

# वार्षिक प्रतिवेदन

2013–14



योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

(मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार का स्वायत्तशासी संस्थान)

परिसर : नीलबड़ मार्ग, भौरी, भोपाल - ४६२ ०३०

**School of Planning and Architecture, Bhopal**

(An Autonomous Institution of MHRD, Government of India)

Campus: Neelbad Road, Bhauri, Bhopal (M.P.) - 462 030

Website : [www.spabhopal.ac.in](http://www.spabhopal.ac.in)

Ph. : (+91) 9179042204, (+91) 7024168416



## विषय सूची

क्र.सं.	विषय सामग्री	पृष्ठ सं.
<b>भाग—क</b>		
1.	निदेशक का भूमिका स्वरूप कथ्य	
2.	संचालक मण्डल	1
3.	वित्त समिति	4
4.	भवन एवं निर्माण समिति	5
5.	शैक्षणिक परिषद्	6
6.	संकाय सदस्यगण	8
7.	प्रशासन सदस्यगण	12
8.	शैक्षणिक कार्यक्रम	14
10.	केन्द्रीय सुविधाएँ	15
	संगणक लैब	15
	भौगोलिक सूचना प्रणाली प्रयोगशाला	15
	शिल्पशाला	18
	केन्द्रीय पुस्तकालय	18
	प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग	19
	मानव केन्द्रित अनुसंधान केन्द्र	19
	सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केन्द्र	20
	संस्थान कार्य विभाग	20
10.	एस.पी.ए. भोपाल में आयोजित विशिष्ट व्याख्यान/सेमिनार/कार्यशाला	21
11.	शैक्षणिक दौरे	27
12.	अन्य गतिविधियाँ/आयोजन	30
13.	विदेश दौरे	34
14.	अनुसंधान एवं परामर्श सेवाएँ	36
15.	अनुसंधान कार्य	37
16.	संस्थान के प्रकाशन	38
17.	प्रकाशन एवं बाह्य सम्पर्क गतिविधियाँ	95
<b>भाग—ख</b>		
18.	अंकेक्षण रिपोर्ट	121
	31 मार्च 2014 का स्थिति विवरण	126
	वर्ष 2013-14 का आय-व्यय खाता	127
	वर्ष 2013-14 का प्राप्ति एवं भुगतान खाता	130
19.	चित्रशाला	155





## निदेशक की कलम से



मैं योजना तथा वास्तुकला विद्यालय का छठवां वार्षिक प्रतिवेदन प्रस्तुत करते हुए अत्यंत गौरान्वित हूँ। शैक्षणिक एवं वित्तीय वर्ष 2013-14 हमारे लिए महत्वपूर्ण रहा, इस वर्ष में स्नातकोत्तर एवं योजना विभाग का संचालन हमारे अपने परिसर से हुआ। यह हमारे लिए और भी अधिक गर्व की बात है कि 2013 सत्र में परिदृश्य वास्तुकला, संरक्षण एवं पर्यावरण नियोजन के लिए तीन स्नातकोत्तर कार्यक्रम शुरू किए। इन कार्यक्रमों को मिलाकर संस्थान द्वारा कुल पाँच स्नातकोत्तर कार्यक्रम संचालित किए जा रहे हैं। हमारे चार्टर के अनुसार, हम पहले ही भारत में वास्तुकला एवं योजना शिक्षा के क्षेत्र में अग्रणी भूमिका निभा रहे हैं। हमने संस्थान में शैक्षिक वातावरण को और अधिक विकसित करने के उद्देश्य से कई राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय स्तर के कार्यक्रम आयोजित किए जिनका विवरण आगे दिया गया है।

योजना एवं वास्तुकला दोनों ही संकायों से उत्तीर्ण सभी छात्रों को रोजगार मिल चुका है और पेशेवर क्षेत्र में वे योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल का नाम रोशन कर रहे हैं। हमारे नए परिसर का निर्माण कार्य लगातार जारी है। सभी शैक्षणिक कार्यक्रम पूरी तरह से भौरी स्थित परिसर से संचालित हो रहे हैं। उत्कृष्ट प्रयोगशालाओं एवं छात्रावासों के साथ ही परिसर पूर्ण रूप से आवासीय सुविधाओं से युक्त है।

मुझे यह कहते हुए गर्व है कि अंतर्राष्ट्रीय पत्रिका 'स्पैनड्रल' अब एक नियमित पत्रिका के रूप में प्रकाशित की जा रही है एवं शिक्षा जगत को इसके प्रकाशन का इंतजार रहता है। हमने हमारी उपस्थिति अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर भी दर्ज की है एवं लगभग दस अन्तर्राष्ट्रीय संस्थानों जैसे कार्डिफ, वेल्स, एनटीएनयू नार्वे, क्वींस बेलफास्ट, वाशिंगटन विश्वविद्यालय, सिएटल एवं संयुक्त राष्ट्र विश्वविद्यालय, जापान आदि के साथ समझौता ज्ञापनों (एमओयू) पर हस्ताक्षर किए हैं।

संस्थान अपने क्षेत्र में और कई अन्य संस्थाओं जैसे— पुरातत्व विभाग, मध्य प्रदेश, नगर एवं ग्राम नियोजन संगठन, मध्य प्रदेश, इपको, वन एवं पर्यावरण मंत्रालय, मध्य प्रदेश एवं भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण भारत सरकार आदि को अपना सहयोग प्रदान कर रहा है। मैं, हमारी अध्यक्ष श्रीमती सुनीता कोहली, मानव संसाधन विकास मंत्रालय के अधिकारियों, मध्य प्रदेश सरकार के अधिकारियों और संचालक मण्डल के आदरणीय सदस्यों का हृदय से आभारी हूँ जो इस संस्थान को 'राष्ट्रीय महत्व के संस्थान' के रूप में विकसित करने में अपना सतत् सहयोग प्रