTEE AS ON 31.3.2013

Chairman

1. Shri E. F. N. Ribeiro
XA 5 Pelican Apartments
Fr. Agnelo Road
Panaji-403001 (GOA)

Members

2. Prof. Ajay Khare
Director
School of Planning and Architecture, Bhopal
3. Dr. D.S. Meshram
President
Institute of Town Planners, India
4-A, Ring Road
I.P. Estate, New Delhi
4. Shri Navin Soi
Director (F)
Integrated Finance Division
Govt. of India
Ministry of Human Resource Development
Department of Higher Education
Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road
New Delhi-110115
5. Shri Rajesh Singh
Dy. Secretary (TEL)
Govt. of India
Ministry of Human Resource Development
Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road
New Delhi-110115
6. Shri Shaju Varghese
Dy. Registrar, Finance & Accounts
School of Planning and Architecture, Bhopal
7. Prof. Sanjeev Singh
Registrar & Secretary Finance Committee
School of Planning and Architecture, Bhopal

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE

THE BUILDING & WORKS COMMITTEE AS ON 31.3.2013

Chairman

1. Prof. Ajay Khare
Director
School of Planning and Architecture

Members

2. Prof. Najamuddin
Representative, BOG
House no. 126/4, Solanipuram
Roorkee-247667
3. Mr. P. R. Patil
Representative, Ministry of Urban Development
SE, CPWD, MP Circle, Bhopal
4. Shri Navin Soi
Director (F)
Integrated Finance Division
Govt. of India
Ministry of Human Resource Development
Department of Higher Education
Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road
New Delhi-110115
5. Shri Rajesh Singh
Dy. Secretary (TEL)
Govt. of India
Ministry of Human Resource Development
Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road
New Delhi-110115
6. Shri Ajay Kumar Vinodia
Institute Architect
School of Planning and Architecture, Bhopal
7. Prof. Sanjeev Singh
Registrar & Secretary Building and Works Committee
School of Planning and Architecture, Bhopal

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE

ACADEMIC COUNCIL AS ON 31.3.2013

Chairman

1. Prof. Ajay Khare
Director
School of Planning & Architecture

Members

2. Prof. Jamal H. Ansari
138, Zakir Bagh
New Delhi
3. Shri M.N. Ashish Ganju
11, Eco option 21
Mandir Marg
A-2 Block, Aya Nagar, Phase-V
New Delhi
4. Shri Balbir Verma
F-49, 1st Floor, East of Kailash
New Delhi
5. Prof. B.K. Sengupta
HOD, Department of Architecture & Regional Planning
IIT, Kharagpur
6. Shri Abhimanyu Dalal
173, Golf Link, New Delhi
7. Prof. Shaji T.L.
AICTE Representative
Professor & Head,
Department of Architecture
College of Engineering
Trivandrum
8. Prof. Ashok Kumar
ITPI Representative
Secretary (Publication)
Department of Physical Planning
School of Planning and Architecture
4-Block-B, Indraprastha Estate
New Delhi
9. Representative
Indian Institute of Architects

10. Mr. P.P. Agarwal, FIE
Representative
The Institutions of Engineers (India)
HIG-10, Near Shivaji Nagar
Bhopal
11. Prof. Manmohan Kapshe
Associate Dean (Collaborative Research and Consultancy)
School of Planning and Architecture, Bhopal
12. Prof. Rachna Khare
Associate Dean (Doctoral Programme & Faculty Development)
School of Planning and Architecture, Bhopal
13. Prof. Savita Subherwal Raje
Head of Department, Architecture
School of Planning and Architecture, Bhopal
14. Dr. Binayak Choudhury
Head of Department, Planning
School of Planning and Architecture, Bhopal
15. Mrs. Sheuli Mitra
Associate professor, Planning
School of Planning and Architecture, Bhopal
16. Ar. Tapas Mitra
Associate Professor, Architecture
School of Planning and Architecture, Bhopal
17. Ar. Piyush Hajela
Associate Professor, Architecture
School of Planning and Architecture, Bhopal
18. Dr. Kshama Puntambekar
Assistant professor, Planning
School of Planning and Architecture, Bhopal
19. Dr. Anand Wadwekar
Assistant Professor, Architecture
School of Planning and Architecture, Bhopal
20. Shri R. K. Jena
Assistant Librarian
School of Planning and Architecture, Bhopal
21. Dr. Sanjeev Singh
Associate Dean (Campus Administration & Student Welfare)
Registrar & Secretary, Academic Council
School of Planning and Architecture, Bhopal

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

FACULTY MEMBERS AS ON 31.3.2013

Architecture Department

	Name	Area of Specialization
1.	Dr. Ajay Khare Director & Prof. of Architecture	History of Architecture, Urban Design & Conservation
2.	Dr. Sanjeev Singh Assoc. Dean (CA&SW)	Architecture & Environmental Planning
3.	Dr. Rachna Khare Assoc. Dean (DP&FD)	Architecture & Universal Design
4.	Prof. Savita Subherwal Raje Head of Department, Architecture	Architecture & Landscape Architecture
5.	Tapas Mitra Associate Professor	Design Theory & Housing
6.	Piyush Hajela Associate Professor	Architecture and Urban Design
7.	Ajay Kumar Vinodia Associate Professor & Institute Architect	Architecture & Infrastructural Development Planning
8.	Sandeep Sankat Associate Professor	Architecture & Ekistics
9.	Vishakha Kawathekar Assistant Professor	Architecture & Conservation
10.	Dr. Anand Wadwekar Assistant Professor	Architecture & Urban Design
11.	Gaurav Singh Assistant Professor	Architecture and City Planning
12.	Ramesh P Bhole Assistant Professor	Architecture and Building Conservation
13.	Devarshi Chaurasia Assistant Professor	History of Architecture, Theory of Design, Urban Planning with emphasis on Transportation
14.	Manjusha Misra Assistant Professor	Urban Design
15.	Aarti Grover Assistant Professor	Architecture and Landscape Architecture

-
- | | | |
|-----|---|---|
| 16. | Nayana R Singh
Assistant Professor | Architecture and Construction management |
| 17. | Dr. Richa Tiwari
Assistant Professor | Urban Development and Planning,
Thermal Comfort |
| 18. | Dr. Ram Sateesh Pasupuleti
Assistant Professor | Vernacular Architecture, Disaster &
Development |
| 19. | Dr. Sukanta Majumdar
Assistant Professor | Architecture & Design |
| 20. | Sandeep Arora
Assistant Professor | Sustainable Architecture |
| 21. | Shweta Saxena
Assistant Professor | Architecture |
| 22. | Geeta Vishwakarma
Assistant Professor | Architecture and Urban Design |
| 23. | Sonal Tiwari
Assistant Professor | Architecture and Landscape |
| 24. | Arvind Kumar Meel
Assistant Professor | Architecture and Building Engineering
and Management |
| 25. | Gayatri Nanda
Assistant Professor | Architecture and Urban Design |
| 26. | Brishbhanlali Raghuwanshi
Assistant Professor | Architecture |
| 27. | Karna Sen Gupta
Assistant Professor | Architecture and Urban Design |
| 28. | Saurabh Tewari
Assistant Professor | Basic Design, Visual Communication Design
History of Design and Architecture |
| 29. | Apurv Shrivastava
Assistant Professor | Advanced Construction Management |
| 30. | Shweta Vardia
Assistant Professor | Conservation Practices and Traditional Materials,
History and Settlement Study |
| 31. | Supriya Kukreja
Assistant Professor | Architecture, History, Theory and Design
Urban Sociolology/Ethnography |
| 32. | Sushil Kumar Solanki
Assistant Professor | Architecture, Design and Construction
Management |
| 33. | Ashish Patil
Assistant Professor | Visual Art |

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

FACULTY MEMBERS AS ON 31.3.2013

Planning Department

1. Prof. Manmohan Kapshe
Assoc. Dean (CR & C) Energy Policy, Climate Change Impacts & Spatial Analysis
2. Prof. Binayak Chaudhury
Head of Department Urban and Regional Economics, Regional Analysis, Urban Government and Finance, Quantitative Methods
3. Sheuli Mitra
Associate Professor Urban Infrastructure & Transport Facilities Planning, Real Estate Management
4. Dr. Kshama Puntambekar
Assistant Professor Urban Planning, Land use & Travel Behaviour
5. Ashfaque Alam
Assistant Professor Urban & Regional Planning
6. Rama Umesh Pandey
Assistant Professor Architecture and Environment Planning
7. Dr. Natraj Kranthi
Assistant Professor Urban & Regional Planning, Urban Poverty Urban Land Management, GIS
8. Arti Jaiswal
Assistant Professor Housing Planning
9. Govind MP
Assistant Professor Environment Planning
10. Amit Chatterjee
Assistant Professor Urban and Regional Planning, Metropolitan Planning and Development
11. Garima Srivastava
Assistant Professor Natural Resources Management, Rural Planning and Environment Planning
12. Paulose NK
Assistant Professor Transport Planning, Regional Planning

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

ADMINISTRATION AS ON 31.3.2013

1. Prof. Ajay Khare
Director
2. Prof. Sanjeev Singh
Registrar (Additional Charge)
3. Shaju Varghese
Dy. Registrar, (F&A)
4. Rajendra Kumar Jena
Assistant Librarian
5. Manish Vinayak Zokarkar
Assistant Registrar (Finance)
6. Amit Khare
Assistant Registrar (Admission)
7. Deepali Bagchi
Assistant Registrar (Directorate)
8. Anand Kishor Singh
Section Officer
9. Ram Prakash Yadav
Section Officer
10. Praveen Jaiswal
Section Officer
11. Sarita Panwar
Section Officer
12. Maqsood Alam Ansari
Asst. Engineer cum Project Officer
13. Pratibha Singh
Multi Skill Assistant
14. Abhinav Shrivastava
Junior Superintendent
15. Pramod Dubey
Junior Superintendent
16. Vaishali Hedao
Personal Assistant

17. Aliya Ali
Personal Assistant
18. Vivekanand Singh
Multi Skill Assistant
19. Prerana Jain
Accountant
20. Ravinder Kumar
Multi Skill Assistant
21. Kush Shrivastava
Accountant
22. Dhan Bahadur Poon
Junior Superintendent
23. Prashant Jaiswal
Jr. Assistant
24. Tarak Nath Saha
Jr. Assistant
25. Pradeep Hedao
Jr. Assistant
26. Naveen Kumar Bidare
Jr. Assistant
27. Swati Bilaiya
Jr. Assistant
28. Swapnil Lowanshi
Jr. Assistant
29. Ramendra Singh Sisodiya
Jr. Assistant
30. Sujeet Kumar Bairagi
Jr. Assistant
31. Ram Singh Yadav
Technical Assistant
32. Neha Shrivastava
Technical Assistant
33. Amit Kumar Bansal
Technical Assistant
34. Gireesh Parad Sati
Jr. Assistant
35. Bindu Suresh
Jr. Assistant

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**LIST OF STUDENTS as on 31.3.2013****Phd. Scholars**

S.NO	SCHOLAR NO	NAME
1	2010DR01	Rajesh Nagal
2	2010DR02	Ajay Kumar Vinodia
3	2010DR03	Sandeep Sankat
4	2010DR04	Savita Subherwal Raje
5	2011DR01	Manju Baisoya Pundir
6	2011DR02	Ashfaque Alam
7	2011DR03	Vinita Verma Paikra
8	2011DR04	Purna Sheolikor
9	2011DR05	Prashant S. Khirwadkar
10	2012DR001	Karna Sengupta
11	2012DR002	Nivedita Y. Fadnis
12	2012DR003	Saurabh Tewari
13	2012DR004	Prashanti Rao
14	2012DR005	Piyush Hajela
15	2012DR006	Sandeep Arora
16	2012DR007	Shweta Saxena
17	2012DR008	Gayatri Nanda
18	2012DR009	Manjusha Misra

M. Arch II Year

S.NO	SCHOLAR.NO	NAME
1	2011MUD001	Subhalaxmi Bhardwaj
2	2011MUD002	Ritu Nathawat
3	2011MUD003	Jyotika Nigam
4	2011MUD005	Lenin Sachdeva
5	2011MUD006	Dibyasingh Jena
6	2011MUD007	Kamlesh Kumar Verma
7	2011MUD008	Sneha Wanjari
8	2011MUD010	Shubhank Kashyap
9	2011MUD013	Mritunjai Dubey

M. Plan II Year

S.NO	SCHOLAR.NO	NAME
1	2011MURP001	Chetan U. Sharma
2	2011MURP002	Azra Khan
3	2011MURP003	Leena Thombre
4	2011MURP004	Liju Mathew
5	2011MURP005	Chandan Budhbhatti
6	2011MURP006	Sudheer Singh Sikarwar
7	2011MURP007	Kanchan Yadav
8	2011MURP008	Meeta Khurana
9	2011MURP009	Nupur Srivastava
10	2011MURP011	Sangeeta Paul
11	2011MURP013	Shivangi Dubey
12	2011MURP014	Rakesh Kumar
13	2011MURP015	Sahil Khemani

M. Arch Ist Year

S.NO	SCHOLAR.NO	NAME
1	2012MUD001	Shivam Nayak
2	2012MUD003	Brahmacharimayum Lenin Sharma
3	2012MUD004	Samarth Sharma
4	2012MUD005	Bahirat Shradha Dhananjay
5	2012MUD006	Himani Kanojia
6	2012MUD007	Apoorva Deepak Kulkarni
7	2012MUD008	Pratima Pandey
8	2012MUD009	Rajshree Mathur
9	2012MUD010	Patkar Manoj Ramesh
10	2012MUD011	Pratush Srivastava
11	2012MUD014	Bulbul Shukla
12	2012MUD016	Divya Devendra Gor
13	2012MUD018	Rohit Ashok Nimje

M. Plan Ist Year

S.NO	SCHOLAR.NO	NAME
1	2012MURP001	Sakshi Agrawal
2	2012MURP002	Suman Sourav
3	2012MURP003	Drishti Gupta
4	2012MURP009	Rutika Babarao Ramteke
5	2012MURP010	Sanjeev Kumar
6	2012MURP011	Sneha Rathore
7	2012MURP012	Megha Gupta
8	2012MURP016	Tapendra Guha
9	2012MURP017	Geetika Verma
10	2012MURP018	Praveen Dole
11	2012MURP019	Anwita Pingle
12	2012MURP020	Praveen Upadhyay
13	2012MURP021	Pankaj Kumar
14	2012MURP022	Mohit Solanki

B.Arch 1st Year

S.No.	Scholar No	Name	S.No.	Scholar No	Name
1	2012BARC001	Sumit Kumar	37	2012BARC042	Vipul Biltoria
2	2012BARC002	Pankaj Kumar	38	2012BARC043	Radhika Saran
3	2012BARC003	Zahid	39	2012BARC044	Pratyush
4	2012BARC004	Kinshuk Anurag Kujar	40	2012BARC045	Ashik Raj
5	2012BARC005	Niharika Singh	41	2012BARC046	M. Mohitha
6	2012BARC006	Sukanya Deshmukh	42	2012BARC047	Ruchi Singhania
7	2012BARC007	Abhin Mohanan	43	2012BARC048	Pinninti Pranay Kumar
8	2012BARC008	Tushar Yadav	44	2012BARC049	Sarvochya Kumar
9	2012BARC009	Krishan Sharma	45	2012BARC050	Umang Goyal
10	2012BARC010	Anubhav Singh	46	2012BARC051	Aditya Singh
11	2012BARC011	Satvik Pandey	47	2012BARC052	Prashanth Guru Prasad
12	2012BARC012	Souradeep Sarkar	48	2012BARC053	Sneha Dhankhar
13	2012BARC013	Swati Gupta	49	2012BARC054	Shradha Nachrani
14	2012BARC014	Dipriya Verma	50	2012BARC055	Aayush Jindal
15	2012BARC015	Bahar Shrivastava	51	2012BARC056	Chinmay Chowdhary
16	2012BARC016	Niteesh Kumar	52	2012BARC057	Sujit Kumar
17	2012BARC019	Siddhartha Kakati	53	2012BARC058	Tarun Bhasin
18	2012BARC020	Rattan Kaur Sethi	54	2012BARC059	Priyanka Kakoti
19	2012BARC021	Shalki Sharma	55	2012BARC060	Rahul Kumar
20	2012BARC022	Manish Kumar	56	2012BARC061	Riya Bansal
21	2012BARC023	Ashish Kumar Jha	57	2012BARC062	Swapnil Agarwal
22	2012BARC024	Sakshi Soni	58	2012BARC063	Atal Shanker Mishra
23	2012BARC025	Aman Singh Thakur	59	2012BARC064	Harshil Budhiraja
24	2012BARC026	Abhinav Kumar	60	2012BARC065	Pinkesh Kumar
25	2012BARC029	Tarun Kumar	61	2012BARC066	Aishwary Verma
26	2012BARC030	Karnena Sai Abhishek	62	2012BPLN067	Diksha Anand
27	2012BARC031	Prachi Shrivastava	63	2012BARC069	Anurag Purty
28	2012BARC032	Parandaman Rajendran	64	2012BARC070	Lakshay Goel
29	2012BARC034	Amarinder Arora	65	2012BARC071	Swadheet Chaturvedi
30	2012BARC035	Saumya Singh	66	2012BARC072	Husam Abdul Nazer
31	2012BARC036	Gaurav Mallik	67	2012BARC073	Vipul Jain
32	2012BARC037	Deepak Kumar Bhoi	68	2012BARC074	Jagadish Sharma
33	2012BARC038	Prateek	69	2012BARC075	Sampriya Jain
34	2012BARC039	Atul Vasisht	70	2012BARC076	Aarushi Sharma
35	2012BARC040	Yug Aggarwal	71	2012BARC077	Mohit Singh
36	2012BARC041	Divya Karthikeyan			

B.Plan. Ist Year

S.No.	Scholar No	Name	S.No.	Scholar No	Name
1	2011BPLN037	Dhamavir UKE	17	2012BPLN020	Gargi Mishra
2	2012BPLN001	Prasad Packirisamy	18	2012BPLN021	Rohit Raina
3	2012BPLN004	Vishal Kehri	19	2012BPLN022	Abhinav M
4	2012BPLN007	Morey Bhumika Premanand	20	2012BPLN023	Appurva Chauhan
5	2012BPLN008	Mehak Aggarwal	21	2012BPLN024	Kushagra Sinha
6	2012BPLN009	Ashok Kumar	22	2012BPLN025	Madhur Kukreja
7	2012BPLN010	Sumit Kuliya	23	2012BPLN026	Shivani Jayant Khadke
8	2012BPLN011	Sanya Padmakar	24	2012BPLN027	Dinesh Patel
9	2012BPLN012	Abhishek Singh	25	2012BPLN028	Nandita Suman
10	2012BPLN013	Romit Singla	26	2012BPLN029	Gaurav Bhatia
11	2012BPLN014	Parth Bansal	27	2012BPLN030	Faraz Ahmed
12	2012BPLN015	Brian Basumatary	28	2012BPLN031	Aman Nautiyal
13	2012BPLN016	Riya Kumari	29	2012BPLN032	Kirti
14	2012BPLN017	Migang Thorex Doley	30	2012BPLN033	Mohd Salman
15	2012BPLN018	Swarnali Dihingia	31	2012BPLN034	Ishita Aryan
16	2012BPLN019	Himani Tiwari			

B.Arch IInd Year

S.No.	Scholar No	Name	S.No.	Scholar No	Name
1	2010BARC024	Arpan Kumar Deory	39	2011BARC040	Gurugubelli Maheshwara Rao
2	2010BARC081	Mayank Singh	40	2011BARC041	Abraham Joy
3	2010BARC082	Chumrenthung Ngullie	41	2011BARC042	Vepa Manoj Kumar
4	2011BARC001	Noel Craig Woodward	42	2011BARC043	Sumit Yadav
5	2011BARC002	Deeksha Bhatt	43	2011BARC044	Apoorva Gajbhiye
6	2011BARC003	Nikhil Mittal	44	2011BARC045	Surbhi Chawla
7	2011BARC004	Himanshu Gaurav	45	2011BARC046	Rafa Musadhik
8	2011BARC005	Anujoy Mukherjee	46	2011BARC047	Rovio Kholi
9	2011BARC006	Rajkishor Prasad	47	2011BARC048	G.Pranathi
10	2011BARC007	Apoorv Sood	48	2011BARC049	Anugraha Toppo
11	2011BARC008	Kanishka kant Sireesh	49	2011BARC050	Nikita Kumar
12	2011BARC009	Nilesh Suman	50	2011BARC051	Vamika Jain
13	2011BARC010	Kanisetti Venkatesh	51	2011BARC052	Harjot Singh
14	2011BARC011	Manish Jaiswal	52	2011BARC053	Akshay Aggarwal
15	2011BARC013	Durga Prasad Gupta	53	2011BARC054	Joel Moniram Engti
16	2011BARC014	Harsh Partap Singh	54	2011BARC055	Anubhav Anand
17	2011BARC016	Afeef Husain M	55	2011BARC057	Akhil Nawani
18	2011BARC017	Sukruti Gupta	56	2011BARC058	Basireddi Dharaneesh Reddy

19	2011BARC019	Vijayant Lakra	57	2011BARC059	Paruchuri Prudhvi
20	2011BARC020	Lokesh Pawar	58	2011BARC060	Disha Chatrath
21	2011BARC021	Narsing Chetan Reddy	59	2011BARC061	Yogendra Kumar
22	2011BARC022	Prateek Gangwar	60	2011BARC062	Adrish Naskar
23	2011BARC023	Ravinder	61	2011BARC063	Karitikeya Sonker
24	2011BARC024	Jhankar	62	2011BARC064	Surai Soren
25	2011BARC025	Arun S Das	63	2011BARC065	Jyoti Kiran
26	2011BARC026	Yashaswini	64	2011BARC066	Atul Kumar
27	2011BARC027	Shreya Suman	65	2011BARC067	Sachin Pratap Singh
28	2011BARC028	Pravalika Sarvadauabhatla	66	2011BARC068	Abhinav Bhatnagar
29	2011BARC030	Dakshi Singh	67	2011BARC069	Vishakha Agrahari
30	2011BARC031	Ankit Bharadwaj	68	2011BARC070	Himani Thakur
31	2011BARC032	Amlan Kar	69	2011BARC071	Divyanshi Rajauria
32	2011BARC033	Rananjai Singh	70	2011BARC072	Nipun Prabhakar
33	2011BARC034	Saikat Mahato	71	2011BARC073	L. Chingkhuba
34	2011BARC035	Imlinochet Walling	72	2011BARC074	Smriti Gupta
35	2011BARC036	Siddharth	73	2011BARC075	Indrajeet Singh
36	2011BARC037	Nitesh Kumar Kamal	74	2011BARC076	Priyank Soni
37	2011BARC038	Dev Saini	75	2011BARC077	Adreeja Deka
38	2011BARC039	Ankita Thodimela			

B. Plan II Year

S.No.	Scholar No	Name	S.No.	Scholar No	Name
1	2011BPLN004	Vishnu P Vinay	13	2011BPLN025	Lohit Kumar
2	2011BPLN005	Tanya Mukherjee	14	2011BPLN026	Himanshi Narula
3	2011BPLN011	Rahul Kapil	15	2011BPLN027	Aditya Kumar Toppo
4	2011BPLN012	Nitish singh Chauhan	16	2011BPLN028	Palash Somani
5	2011BPLN015	Tusharkant Hembram	17	2011BPLN029	Taenaz Shakir
6	2011BPLN016	Pranjal P Saikia	18	2011BPLN030	Udip Pran Das
7	2011BPLN017	Swarna Dutt	19	2011BPLN031	Sachin Raj Shakya
8	2011BPLN018	Tanya Mittal	20	2011BPLN032	M. Anusha
9	2011BPLN021	Anmol Anand	21	2011BPLN033	Venu Madhav Annavarapu
10	2011BPLN022	Abhay Krishna Tiwari	22	2011BPLN034	Dhiman Jyoti Das
11	2011BPLN023	Garima Pal	23	2011BPLN036	Aakash Karnawat
12	2011BPLN024	Pallavi Madhavrao Barde			

B. Arch IIIrd Year

S.No.	Scholar No	Name	S.No.	Scholar No	Name
1	2008BARC001	Varun Pal	37	2010BARC042	Shalini Brahma
2	2008BARC011	Akshay Ahluwalia	38	2010BARC043	Pravin Prakash
3	2009BARC074	Tarun Chaurasia	39	2010BARC044	Ritika Saraf
4	2010BARC001	Abhinav Chunchu	40	2010BARC045	Arnav Moulik
5	2010BARC002	Sameer Sharma	41	2010BARC047	Seethina Satya Siva
6	2010BARC003	Suyash Jain	42	2010BARC048	Prakhar Virendra
7	2010BARC005	Chitrakshi Kumar	43	2010BARC049	Shikha Negi
8	2010BARC006	Navankur Shrivastava	44	2010BARC051	Raveena Chauhan
9	2010BARC007	Baghele Urwashi Onkar	45	2010BARC052	Rohit Rajan
10	2010BARC009	Devvrat Chowdhary	46	2010BARC054	Meghna Mohan Das
11	2010BARC011	Anupama Kulkarni	47	2010BARC055	Ridhi Saran
12	2010BARC013	Siddhartha Mondal	48	2010BARC056	Aditya Garg
13	2010BARC014	Deepshikha Sinha	49	2010BARC057	Sandeep Verma
14	2010BARC015	Tauqeer Ahmad Hashmi	50	2010BARC058	Vishal Ekka
15	2010BARC016	Nitesh Kumar Verma	51	2010BARC059	Abhinav Agrawal
16	2010BARC017	Prttam Roy	52	2010BARC062	Soumit Kumar Dey
17	2010BARC018	Abhishek Semval	53	2010BARC063	Jagan Nathan Devanathan
18	2010BARC019	Tiyas Tanu Mandal	54	2010BARC066	Himanshu Verma
19	2010BARC020	Ashwathy Anand	55	2010BARC067	Piyush Verma
20	2010BARC021	Kritika Singh	56	2010BARC068	Nimisha KK
21	2010BARC022	Ujjainee Sarkar	57	2010BARC069	Niharika Sharma
22	2010BARC023	Kapil Kumar Sinha	58	2010BARC070	Divakar Bind
23	2010BARC025	Abhinav Bhargava	59	2010BARC071	Nabarun Datta
24	2010BARC026	Alind Kumar	60	2010BARC072	Devika
25	2010BARC028	Pragati Prasoon	61	2010BARC073	Benjamin Simte
26	2010BARC029	Aakanksha Jain	62	2010BARC074	Sushil Kumar
27	2010BARC031	Achyut S	63	2010BARC075	Meenakshi Baruah
28	2010BARC032	Abhishek Pal	64	2010BARC076	Perna Jindal
29	2010BARC033	NallaVineetha	65	2010BARC077	Praseeda M.
30	2010BARC034	Avinash Pratap Singh	66	2010BARC078	Nipun Chandra Narnaware
31	2010BARC035	Priyankar Kumar Rakshit	67	2010BARC079	Wattamwar Shrivani Balaji
32	2010BARC036	Pranita Gera	68	2010BARC080	Anil Choudhary
33	2010BARC037	Durga Prasad G	69	2010BARC083	Varsha Chaurasia
34	2010BARC038	Skand Kumar	70	2010BARC084	Tashi Zaidi
35	2010BARC040	Bontha Asha Raman	71	2010BARC085	Noopur Kumari
36	2010BARC041	Ravi Prakash	72	2010BARC086	Suruj Pankaj Rajkhwa

B. Plan III Year

S.NO	SCHOLAR.NO	NAME	S.NO	SCHOLAR.NO	NAME
1	2009BPLN016	Piter Biswas	16	2010BPLN030	Bhawana Verma
2	2010BPLN002	Arindom Bori	17	2010BPLN031	Ahmed Mustafa
3	2010BPLN003	Siddharth Singh	18	2010BPLN032	Monisha Saxena
4	2010BPLN006	Deepank	19	2010BPLN033	Monika Singh
5	2010BPLN009	Garima Gupta	20	2010BPLN034	Anish Goyal
6	2010BPLN012	Parikshit Nema	21	2010BPLN035	Kanad Pankaj
7	2010BPLN013	Soumya Jain	22	2010BPLN036	Khirwadkar Talleen Sanjay
8	2010BPLN017	Prabaudas Akashay Taiwade	23	2010BPLN038	Nongmathem Johnson Singh
9	2010BPLN019	Divyakshi Singh	24	2010BPLN039	Lucy Kumari
10	2010BPLN022	Prakash Matho	25	2010BPLN040	Nitish Kumar
11	2010BPLN023	Mohamed Fayis Cp	26	2010BPLN041	Shashank Shekhar
12	2010BPLN025	Aditya Kushal Miriyala	27	2010BPLN042	Shailendra Kumar
13	2010BPLN026	Pradip Sharma	28	2010BPLN043	Amit Kumar Dogra
14	2010BPLN027	Ruchi Karkare	29	2010BPLN044	Souvik Bhattacharjee
15	2010BPLN028	Nitin Singh	30	2010BPLN045	Vibhore Bakshi

B. Plan IVth Year

S.NO	SCHOLAR.NO	NAME	S.NO	SCHOLAR.NO	NAME
1	2008BPLN013	Nirav Lad	14	2009BPLN022	Rashmi Bhardwaj
2	2009BPLN003	Kasmita Basing	15	2009BPLN024	Kamal Peshwani
3	2009BPLN004	Nisha Singh	16	2009BPLN025	Bibek Mahato
4	2009BPLN005	Reetanshu Mani Singh	17	2009BPLN026	Ankur Diwan
5	2009BPLN007	Soniya Rana	18	2009BPLN027	Neha Saxena
6	2009BPLN008	Harisankar K	19	2009BPLN028	Avani Dare
7	2009BPLN012	Mahinder Bawaria	20	2009BPLN029	Abha Singh
8	2009BPLN014	Arundhati	21	2009BPLN030	Vickyson Naorem
9	2009BPLN017	Trishubh Singh	22	2009BPLN032	Rajendra Singh
10	2009BPLN018	Shashank Singhal	23	2009BPLN033	Shashank Sharma
11	2009BPLN019	Pranjal Das	24	2009BPLN034	Rupali Rathore
12	2009BPLN020	Dimitri Das	25	2009BPLN035	Sujata Parmar
13	2009BPLN021	Riny Sharma			

B. Arch IVth Year

S.NO	SCHOLAR.NO	NAME	S.NO	SCHOLAR.NO	NAME
1	2008BARC067	MS. Ingole Pranali Prakash	38	2009BARC046	Benson Mathews
2	2009BARC002	Sourav Das	39	2009BARC047	Annapureddy Dheeraj
3	2009BARC003	Taibanganbi	40	2009BARC048	Suman Das
4	2009BARC004	Uttara Majumdar	41	2009BARC050	Shubham Mundhada
5	2009BARC005	K. Nikhil	42	2009BARC052	Reetika Patel
6	2009BARC006	Kartik Soni	43	2009BARC053	Esha jaiswal
7	2009BARC007	Sugandha Garg	44	2009BARC054	Pranav Senwal
8	2009BARC009	Shushant Verma	45	2009BARC055	Parnandi V.K.Aparajita
9	2009BARC010	Mayank Kumar	46	2009BARC057	Uppalapati Ooha
10	2009BARC011	Manas Ranjan	47	2009BARC058	Utkarsh Sharma
11	2009BARC013	Amit Kumar	48	2009BARC059	Manu Prem
12	2009BARC014	Sowmya Dumpala	49	2009BARC060	Shriyam Bajoria
13	2009BARC015	Nandini Bhattacharjee	50	2009BARC061	Arunabh Das
14	2009BARC016	Vika.Z.Chishi	51	2009BARC062	Vandana Singh
15	2009BARC017	Smita Kumari Saha	52	2009BARC064	Shreya Jaia kumar
16	2009BARC018	Kovi Hima Bhavitha	53	2009BARC065	Shubham Sharma
17	2009BARC019	Rohit Jakhu	54	2009BARC066	S.Athia Jerry
18	2009BARC020	Shashi Kumar	55	2009BARC067	Nayan Srivastawa
19	2009BARC021	Pranay Kumar Tode	56	2009BARC068	Shweta R.Dhan
20	2009BARC022	Govinda Agarwal	57	2009BARC069	Abhijeet Pegu
21	2009BARC023	Mrinalini Singh	58	2009BARC070	Ravi Prakash Meena
22	2009BARC025	Abhijit Parashar	59	2009BARC071	Meenakshi Prem
23	2009BARC026	Alankrita Sarkar	60	2009BARC072	Aishwarya Tripathi
24	2009BARC027	Sanchit Soni	61	2009BARC073	Richa Gupta
25	2009BARC028	J.G.Aparajith	62	2009BARC075	N.Hari Raman
26	2009BARC029	Ronald Laishram	63	2009BARC076	Avinash Verma
27	2009BARC030	Abirbhav Sanyal	64	2009BARC077	Aleena Mehdi
28	2009BARC031	Soham Sinha	65	2009BARC080	Shrijeet Singh
29	2009BARC032	Balakrishnan R	66	2009BARC081	Deepak kumar
30	2009BARC033	Aditi Kain	67	2009BARC082	Mallick Neha Nripendranath
31	2009BARC036	Archana Chaudhory	68	2009BARC083	Atul Sahu
32	2009BARC037	Saddi Ashwini	69	2009BARC084	Priya Mishra
33	2009BARC038	Abhishek Bhatnagar	70	2009BARC086	Mitali Choudhary
34	2009BARC039	Johnson Leichombam	71	2009BARC087	Shweta Anand
35	2009BARC040	Akash Malviya	72	2009BARC088	Gitanjali Bharali
36	2009BARC042	Shreemun Singh	73	2009BARC089	Archana Sharma
37	2009BARC045	Eru Gupta	74	2009BARC090	Navneet Meena

B. Arch Vth Year

S.NO	SCHOLAR.NO	NAME	S.NO	SCHOLAR.NO	NAME
1	2008BARC002	Gaurav Sinha	34	2008BARC042	Aritra Das
2	2008BARC004	Bharat Vij	35	2008BARC044	Anil Kumar
3	2008BARC005	Nakul Das	36	2008BARC045	Nishtha Goel
4	2008BARC006	Udit Sharma	37	2008BARC046	Yellu Sriharsha Reddy
5	2008BARC007	Jyoti Mithal	38	2008BARC048	Arif Mohammad
6	2008BARC008	Chetan Sharma	39	2008BARC049	Ankush Sanodiya
7	2008BARC009	Prashant Yadav	40	2008BARC050	M. Muthu Karthikeyan
8	2008BARC010	Ngilyang Rinyo	41	2008BARC051	Keshav Anand
9	2008BARC012	Rushank Mishra	42	2008BARC052	Benzing Kumbang
10	2008BARC013	Shiva Rajvanshi	43	2008BARC053	Bikash Mahato
11	2008BARC014	Eisa Raj	44	2008BARC054	Anant Mukati
12	2008BARC015	Pawan Kumar	45	2008BARC055	Bhaiya Brajesh Kumar Verma
13	2008BARC016	Rangineni Uttam Kumar	46	2008BARC056	Sachin Sagar
14	2008BARC017	Kushal Kumar	47	2008BARC057	Huda Masroor
15	2008BARC019	Chhaya	48	2008BARC059	Saurabh Chawla
16	2008BARC020	Mahesh Kumar	49	2008BARC060	Karishma Bansal
17	2008BARC021	Shantanu Kumar	50	2008BARC062	Pratyush Kumar
18	2008BARC022	Gunjan Sawhney	51	2008BARC063	Sugandha Chawla
19	2008BARC023	Princy Singh	52	2008BARC064	Midhun Sankar K
20	2008BARC026	Triveni Prasad Nanda	53	2008BARC065	Gyandeep Jaiswal
21	2008BARC027	Panini Kala	54	2008BARC066	Vikas Jaiswal
22	2008BARC028	Rahul Ranjan	55	2008BARC068	Pradeep Kumar Kori
23	2008BARC029	Shivangi Singh Parmar	56	2008BARC069	Shweta Garg
24	2008BARC030	Aditya Bhardwaj	57	2008BARC070	Sakshi Arora
25	2008BARC031	Chunthuingam Dangmei	58	2008BARC071	Mebin Jacob
26	2008BARC032	Anuj Sharma	59	2008BARC073	Akshay
27	2008BARC033	Himanshu Tripathi	60	2008BARC074	Dhruba Jyoti Padun
28	2008BARC034	Prateek Singh	61	2008BARC077	Navjit Gaurav
29	2008BARC035	Shubhankar Kumar	62	2008BARC078	Nelvin Raphael
30	2008BARC036	Tashi Gyalsan	63	2008BARC079	A. Vigneswaran
31	2008BARC037	Sivasakthivel R	64	2008BARC080	Sudeep Nath
32	2008BARC038	Ranvir Kumar	65	2008BARC081	Vinod Kumar
33	2008BARC039	Fenil Chacko			

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**ACADEMIC PROGRAMMES**

UNDER-GRADUATE PROGRAMMES	ANNUAL INTAKE
Bachelor's Degree Course in Architecture (Five Years)	75
Bachelor's Degree Course in Planning (Four Years)	30
POST-GRADUATE PROGRAMMES (Two year duration)	
Master in Architecture (Urban Design)	20
Master in Planning (Urban and Regional Planning)	20
DOCTORAL PROGRAMME IN ARCHITECTURE AND PLANNING	Upto 15
TOTAL NUMBER OF STUDENTS AS ON 31.3.2013	533

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

CENTRAL FACILITIES

COMPUTER LAB

In today's context, computers are an essential tool in architecture and planning education. The Computer Centre at SPA Bhopal is a state of the art facility with more than 40 terminals, each of them equipped with a wide range of architectural, planning and other miscellaneous software.

The Computer Center manages overall computer network of SPA Bhopal which includes individual faculty/staff terminals, institute labs, library etc. Owing to our highly qualified computer administrators, technology support is always available to faculty, staff and students on one-to-one basis as well as in the form of occasionally organized training sessions on general computer literacy and internet browsing. Uninterrupted high-speed (1 gbps) internet Wi-Fi/cable access is available throughout the institute building. Hostels are also equipped with internet facility to ensure internet access for students even after Institute working hours. Other facilities provided by the Computer Center include web-based E-mail access, centralized data storage, technical support for hardware and software issues.

The Computer Center in SPA Bhopal is also home to –

Communication and Media Cell (CMC) - To streamline communication relating to various activities and events conducted by SPA Bhopal, CMC serves as an institutional hub for dissemination of information, mainly through digital media.

National Knowledge Network (NKN) –To facilitate sharing of educational material, research, services, and library facilities with other institutes in the country, NKN provides high performance computing facilities, e- Libraries, virtual classrooms and a collection of large databases.

Geographic Information Systems (GIS) Lab - The GIS lab at SPA Bhopal provides various remote sensing, GIS and 3-D modeling resources. Terminals are equipped with high-end hardware, software and satellite data so that students can perform analysis, mapping, query for spatial/geographical data.

Services:

Computer Centre provides the computing facilities to the Institute teaching staff and Research students. It also provides Internet browsing to all teaching staff, administrative staff and all Students of the SPA. There are nearly 200+ users which are using internet facilities and computing facilities.

Computer Centre supports a wide 1GBPS Lease Line network that connects all the academic units, library and other central facilities to the Computer Centre. Users can use the computing resources of Computer Center from their offices and Academics Unit.

Computer Centre It has a power back up through a 10 KVA UPS.

Server Support	Application/Software
1. Application Servers 2. Backup Servers 3. Utility Servers 4. Desktop Workstations and PCs	1. Lib Sys Library Automation 2. ArcGIS Server 3. Payroll Software troubleshoot 4. Auto Cad Suit,Microsoft suite,CS-4 Suit 5. Computer Center is also managing The institute web site & Subdomains

Internet and Browsing Facilities

Computer Centre provides Internet (1Gbps) browsing and computing facilities to the Students, Teaching Staff, and Administrative officers. For browsing the internet and Computing, Computer Centre has a well maintained User bay which has 40 thin clients connected by three terminal server and 13 Machine.

S.No	Location	ISP	Speed	Type
1	School Of Planning and Architecture,Bhopal	NIC-NKN(BHOPAL)	1 Gbps	Wired lease-Line
2	Ratibad Boys Hostel	Tata Communication	10 Mbps	RF lease-line
3	AVM Girls Hostel	Tata Communication	10 Mbps	RF lease-line

GEOGRAPHIC INFORMATION SYSTEM (GIS) LABORATORY

Remote Sensing (RS) and Geographical Information System (GIS) technologies have become an inevitable part of physical planning and its related fields. These technologies have emerged as powerful tools with a potential to handle complex spatial environment by catering to the growing demands of the modern world. These increased demands call for a coordinated application of RS and GIS for a sustainable development and management of urban areas.

RS and GIS are a part of the syllabus both for the students of Planning and Architecture. As a part of the course contents, the students are required to learn various related aspects of the subject such as software with hands-on practice to undertake academic projects.

Considering the increased importance of the discipline of remote sensing and GIS technologies in planning, a state of the art GIS laboratory was developed in July 2010 in School of Planning and Architecture, Bhopal, to cater to the academic needs of the students in this field. A dedicated space of around 23.0 square meters is allocated for the GIS laboratory in the first floor of the institute building. The laboratory provides Remote Sensing, GIS, and 3D Modeling resources for the students of the institute. It is useful for the students to prepare maps, analysis and query of spatial/geographic data. The lab is equipped with high-end hardware, software and satellite data.

Besides, a new GIS laboratory is being developed in SPA Bhopal, Bhauri, with additional high-end workstations, latest versions of ArcGIS Desktop and ERDAS Imagine. Apart from this, digital survey instruments, consisting of two DGPS and five hand held GPS are also being purchased.

Academic Exercises in GIS during 2012-13:

1. Regional Plan for Pune, by the students of M Plan (3rd Semester)
2. Regional Plan for Goa, By the students of B Plan (7th Semester)
3. Basemap preparation for Bhopal by the MURP (2nd Semester)
4. Municipal ward map digitization by the MURP (2nd Semester)

Training Programmes:

1. Training Programme "Introduction to GIS and its Applications" during 4th-6th July 2012 for Madhya Pradesh Vikas Pradhikaran Sangh (MPVPS)

GIS Laboratory Resources:

	Item	Quantity	Specifications
Existing Hardware Lab)	Workstations	01	HP Z800 with 16 GB memory and Quadra FX3800NVIDIA Graphic card, XEON 2.67 GHz dual processors
		03	HP Z800 with 16 GB memory and Quadra FX1800NVIDIA Graphic card, XEON 2.67 GHz dual processors
		05	HP Z800 with 16 GB memory and Quadra FX4000NVIDIA Graphic card, XEON 2.80 GHz dual processors
	Monitors	11	24" HP – TFT (8no.) and 30" HP – TFT (2no.), 3D Stereo View Sonic 22" 120Hz (1no.)
	Colour A3 Printer and Scanner	01	HP ColourLaserjet
	Topo Mouse	01	16 Button
	3D Goggles	02	NVIDIA
	Graphic card	02	FX1800NVIDIA
Hardware (Upcoming Lab)	Workstations*	09	HP Z800 Intel Xeon Dual Core Processor based. 2XCPU Intel HEX (6) Core Xeon X 5660, 2.8 GHz, 12 MB L3, Cache, 6.4 GTPS Qpi Intel 5520 Chipset, 4 GB DDR3, 1333 MHz Expandable to 48 GB, 1x1000 GB SATA 7200RPM Drive Upgradable to 3 HD, 2xNvidia Quadro 4000 PCI Express (2GB), integrated 10/100/1000.

	Monitors*	09	24" HP-TFT monitor with high resolution graphics
	Differential Global Positioning System (DGPS)*	02	Single Frequency (L1) DGPS Double Frequency (L1, L2 and L2C) DGPS
	Handheld GPS*	05	2-5 meter horizontal real time accuracy
Software	ArcGIS	15 user license	Version 10 (ArcInfo, ArcView, Spatial Analyst Extension, 3D Analyst Extension)
	ERDAS Imagine	05 user license	Version 2011 (ERDAS imagine Professional, ERDAS imagine Vector, ERDAS imagine Virtual GIS)
	IDRISI TAIGA	15 user license	Version 16.5 (Student Lab Kit)
	Leica Photogrammetry Suite (LPS)	05 user license	Version 2011
	Microstation	05 user license	V8i
	Cube	01 user license	Version 5.1
Satellite Data	LISS-III, LISS-IV MX, CARTOSAT-I, CARTOSAT-II, STEREO CARTOSAT -I	07 cities	Bhopal, Ujjain, Indore, Dewas, Jabalpur, Gwalior, Thimphu

STUDIOS

The working environment for the students of Architecture demands ample space and an excellent infrastructure. The institution is equipped with large studios with modern audio-visual facilities which formulate the excellent working atmosphere for the students. With the increased batches of Masters and Bachelors, Architecture and Planning students there was a demand for more number of studios. This demand has been fulfilled with elegantly designed spacious studios adjacent to the Sports Complex Building creating a very conducive atmosphere for the learning of architecture and planning.

LIBRARY

Library, SPA Bhopal serves as a creative and innovative partner to support the teaching, learning and research activities of the institute. This is one of the vital organs of the institute to meet the mission of academic excellence. It also acts as an indispensable unit of the institute to bring an innovative and dynamic educational change in partnership with the institute's faculty, student and staff.

Library houses quite a good number of print and electronic resources in the field of Architecture and Planning. The books are classified and arranged according to Dewey Decimal Classification (DDC) Scheme i.e. subject wise for easy and quick access. Open access system has been adopted to ensure more freedom to the library user and reduce the gap between the user and collection. Experienced, cooperative and professionally trained library staffs are employed for systematic arrangement of the library documents as well as to maximize their usage.

Library Collection

Books and Micro Documents- The library has a total collection of around 5500 books which covers different sub-areas of Architecture and Planning like architectural structure, history of architecture, public structures, religious & residential buildings, building construction, structural engineering, landscape architecture, interior design & decoration, decorative arts, urban & regional planning, construction management, economics, sustainable development, drawings, paintings, classics, etc.

The collection includes textbooks, reference books, CD-ROMs, etc and new books are being added regularly.

Journals- Library subscribes 143 journals (both national and international) and all most 70% of them having full-text online access. Besides, the current journals the library has around 500 bound volumes also. Procurement of journal archives of the highly used journals is under process.

Online Databases- Subscribes two international bibliographic databases (i.e. Avery Index to Architectural Periodicals, Design and Applied Art Index and Two socio-economic databases (i.e. indiastat.com & districtsofindia.com).

Automation & ICT Applications

Library services and housekeeping operation are automated with the help of library management software. Detail information about the library collections and services is available on its webpage (<http://library.spabhopal.ac.in/home.aspx>) and updated regularly.

The catalogue is available online throughout the whole academic campus. Newly acquired books and journal are being added to the database on immediate basis.

Library adheres to the principle of continuous improvement of the essential strategies for creating an innovative, effective and efficient unit in the institute. Simultaneously, there is a continuous effort by the library to serve its user community in an efficient and innovative way.

INSTITUTE WORKS DEPARTMENT (IWD)

The Institute Works Department of SPA Bhopal was established in august, 2009 for carrying out development activities for the proposed as well as present campus of SPA Bhopal. Ar. A.K. Vinodia, Associate Professor in Architecture department heading the responsibilities as "Institute Architect" under able guidance and support of Director Dr. Ajay Khare, Dr. Sanjeev

Singh (Associate Dean Campus Administration and Students' Welfare), Ar. Piyush Hajela (Professor in charge), Ar. Gaurav Singh and other senior faculty members of SPA Bhopal. Since January, 2011 IWD SPA Bhopal is operating from the site office building situated in proposed campus of SPA Bhopal at Bhauri Village. This small office has few permanent staff such as one civil engineer and one office staff whereas few technical persons like civil engineer and architects are appointed on contractual basis for carrying out various developmental activities.

During last few years Institute Works Department of SPA Bhopal is engaged in providing design consultancy to its own campus and has achieved many goals. We have designed almost all buildings proposed in the campus except main academic building for which external agency was appointed through a national competition. We carry out execution works mainly by engaging Central public works department (CPWD), Bhopal and National Building Construction Corporation (NBCC), New Delhi.

Now, we have completed one hostel building, twelve units of residential accommodation and one building for academic activities along with basic infrastructural services. By these facilities we were able to shift our partial academic activities (All Master degree programmes) at Bhauri campus. Considering the status of developments we are quite sure to shift entire factions of SPA Bhopal to Bhauri campus by July, 2014.

List of completed projects :

1. Design and approvals of Master plan of SPA Bhopal
2. Design and construction of Internal Road Network
3. Design and Construction of Boys hostel
4. Design and Site office and Group-B Staff residences
5. Design and Student Amenities Center
6. Erection of 33kV line and installation of 33kV/415 Substation
7. Miscellaneous works; Land preparation, Water supply, Plantation, etc.

List of major ON-GOING projects:

1. Design and Construction of Girls Hostel
2. Design of Boys Hostel Block - 2
3. Design of Faculty Housing (Assistant Professors)

List of major UP-COMING projects:

1. Design of Staff Housing
 - Director Bungalow
 - Dean / Registrar Bungalow
 - Accommodation for Group – A Officers
 - Accommodation for Group – B Officers
 - Accommodation for Group – C Officers
2. Design of QIP CENTRE
3. Design of Main entrance Gate COMPLEX of SPA Bhopal campus

TRAINING AND PLACEMENT CELL

The Institute has a Training and Placement Cell which assists the students in selecting suitable organizations for undertaking professional training and facilitates the placement of graduating students.

The first batch of B. Plan students and the first batch of M. Arch (Urban Design) and M. Plan (Urban and Regional Planning) students graduated in the summer of 2012. Campus interviews were conducted for these students with reputed organizations visiting the campus. Apart from Campus Interviews, students also were contacted on one to one basis in off-campus interviews and selected in various organizations across the country.

Some of the organizations in which our graduates are placed include the Ministry of Works and Human Settlements, Royal Government of Bhutan, ILFS India, Town and Country Planning Department, Govt. of Madhya Pradesh, to name a few. Urban Design and Planning graduates are also associated with eminent independent consultant of the country.

The students also undertake training as part of their curricular requirements in various organizations working in the planning and habitat realms. The B. Plan students undertake summer training after their second and third year of studies, twice in the entire coursework. The B. Arch students undertake training for a period of six months in their eighth semester of studies. Students have been trained in reputed organizations both in the government and the private sector and across a wide range of organizations including consultants, developers, research organizations and NGOs.

In addition to the training and placement related activities, the Training and Placement Cell conducts workshops for the students to develop the skills of communication, both written and verbal and for preparing them for interviews.

Human Resource Development is a key objective of the Institute and the Training and Placement Cell strives to meet the demands of the Architectural and Planning professions by facilitating a vibrant industry-academia interface.

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

SPECIAL LECTURE/SEMINARS/WORKSHOPS CONDUCTED AT SPA BHOPAL

SPECIAL LECTURES

Sl.No.	Date	Topic	By
1.	9 th April, 2012	Architecture is Frozen Music	Ms. Anamirium Sharma
2.	12 th April, 2012	Personality Development	Mr. Vinay Sharma
3.	12 th April, 2012	Environmental Ethics	Ms. MukulKulshrestha Faculty , Environmental Engineering
4.	16 th April, 2012	SPSS (Latest Version)	Mr. Pratap, SPSS South Asia Pvt. Ltd. Bangalore
5.	19 th April, 2012	City Development Plan	Mr. PravinBhagwat
6.	19 th April, 2012	Report Writing Techniques	Prof. YogeshGarg Associate Professor, MANIT Bhopal
7.	19 th April, 2012	Development Plan Preparation	Mr. D. K. Sharma
8.	19 th April, 2012	Advanced GIS	Mr. GeoregGugloth, Technical Executive, NIIT-Tech (IESRI) Bhopal
9.	11 th June, 2012	Geometric and Radiometric Preprocessing of remotely sensed imaging	Mr. S. K. Katiyar
10.	8 th August, 2012	How to use SPA Library Effectively	Mr. R. K. Jena
11.	13 th August, 2012	Sharing Experiences the provision of accessibility	Prof. RohitTrivedi
12.	13 th August, 2012	Sharing Experiences the provision of accessibility	Prof. Anil Mudgal
13.	29 th August, 2012	The district Region Plan within the National Policy Framework and the State Vision Perspective	Prof. EFN Ribeiro, Former Chief Planner, Govt. of India, Chairman, BOG SPA Bhopal
14.	29 th August, 2012	The Regional Plan for Goa in the context of its Districts/Sub-Districts	Mr. S.T. Putturaju Chief Town Planner, Govt. of Goa
15.	29 th August, 2012	The Regional, Settlements and Wards framework for Projects-Case study Goa	Prof. A. K. Rege, Principal, Goa College of Architecture and Chairman, Goa Chapter, ITP (I)
16.	4 th September, 2012	Process & Techniques used in doing financial calculations for real estate development and methods of valuation of real estate properties	Ms. Sheetal Sharma
17.	7 th September, 2012	Resilient Community Planning in the Global Context	Dr. Manish Chalana, University of Washington, Seattle

18.	4 th October, 2012	Housing Costing and Feasibility	Prof. Yogesh Garg
19.	16 th October, 2012	Urban Poverty and Planning for Information Sector	Mr. Rajesh Bisaria
20.	17 th October 2012	Land Capability and Land Suitability analysis for Urban Land Use	Mr. Prashant Kirwadkar
21.	18 th October 2012	Post Disaster Management	Ms. Rajshree Kamath
22.	2 nd November 2012	City Planning and Housing	Mr. D. K. Sharma
23.	5 th November, 2012	Guidelines for District Regional Planning Future Vision for North Goa District	Mr. S. T. Puttaraju Chief Town Planner, Govt. of Goa
24.	9 th November, 2012	Integrated Assessment of Energy and Environment Future: Linking Policy to Implementation	Prof. Manmohan Kapshe
25.	11 th November, 2012	Preparation of Master Plan	Mr. Subhashish Banerjee
26.	12 th January, 2013	What is Exotourism	Dr. A. K. Bhattacharya
27.	11 th January, 2013	EQ the Recipe for a Successful Life	Dr. Amit Roy and Dr. Kakoli Roy
28.	23 rd January,	Redensification of TT Nagar Bhopal	Ar. Prashant Khirwadkar
29.	8 th February, 2013	Application of Geospatial Techniques-visualization to Automated Mapping	Dr. Kakoli Saha
30.	12 th February, 2013	Economy in Architecture Problems and Possibilities	Dr. Jitendra Singh Former VC Nalanda Open University, Patna & JP University Chapra
31.	18 th February, 2013	The Architectural and Urban Heritage of Udaipur	Prof. Serege Santelli, Paris France

WORKSHOPS/TRAINING PROGRAMMES

URBAN DESIGN COLLOQUIUM 2012

Urban design colloquium 2012 was held in the state museum auditorium on 14th April 2012. The focus of discussion was to deliberate and highlight the sensitive factors that need to be considered while designing Indian cities. The speakers suggested some key points like topographical features, historical precincts, socio-economic profile of the city, generated built forms, FAR, traffic and transportation and civic administration as some guiding factors to be considered while planning for our cities. Cases were cited as to how the damage was caused to the cities when such important factors were ignored. It was also said as to how the guardians of law flawed the basic rules and regulation which they are bound to protect. Lively conducive environments must be safeguarded at all costs. It was also pointed out as to how treasures of social history are being ruined because of lack of sensitivity towards our traditions and natural features that we have inherited through centuries. Modern day developments were discussed in detail focusing on increased FARs that increased the densities but in the process taking a heavy toll of infrastructure and other related services. Developers, builders and institutions were remembered for causing much damage by developing areas disjointed to the other parts of city and hence disturbing the city's fabric and image. Each speaker narrated his own experience within the city that made the whole concept of this colloquium worthwhile.

The discussion was held in a very interactive atmosphere and attended by SPA faculty, guests and the students. The discussion went on much beyond the allotted time as everyone found it informative and interesting.

LAUNCH OF NSDC-III ON WORLD HERITAGE DAY

On the occasion of "world Heritage Day", School of Planning and Architecture, Bhopal launched its third "National Student Design Competition". The theme of this National Student Design Competition is "Universal Design for Exploring the World Heritage Sites in India". The students from varied disciplines i.e. Architecture, Engineering, Environmental Design, Industrial Design, Interior Design, Landscape Architecture, Urban Design, Anthropology, Museology, Archeology, Applied Arts etc. will attempt design intervention of the 22 protected World Heritage sites in India. After the launch of NSDC-III special lectures by Dr. K.K. Chakraborty and Prof. Adam Hardy were delivered at the Madhya Pradesh State Museum, Auditorium, Shyamla Hills, Bhopal.

SYMPOSIUM ON "VERNACULAR ARCHITECTURE" ON THE OCCASION OF WORLD HABITAT DAY, 1ST OCT 2012

A special programme featuring interactive deliberation on 'Vernacular Architecture' was organized by the Indira Gandhi Rashtriya Manav Sangrahalay on the occasion of the World Habitat Day on 1st October 2012, in collaboration with SPA, Bhopal. Experts from both the institutes shared their experience towards practices and construction of Vernacular Architecture. Ar. Vishakha Kawathekar shared the pedagogic learning and use of various habitats within IGRMS towards learning of vernacular architecture through documentation.

The students from B Arch II year shared their Design Studio works. It was highly appreciated by experts in IGRMS who monitored the construction of many habitats belonging to various tribes in India.

GLOBAL STUDIO LBSAP SPA, BHOPAL 2012

The Global studio was conducted in School of Planning and Architecture, Bhopal, in collaboration with United Nations University — Institute of Advanced Studies (UNU-IAS), Convention on Biological Diversity (CBD), ICLEI-Local Governments for Sustainability and Madhya Pradesh State Biodiversity Board from 17th May 2012 to 31st May 2012. Fifty students, twelve in-house faculty members, experts from Bhopal participated.

The Global studio - LBSAP SPA Bhopal 2012 had the prime objective to study the biodiversity of the city of Bhopal and propose local strategies and action plan for biodiversity conservation. Global Studio focused on sustainable use of the components of biological diversity including conservation of biological diversity and the fair and equitable sharing of the benefits arising out of the utilization of genetic. The finding of the Global Studio— LB SAP SPA Bhopal 2012 is a rich source of information and has the potential to influence the decisions related to biodiversity of Bhopal. The potential of the information for dissemination and awareness building was appreciated by many experts of the city.

TRAINING PROGRAMMES FOR MADHYA PRADESH VIKAS PRADHIKARAN SANGH (MPVPS) DURING 2nd-12th JULY 2012

Three training programme were organized by School of Planning and Architecture, Bhopal for the Madhya Pradesh Vikas Pradhikaran Sangh (MPVPS) during 2nd-12th July 2012 at SPA, Bhopal. Government officials from various development authorities and other government organizations of Madhya Pradesh have participated.

Training programmes on following three themes related to planning were conducted:

Sl. No.	Theme	Duration
1	Implementation	2 nd – 3 rd July 2012
2	Introduction of GIS and its Applications	4 th – 6 th July 2012
3	Project Formulation in terms of T&CP Act (TDS)	10 th – 12 th July 2012

Theme-1: Implementation of Master Plan

Programme Contents:The broad contents were - Status of implementation of Master Plans in Madhya Pradesh, role of development authorities in implementation of Master Plans, Legal provisions for implementation of Master Plans, Modalities and methods of implementation of Master Plans, Implementation of Master Plans through Town Development Scheme, Various on-going government schemes, and Policies on affordable housing.

Group Discussion:A group discussion was conducted to review the course learnings relating to process of Preparation and implementation of Master Plan.

Theme-2: Introduction to GIS and its Applications

Programme Contents: The broad contents were - Concepts of Remote Sensing and GIS including data capture, interpretation, creation, Integration, analysis and presentation. Lab exercises on Geo referencing and Ortho-rectification, Band Combinations, image overlay, image enhancement, data classification and digitization.

Lab Visit: A lab visit to the Madhya Pradesh Council of Science and Technology, Bhopal was arranged on 6th July 2012. During this visit, the participants were provided with the exposure to the utilization of remote sensing and GIS for the preparation of Madhya Pradesh Natural Resource Atlas. Apart from this, the participants also had an opportunity to understand the procedures relating to integration of satellite imagery with cadastral maps.

Theme-3 : Project Formulation in terms of T&CP Act (tds)

Programme Contents: The objective of the programme was to make the participants thoroughly conversant with the provisions of the TDS in the T & CP Act of MP, and make them aware of the practical issues faced in actual implementation process through suitable case studies.

The broad contents were - Town development/ planning schemes with theoretical background in the context of India, provisions of the Act governing the procedure of TDS preparation, Case Studies with emphasis on issues in implementation, best practices, comparison with Gujarat.

Hands on Group Exercises: The group exercise was framed with an objective of 'Learning by Doing' and intended to take the participants through the entire process step by step for better understanding of the theoretical inputs provided. Exercises on scheme layout preparation and finance and implementation, as revision and application of entire course contents.

8th ANNUAL CONFERENCE OF ISOLA

The 8th Annual Conference of The Indian Society of Landscape Architects (ISOLA), with the theme, "The Place of Nature in Tomorrow's City, " was held in Bhopal during 31st August and 1st September 2012, supported by the School of Planning and Architecture, Bhopal along with Maulana Azad National Institute of Technology.

The Indian Society of Landscape Architects (ISOLA) is a national body of Landscape Architects and has about 350 members, spread all over the country. The organisation is a member of the International Federation of Landscape Architects (IFLA) - a world body representing the concerns of the profession world - wide.

The conference focussed on the issues and processes of integrating natural environment into healthy sustainable urban centers with respect to social, cultural, political aspects and urban planning, with examples from our cultural past and present.

The Speakers and Session Chairs of the conference were renowned professionals, academicians and officials from the field of architecture, landscape and urban planning from

across the nation and overseas, viz. Prof. Neelkanth (Dean Faculty of Architecture, CEPT University, Ahmedabad), Dr. James Wescoat (Aga Khan Professor, School of Architecture + Planning, Massachusetts Institute of Technology, USA), Ar. Yatin Pandya (practicing architect, Ahmedabad), Prof. Narendra Dangle (practicing architect, Pune), Prof. Ashok Lall (practising architect, Delhi), Shri Farhad Contractor (Rajasthan), Prof. Romi Khosla (Delhi), Dr. Vikram Soni and Ar. Romi Khosla (Delhi), Padmashree Mr. M.N. Buch (Bhopal), Dr. Bimal Patel (Ahmedabad), Prof. Mohammad Shaheer (Delhi). The speakers in the panorama session were Dr. Priyaleen Singh (SPA Delhi), Sriganesh Rajendran, Ravikuamr Narayan, K. Senthil Kumar, R.H. Rukkumany, Savita Raje (SPA Bhopal), Prof. Meenakshi Jain and Jobin Varughese.

Dr. Ajay Khare, Director, SPA, Bhopal, also addressed the gathering, highlighting the specific and focussed intent of the institute towards responsibility towards the environment. Prof. Savita Raje conducted a heritage Walk for the entire delegation, to the historic core of Bhopal, showcasing the significant representative examples of built and landscape heritage of the city. Amartasya Narmada, a dance-drama on the story of the River Narmada, by Suchitra Harmalkaras also organized in the famous Bharat Bhawan.

'UNIVERSAL DESIGN FOR EXPLORING THE WORLD HERITAGE SITES IN INDIA' ON 6th, 7th AND 8th OCTOBER, 2012

The School of Planning and Architecture, Bhopal (SPA Bhopal) launched a design competition with a premise to promote universal access in the protected world heritage sites. The overall aim of this student competition was to generate design solutions that optimize the whole living environment so that everyone in the community regardless of his limitations can participate equally. The competition focused on World Heritage Sites as they are maximum visited, globally recognized for their importance and would showcase our sensibilities for people with functional limitations and elderly. For this National Design Competition on 'Design for All' 2011-12, the students attempted design interventions in one of the twenty two protected world heritage sites in India (cultural). The students were encouraged to think 'out of box' to develop imaginative solutions for universal usability, retaining original fabric of world heritage sites.

Workshop on 'Universal Design for Exploring the World Heritage Sites in India' held on 6th, 7th and 8th October was planned as a culmination of a National Student Design Competition for Design for All/Universal Design that was floated by SPA Bhopal on 18th April 2012.

The workshop was organized in collaboration with Archaeological Survey of India (ASI), UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization), DRONAH (Development and Research Organization for Nature, Arts and Heritage) Foundation and National Association of Students of Architecture (NASA).

LOW COST CLIMATE RESILIENT CONSTRUCTION

A workshop on Low Carbon Construction was held on 3-4th November Bhopal. The workshop was organized in collaboration with the Development Alternatives Group, New Delhi and supported by the Climate and Development Knowledge Network (CDKN), UK. The two day

workshop aimed to orient building professionals towards using low carbon construction concepts while designing buildings in semi-arid spaces like Madhya Pradesh. The workshop was attended by over 35 architects, planners, engineers and building professionals from Bhopal, Raipur and Delhi.

The workshop is part of a larger initiative that seeks to generate knowledge support for LC-CR solutions for small towns and rural spaces by building capacity at three levels, viz. Policy Makers, Building Professionals and Artisans. It also attempts to influence policies and building practices in response to imminent climate change trends and need for low carbon construction.

DESIGN FOR ELDERLY AT NATIONAL INSTITUTE OF DESIGN, AHMEDABAD

School of Planning and Architecture, Bhopal conducted 'Buddha Hoga Tera Baap'-Design for Elderly, 'International Open Elective', organized at National Institute of Design, Paldi, Ahmedabad, from 21st January-1st February, 2013. The course employed user centric approach to design for non-standard users with objectives to

- Identify the challenges Indian Elderly face related with their environment in the Urban Residential Setups.
- Identify design opportunities for creation of enabling environments that enhance quality of living for Indian Elderly in the Urban Residential Setups.
- Design for 'Leisure with a Purpose' based on the identified issues.

The course employed field visits, user interviews and focus group to design for elderly. It ended with a public exhibition in NID campus. The elective was conducted by SPA, Bhopal faculty Prof. Rachna Khare, Ar. Sandeep Sankat and Ar. Sandeep Arora.

SPA BHOPAL-INTEGRAL STUDIO

The Integral Studio has been designed to involve the students of Architecture from the first to final years, where they shall work together to evolve a design solution to a given problem. This vertical mixing of the students shall encourage them to interact and share their expertise and knowledge focussed towards a common goal. Needless to say, the interaction is extremely important for effectively dealing with the complexities of design.

The integral studio provides to the students an effective platform to interact and work with, not just the seniors and juniors, but also with the entire faculty and some invited Architects of repute.

SPA Integral Studio design Trophies

The group producing the best design as judged by a Jury gets the SPA Integral Studio Design Trophy. This is a rolling trophy which is awarded in turn to the winner of the next Integral studio. Each member of the winning group gets a Certificate of honour from the institute. Besides the Rolling Trophy, there are three more rolling trophies, viz. Most Innovative Design, Best Skills or Best Research. Each member of these teams also receives certificates of Honour.

Integral Studio March 2013 Title : Basant Bahar, held during 15th - 24th March 2013. The Integral Studio March 2013 was designed with the Focus of bringing the nature, the outside to the inside and vice-versa, in an office building. Where, explorations into architectural design dealt with a reconnection with nature in context of offices, where an office worker cheerfully produces high quality outputs, inducing far reaching positive impacts. The students worked on the design of the live project of the office of Madhya Pradesh State Road Development Corporation at Arera Hills, Bhopal. Twenty Three groups with 9 students in each, worked continuously for 10 days, with intense interaction with the entire faculty, practicing architects viz. Mr. Ajay Kataria, Mr. Vineet Chaddha, Mrs. Anjum Gupta and Mr. Rakesh Kushwaha, as also with Prof. Manoj Mathur, from SPA Delhi and Mr. Pawan Arora from Madhya Pradesh Road Development Corporation. Theme based special lectures were delivered by Dr. Ajay Khare, Director, Prof. Savita Raje, Professor and Head of Department of Architecture and Prof. Manjusha Misra, Assistant Professor.

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE

EDUCATIONAL TOURS AS ON 31.3.2013

STUDY TOUR TO KARNATAKA

A study tour to Karnataka was organized for 3rd year B. Arch. Students from 12th Dec. to 23rd Dec. 2012. Total 66 students, 04 faculty members and 01 Ph.D. Scholar visited Karnataka. The tour was mainly focused on study and observation of contemporary architecture with emphasis on commercial spaces and as well as the services of the building. We have also visited some historic building and sites during the tour. During stay in Bangalore we studied various commercial complexes, Business hotels, IT park and Amusement Park. We started our journey with one day stay in Ooty and one day stay in Mysore to see the grandness of Mysore palace and visited other parts of the city. In last part of the tour, we went to Hampi, the magnificent site of Vijaynagar dynasty, to explore the architectural glory of that time. The ten days study tour was successfully conducted under the guidance of Ar. Prashanti Rao, Ar. Shweta Saxena, Ar. Sandeep Arora, Ar. Piyush Hajela and Dr. Devarshi Chaurasia.

LEARNING BEYOND CLASSROOM: TOUR REPORT OF B. ARCH 3rd YEAR TO AGRA AND DELHI FROM 16th SEPT 2012 TO 18th SEPT 2012

A specialised study tour focusing on the Islamic Architecture of India was organised for the students of Fifth semester Third Year B Arch (2010) batch. It covered the span from the 12th Century to early 19th century right from the Slave dynasty to the Architecture of Bahadur Shah Zafar. The site visits included visits to Taj Mahal and Itmad-ud-daula Tomb in Agra, Akbars Tomb at Sikandra, Fatehpur Sikri; Red Fort & Monuments within Shahjahanabad, Feroz Shah Kotla, Humayun's Tomb and Nizamuddin & Khusro's Shrine, Lodhi Garden, Purana Qila, Qutub Complex and Mehrauli Archaeological Park.

The tour consisted of on-site teaching, guided explanations towards the nuances of architectural vocabulary and focused on spatial organizations to establishment of architectural style. The students were briefed about the phase of Islamic Architecture in India and parallel history. Discussions towards political, socioeconomic conditions and its impact on architecture were discussed in depth on the site. Students were briefed about Islamic Architecture of India and were facilitated with brochures of heritage walks before proceeding to the tour.

TOUR TO HYDERABAD

A study tour to Hyderabad was conducted with 69 students of the First Years and four members from the Faculty of Architecture from 12th Dec to 18th Dec, 2012. This place was selected to acquaint the students with the masterpieces of Medieval Architecture of Deccan, to expose them to the Hi-tech Architecture of the globalized era and also to give them an experience of cinema set-design architecture techniques of Tollywood. During the tour, the caravan visited Char Minar, Saar Jung Museum, Golconda Fort and its light and sound show, IGBC rated CII Building, Chowmohalla Palace, Shilparamam etc. The concept of the tour was to make students aware of the various facts of design and it successfully ended with zeal and vision for the next semesters under Ar. Gaurav Singh, Ar. Nayana Singh, Ar. Saurabh Tewari and Ar. Supriya Kukreja.

STUDY TOUR TO MUMBAI AND PUNE

A study tour was organised for 2nd Year B. Plan Students from 8th December to 14th December 2012. A total of 23 Students and two faculty members visited selected places like Mumbai, Navi Mumbai, Lavasa Township and Pune. The study was mainly focused to give an understanding about the various issues of urban planning and providing infrastructural solutions for that. Students visited Dharavi and interacted with the people to understand the living conditions in the slums.

Tour to Mumbai could provide a fillip to the understanding about the infrastructural management of a megacity. Students were identified into different groups and directed to study various issues like transportation, Housing, and Environmental Aspects. They documented various housing typologies; issues of slums, various major infrastructures, like Bandra Worli Sea Link project, progress of metro construction, and issues of transportation in the city.

City and Industrial Development Corporation (CIDCO) of Maharashtra at Navi Mumbai, had arranged a special lecture and a field visit to give an idea about Navi Mumbai Master Plan implementation process.

Visit to the Lavasa Township was an eye opener to the students about the new ideas of urban planning and need to consider the environmental aspect of it. In Pune students documented the new modalities of development by using land as the tool for attracting investment. In Pune students visited the Magarpatta Township. Visit to Magarpatta: provided an understanding of the creation of combinations of housing, commercial, public and semi public land uses for a sustainable livelihood.

The six day study tour was successfully coordinated by Prof. Rama U Pandey and Prof. Paulose N Kuriakose.

STUDY TOUR TO KATHOTIA

Students of 1st Year Architecture spent 3 days in Kathotia, a small tribal village, situated 25 kms from Bhopal and 4 Km from the Kolar road in a protected forest area. It is inhabited by the legendary Bhil and Bhilala Tribes who find mention in many ancient Indian scriptures. The village is situated in a beautiful green valley, surrounded by rocky cliffs and ancient rock shelters and paintings. The students documented the village and camped overnight in the jungle camp. They also spent time rappelling and visiting the rock shelters.

NASA CONVENTION 2012-13

The annual NASA (National Association of Students of Architecture) convention, held at Sonapat, Haryana. With the college being in the second year of it's full time membership in the NASA the students participated with great zeal and gusto for all the trophies such as ruebens, ANDC, LIK, HUDCO, product design, journalism, UOW, Convention trophy.

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE

EVENTS AS ON 31.3.2013

INDEPENDENCE DAY

School of Planning and Architecture, Bhopal, celebrated country's 66th Independence Day with great charm and vigour. Prof. Appu Kuttan, Director MANIT Bhopal was the chief guest. Prof. Ajay Khare, Prof. Sanjeev Singh, Prof. Manmohan Kapshe, Prof. Rachna Khare, Prof. Binayak Choudhary and Prof. Savita Raje were among the other prominent dignitaries who attended the celebration.

Starting with the introductory speech of 'Tryst with Destiny' various events in dance, drama and music were performed by students enthusiastically highlighting the veracity of India which stands united.

ROTARACT CLUB, SPA BHOPAL

The Rotaract club of SPA Bhopal, under the wings of Rotary International established in August-2012 has come a long way from organizing collection & distribution drive to teaching children in slum areas, the young Rotaractors have paved a strong pathway to words social services and working making the society a better place to live in.

The team of Rotaract club has successfully organized blood donation camps, collection & distribution drive, volunteering at Winter games 2012 for disabled children and educating the underprivileged children of slums.

TEACHERS DAY-2012

The Teachers Day is celebrated to honor teachers for their tremendous contribution to the intellectual pool of the world. On this day we remember the great teacher of our nation Dr. Sarvpalli Radhkrishnan.

Every year, a theme is selected that dictates the dress code and the content of events of the celebrations. The theme of Teacher's Day 2012 was 'Forever Young'. The entire celebration was based on the theme 'Forever Young' giving an opportunity to all teachers to go down the memory lane and relive their student lives.

ONAM-2012

In Kerala, Onam is a festival for celebrating the harvest time of the year. Every Onam, the students of SPA Bhopal celebrate the festival with colourful cultural activities and a sumptuous traditional Kerala feast. The events include native games, dance and music. A tug of war contest was the most awaited event of the day. Students participated in the event with great enthusiasm.

PERCEPTION

School of Planning and Architecture, Bhopal organized a photography exhibition, "perception" from September 21st to 24th at Swaraj Bhavan, Bhopal. A different school of thought, SPA Bhopal encourages all forms of creativity, and this exhibition by the students was an expression to the all-encompassing nature of photography. Moments condensed in a single snapshot reflecting a thousand words, this exhibition was about bringing forth the inherent creativity in all of us. "Perception" was conceived as a window for the viewer to visualize the world in a different light. The idea was to showcase the talent of students in a way that represented everything beautiful in life, and ordinary things made beautiful by a simple change of thought. The best 50 photographs out of 130 entries were specially selected to include different genres like architecture, wildlife, lone exposure, landscape, star trail, portrait, light painting and several other depicting the various techniques used.

FOUNDATION DAY AND GRADUATION CEREMONY

School of Planning and Architecture, Bhopal, celebrated its first Graduation Ceremony on its fifth Foundation day on 8th October, 2012 at the Samanvay Bhawan, Bhopal. Certificates of passing were handed over to the graduating students who had completed eligibility requirements for Bachelor of Planning, Master of Planning and Master of Architecture programmes from School of Planning and Architecture, Bhopal, in the year 2011-12.

On this occasion, eminent architect and academician Prof. Ram Sharma, Chairman, Executive Council, School of Planning and Architecture, New Delhi, was present as the Chief Guest.

Certificates of passing were given on this occasion to 12 students of Master of Architecture (M.Arch), 15 students of Master of Planning (M.Plan) and 15 students of Bachelor of Planning (B.Plan) programmes.

THE AWARDS RECEIVED : PROF. RACHNA KHARE, PROF. AJAY KHARE

Best Paper Award for 'Teaching Universal Design Through Design Competition' on 13th October 2012 at UD2012 at Fukuoka, Japan

'Universal Design Award for Working Professional-2012' by NEPEDP-MPhasiS, India.

VISIT OF MR. ASHOK THAKUR, SECRETARY, HIGHER EDUCATION, MHRD, GOVT. OF INDIA (December)

Mr. Ashok Thakur visited the transit campus of School of Planning and Architecture, Bhopal. He was accompanied by directors of three national institutes, Prof. Vinod Kumar Singh, IISER, Prof. Appu Kuttan K. K., MANIT and Prof. Vijay Agrawal, NITTTTR. Mr. Ashok Thakur appreciated the students' work and was delighted to see the enthusiasm of students and young faculty members. He has seen the master plan and work done for the new campus of SPA, Bhopal. He was happy witnessing the current status of work at new campus of SPA, Bhopal at Bhauri. He assured his full cooperation in the development of School of Planning and Architecture, Bhopal.

3rd DECEMBER, INTERNATIONAL DAY OF PERSONS WITH DISABILITY

Each year 3rd December is observed as the International Day of Persons with Disabilities (IDPD) around the world, in pursuance of a UN General Assembly resolution of 1981. The observance of the day aims to promote an understanding of disability issues and mobilize support for the dignity, rights and well-being of persons with disabilities. This year the theme selected by the UN for IDPD, 2012 is 'Removing barriers to create an inclusive and accessible society for all'.

In observance of IDPD, SPA Bhopal appealed to all architects, planners, engineers and all design professionals, to take appropriate measures to ensure that Persons with Disabilities have access to all aspects of society including the built environment, on an equal basis with others, as well as to identify and eliminate obstacles and barriers to accessibility. For this a publicity campaign conducted through posters and badges on 3rd December.

SYNERGY AND KALRAV 2012

On the onset of winter 2012, School of Planning and Architecture hosted intra-college trivia Kalrav-Synergy 2012. Kalrav (Fresher's night) was the inauguration of the Intra college fiesta. The event was planned and organised with the theme 'Angels and Demons'. From architecture to planning, from bachelors to masters, students were disintegrated into masses of four groups. Deceptive names were chosen for each group, based on Roman Mythological creatures. Pegasus, Phoenix, Centaurs and Mer-folk were the group names. Various domains in the college buildings were renamed according to the daily life chaos. For instance, 1st year studio was renamed to forbidden forest, as all seniors are deprived from that classroom. Various other domains were Atlantis, Gotham city, Hidden temple, far far away kingdom, Mystic falls etc. Various events were hosted at various domains. Event names were also chosen tricky to conceal the main idea it holds. The 2 day marathon went with events like treasure hunting, one man army, band-aids, fashion designing, face painting, cryptography, model making and Façade painting, etc. The events were coordinated by student body of SPA Bhopal. On the Eve of 2nd day, the aftermath of 2 day marathon competition was unfolded. With a close call competition Centaurs defeated Phoenix by 14 points. Phoenix won the favorite Mascot trophy. After the completion of Felicitation ceremony, and prize distribution everyone progressed towards the Djnite. The theme of the DJ night was 'Being Ethnic'. Footsteps hopped, floated, jumped, and stumbled with the rhythmic beats. With 'the Gangnam style' that evening came to a halt. Synergy 2012 was celebrated with full success, and those sweet memories are still cherished by everyone.

REPUBLIC DAY – 2013

Republic Day, a day of national importance, is one of the most important celebrations that take place in SPA Bhopal. Prof. Appu Kuttan, Director, MANIT, Bhopal was the chief guest. The event was inaugurated with the lighting of lamp and was celebrated with full rigor with various cultural events by the students. It was a huge gathering of the students and teachers with their family members to celebrate the event with a great enthusiasm as it was celebrated at their own upcoming campus. On the occasion, the Director of SPA, Bhopal, Prof. Ajay Khare addressed the gathering by familiarizing them with the success and achievements of SPA

Bhopal in the past years. The event was full of fun, frolic and celebrations as the students of SPA Bhopal presented a beautiful and colorful cultural program.

MIRACLE ON WHEELS

School of Planning and Architecture Bhopal is continuously working in the field of empowerment and mainstreaming of persons with Disabilities to raise awareness and support their untiring spirit and zeal for life. School organized 'National Awareness Campaign' in collaboration with Arushi, Ability Unlimited & Hans Foundation on 19th February 2013 at Muktaakash Manch, Ravindra Bhavan, Bhopal. The event included a cultural performance 'Miracle on Wheels' (world famous performance on wheel chairs), choreographed and directed by Guru Syed Salauddin Pasha. The Guru Pasha changed life of many differently-abled people through art and cultural equity. The President and Prime Minister of India have felicitated him for his works in this field. In continuation with the awareness programme, a cricket match was also organized between the Ability Unlimited group and the faculty team of SPA, Bhopal on 20th Feb 2013.

SPICMACAY EVENTS

SPA Bhopal is committed to inculcate the cultural values amongst students with the architectural education. The institute has started the SPIC-MACAY (Society for Promotion of Indian Classical Music And Culture Amongst Youth) chapter. In this series we have organised some cultural events performed by renowned artists of India. The first programme was organised on 19th July 2012 about 'Cholliattam', a dance form performed by the 'Kathakali' maestro Shri Ettumanoor P. Kannan. The second programme was organised on 5th Feb. 2013 showcasing the performance on music instruments by renowned artist Dr. (Smt.) Jayanthi Kumaresh on 'Carnatic Veena', Shri Arjun Kumar on 'Mridangam' and Shri Krishnaswamy on 'Ghatam'.

Students and faculty not only assembled and enjoyed both the programmes but they interacted with the artists and asked various question related to an art form. SPIC-MACAY, SPA Bhopal chapter, will host more programme in the future to promote Indian culture through musical events. The events are coordinated by Prof. Savita Raje and Dr. Devarshi Chaurasia.

DAMINI'S CORNER

Our society normally dismisses molestation, rape and other harassment cases as being outside the realm, a problem of others. However, Damini's corner made us realise that our own house needs to be put in order. Our friends sisters, mothers regularly face harassment, much of it in subtle manner. Finally, it provided a platform to express the unheard and separate voices, in the right direction, a constructive step towards bridging the gender divide for good. In the wake of the recent Damini case and the subsequent outcry on the issue of safety for woman, the students of SPA Bhopal dedicated a whole week to raising awareness on day to day harassment.

The programme involved putting up a special poster wall, on which the girl students anonymously posted their personal experiences. The writing on the wall was a real eye-opener for everyone in the college. It is hoped that it will go a long way in sensitizing people and challenging the chauvinist mentality.

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE

INTERNATIONAL VISIT AS ON 31.3.2013

PROFESSOR AJAY KHARE

Professor Ajay Khare visited Taiwan to attend the TICCIH Congress held at Taipei National University in November 2012. During congress Prof. Khare chaired a session about Industrial Heritage of Asian countries. He also co-authored a charter for conservation of Industrial Heritage of Asian Nations and presented it to ICOMOS World Committee. He attended this Congress in his capacity as member of the National Executive Committee of ICOMOS India. The students of architecture at Taipei thoroughly enjoyed interactions with Prof. Khare and expressed their keenness to visit India

PROF. RACHNA KHARE AND PROF. AJAY KHARE

The International Association for Universal Design (IAUD, Patron HIH Prince Tomohito of Mikasa) organized the 4th International Conference for Universal Design in Fukuoka City at Fukuoka Prefecture in October 2012. The theme of this fourth international conference was 'Safety and Security -Thinking about the Foundations of Universal Design'. The conference examined the challenges of achieving universal design of a high level and quality in society, through lively discussions. Prof. Rachna Khare and Prof Ajay Khare presented two papers 'Universal Design Education in India through Design Competition' and 'An Inclusive Approach to Design Learning Environment for Autism' in the conference. The conference was organized in collaboration with Institute for Human Centered Design (USA), Helen Hamlyn Centre Royal College of Art (UK), Design for All Foundation (Spain), Fukuoka Chamber of Commerce and Industry, Kyushu University, Kyushu Sangyo University, Seinan Gakuin University.

PROF. RACHNA KHARE

The International Conference on Mobility and Transport for Elderly and Disabled People (TRANSED), founded in the 1970's by Professor Norman Ashford (University of Loughborough) and Professor William Bell (University of Florida), has been held twelve times in ten countries. The main objectives of the conference remains the exchange and dissemination of knowledge and experience for the development of transport services and systems that meet the needs of people who have mobility impairments. TRANSED 2012 was organized with the theme 'Seamless access for all: Universal design in transport systems and built infrastructure, a key element in the creation of livable cities'. Prof. Rachna Khare presented two papers 'Universal Design India Principles; A Collaborative Process of Developing Design Principles' and 'A User-Centric Approach to Design Inclusive and Prosthetic Learning Environment for Autism' in the conference. The conference attracted about 500 delegates from 40 nations on six continents.

PROF. MANMOHAN KAPSHE AND PROF. SANJEEV SINGH

SPA, Bhopal and Cardiff University, UK have signed a Memoranda of Understanding (MOU) for research and academic collaboration. Prof Manmohan Kapshe along with Prof Sanjeev Singh visited Cardiff University on June 18-19, 2012 for finalising the MOU between Cardiff University and SPA, Bhopal.

PROF. MANMOHAN KAPSHE, MR. PAULOSE N.K. AND AR. GARIMA SHRIVASTAV

The Urban Development with Co-benefits Approach is a project sponsored by the Ministry of the Environment of the Government of Japan (MOEJ) and involves the cooperation with research partners in 5 countries: Brazil, China, India, Indonesia and Japan. The final goal of the four year Co-benefits Project is to develop evaluation tools to understand the potential to produce co-benefits in 5 sectors (transport, waste, energy, buildings and land use) based on empirical research on co-benefits. SPA, Bhopal is a research partner from India. Prof Manmohan Kapshe along with Mr. Paulose N.K and Ar. Garima Srivastava did a presentation on 'Co-benefits of Waste Management: A Case of Surat, India' at the Seminar on "Urban Development with Co-Benefits Approach: Innovation for Bringing Co-benefits" at the United Nations University — Institute of Advanced Studies, UNU-IAS, Yokohama, Japan July 23-24, 2012.

PROF. MANMOHAN KAPSHE

1. Second International Conference on UK-India Perspectives of Climate Change took place at Queen's University, Belfast on June 20-21, 2012 to bring together academics from Queen's University Belfast (QUB), with a range of Indian partners to explore areas of mutual understanding and cooperation in the field of climate change responses. Prof Manmohan Kapshe discussed 'Developing Low Carbon Vision for Indian Cities: A Case of Bhopal, India' at the conference.
2. The first annual meeting of the Low Carbon Asia Research Network (LoCARNet) was held in Bangkok, Thailand, on 16-17 October 2012, co-organized by IGES (LoCARNet Secretariat), Asian Development Bank (ADB), APN, Joint Graduate School of Energy and Environment (JGSEE), Ministry of the Environment of Japan (MOEJ) and Thai Greenhouse Gas Management Organization (TGO). The LoCARNet is a network of research community and stakeholders aiming to facilitate the formulation and implementation of science-based policies for low carbon development in Asia. Prof Manmohan Kapshe attended the meeting.
3. The research project to develop Asia Pacific Integrated Model (AIM) was started in 1991 by the National Institute for Environmental Studies, Tsukuba, Japan. In 1994, the project was expanded with an international collaborative program to jointly develop national models with leading research institutes in several Asian countries. Prof Manmohan Kapshe from SPA, Bhopal is one of the team members from India. He along with Dr. Kshama Puntambekar participated in the 18th AIM International Workshop and meetings to discuss research work at National Institute for Environmental Studies, Japan from December 13 to 16, 2012.

More information at :http://www-iam.nies.go.jp/aim/AIM_workshop/18thAIM.htmlhttp://www-iam.nies.go.jp/aim/team_member.htm

4. The Inter-Graduate School Program for Sustainable Development and Survivable Societies (Global Survivability Studies Program or GSS) at Kyoto University, Japan is based on the cooperation of 9 graduate schools and 3 research institutes. Prof

Manmohan Kapshe was invited to deliver a lecture on 'Climate Change and Human Settlements: A Developing Country Perspective from India'. This was the 5th lecture under the 'Rising Leaders Seminar Series' of Inter-Graduate School Program for Sustainable Development and Survivable Societies (GSS Program), Center for the Promotion of Interdisciplinary Education and Research, Kyoto University, Japan.

AR. TAPAS MITRA, AR. SHEULI MITRA

Ar. Tapas Mitra presented Research paper co-authored by Prof. Sheuli Mitra at the Congress for the New Urbanism (CNU 20) at West Palm Beach, Florida, May, 2012, titled Imageability continuum and discreteness : older residential neighborhood areas of Kolkata; subsequently Delivered a joint talk with Prof. Sheuli Mitra titled Transformation of Older Residential Neighbourhood Areas in Kolkata: image consolidation, disruption and retrofits at the Department of Urban Design and Planning, University of Washington at Seattle on invitation and initiated Research collaboration culminating into an MoU signed between SPA and the aforementioned Department, University of Washington, Seattle later in the year.

AR. SANDEEP SANKAT

"UD 2012" an international conference with a focus on Universal design in public space was held at Oslo, Norway, from 11th-13th June 2012. The three days of the conference had main theme, Planning - for the diversity of tomorrow, Good Practice - the interplay of regulations, research and practice & Added Value - the benefits of mainstreaming universal design.

Ar. Sandeep Sankat presented two papers in the conference titled, " Rethinking Architectural Design in terms of Universal Design, with a focus on Indian Elderly" & "Seamless Accessibility at the Religious/ Pilgrimage Destinations of India".

After the conference excursions to explain the application of universal design in six municipalities of Norway were organized. Ar. Sandeep Sankat participated in the excursions to understand the application of universal design in the public transportation system of Oslo, the heritage sites of Trondheim and in the Landscaped and play areas of Trondheim.

VISHAKHA KAWATHEKAR

International Fellowship: Nehru Trust for the Indian Collections at the Victoria & Albert Museum, had awarded the UK Visiting Fellowship 2012- 2013 to undertake the project on "Challenges in Interpreting the knowledge systems of Indian Temples". The fellowship programme included research on Bhumiya Temples through interpreting the Chapter 65 of Samaranganasutradhara attributed to Raja Bhoj. The studies were undertaken at Welsh School of Architecture, Cardiff University with Professor Adam Hardy. A Work In Progress Seminar "Interpreting the knowledge systems of Hindu Temples" took place from 1 - 2 pm in the EastAsia Library, Victoria and Albert Museum, London on Friday July 13th 2012.

Participation in International Conference: The 21st conference of the European Association for South Asian Archaeology and Art (EASAAA) took place in the precincts of the Ecole du Louvre (the Louvre palace), Paris from 2 to 6 July 2012. The conference was divided into two

parallel sessions, one dealing with prehistorical and protohistorical archaeology and the other with historical archaeology and art history.

AR. ARVIND MEEL AND AR. GAYATRI NANDA

ISVS-6-“Sixth International Seminar on Vernacular Settlements” was held at Famagusta, North Cyprus by Eastern Mediterranean University from 19th -21st April, 2012. Its Objective was to explore the contemporary vernacular: the places where they occur, the processes involved and the ways in which they manifest. Rather, it aimed at a juxtaposition of historical vernacular and the contemporary vernacular in order to understand the nuance of their makings, and relevance in today’s world.

A paper titled “Climate Responsive Design of Villages and other rural settlement in the Remote Areas of Himachal Pradesh (India): Spiti Valley” was presented by Arvind Kumar Meel and Gayatri Nanda from School of Planning and Architecture, Bhopal in the conference.

AR. SAURABH TEWARI

Saurabh Tewari, Assistant Professor, Architecture, SPA Bhopal, Presented paper "Hybrid as an accommodating culture: The different phases in Architecture in India" at Tasmeeem Exploration Platform, Virginia Commonwealth University, Education City, Doha, Qatar on 16th March 2013 also attended a workshop, "Illusion: A hybrid of Image, Music, Text and Dance" at Tasmeeem Hybrid Workshop at Virginia Commonwealth University, Education City, Doha, Qatar, 10-15 March 2013 and visited Virginia Commonwealth University, Education City, Doha, Qatar on 15th March 2013

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE

RESEARCH AND CONSULTANCY SERVICES

SPA Bhopal has been offering research and consultancy services to various organisations on projects of exemplary merit. The projects which are currently in process are listed below:

1. Research, documentation and preparation of feasibility reports (Phase 1) for group of temples and other monuments at Ashapuri, Raisen, Madhya Pradesh, India. A W.M.F. funded project with Welsh School of Architecture, Cardiff University, UK.
2. Advancing locally based green practices to realise establishment of sound material societies in Asian cities. (Asia Pacific Network and United Nations University — Institute for Sustainability and Peace, Tokyo, Japan).
3. Urban Development with co-benefits approach: a case of waste management in Surat. (United Nations University — Institute for Advance Studies, Yokohama, Japan).
4. Collection of data for developing Low Carbon Society scenario for Bhopal, India (Mizuho Information and Research Institute, Tokyo, Japan).
5. Impact Assessment Study of Completed Project under Sub-Mission UIG of JnNURM (Municipal Corporation, Bhopal).
6. Collaborating for Climate. UK-India faculty, curriculum and network development project for Climate and Carbon Management. (A collaborative project with Queens University, Belfast UK, Indian Institute of Technology Delhi, India, funded by the British Council).
7. Preparation and Review of the Urban Development Plan of Samdrupjongkhar. (Ministry of Works and Housing, Royal Government of Bhutan).
8. Heritage Impact Assessment study at Khajuraho world heritage site.

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE

RESEARCH ACTIVITIES

Sl. No	Scholar Name	Final Topic / Research Area
1.	Rajesh Nagal	Assessing the role and contribution of 'Development Plans' in developing the towns of Madhya Pradesh
2.	Ajay Vinodia	Development of a framework for identification and prioritization of parameters for context-specific slum interventions in Indian context
3.	Sandeep Sankat	Rethinking architectural design to create inclusive enabling environments in the urban residential neighbourhoods for the Indian elderly
4.	Savita Subherwal Raje	A critical enquiry towards development and safeguarding the future of historic urban landscapes of India
5.	Manju Baisoya Pundeer	Identification of key principles and influence factors for assessing environmental sustainability in large scale township projects in India
6.	Ashfaque Alam	Impact of spatio functional determinants of small towns on the development of region
7.	Vinita Verma Paikra	Developing a framework for estimating water demand at household level in million plus Indian cities
8.	Purna Sheolika	Assessing effectiveness of low carbon actions at city level: A bottom up modeling approach
9.	Prashant Sadashiv Khirwadkar	Framework for assessment of spatial environmental vulnerability with a special reference to the quality of life indicators
10.	Karna Sengupta	Exploring interaction between campus and city
11.	Nivedita Yaswant Fadnis	Development of combinatorial matrix for discerning Indian urbanism by defining variables and constants in Actor-Network Theory in Indian Context
12.	Saurabh Tewari	Post Independence design history of India and design futures
13.	Prashanti Rao	Urban green spaces
14.	Piyush Hajela	Transformations in built form fabric of cities
15.	Sandeep Arora	Working with leftover: spaces, material, people
16.	Shweta Saxena	Teaching Sustainability: hands-on learning through design-build studios
17.	Gayatri Nanda	Temporal transformations in the built fabric created by festivals and its effect
18.	Manjusha Misra	Planned evolution of vernacular architecture to meet contemporary needs- investigating the large scale adaption of Laurie Baker's architecture for housing the urban poor
19.	Yogesh Makarand Keskar	Theoretical evaluation and empirical investigation of affordable housing and policy framework for affordable housing in all sectors of India

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

INSTITUTE PUBLICATIONS

“SPANDREL”

FIFTH ISSUE-2012 OF SPANDREL- ‘CLIMATE CHANGE AND HUMAN SETTLEMENTS’

SPANDREL (Issue-5) 2012, was released on 29th December 2012 by Shri Ashok Thakur, Secretary, Department of Higher Education, Ministry of Human Resource Development, at School of Planning and Architecture, Bhopal. This issue focussed on the concerns pertaining to 'Climate Change and Human Settlements', primarily because human settlements are a major source of emissions, at the same time; they are also home to many possible solutions. Additionally, the concentration of population and infrastructure makes them more vulnerable to the impacts of climate change.

To address these concerns, an array of papers (12 papers, one case and one book review) dealing with a variety of topics, with a common thread of concern about climate change, were presented in this issue.

Both experienced and young researchers have contributed to this issue, covering a wide variety of concerns ranging from — learning from traditional, vernacular and historic architecture; innovative techniques, role of green infrastructure and willingness to pay for green buildings; planning and developing sustainable neighbourhoods and cities; emissions due to landuse, building use and housing need; psychological dimension; and impacts on agriculture.

FOURTH/SPRING ISSUE-2012 OF SPANDREL-‘SOCIAL SUSTENANCE’

Sustainability is the long-term maintenance of ‘well being’ that has environmental, economic, and social dimensions, which should all be coordinated and addressed together to ensure the long term viability of our community and the planet. In continuance with the previous issues of SPANDREL on ‘Environmental and Cultural Sustenance’ the current issue addresses ‘Social’ dimension of the Sustainability. A development can be socially sustainable only if it respects human diversity and brings equitably distributed level of ‘well being’ to everyone. The spring issue-2012 focuses on ‘Social Sustenance by Social Equity’ with an aim to build a body of knowledge that responds to the needs of diverse human population with special emphasis to those otherwise marginalized and undocumented in the past.

The journal has eight sections enquiring into the theme of ‘Social Sustenance’ with national and international authors. The first section ‘Social Equity Through Users Participation’ presents articles where people are involved at different level to contribute to the decisions taken for them. The articles in the ‘Human considerations in Desgin’ section present a holistic design approach including children, elderly, socio-cultural differences and persons with functional impairments. To bring innovation, it is necessary to build on research, hence a section on ‘Human Centric Research’ in this journal includes articles which draw from social science research methods and help develop an insight with people as an environmental

focus. In 'Social equity by Design Pedagogy', academicians share their classroom experiences and pedagogical tools that they used in teaching the people centric issues in design. The section 'Social Equity through Policy Planning' attempts to bring out the people centric issues with a focus on vulnerable populations, whereas 'Featured Case-studies' show-case projects which have taken-up these challenge in practice. The 'Photo-Feature' covers a grass root innovation for construction labors and the book review on 'Inclusive Housing' develop contextual understanding of best international practices.

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

PUBLICATIONS AND OUTREACH ACTIVITIES AS ON 31.3.2013

PROF. AJAY KHARE

Refereed article in conference proceedings : Ajay Khare and Rachna Khare Universal Design Education in India through Design Competition. Universal Design 2012 by International Association of Universal Design, Fukuoka, Japan. October 2012.

Refereed Journal article : Ajay Khare and Rachna Khare, Teaching Universal Design through Student Design Competition, 'Social Sustenance, SPANDREL- Journal of SPA: New Dimensions in Research of Environments for Living. School of Planning and Architecture, Bhopal, India. Issue IV, Spring (April) 2012.

Authored 'Charter for Conservation of Industrial Heritage in Asia', presented in the TICCIH Congress held at Taiwan.

Participated in workshop held in Jamia Milia Islamia, titled 'Future of Architectural Education – A Road Map'.

Participated in World Living Heritage Festival held at Udaipur, India during November, 27 – 28, 2012 and presented case of Udaipur and Mewar with Dr. Shikha Jain.

Attended 'Vibrant Gujarat Summit' held at Ahmedabad on 9th January, 2013.

Chief Guest at Valedictory Function of Teachers Orientation Programme of BPS Women University, Sonapat.

Appointed Member of Ph.D. Evaluation Committee for Rashtrasant Tukadoji Maharaj University, Nagpur.

MANMOHAN KAPSHE

Gomi K., Deshpande A. and Kapshe M. (2013). Aligning Low-Carbon Society Scenario with City Development Goals in Bhopal, India; Global Environmental Research 17/2013: 129-138

Tiwari V., Kapshe M., Deshpande A. and Khare V. K. (2013). Developments in Indian Energy Sector: Problems and Prospects; IOSR Journal of Business and Management Volume 9, Issue 5 (Mar. -Apr. 2013), PP 11-17

Edited the Special Issue of SPANDREL on Climate Change and Human Settlements, Journal of SPA, Bhopal.

Developing Low Carbon Vision for Indian Cities: A Case of Bhopal, India 2nd International Conference on Responding to Climate Change – UK – Indian Perspectives at Queens University, Belfast, UK (June 2012).

Co benefit of Waste Management in Surat India. Institute of Advanced Studies, United Nations University, Japan. Yokohama, Japan (July 2012).

Developing Low Carbon Society Scenarios: A Case of Bhopal, India, First annual meeting of the Low Carbon Asia Research Network (LoCARNet) in Bangkok, Thailand, organised by LoCARNet Secretariat, ADB, APN, Joint Graduate School of Energy and Environment, MOE Japan, Thai Greenhouse Gas Management Organization (October 2012)

Bhopal LCS Scenario, 18th AIM International Workshop at NIES, Tsukuba, Japan. (December 2012).

Seminar on Developing LCS Scenarios, Low Carbon Society Scenario and road map for Pune city Symbiosis Centre for Management Studies, Pune, India (12 July 2012,)

Research meetings at IIM, Ahmedabad

National Communication meetings organised by Ministry of Environment and Forests, Govt of India.

Research project on Advancing Locally Based Green Practices to realize establishment of Sound Material Cycle Society in Asian Cities. Asia-Pacific Network for Global Change Research, Japan. (In Progress)

Co-benefits of Waste Management: A Case of Surat, India under the Project: Urban Development with Co-Benefits Approach, United Nations University Institute of Advanced Studies (UNU-IAS), Japan (In Progress)

“Collection of data related to global warming for Bhopal, India, sponsored by Mizuho Information & Research Institute (MHIR), Inc., Japan

Member Board of Studies of Department of Physical Planning, SPA, New Delhi.

Organised training programmes for Officials of Development Authorities Sponsored by Madhya Pradesh Viskas Pradhikaran Sangh, MP.

PROF. SANJEEV SINGH

Paper titled “Co-benefit approach in waste management: A case of Surat, India” presented in International Conference on Responding to Climate Change-UK-Indian Perspectives Organized by Institute for Sustainable World-Queens University Belfast, UK

PROF. RACHNA KHARE

Refereed journal edited- Topical issue on ‘Social Sustenance’, Internationally Refereed Bi-annual Journal ‘SPANDREL’- Journal of SPA: New Dimensions in Research of Environments for Living (ISSN 2231-4601). Published by School of Planning and Architecture, Bhopal, India. Issue IV, Spring (April) 2012.

Refereed Journal Articles-Rachna Khare and Ajay Khare, Teaching Universal Design through Student Design Competition,'Social Sustenance, SPANDREL- Journal of SPA: New Dimensions in Research of Environments for Living. School of Planning and Architecture, Bhopal, India. Issue IV, Spring (April) 2012.

Refereed Articles in Conference Proceedings

Rachna Khare and Abir Mullick. An Inclusive Approach to Design Learning Environment for Autism. Universal Design 2012 by International Association of Universal Design, Fukuoka, Japan. October 2012.

Rachna Khare and Ajay Khare. Universal Design Education in India through Design Competition. Universal Design 2012 by International Association of Universal Design, Fukuoka, Japan. October 2012.

Rachna Khare and Abir Mullick. Universal Design India Principles; A Contextual Derivative for Practice. 56th Annual Meeting of the Human Factors and Ergonomics Society, Boston, MA, USA. October, 2012.

Rachna Khare, Abir Mullick, and Gaurav Raheja. Universal Design India Principles; A Collaborative Process of Developing Design Principles. TRANSED 2012, 13th International Conference on 'Mobility and Transport for Elderly and Disabled Persons', New Delhi, India. September, 2012.

Rachna Khare and Abir Mullick. A User-Centric Approach to Design Inclusive and Prosthetic Learning Environment for Autism. TRANSED 2012, 13th International Conference on 'Mobility and Transport for Elderly and Disabled Persons', New Delhi, India. September, 2012.

Rachna Khare and Abir Mullick. A Research Methodology to Explore Environment as Prosthetic Support for Children with Autism. RESNA Annual Conference, Baltimore, MD, USA. June 2012.

Peer Reviewed Conference Presentations

Sandeep Sankat and Rachna Khare . Rethinking Architectural Design in Terms of Universal Design – With a Focus on the Situations of Indian Elderly. Universal Design 2012-Public Space: Inspire, Challenge, and Empower, Oslo, Norway. June 2012.

Sandeep Sankat and Rachna Khare. Seamless Accessibility at the Religious/ Pilgrimage Destinations of India. Universal Design 2012- Public Space: Inspire, Challenge, and Empower, Oslo, Norway. June 2012.

Peer Reviewed Poster Presentation

Rachna Khare and Abir Mullick. User Centric Evidence based Inclusive School Design Guidelines for Children with Autism. International Meeting for Autism Research (IMFAR-2012) by International Society for Autism Research, Toronto, Canada. May 2012.

Session Chair, Building, regions, Universal Design 2012 by International Association of Universal Design, Fukuoka, Japan. October 13th 2012.

Jury member, Fifteenth Berkeley Undergraduate Prize for Architectural Design Excellence on "Inclusive Design ", endorsed by the Department of Architecture, University of California, Berkeley, USA, 2012-13.

Organized 'International Open Elective', 'Buddha Hoga Tera Baap'-Design for Elderly at National Institute of Design, Paldi, Ahmedabad, from 21st January-1st February, 2013.

Organized National Student Design Competition and Hands-on Workshop 'Universal Design for Exploring World Heritage Sites' at SPA-Bhopal in collaboration with ASI, UNESCO and DRONAH, from April-Oct 2012.

PROF. BINAYAK CHOUDHURY

Delivered a paper titled 'Planning for Inclusive Cities' at the National Seminar at Regional Centre for Urban and Environmental Studies, Osmania University, February, 2013

Delivered two talks namely, 'Harnessing Synergy between Skill and Livelihood' and 'Alleviating Urban Poverty – Interventions Through Convergence' at the Indian Institute of Entrepreneurship, Guwahati, November, 2012

Took session on 'Urban Planning – A Primer' at National Technical Teachers' Training Institute, Bhopal, November, 2012

Participated in a talk on 'Inclusive and Sustainable Urban Growth in MP – Potentials and Ponderables' at the Directorate of Urban Administration and Development, Government of Madhya Pradesh, October, 2012

Took session on 'Situating Urban Street Vendors – the Planning Imperatives' at the training programme of RCUES, University of Lucknow at Bhopal, September, 2012

Delivered talk on 'Urban Poverty in MP – Issues and Imperatives' at the seminar organized by Samarthan, Bhopal, September, 2012

SHEULI MITRA

Joint paper titled Imageability Continuum and Discreteness: Older Residential Neighborhood Areas of Kolkata is published online at the CNU 20 website: www.cnu20.org.

Joint presentation titled Transformation of Older Residential Neighbourhood Areas in Kolkata: Image Consolidation, Disruption and Retrofits was delivered at the Department of Urban Design and Planning, University of Washington, Seattle, USA on 15th May, 2012.

Attended the 20th Congress of the Congress for the New Urbanism (CNU 20), at West Palm

Beach, Florida, USA and presented a joint research paper titled Imageability Continuum and Discreteness: Older Residential Neighborhood Areas of Kolkata. The conference was held between 9th to 12th May, 2012.

Visited the Department of Architecture and Urban Design and Planning, University of Washington, Seattle, USA on 15.05.2012, and discussed collaborative research initiatives between the two schools. MoU between the two institutes was subsequently signed.

Team Leader of Institute Consultancy Project 'Urban Development Plan for Samdrup JongkharThromde, Bhutan', for the Department of Human settlement, MoWHS, Royal Government of Bhutan. January-June 2013, ongoing.

Principal Investigator from SPA, Bhopal for Collaborative Research Project Titled 'Analyzing the impact of JNNURM funded slum improvement projects on children across India' undertaken with ACE (Action for Children's Environments) and funded by Bernard van Leer Foundation of The Hague, Netherlands. April 2012 onwards, ongoing.

TAPAS MITRA

A joint paper titled Imageability Continuum and Discreteness: Older Residential Neighborhood Areas of Kolkata is published online at the CNU 20 website: www.cnu20.org.

A joint presentation titled Transformation of Older Residential Neighbourhood Areas in Kolkata: Image Consolidation, Disruption and Retrofits was delivered at the Department of Urban Design and Planning, University of Washington, Seattle, USA on 15.05.2012.

Attended the 20th Congress of the Congress for the New Urbanism (CNU 20), at West Palm Beach, Florida, USA and presented a joint research paper titled Imageability Continuum and Discreteness: Older Residential Neighborhood Areas of Kolkata. The conference was held between 9th to 12th May, 2012.

Delivered a talk on 'Urban Design Tools' at the IUDI colloquium at SPA Bhopal representing the School of Planning and Architecture Bhopal, and moderated a session at the colloquium.

Visited the Department of Architecture and Urban Design and Planning, University of Washington, Seattle, USA on 15.05.2012, and discussed collaborative research initiatives between the two schools.

On the panel of external jurors at the National Institute of Fashion Technology (NIFT), Bhopal.

Awarded Ph.D degree for thesis titled "Integrating 'Grey Zones' in the city fabric: a study in transformation of housing dynamics in Kolkata, India" from Jadavpur University, Kolkata in March 2013.

AJAY VINODIA

Attended GRIHA Workshop by CPWD Bhopal

Doctoral research on Slum related issues

Held major responsibilities for Development works for proposed campus of SPA BHOPAL as INSTITUTE ARCHITECT and involved in design and execution of various buildings such as:

- Design and execution of Boys Hostel Block-1
- Design and execution of Boys Hostel Block-2
- Design and execution of Girls Hostel Block
- Design and execution of Faculty housing
- Design and execution of student amenity centre
- Coordination for campus level infrastructural development activities etc.

SANDEEP SANKAT

Online Course on “Universal Design” of IDeA Center for Inclusive Design and Environment, Suny at Buffalo, NY (7th July 2012 to 6th Aug 2012 (One month)

Was part of the team to conduct the Open Elective, “Buddha Hoga Tera Baap” at NID of 12 days duration at NID Palodi, Ahmedabad. (19th Feb 2012 to 2nd March 2012)(12 Days)

Participated in International conference, TRANSED, The 13th International Conference on Mobility and Transport for Elderly and Disabled Persons at New Delhi. (17th Sep 2012 to 20th Sep 2012)

Participated in “Architecture of purpose, 361 degree”, an international conference held at Nehru Science Center Mumbai. (6th to 8th March 2013)

Nominated to act as expert of the Council of Architecture for inspection of Architectural institutions from the IIA MP Chapter.

DR. KSHAMA PUNTAMBEKAR

Prashanti Rao and Dr. Kshama Puntambekar ‘Measurement of Sustainability in terms of Human population and their respective environments across time and space.’ CASA 2012 Bangkok (accepted)

Prashanti Rao and Dr. Kshama Puntambekar ‘Indian cities in transition: Its impact over Natural Heritage, Case of Bhopal’ National conference ITPI at Ahmedabad

Vinita Verma Paikra, Jeewan Pandit and Dr. Kshama Puntambekar ‘Analysis of UFW (unaccounted for water) status and measures for its reduction: Case study Bhopal’ in Advances in infrastructure development 2012 held on Oct 11-12, 2012 at Chitkara University, Himachal Pradesh

Presentation in 18th AIM International Workshop on 'Low Carbon Scenario in Transport and Housing Sector for Bhopal'

AIM Training Workshop 2012 Training Workshop on the AIM/Enduse model from July 24, 2012 to August 2, 2012

Followup workshop on the AIM/Enduse model from 10th Dec to 13th Dec 2012

Global Studio on "Local Biodiversity Strategies and action Plan" in collaboration with United Nations University – Institute of Advanced Studies (UNU-IAS), Convention on Biological Diversity (CBD), ICLEI-Local Governments for Sustainability and Madhya Pradesh State Biodiversity Board Sponsored by National Biodiversity Authority. 21 days

Sponsored Research Project on 'Data Collection for Energy Demand and Energy Technologies for Bhopal City' commissioned by Mizuho Information and Research Institute, Tokyo, Japan.

"Preparation and Review of Urban Development Plan for Samdrup Jongkhar" commissioned by Department of Human Settlement, Ministry of Works and Human Settlement, Bhutan

VISHAKHA KAWATHEKAR

Coordinated National Student Design Competition and Hands-on Workshop 'Universal Design for Exploring World Heritage Sites' at SPA-Bhopal in collaboration with ASI, UNESCO and DRONAH, from April-Oct 2012.

Coordinated for workshop on Rediscovering the Civil Engineering and Technology with reference to Raja Bhoj Jointly Organized by NITTTR, Bhopal School of Planning and Architecture, Bhopal on 20-21 Jan. 2013.

Paper titled "Understanding urban transformation through different strategies for analyzing housing transformation published in Conference Future cities in Asia, held on Oct. 17-19, 2012, Seoul Kyoyuk Munhwa HOEKWAN, Seoul, Korea organized by Urban design Institute of Korea.

Paper titled 'Knowledge to practical application: Role of Samranganasutradhara in contemporary times' in Rediscovering the Civil Engineering and Technology with reference to Raja Bhoj on 20-21 Jan.

Lecture delivered in Work in Progress seminar on 13th July 2012 on 'Interpreting the Knowledge Systems of Hindu Temples', organized by East Asia Library, Victoria and Albert Museum, London

Research, documentation and preparation of feasibility report (Phase I) for group of temples at Ashapuri, Madhya Pradesh

Tentative List document for the proposed Chambal Rivers and Ravines as proposed World Heritage Site in Natural Category

Heritage Impact Assessment, Khajuraho World Heritage Site

Participated in National Seminar on Archaeology of Central India at State Museum, Bhopal 13th and 14th Oct 2012.

21st Conference of European Association of South Asian Archaeology in Paris from 2nd to 6th July 2012.

Membership of COA, INTACH and ICOMOS India

DR. ANAND JAYANT WADWEKAR

Preparation of Urban Development Plan for Samdrup Jhongkhar Town, Bhutan. Project awarded by Department of Human Settlement MoWHS, Royal Government of Bhutan. January 2013-June 2013.

ASHFAQUE ALAM

Presented a paper entitled “Impact of Internal Migration on Urban Planning” in the National Seminar on “Impact of Internal Migration on Socio-Political and Economic Structure of Cities in India”, sponsored by UGC and organised by The Bhopal School of Social Studies, Bhopal on 11 December, 2012.

Visited Samdrup Jongkhar town of Bhutan for the presentation of Inception Report of the project -“Preparation and Review of Urban Development Plan for Samdrup Jongkhar” on 30 January, 2013.

Co-coordinated Training Programme on Implementation of Master Plan for the state government officials of Madhya Pradesh Vikas Pradhikaran Sangh (MPVPS) during 2-3 July, 2012 in SPA, Bhopal.

Coordinated a research project Impact Assessment Study of Project: Water Supply to Gas affected areas of Bhopal, completed under JNNURM, sponsored by Bhopal Municipal Corporation (BMC). Draft Final Report of the project submitted in November, 2012 to BMC, Bhopal.

Core Team Member of the project – “Preparation and Review of Urban Development Plan for Samdrup Jongkhar” since January, 2013.

External Examiner to take viva-voce of B. Plan 4th Year students of MANIT on 8th November, 2012.

External Examiner to take viva-voce of M. Ekistics 1st Year students of Faculty of Architecture and Ekistics, Jamia Millia Islamia, Central University, New Delhi on 22nd January, 2013.

GAURAV SINGH

One day workshop by GRIHA & ADARSH foundation at SPA Bhopal on 11th June 2012.

Two day Workshop on Low Carbon Construction organized by SPA Bhopal in collaboration with TARA, Development Alternatives and CDKN, on 3rd – 4th November 2012

Three day Workshop on “Building Smart Human Cities” organized by MANIT, Bhopal on 8th – 10th March 2013.

Heritage Impact assessment for Khajuraho World Heritage Site; along with Dr. Ajay Khare, Dr. Sanjeev Singh, Ar. Vishakha Kawathekar, Ar. Kshama Puntambekar, Ar. Geeta Vishwakarma. Report submitted in April 2012.

DR. DEVARSHI CHAURASIA

Five day International Conference TRANSED 2012 attended on ‘Mobility and Transport for elderly and Disabled Persons’ at New Delhi from 17th to 21st 2012.

Two day National Conference attended on ‘The Place of Nature in Tomorrow’s City’ in the 8th Annual Conference of ‘Indian Society of Landscape Architecture (ISOLA)’ from 31st Aug to 1st Sept 2012 at Bhopal.

Three days Course attended on ‘Lica Photogrammetry Suite’ by ‘ERDAS’ from 11th -13th June 2012.’ At SPA Bhopal.

Two day workshop on ‘Road Safety Engineering’ at Maulana Azad National Institute of Technology, Bhopal (M.P.) from 8th -9th Feb. 2013.

Three day Capacity Building in ‘Earthquake Risk Management’ from 15th to 17th Feb. 2013, organised by Maulana Azad National Institute of Technology, Bhopal (M.P.), Sponsored by Govt. of India.

DR. NATRAJ KRANTHI

Issue Editor, SPANDREL, Issue-5, 2012

Reviewed Paper entitled ‘Understanding the Impacts of Variability and Other Drivers on the Agriculture of Thar Desert’ for SPANDREL, Issue-5, 2012

Invited lecture on ‘Remote Sensing and GIS Applications’ for the government officials at National Institute of Technical Teachers’ Training and Research (NITTTR), Bhopal on 18th December 2012.

Coordinated Training Programme on 'Introduction to GIS and its Applications' during 4th- 6th July 2012 for MPVPS (Madhya Pradesh Vikas Pradhikaran Sangh)

MANJUSHA MISRA

Book Review: Applied Urban Ecology, Edited by Matthias Richter and Ulrike Weiland, 2012, Wiley Blackwell, U.K., xiv + 226 pp., paperback, \$79.95 (ISBN 978-1-4443-3340-4) 69(03),pps546-548 <http://dx.doi.org/10.1080/00207233.2012.665641>

RAMA UMESH PANDEY

Delivered a special lecture on "Green Buildings" at Institute of Environmental Studies set up by EPCO, Bhopal. Lecture was delivered on 25th July 2012 to a class of 80 students pursuing a Post Graduate Diploma in Environment Management (PGDEM) course in collaboration with IGNOU.

Attended a national programme for capacity building in "Earthquake Risk Management" during 15th to 17th February 2013. The programme was organized by Architecture and Planning department, MANIT Bhopal in collaboration with National Institute of Disaster Management (NIDM)

Part of Institute's team working on an international UNU-ISP research project "Advancing Locally Based Green Practices to realize establishment of Sound Material Cycle Society in Asian Cities", funded by APN.

Co-ordinated two days Training Programme on "Implementation of Master Plans" for MPVPS on 2nd and 3rd July 2012 at SPA Bhopal. Also, delivered a lecture on "Affordable Housing" as a resource person in this training programme.

NAYANAR SINGH

Participated in the Workshop initiation of ECBC Implementation in Madhya Pradesh" held on 3rd & 4th November 2012 at SPA, Bhopal.

Participated in the Design Workshop on "Low Carbon Climate Resilient Construction for Building Professionals" held on 3rd & 4th November 2012 at SPA, Bhopal.

Attended National Programme for Capacity Building in Earthquake Risk Management (NPCBERM) held on 15-17th Feb. 2013 under National Disaster Management Division, Minister of Home Affairs, Sponsored by MANIT, Dept. of Architecture, Bhopal.

DR. SUKANTA MAJUMDAR

Attended 'Service Design workshop' at NID, Ahmedabad from 28th to 30th March 2013.

ARTI JAISWAL

Attended 11th International Conference and exhibition on Good Governance for safe healthy green and smart cities held on March 10th to 13th 2013

Attended a workshop on Environment Conservation Held in Oct 2012 at EPCO Bhopal.

Compilation of study material on Low carbon Cities, Collaborating for Climate. UK-India Capacity Development project for Climate and Carbon Management.

Preparation of Nomination Dossier for Chambal ravines as world Heritage site.

SANDEEP ARORA

Climate change and construction practice in Madhya Pradesh. Presented at Indian Institute of Forest Management, Bhopal 7th Feb 2013

Open Elective 2013, National Institute of Design, Ahmedabad, as part of the conducting faculty team, 21st January- 1st February 2013.

Passive design principles for low cost climate resilient construction. Invited presentation for 2-day workshop on Low Cost Climate Resilient Construction Strategies, by Development Alternatives, presented at SPA Bhopal, 3rd November 2012.

LCCR workshop at SPA Bhopal, as Coordinator at SPA Bhopal, 3-4 November 2012

NSDC III, Universal design and world heritage sites of India, Member of coordinating team, at SPA Bhopal, 6-8 October

The Place of Nature in tomorrow's City, ISOLA conference, 31st Aug-2nd Sept at Bhopal

SHWETA SAXENA

Completed one week faculty development programme on "New Trends in Curriculum Design and Development" organized by National Institute of Technical Teachers' Training and research, Bhopal held in January, 2013

Participated in 8th Annual Conference of Indian Society of Landscape Architects held at Bhopal in August, 2012

Organized one day GRIHA (Green Rating for Integrated Habitat Assessment) Workshop at SPA Bhopal in 2012

A research proposal on "Shelter for Urban Poor with focus on the homeless" for HUDCO has been submitted in December 2012

Following online courses completed from Green CE, Inc. San Antonio, TX in April' 2012:

Day lighting Design and Large Opening Glass Walls
A Green Alternative for Surface Finishing: Powder Coating
Day lighting: The Intelligent Lighting Solution

ARVIND KUMAR MEEL

A paper titled "Climate Responsive Design of Villages and other rural settlements in the Remote Areas of Himachal Pradesh : Spiti Valley" was presented by Arvind Kumar Meel and Gayatri Nanda at ISVS-6 – "Sixth International Seminar on Vernacular Settlements" held at Famagusta, North Cyprus by Eastern Mediterranean University from 19th – 21st April' 2012.

Participated in the Design Workshop of Low Carbon Climate Resilient Construction for Building Professionals held on 3rd & 4th November 2012 at SPA, Bhopal.

The paper titled "Climate Responsive Design of Villages and other rural settlements in the Remote Areas of Himachal Pradesh: Spiti Valley" was published in the conference proceedings of ISVS-6.

GAYATRI NANDA

A paper titled "Climate Responsive Design of Villages and other rural settlements in the Remote Areas of Himachal Pradesh : Spiti Valley" was presented by Arvind Kumar Meel and Gayatri Nanda at ISVS-6 – "Sixth International Seminar on Vernacular Settlements" held at Famagusta, North Cyprus by Eastern Mediterranean University from 19th – 21st April' 2012.

Participated in the ISOLA Annual Conference 2012 held on August 31 and September 1, 2012 at Noor-Us-Sabah Palace, Bhopal.

Participated in the Design Workshop of Low Carbon Climate Resilient Construction for Building Professionals held on 3rd & 4th November 2012 at SPA, Bhopal.

Participated in the National workshop on Road Safety Engineering held on 8th and 9th February, 2013 at MANIT, Bhopal

The paper titled "Climate Responsive Design of Villages and other rural settlements in the Remote Areas of Himachal Pradesh: Spiti Valley" was published in the conference proceedings of ISVS-6.

KARNA SENGUPTA

Annual ISOLA Conference, Bhopal 31st August-1st September 2012

Building Smart Human Cities Conference and Working studio, Organized by MANIT, Bhopal – 6,7,8 March 2013.

Team Member of the research Project titled: Collaborating for Climate. UK-India faculty, curriculum and network development for Climate and Carbon Management. In collaboration with IIT Delhi and Queens University, Belfast.

GOVIND MP

International Conference on Advanced Materials for Energy Efficient Buildings (AME2B) - 13-15 February 2013 Organized by Central Building Research Institute (CBRI) Roorkee at India Habitat Centre, New Delhi

Design Workshop on Low Carbon Climate Resilient Construction for Building Professionals - 3rd – 4th November 2012 Organized by School of Planning & Architecture, Bhopal

Training Programme on ISO-14064 for Green House Gas Accounting and Inventorisation and Guidelines for Carbon Disclosure - 22nd-24th January 2013 Organized by Engineering Staff College of India (ESCI), Hyderabad

Climate Change & Carbon Management - A British Council Project

AMIT CHATTERJEE

A joint paper titled “Settlement Strategy for Pune District” was published in Institute of Town Planner India (ITPI), Madhya Pradesh Chapter newsletter, October-December, 2012.

Attended CBD COP 11 ‘Cities for Life Summit’ at Hyderabad, on 15th and 16th October, 2012

Advancing Locally based Green Practices to realize establishment of Sound Material Cycle Society in Asian Cities, case Study City-Bhopal, India – (Client: Asia Pacific Network)

Collaborating for Climate. UK-India faculty, curriculum and network development project for Climate and Carbon Management, in collaboration with Queens University, Belfast and IIT-Delhi - (Client: British Council)

Co-benefits approach to Waste Management: A case of Surat, India - (Client: United Nations University-Institute of Advance Studies)

Part of Global Studio research team for the “Local Biodiversity Strategies and Action Plan, Bhopal-2012”, outcome of which was a publication. Global studio conducted in collaboration with United Nations University-Institute of Advance Study and MP State Biodiversity Board

Impact Assessment of Water supply to Gas Affected areas of Bhopal (Client: Bhopal Municipal Corporation)

Shelley Mitra & Amit Chatterjee: Coordinated training program on ‘Project Formulation in terms of T&CP Act (Town Development Scheme)’ for various executive Engineers and assistant engineers of the Town and Country Planning Department, Govt. of Madhya Pradesh (10th July, 2012 to 12th July, 2012)

SAURABH TEWARI

Presented paper "Hybrid as an accommodating culture: The different phases in Architecture in India" at Tasmeem Exploration Platform, Virginia Commonwealth University, Education City, Doha, Qatar on 16th March 2013

ISOLA Conference at Bhopal 31st Aug- 1st Sep 2012.

"Illusion: A hybrid of Image, Music, Text and Dance" at Tasmeem Hybrid Workshop at Virginia Commonwealth University, Education City, Doha, Qatar, 10-15th March 2013

Institute visit : Virginia Commonwealth University, Education City, Doha, Qatar on 15th March 2013

APURV SHRIVASTAVA

Participated at Workshop on initiation of ECBC implementation in Madhya Pradesh

Part of the Organizing committee for the workshop on LC-CR construction at School of Planning and Architecture, Bhopal

Participated in a National Workshop of Road, Safety & Engineering organized by MANIT, Bhopal

Invited as a Judge at Oriental Institute of Science and Technology in the Tech Acme 2012

SHWETA VARDIA

Rediscovering the civil engineering and technology with reference to Raja Bhoj, jointly organized by National institute for technical teachers training and research Bhopal, school of Planning and Architecture, Bhopal on 20th-21st Jan 2013.

Design Workshop of Low Carbon Climate Resilient Construction for Building Professionals held on 3rd & 4th November 2012 at School of Planning and Architecture, Bhopal.

Research Framework For Post Industrial Landscapes In India (With Focus On Delhi) On 15th March 2013

Paper presented in International conferences on Advance in Building Sciences and Rehabilitation and Restoration of Structures, Indian Institute of Technology, Madras, Chennai, India Feb 12th -16th 2013.

Paper " Building Science of Indian Temple Architecture" published in conference proceeding of International conferences on Rehabilitation and Restoration of Structures, Indian Institute of Technology, Madras, Chennai, India Feb 12th -16th 2013.

Research, Documentation and preparation of feasibility report (Phase I) for group of temples at Ashapuri, Raisen, Madhya Pradesh.

Paper presented on “Building Science of Indian Temple Architecture” in the International conferences on Rehabilitation and Restoration of Structures, Indian Institute of Technology, Madras, Chennai, India Feb 12th -16th 2013.

Membership of COA, ICOMOS India and SPA Alumni.

SUPRIYA KUKREJA

“CITY|STATE of Distress – An Inclusive City”, International Conference – I’m a City Changer – part of UN Habitat initiative, Indian Institute of Architects, October 2012, Young Architects Festival, Nashik, India.

Architecture for Purpose - 361° conference, Mumbai, 6th -8th, March 2013

**Annual Accounts
2011-12**

Confidential

**OFFICE OF THE DIRECTOR GENERAL OF AUDIT
(CENTRAL RECEIPT), NEW DELHI
BRANCH- GWALIOR
Audit Bhavan, Jhansi Road,
Gwalior-474002 (M.P.)**

No. Central/AMG-II/SAR/SPA Bhopal/2012-13/131

Dated:

To

The Director,
School of Planning and Architecture,
Sports Complex (First Floor), MANIT
Bhopal- 462051 (M.P.)

Subject: - Separate Audit Report on the accounts of School of Planning and Architecture, Bhopal (M.P.) for the year 2012-13.

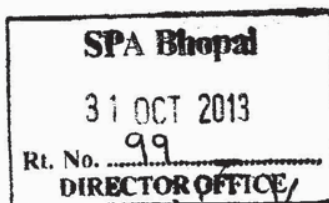
Sir,

Please find enclosed herewith Separate Audit Report on the accounts of School of Planning and Architecture, Bhopal(M.P.) for the year 2012-13. You are requested to ensure that the audited accounts are adopted by the Board of Governors before placing the same before the Parliament.

2. The date of placement of the above Report on the table of both houses of the Parliament may please be intimated and a copy of the printed material may be provided to the undersigned for information.

Encl:- Separate Audit Report
along with Annexure

Yours faithfully,



Bob
31/10/13

[Signature]
28/10/13
Director (Central)

Separate Audit Report of the Comptroller and Auditor General of India on the Accounts of the School of Planning and Architecture, Bhopal for the year ended 31 March 2013

We have audited the attached Balance Sheet of School of Planning and Architecture (SPA), Bhopal as at 31 March 2013, the Income & Expenditure Account and Receipts & Payments Account for the year ended on that date under Section 20 (1) of the Comptroller & Auditor General's (Duties, Powers & Conditions of Service) Act, 1971. The Audit has been entrusted for the period up to 2017-18. These financial statements are the responsibility of the SPA's management. Our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit.

2. This Separate Audit Report contains the comments of the Comptroller & Auditor General of India (CAG) on the accounting treatment only with regard to classification, conformity with the best accounting practices, accounting standards and disclosure norms, etc. Audit observations on financial transactions with regard to compliance with the Law, Rules & Regulations (Propriety and Regularity) and efficiency-cum-performance aspects, etc., if any, are reported through Inspection Reports/CAG's Audit Reports separately.

3. We have conducted our audit in accordance with auditing standards generally accepted in India. These standards require that we plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free from material misstatements. An audit includes examining, on a test basis, evidences supporting the amounts and disclosures in the financial statements. An audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by management, as well as evaluating the overall presentation of financial statements. We believe that our audit provides a reasonable basis for our opinion.

4. Based on our audit, we report that:

- (i) We have obtained all the information and explanations, which to the best of our knowledge and belief were necessary for the purpose of our audit;
- (ii) The Balance Sheet, Income & Expenditure Account and Receipts & Payments Account dealt with by this report have been drawn up in the format approved by the Ministry of Finance, Government India.

(iii) In our opinion, proper books of account and other relevant records have been maintained by the SPA Bhopal, in so far as it appears from our examination of such books.

(iv) We further report that: -

A Grant-in-aid

During the year, the SPA received grant-in-Aid (Plan) of ₹ 52.17 crore from Government of India. In addition, it had unspent balance of ₹ 8.59 crore previous year and had ₹ 2.22 crore as internal receipts for the year. Thus, out of the total available funds of ₹ 62.98 crore, the SPA utilized ₹ 53.39 crore during the year, leaving unspent balance of ₹ 9.59 crore at the end of the year.

(v) Subject to our observations in the preceding paragraphs, we report that the Balance Sheet, Income & Expenditure Account and Receipts & Payments Account dealt with by this report are in agreement with the books of accounts.

(vi) In our opinion and to the best of our information and according to the explanations given to us, the said financial statements read together with the Accounting Policies and Notes on Accounts and other matters mentioned in annexure to this Audit Report give a true and fair view in conformity with accounting principles generally accepted in India:

- (a) In so far as it relates to the Balance Sheet, of the state of affairs of the School of Planning and Architecture, Bhopal as at 31 March 2013; and
- (b) In so far as it relates to the Income & Expenditure Account of the surplus for the year ended on that date.

For and behalf of C&AG of India

Place: New Delhi

Dated:-28.10.2013


Director General of Audit

Annexure

1. Adequacy of Internal Audit system:

The internal audit was conducted by a chartered accountant firm and the internal audit report submitted to the management. The internal audit system was found to be adequate.

2. Adequacy of Internal Control system:

The School of Planning and Architecture Bhopal has not prepared its bye-laws as required under its Memorandum of Association. Further, no accounting manual has been prepared.

3. Physical Verification of Assets:

The physical verification of Assets has been conducted during the year.

No material discrepancy was found.

4. Physical Verification of Inventories:

The physical verification of inventories has been conducted during the year.

No material discrepancy was found.

5. Regularity in payment of statutory dues:

No irregularity in payment of statutory dues were noticed during Audit.


Audit Officer (AMG-II)

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
BALANCE SHEET AS AT 31-03-13**

<u>CORPUS/ CAPITAL FUND AND LIABILITIES</u>	Schedule	Current Year	Previous Year
CORPUS/ CAPITAL FUND	1	815213431.00	393058140.43
RESERVES AND SURPLUS	2	0.00	0.00
EARMARKED/ ENDOWMENT FUNDS	3	0.00	0.00
SECURED LOANS AND BORROWINGS	4	0.00	0.00
UNSECURED LOANS AND BORROWINGS	5	0.00	0.00
DEFERRED CREDIT LIABILITIES	6	0.00	0.00
CURRENT LIABILITIES AND PROVISIONS	7	14243673.00	5763494.00
TOTAL		829457104.00	398821634.43
<u>ASSETS</u>			
FIXED ASSETS	8	210286087.00	83809982.20
INVESTMENTS - FROM EARMARKED/ENDOWMENT FUNDS	9	0.00	0.00
INVESTMENTS - OTHERS	10	0.00	0.00
CURRENT ASSETS, LOANS, ADVANCES ETC.	11	619171017.00	315011652.23
MISCELLANEOUS EXPENDITURE (to the extent not written off or adjusted)			
TOTAL		829457104.00	398821634.43
SIGNIFICANT ACCOUNTING POLICIES	24		
CONTINGENT LIABILITIES AND NOTES ON ACCOUNTS	25		

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE RECEIPTS & PAYMENTS ACCOUNTS FOR THE PERIOD FROM 01.04.2012 TO 31-03-13

RECEIPTS		PAYMENTS		(Amount ₹)	
I. Opening Balances	Current year	Previous Year	I. Expenses	Current year	Previous Year
a) Cash in hand	14546.00	112819.00	a) Establishment Expenses (corresponding to Schedule 20)	59296435.00	40660327.00
b) Bank balances			b) Administrative Expenses (corresponding to Schedule 21)	31547223.50	19917216.00
i) Canara Bank	4371095.00	1590708.00	II. Payments made against funds for various projects (Name of the fund or project should be shown along with the particulars of payments made for each project)	0.00	0.00
ii) SBI-2263	584573.50	2453559.50			
iii) SBI-8560	7931285.00	2496356.00			
iv) In deposit accounts					
a) Canara-FDR	45000000.00	145997042.00			
b) SBI-2263-FDR	19500000.00	19830061.00			
c) SBI-8560-FDR	8394207.00	14500000.00	III. Investment and deposits made	0.00	0.00
d) SBI-NPS -	82866.00	0.00	a) Out of Earmarked/Endowment funds	0.00	0.00
			b) Out of Own Funds (Investments-Others)	0.00	0.00
II. Grants Received	521700000.00	200000000.00	IV. Expenditure on Fixed Assets & Capital Work-in-Progress	135564881.00	48896016.00
a) Form Government of India (MHRD) (corresponding to Schedule 21)	0.00	0.00	a) Purchase of Fixed Assets	0.00	0.00
b) Form State Government	0.00	0.00	b) Expenditure on Capital Work -in-Progress	260000000.00	190000000.00
c) From other sources (details) (Grants for capital & revenue exp. To be shown separately)	0.00	0.00	c) CPWD Deposit work advance	146173874.00	21800000.00
III. Income on Investments from			d) NBCC Deposit work advance		
a) Earmarked/Endow Funds	0.00	0.00	V. Refund of surplus money/Loans	0.00	0.00
b) Own Funds (Oth. Investment)	0.00	0.00	a) To the Government of India	0.00	0.00
			b) To the State Government	0.00	0.00
IV. Interest Received	3902604.00	6787996.00	c) To other providers of funds	0.00	0.00
a) On Bank Deposits	0.00	0.00	VI. Finance Charges (Interest)	0.00	0.00
b) Loans, advances etc.					
V. Fees / Subscriptions	26584292.00	15055392.00	VII. Other Payments (Specify)	901960.00	0.00
a) Student Fees	296866.00	4084.00	a) Fees Refund	10119930.00	0.00
b) Other Fees/ Misc. Receipts	135400.00	192300.00	b) Hostel Rent & Mess Charges	0.00	0.00
c) Application fees	1115831.00	1511927.00	c) Prepayment of Interest Charges	3215571.00	2891570.00
d) Workshop	247828.00	0.00	d) Prepayment of Library Journal	75000.00	75000.00
e) Advance Fees 13-14	89545.00	0.00	e) Bank guarantee	1117352.00	0.00
f) Fees receivable 11-12			f) Security Refund		
VI. Amount Borrowed			g) Duties & Taxes	615220.00	130862.00
VII. Any Other receipts (give details)	387000.00	108500.00	h) Other state scholarship payment	0.00	21000.00
a) Caution Money deposit			i) EMD	2752503.00	100000.00
b) EOI	229000.00	0.00	j) Payments For The Year 2011 -12	0.00	0.00
c) Security Deposit	53132.00	0.00	k) Audit fees Payable 10-11	0.00	88950.00
d) Duties & Taxes	180.00	1155.00	l) Salary Payable 10-11	5700.00	16031.00
e) Library Fine	3498601.00	128.00	m) Libys Corp	4200.00	0.00
f) RTI FEES	701460.00	0.00	n) Prateek Singh	10000.00	0.00
g) Consultancy Charges/Projects receipts	1375000.00	40000.00	o) N. Hari Raman	42214.00	0.00
h) Other state scholarship	0.00	100000.00	p) Durga Prasad	2071132.00	0.00
i) Tender Fees	129000.00	343000.00	q) NPS Payable till 31-03-2012	700.00	0.00
j) EMD	5802.00	82866.00	r) Consultancy Charges/Projects exps		0.00
k) Alumni			s) Subscription advance		0.00
l) NPS / NPS Int					0.00

m) Chamba Project									
VIII. Advance Recovered									
Advance for Building at Bhour	104597874.00								1091000.00
Advance to Other	2078499.00								397846.00
Advance to Staff	21417384.00								1416740.00
Faculty Development Program(CPDA)	2141856.00								0.00
Achyut Siddu (Advance)	9904.00								0.00
Binayak Choudhury (Advance Salary)	50000.00								0.00
Holiday Point Tours & Travels (Advance)	75600.00								0.00
ICSC MANIT BHOPAL (Advance)	115000.00								0.00
Space Matters	27370.00								0.00
Turning Point System (Advance A/C)	10800.00								8000.00
VIII. Advance Paid									
Advance to Other									1995525.00
Advance to Staff									4358533.00
Faculty Development Program(CPDA)									2317596.00
Achyut Siddu (Advance)									9904.00
Binayak Choudhury (Advance Salary)									50000.00
Holiday Point Tours & Travels (Advance)									75600.00
ICSC MANIT BHOPAL (Advance)									115000.00
Space Matters									27370.00
Turning Point System (Advance A/C)									10800.00
Arnav Mullick Advance									0.00
VIII. Closing Balances									
a) Cash in hand									99868.00
b) Bank Balances									14546.00
i) Canara Bank									61215163.00
ii) SBI-2263									848027.50
iii) SBI-8560									10182367.50
iv) SBI-DST - 32668321701									506087.00
v) SBI-Corpus-328463798169									982931.00
iv) In deposit accounts									0.00
a) Canara-FDR									0.00
b) SBI-2263-FDR									22208233.00
c) SBI-8560- MOD									0.00
d) SBI-NPS									0.00
									82866.00
Total	758516900.50	413509250.50	413509250.50	413509250.50	413509250.50	758516900.50	413509250.50	413509250.50	413509250.50

	Payment for The year FY 2011-12	Paid in 12-13	Payable 11-12
1	TDS On professional Fees	122990.00	122990.00
2	TDS On Contract	147200.00	147200.00
3	TDS On Rent	43800.00	43800.00
4	Audit Fees Payable	71920.00	200000.00
5	Hostel Rent (Adarsh Vidya Mandir)	144000.00	144000.00
6	Mess charges, student Transport & NSDC (ADITYA SERVICES)	147083.00	147083.00
7	Hired Vehicle (Ambe Travels)	70786.00	70786.00
8	Research & dev exps (Anupam Mudran)	58799.00	58799.00
9	Mess Charges (A.V.M. Hostel)	137656.00	137656.00
10	NSDC, Hostel Elect & power , Mess Charges, Student Transport, Hostel Rent (Dastoor)	676144.00	676144.00
11	Doctor Consultancy Fees (Dr.Kakoli Roy)	9000.00	9000.00
12	Doctor Consultancy Fees (Dr P.N. Puntambekar)	14400.00	14400.00
13	Doctor Consultancy Fees (Dr.Rahul Khare)	9000.00	9000.00
14	Mess Charges-MANIT Bhopal	180000.00	180000.00
15	Site Development Exps (Pramod Soni)	19800.00	19800.00
16	Site Development Exps (Ravindra Ahirwar)	19800.00	19800.00
17	Site Development Exps (Reena Rai)	18000.00	18000.00
18	Site Development Exps (Yogendra Joshi)	19800.00	19800.00
19	IPS Gurad Pvt Ltd	842325.00	842325.00
		2752503.00	2880583.00

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNTS FOR THE PERIOD YEAR ENDED ON 31-03-13**

INCOME	Schedule	Current Year	Previous Year
Income from Sales/Services	12	0.00	0.00
Grants/Subsidies	13	521700000.00	200000000.00
Fees/Subscriptions	14	20020148.00	16894531.00
Income from Investments (Income on Invest from earmarked/endow. Funds transferred to Funds)	15	0.00	0.00
Income from Royalty, Publication etc.	16	0.00	0.00
Interest Earned	17	4497489.27	7911658.73
Other Income	18	0.00	0.00
Increase/(decrease) in stock of Finished goods and works-in-progress	19	0.00	0.00
TOTAL (A)		546217637.27	224806189.73
EXPENDITURE			
Establishment Expenses	20	63839302.00	41486488.00
Other Administrative Expenses etc.	21	34510886.50	23691432.00
Expenditure on Grants, Subsidies etc.	22	0.00	0.00
Interest	23	0.00	0.00
Depreciation (Net Total at the year -end - corresponding to Schedule 8)		25712158.20	16413057.00
TOTAL (B)		124062346.70	81590977.00
Balance being excess of Income over Expenditure (A-B)		422155290.57	143215212.73
Transfer to Special Reserve (Specify each)		0.00	0.00
Transfer to / from General Reserve		0.00	0.00
BALANCE BEING SURPLUS/(DEFICIT) CARRIED TO CORPUS/ CAPITAL FUND		422155290.57	81590977.00
SIGNIFICANT ACCOUNTING POLICIES	24		
CONTINGENT LIABILITIES AND NOTES ON ACCOUNTS	25		

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS ON 31-03-13**

		(Amount ₹)	
		Current Year	Previous Year
<u>SCHEDULE 1 - CORPUS/CAPITAL FUND :</u>			
Balance as at the beginning of the year			
Add : contributions towards Corpus/Capital Fund			
Add/ (Deduct) : Balance of net income/(expenditure) transferred from the Income and Expenditure Account			
		393058140.43	249842927.70
		422155290.57	143215212.73
<u>BALANCE AS AT THE YEAR - END</u>		815213431.00	393058140.43
<u>SCHEDULE 2 - RESERVES AND SURPLUS :</u>			
1. <u>Capital Reserve :</u>			
As per last Account			
Additions during the year			
Less : Deduction during the year			
		0.00	0.00
2. <u>Revaluation Reserve :</u>			
As per last Account			
Additions during the year			
Less : Deduction during the year			
		0.00	0.00
3. <u>Special Reserves :</u>			
As per last Account			
Additions during the year			
Less : Deduction during the year			
		0.00	0.00
4. <u>General Reserve :</u>			
As per last Account			
Additions during the year			
Less : Deduction during the year			
		0.00	0.00
<u>TOTAL</u>		0.00	0.00

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS ON 31-03-13**

SCHEDULE 3 - EARMARKED/ENDOWMENT FUNDS	(Amount in ₹)			
	FUND-WISE BREAK UP			
	Fund WW	Fund XX	Fund YY	Fund ZZ
	Current Year	Previous Year	TOTALS	
a) <u>Opening balance of the funds</u>	0	0		
b) <u>Additions to the Funds:</u>				
i. Donations/grants	0	0		
ii. Income from investments made on account of funds	0	0		
iii. Other additions (specify nature)	0	0		
<u>TOTAL (a+b)</u>	0	0		
c) <u>Utilisation/Expenditure Towards objectives of funds</u>				
i. <u>Capital Expenditure</u>				
- Fixed Assets	0	0		
- Others	0	0		
<u>Total</u>				
ii. <u>Revenue Expenditure</u>				
- Salaries, Wages and allowances etc.	0	0		
- Rent	0	0		
- Other Administrative expenses	0	0		
<u>Total</u>	0	0		
<u>TOTAL (C)</u>	0	0		
<u>NET BALANCE AS AT THE YEAR-END (a+b-c)</u>	0	0		
Notes				
1) Disclosure shall be made under relevant heads based on conditions attaching to the grants.				
2) Plan Funds received from the Central/State Governments are to be shown as separate Funds and not to be mixed up with any other Funds.				

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS ON 31-03-13**

	(Amount ₹)	
	Current Year	Previous Year
<u>SCHEDULE 4 - SECURED LOANS AND BORROWINGS:</u>		
1. Central Government	0	0
2. State Government (Specify)	0	0
3. Financial Institutions		
a) Term Loans	0	0
b) Interest accrued and due	0	0
4. Banks:		
a) Term Loans	0	0
- Interest accrued and due		
b) Other Loans (specify)	0	0
- Interest accrued and due		
5. Other Institutions and Agencies	0	0
6. Debentures and Bonds	0	0
7. Others (Specify)	0	0
<u>TOTAL</u>	0	0
Note : Amounts due within one year		

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS ON 31-03-13**

(Amount in ₹)	
	Previous Year
<u>SCHEDULE 5 - UNSECURED LOANS AND BORROWINGS:</u>	
1. Central Government	0
2. State Government (Specify)	0
3. Financial Institutions	0
4. Banks:	
a) Term Loans	0
b) Other Loans (specify)	0
5. Other Institutions and Agencies	0
6. Debentures and Bonds	0
7. Fixed Deposits	0
8. Others (Specify)	0
TOTAL	0
Note : Amounts due within one year	
<u>SCHEDULE 6 - DEFERRED CREDIT LIABILITIES:</u>	
a) Acceptances secured by hypothecation of capital equipment and other assets	0
b) Others	0
TOTAL	0
Note : Amounts due within one year	

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS ON 31-03-13**

	Current Year		Previous Year	
<u>SCHEDULE 7 - CURRENT LIABILITIES AND PROVISIONS:</u>				
<u>A. CURRENT LIABILITIES</u>				
1. Acceptances		0.00	0.00	0.00
2. Sundry Creditors :				
a) For Goods & Services	4526553.00		2377302.00	
b) Others	100000.00	4626553.00	0.00	2377302.00
3. Advances Received	247828.00	247828.00	0.00	0.00
4. Interest accrued but not due on :				
a) Secured Loans/borrowings		0.00	0.00	0.00
b) Unsecured Loans/ borrowings		0.00	0.00	0.00
5. Statutory Liabilities				
a) TDS Payable	635138.00		313990.00	
b) VAT Payable	14101.00		0.00	
c) Cess etc	202386.00	851625.00	0.00	313990.00
6. Other current Liabilities				
a) Student Caution Money	1600500.00		1213500.00	
b) Deposit from contractor	2714687.00		1232836.00	
c) Student Alumni	472000.00		343000.00	
d) Audit Fees Payable	128080.00		200000.00	
e) Salary Payable/ NPS Payable	16160.00		82866.00	
f) Other State Scholarships Payable	86240.00	5017667.00	0.00	3072202.00
<u>TOTAL</u>		10743673.00		5763494.00
<u>B. PROVISIONS</u>				
1. For Taxation	0.00		0.00	
2. Gratuity	0.00		0.00	
3. Superannuation/Pension	0.00		0.00	
4. Accumulated Leave Encashment & Retirement Benefits	3500000.00		0.00	
5. Trade Warranties/Claims	0.00		0.00	
6. Others (Specify)	0.00	3500000.00	0.00	0.00
<u>TOTAL</u>		3500000.00		0.00
<u>TOTAL (A+B)</u>		14243673.00		5763494.00

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS ON 31-03-13**

DESCRIPTION	GROSS BLOCK					DEPRECIATION					NET BLOCK		% of Dep.
	Cost/valuation As at beginning of the year	Additions during the year 1-Apr-2012 to 30-Sep-2012	Additions during the year 1-Oct-2012 to 31-Mar-2013	Deductions during the year	Cost/valuation at the year-end	As at the beginning of the year	On Additions (including on Op. bal. (1-Apr-2012 to 30-Sep-2012)	On Additions (1-Oct-2012 to 31-Mar-2013) during the year	On Deductions during the year	Total during the year	Total up to the Year-end	As at the Current year-end	
A. FIXED ASSETS:													
1. LAND:													
a) Freehold	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
b) Leasehold	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2. BUILDINGS:													
a) On Freehold Land	4531120.00	68624832.00	68626746.00	137251578.00	182732698.00	4280525.25	10985543.00	3431337.00	3000.00	14413879.75	18694405.00	164038293.00	41230594.75
b) On Leasehold Land	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
c) Ownership Flats/premises	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
d) Superstructures on Land not belonging to the entity	13386414.00	80728.00	140712.00	221440.00	13607854.00	2001393.55	1146575.00	7036.00	0.00	1153611.45	3155005.00	10452849.00	11385020.45
3. PLANT MACHINERY & EQUIPMENT													
4. VEHICLES	1146688.00	0.00	0.00	0.00	1146688.00	435328.20	106704.00	0.00	0.00	106703.80	542032.00	604656.00	711359.80
5. FURNITURE, FIXTURES	8299588.00	575000.00	830112.00	1405112.00	9704700.00	1564617.45	730997.00	41506.00	0.00	772502.55	2337120.00	7367580.00	6734970.55
6. OFFICE EQUIPMENT	3752932.00	1403702.00	444485.00	1848187.00	5601119.00	809489.05	652072.00	33336.00	0.00	685407.95	1494897.00	4106222.00	2943442.95
7. COMPUTER/ PERIPHERALS	33134779.00	1677697.00	4044234.00	5716931.00	38851710.00	25628045.50	5507658.00	121370.00	0.00	6720928.50	32348974.00	6502736.00	7506733.50
8. ELECTRIC INSTALLATIONS	4474653.00	545615.00	252621.00	798236.00	5272889.00	1195863.70	573661.00	18947.00	0.00	592608.30	1788472.00	3484417.00	3278789.30
9. LIBRARY BOOKS	11250448.00	315386.00	4661393.00	4976779.00	16227227.00	1231377.10	1033446.00	233070.00	0.00	1266815.90	2497893.00	13729334.00	10019070.90
10. TUBE WELLS & W SUPPLY	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
11. OTHER FIXED ASSETS	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
TOTAL OF CURRENT YEAR	120956622.00	73217960.00	79000303.00	152218263.00	300000.00	37146639.80	20736656.00	4978502.00	3000.00	25712158.20	62858798.00	210286087.00	83809982.20
PREVIOUS YEAR	67339136.00	20160819.00	33473132.00	53633951.00	120956622.00	20733582.80	14037881.00	2384323.00	9147.00	16413057.00	37146639.80	83809982.20	46605553.20
PROGRESS	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
TOTAL													

(Note to be given as to cost of assets on hire purchase basis included above)

<i>Fixed Assets Gross value Addition 2012-13</i>	152188263.00
Less Not Paid this year (2012-13)	
Site Development Exps (NBCC)	8807916.00
Site Development Exps (Rajani Const)	1328900.00
TDS On Contract ((Rajani Const)	29048.00
Site Development Exps (Bhagyashree Rawat)	9032.00
Site Development Exps (Manish Soni)	10452.00
Site Development Exps (Anand Vardhan)	10452.00
TDS On professional Fees (Site Dev)	535802.00
Kendriya Bhandar	6000.00
Libray Journal prepaid capitalised 12-13	3507769.00
Security Deposit of Keshav Traders	6250.00
Security Deposit of MAA SHARDA ASSOCIATE	507854.00
Security Deposit (Patal Ganga)	63195.00
Security Deposit (Rajani Construction)	819979.00
SD (Abhishek)	20118.00
SD(Akshitia)	5906.00
SD (Sunfield)	120668.00
SD (Spark)	289641.00
SD (S S Construction)	536592.00
Vat 13%	546.00
Vat 2 %	7262.00
Total Rs.	16623382.00
For Receipts & Payments	135564881.00

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS ON 31-03-13**

(Amount ₹)		
	Current Year	Previous Year
<u>SCHEDULE 9 - INVESTMENTS FROM EARMARKED/ENDOWMENT FUNDS:</u>		
1. In Government Securities	0	0
2. Other approved Securities	0	0
3. Shares	0	0
4. Debentures and Bonds	0	0
5. Subsidiaries and Joint Ventures	0	0
6. Others (to be specified)	0	0
<u>TOTAL</u>	0	0
<u>SCHEDULE 10 - INVESTMENTS - OTHERS</u>		
1. In Government Securities	0	0
2. Other approved Securities	0	0
3. Shares	0	0
4. Debentures and Bonds	0	0
5. Subsidiaries and Joint Ventures	0	0
6. Others (to be specified)	0	0
<u>TOTAL</u>	0	0

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS ON 31-03-13**

	(Amount ₹)	
	Current Year	Previous Year
<u>SCHEDULE 11 - CURRENT ASSETS, LOANS, ADVANCES ETC</u>		
<u>A. CURRENT ASSETS :</u>		
1. <u>Inventories :</u>		
a) Stores and Spares		0.00
b) Loose Tools		0.00
c) Stock-in-trade		
Finished Goods		0.00
Work-in-progress		0.00
Raw Materials	0.00	0.00
2. <u>Sundry Debtors :</u>		
a) Debts Outstanding for a period exceeding six months	19900.00	0.00
b) Others	99868.00	0.00
3. Cash balances in hand (including cheques/drafts and imprest)		14546.00
4. <u>Bank Balances :</u>		
a) <u>With Scheduled Banks :</u>		
i) Canara Bank	61215163.00	4371095.00
ii) SBI-2263	848027.50	584573.50
iii) SBI-8560	10182367.50	7931285.00
iv) SBI-DST .32668321701	506087.00	
v) SBI-Corpus-32846379816 9	982931.00	73734576.00
iv) In deposit accounts		
a) Canara-FDR	0.00	45000000.00
b) SBI-2263-FDR	0.00	19500000.00
c) SBI-8560 MOD	22208233.00	8394207.00
d) SBI-NPS	0.00	82866.00
e) Deposit against BG (Canara)	150000.00	75000.00
b) <u>With non-Scheduled Banks :</u>		
On Current Accounts		0.00
On Deposit Accounts	0.00	0.00
On Savings Accounts	0.00	0.00
5. <u>Post Office-Savings Accounts :</u>		
<u>TOTAL</u>	96212577.00	85953572.50

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31-03-13**

	(Amount ₹)		
	Current Year	Previous Year	
SCHEDULE 11 - CURRENT ASSETS, LOANS, ADVANCES ETC			
B. LOANS, ADVANCES AND OTHER ASSETS :			
1. <u>Loans :</u>			
a) Staff	785118.00	160000.00	
b) Other Entities engaged in activities/objectives similar to that of the Entity		0.00	
c) Other (specify)	223053.00	1008171.00	160000.00
2. <u>Advances and other amounts recoverable in cash or in kind or for value to be received :</u>			
a) On Capital Account			
CPWD Advance For Building	420000000.00	190000000.00	
CPWD Advance For Boundary Wall	7564000.00	7564000.00	
NBCC Advance For Building	84568084.00	21800000.00	
b) Prepayments		0.00	219364000.00
Internet Charges	3970800.00	4467150.00	
Library Journal	2536027.00	2891570.00	7358720.00
c) Others			
(Arnav Mullik-8000)	38355.00	38355.00	652611.00
(Pion Ltd.-30355)			
3. <u>Income Accrued :</u>			
a) On Investments from Earmarked/Endowment Funds			
b) On Investments -FDR Interest Receivable	706604.00	518331.73	
c) On Loans and Advances		0.00	
d) Others (TDS Receivable)	1325785.00	2032389.00	1433203.73
e) Fee Receivable			
₹	1240614.00	1240614.00	89545.00
4. <u>Claims Receivable</u>			
TOTAL (B)	522958440.00		229058079.73
TOTAL (A+B)	619171017.00		315011652.23

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNTS FOR THE PERIOD/YEAR ENDED ON 31-03-13**

	(Amount ₹)	
	Current Year	Previous Year
<u>SCHEDULE 12 - INCOME FROM SALES/SERVICE:</u>		
1. <u>Income from Sales</u>		
a) Sale of Finished Goods	0.00	0.00
b) Sale of Raw Material	0.00	0.00
c) Sale of Scraps	0.00	0.00
4. <u>Income from Services</u>		
a) Labour and Processing Charges	0.00	0.00
b) Professional/Consultancy Services	0.00	0.00
c) Agency Commission and Brokerage	0.00	0.00
d) Maintenance Services (
Equipment/Property)	0.00	0.00
e) Other (Specify)	0.00	0.00
<u>TOTAL</u>		
<u>SCHEDULE 13 - GRANTS/SUBSIDIES</u> (Irrevocable Grants & Subsidies Received)		
1. Central Government	521700000.00	200000000.00
2. State Government(s)	0.00	0.00
3. Government Agencies	0.00	0.00
4. Institutions/Welfare Bodies	0.00	0.00
5. International Organisations	0.00	0.00
6. Others (Specify)	0.00	0.00
<u>TOTAL</u>	521700000.00	200000000.00

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNTS FOR THE PERIOD YEAR ENDED ON 31-03-13

(Amount in ₹)

	SCHEDULE 14 - FEES/SUBSCRIPTIONS	
	Current Year	Previous Year
1. Entrance Fees	0.00	0.00
2. Annual Fees/Subscriptions	16803016.00	15144937.00
3. Seminar/Program Fees	1115831.00	0.00
4. Consultancy Fees	948630.00	1511927.00
5. Others (Specify)		
a) Research Project (DST)	483139.00	0.00
b) Application fees	135400.00	192300.00
c) Tender Fees	137500.00	40000.00
d) Misc Receipts	343320.00	4084.00
e) Library fine	53132.00	1155.00
f) RTI fee	180.00	128.00
TOTAL	20020148.00	16894531.00
Note - Accounting Policies towards each item are to be disclosed		
	SCHEDULE 15 - INCOME FROM INVESTMENTS	
	Current Year	Previous Year
(Income on invest from Earmarked/Endowment Funds transferred to Funds)		
1. Interest	-	-
a) On Govt. Securities	0	0.00
b) Other Bonds/Debentures	0	0.00
2. Dividends	0	0.00
a) On Shares	0	0.00
b) On Mutual Fund Securities	0	0.00
3. Rents	0	0.00
4. Others (Specify)	0	0.00
TOTAL	0	0.00
TRANSFERRED TO EARMARKED/ENDOWMENT FUNDS		

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF INCOME & EXPENDITURE
FOR THE PYEAR ENDED ON 31.03.2013**

(Amount in ₹)	
	Previous Year
<u>SCHEDULE 16 - INCOME FROM ROYALTY, PUBLICATION ETC.</u>	Current Year
1. Income from Royalty	0
2. Income from Publication	0
3. Others (Specify)	0
<u>TOTAL</u>	0

(Amount in ₹)	
	Previous Year
<u>SCHEDULE 17 - INTEREST EARNED</u>	Current Year
1. On Term Deposits	0
a) With Scheduled Banks	4497489.27
b) With Non-Scheduled Banks	7911658.73
c) With Institutions	0
d) Others	0
2. On Saving Accounts	0
a) With Scheduled Banks	0
b) With Non-Scheduled Banks	0
c) Post Office Saving Accounts	0
d) Others	0
3. On Loans	0
a) Employees/Staff	0
b) Others	0
4. Interest on Debtors and Other Receivables	0
<u>TOTAL</u>	4497489.27
	7911658.73

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF INCOME & EXPENDITURE
FOR THE YEAR ENDED ON 31.03.2013**

(Amount ₹)		
	Current Year	Previous Year
<u>SCHEDULE 18 - OTHER INCOME</u>		
1. Profit on Sale/disposal of Assets		
a) Owned assets	0	0
b) Assets acquired out of grants, or received free of cost	0	0
2. Export Incentives realized	0	0
3. Fess for Miscellaneous Services	0	0
4. Miscellaneous Income	0	0
<u>TOTAL</u>	0	0
<u>SCHEDULE 19 - INCREASE/(DECREASE) IN STOCK OF FINISHED GOODS & WORK IN PROGRESS</u>		
a) Closing stock		
- Finished Goods	0	0
- Work-in-progress	0	0
Less :- b) Opening Stock		
- Finished Goods	0	0
- Work-in-progress	0	0
<u>TOTAL</u>	0	0

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF INCOME & EXPENDITURE FOR
THE PERIOD/YEAR ENDED ON 31-03-2013**

(Amount ₹)	
	Previous Year
<u>SCHEDULE 20 - ESTABLISHMENT EXPENSES</u>	
a) Salaries and Wages	26285987.00
b) Allowances and Bonus	1560696.00
c) Contribution to NPS	2012357.00
d) Contribution to GPF	82794.00
e) Staff Welfare Expenses	287318.00
f) Expenses on Employees Retirement and Terminal Benefits	0.00
g) Other (specify) -	
1-Outsourcing Expense	8952731.00
2- NPS Interest & Maintenance Charges	11047.00
3- Visiting faculty remuneration	2293558.00
<u>TOTAL</u>	41486488.00
Add:-	
Visiting Faculty Remuneration of last year	2497.00
Salaries and Wages	13667.00
	16164.00
Less :-	
Provision for Retirement Benefit	0.00
NPS Contribution (Girish Satti)	0.00
NPS Contribution (Ashish Patil)	0.00
Outsourcing Expense Payable (M/S IPS Guard pvt. Ltd)	842325.00
	842325.00
<u>TOTAL (for Receipts and Payment)</u>	40660327.00

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF INCOME & EXPENDITURE FOR THE PERIOD/
YEAR ENDED ON 31-03-2013**

(Amount ₹)		Current Year	Previous Year
SCHEDULE 21 - OTHER ADMINISTRATIVE EXPENSES ETC.			
a)	Purchase	0.00	0.00
b)	Labour and processing expenses	0.00	0.00
c)	Cartage and Carriage Inwards	0.00	0.00
d)	Electricity and Power	2443687.00	1225743.00
e)	Water Charges	67680.00	84224.00
f)	Insurance	37181.00	37364.00
g)	Repairs and maintenance	545567.00	156201.00
h)	Excise Duty	0.00	0.00
i)	Rent, Rates and Taxes	4147794.00	3947880.00
j)	Vehicles Running and Maintenance	2864163.00	2154627.00
k)	Postage, Telephone and Communication Charges	377032.00	507886.00
l)	Printing and Stationary	1954436.00	1320050.00
m)	Travelling and Conveyance Expenses	116674.00	58928.00
n)	Expenses on Seminar/Workshops	1793312.00	1085532.00
o)	Subscription Expenses	755715.00	106365.00
p)	Expenses on Fees	0.00	0.00
q)	Auditors Remuneration	0.00	200000.00
r)	Hospitality Expenses	3938390.00	2549562.00
s)	Professional Charges	523519.00	193629.00
t)	Provision for Bad and Doubtful Debts/Advances	0.00	0.00
u)	Irrecoverable Balances Written-off	0.00	0.00
v)	Packing Charges	0.00	0.00
w)	Freight and forwarding Expenses	0.00	0.00
x)	Distribution Expenses	0.00	0.00
y)	Advertisement and Publicity	0.00	0.00
z)	Others (specify)	1205161.00	1357153.00
	1. Departmental Activities Exps	3431032.00	1714186.00
	2. Student Activities	2467717.00	1603030.00
	3. Student Scholarship/ Fellowships	3816788.00	2460626.00
	4. Bank Charges	14737.50	9002.00
	5. House Keeping Mtc	1230319.00	381772.00
	6. Misc.Expenditure	61200.00	137416.00
	7. Research & Development Activities	245964.00	334381.00
	8. Examination Exps	924635.00	944594.00
	9. Computer Stationery	154053.00	11078.00
	10. Medical Reimbursement Students	22017.00	26643.00
	11. Loss & Damage of Books	0.00	1465.00
	12. Recruitment Expenses	1116924.00	982528.00
	13. Staff Training Programme	34750.00	93930.00
	14. TDS Others	13920.00	4507.00
	15. Training And Placement CELL	186519.00	1130.00
	16. Website Development & Maint. Exps	20000.00	0.00
	TOTAL	34510886.50	23691432.00

Less :- Provision Included in expenditure			
1	TDS On Professional Fees	0.00	122990.00
2	TDS On Contract	36848.00	147200.00
3	TDS On Rent	33440.00	43800.00
4	Vat 13%	4148.00	0.00
6	Vat 05%	2145.00	0.00
7	Building & Labour Cess Payable 1%	200879.00	0.00
8	Service Tax	1507.00	0.00
9	Audit Fees Payable	0.00	200000.00
10	Hostel Rent (Adarsh Vidya Mandir)	0.00	144000.00
11	Mess charges, student Transport & NSDC Aditya Services & Gaytri Services)	151648.00	147083.00
12	Hired Vehicle (Ambe Travels)	90410.00	70786.00
13	Research & dev exps (Anupam Mudran)	0.00	58799.00
14	Mess Cahrges (A.V.M. Hostel)	140761.00	137656.00
15	NSDC, Hostel Elect & power , Mess Charges, Student Transport, Hostel Rent (Dastoor)	753007.00	676144.00
16	Doctor Consultancy Fees (Dr.Kakoli Roy)	0.00	9000.00
17	Doctor Consultancy Fees (Dr P.N. Puntambekar)	0.00	14400.00
18	Doctor Consultancy Fees (Dr.Rahul Khare)	11400.00	9000.00
19	Mess Cahrges-MANIT Bhopal	240000.00	180000.00
20	Site Development Exps (Pramod Soni)	0.00	19800.00
21	Site Development Exps (Ravindra Ahirwar)	22500.00	19800.00
22	Site Development Exps (Reena Rai)	0.00	18000.00
23	Site Development Exps (Yogendra Joshi)	22500.00	19800.00
24	Computer Asserios (Shivam Associates)	12930.00	0.00
25	Printing & Stationery (Kendriya Bhandar)	69135.00	0.00
26	Electricity and Power (MPMKVVC Ltd.)	457925.00	0.00
27	BOS (Rajesh Shukla)	18874.00	0.00
28	Medical Reimbursement (Jyoti Kiran)	285.00	0.00
29	Visiting Faculty Remuneration Payable	19261.00	0.00
30	Liabrary Services & publications (EBSCO)	113539.00	0.00
31	UNS IAS Project (Garima Shrivastava)	126.00	0.00
32	Exps For The year 11-12 Paid in 10-11		
33	Internet charges		
34	Dastoor		
35	Asfaque Alam		
36	Exps For The year 12-13 Paid in 11-12		
37	lib journal exps from prepaid	496350.00	0.00
38	Provision for Work Security (Recovered from Bill)	64045.00	0.00
39	Security Deposit of MAA SHARDA ASSOCIATE	0.00	44640.00
40	Security Deposit of Sai Kripa Enterprises	0.00	6625.00
41	Security Deposit of A.K. Verma	0.00	109127.00
42	Security Deposite(Bawa Enterprises)	0.00	79430.00
43	Security Deposite (Patal Ganga)	0.00	14989.00
44	Security Deposite (Shivam Associate)	0.00	24786.00
	Security Deposit (Rajani Construction)	0.00	760011.00
TOTAL (for Receipts and Payment)		2963663.00	3774216.00
		31547223.50	19917216.00

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF INCOME & EXPENDITURE FOR THE
PERIOD/YEAR ENDED ON 31-03-2013**

	(Amount ₹)	
	Current Year	Previous Year
<u>SCHEDULE 22 - EXPENDITURE ON GRANTS, SUBSIDIES ETC</u>		
a) Grants given to Institutions/Organisations	0	0
b) Subsidies given to Institutions/Organisations	0	0
TOTAL	0	0
Note - Name of the Entities, their Activities along with the amount of Grants/Subsidies are to be disclosed		
<u>SCHEDULE 23 - INTEREST</u>		
a) On Fixed Loans	0	0
b) On Other Loans (including Bank Charges)	0	0
c) Other (specify)	0	0
TOTAL	0	0

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF THE ACCOUNTS FOR THE PERIOD ENDED 31-03-13
SCHEDULE 24 - SIGNIFICANT ACCOUNTING POLICIES

1 ACCOUNTING CONVENTION

The financial statements are prepared on the basis of historical cost convention, unless otherwise stated and on the accrual method of accounting except providing provision for gratuity and leave encashment.

2 INVENTORY VALUATION

2.1. Stores and spares (including machinery spares) are valued at cost.

3 INVESTMENTS

3.1. Investment classified as "long term investments" are carried at cost. Provision for decline, other than temporary, is made in carrying cost of such investments.

3.2. Investments classified as "Current" are carried at lower of cost and fair value. Provision for shortfall on the value of such investment is made for each Investment considered individually and not on a global basis.

3.3. Cost includes acquisition expenses like brokerage, transfer stamps.

4 EXCISE DUTY

Being a Educational Institution and not a manufacturing concern, no accounting policy is framed on excise duty

5 FIXED ASSETS

5.1. Fixed Assets are stated at cost of acquisition inclusive of inward freight, duties and taxes and incidental and direct expenses related to acquisition. In respect of construction, related direct expenses, form part of the value of the assets capitalized.

6 DEPRECIATION

6.1. Depreciation is provided on WDV- method as per rates specified in the Income-tax Act, 1961.

7 MISCELLANEOUS EXPENDITURE

Deferred revenue expenditure is written off over a period of 5 years from the year it is incurred.

8 ACCOUNTING FOR SALES

Being a Educational Institution and not a manufacturing concern, no accounting policy is framed for sale.

9 GOVERNMENT GRANTS/SUBSIDIES

Government grants/subsidy are accounted on receipts basis and has been treated as income of the Institute.

10 FOREIGN CURRENCY TRANSACTIONS

10.1. Transactions denominated in foreign currency are accounted at the exchange rate prevailing at the date of transaction.

11 LEASE

Lease rentals are expensed with reference to lease terms.

12 RETIREMENT BENEFITS

12.1. Liability towards gratuity payable on death/retirement of employees is accrued based on actuarial valuation.

12.2. Provision for accumulated leave encashment benefit to the employees is accrued and computed on the assumption that employees are entitled to receive the benefit as at each year end.

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF THE ACCOUNTS FOR THE
PERIOD ENDED 31-03-13

SCHEDULE 25 - CONTINGENT LIABILITIES AND NOTES ON ACCOUNTS

1 CONTINGENT LIABILITIES

- 1.1. Claims against the Entity not acknowledge as debts-‘._____NIL_____’
 (Previous year ‘._____NIL_____’)
- 1.2. In respect of :- Bank guarantees given by/on behalf of the Entity - ‘150000/-’
 (Previous year 75000/-)
 - Letters of Credit opened by bank on behalf of the Entity ‘._____NA_____’
 (Previous year ‘._____NA_____’)
 - Bills discounted with banks ‘._____NA_____’ (Previous year
 ‘._____NA_____’)
- 1.3. Disputed demands in respect of :
 - Income-tax ‘._____NIL_____’ (Previous year ‘._____NIL_____’)
 - Sales - tax ‘._____NIL_____’ (Previous year ‘._____NIL_____’)
 - Municipal Taxes ‘._____NIL_____’ (Previous year ‘._____NIL_____’)
- 1.4. In respect of claims from parties for non-executed of orders, but contested by
 the Entity - ‘._____NIL_____’ (Previous year ‘._____NIL_____’)

2 CAPITAL COMMITMENTS

Estimated value of contracts remaining to be executed on capital account and not provided for (net of advances) ‘._____NIL_____’ (Previous year ‘._____NIL_____’)

3 LEASE OBLIGATIONS

Future obligations for rentals under finance lease arrangements for plant and machinery amount to ‘._____NIL_____’ (Previous year
 ‘._____NIL_____’)

4 CURRENT ASSETS, LOANS AND ADVANCES

In the opinion of the Management, the currenrnt assets, loans and advances have a value on realization in the ordinary course of business, equal at least to the aggregate amount shown in the Balance Sheet.

5 TAXATION

In view of there being no taxable income under Income-tax Act 1961, no provision for Income tax has been considered necessary.

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE
SCHEDULES FORMING PART OF THE ACCOUNTS FOR THE PERIOD ENDED 31-03-13**

SCHEDULE 25 - CONTINGENT LIABILITIES AND NOTES ON ACCOUNTS - Contd.

6 FOREIGN CURRENCY TRANSACTIONS

(Amount - ₹. _____)

	<u>Current Year</u>	<u>Previous Year</u>
--	---------------------	----------------------

6.1 <u>Value of Imports Calculated on C.I.F Basis :</u>		
- Purchase of finished Goods	NIL	NIL
- Raw Maaterials & Components (Including in transit)	NIL	NIL
- Capital Goods	NIL	NIL
- Stores, Spares and Consumables	NIL	NIL
6.2 <u>Expenditure on foreign currency :</u>		
a) <u>Travel(USD-2788, GBP-758.03)</u>	0.00	202079.00
b) Remittances and Interest payment to Financial Institutions/ Banks in Foreign Currency	NIL	NIL
c) Other expenditure	NIL	NIL
- Commission on Sales	NIL	NIL
- Legal and Proressional Expenses	NIL	NIL
- Miscellaneous Expenses (Lib. Services-GBP-112, USD 5440)	NIL	NIL
6.3 <u>Earnings :</u>	308124.00	11111.00
Value pf Exports on FOB basis		
6.4 <u>Remuneration to auditors :</u>		
As Auditors	NIL	NIL
- Taxation matters		
- For Management services		
- For certification (AG Audit)		
Others	0.00	200000.00

7 Corresponding figures for the previous year have regrouped/rearranged, wherever necessary.
Schedules 1 to 25 are annexed to and form an integral part of the Balance Sheet as at 31.03.2013 and the Income and Expenditure Account

8 for the year ended on that date.

चित्रशाला
PICTURE GALLERY



Board of Governors Meeting of SPA Bhopal 2013 Chaired by Prof. E.F.N. Ribeiro



Visit of Mr. Ashok Thakur, Secretary, Higher Education, MHRD Govt. of India



The Director of SPA Bhopal, receiving NCPEDP-MPhasiS Universal Design Award



Inauguration of National Awareness Campaign



Cultural Performance "Miracle on Wheels"



NSDC –III 'Universal Design for Exploring the World Heritage Sites in India'



Prof. Ram Sharma, Chairman, Executive Council, School of Planning and Architecture, New Delhi



Independence Day 2012 was celebrated at SPA Bhopal



Republic Day 2013 was celebrated at Bhauri in new campus of SPA Bhopal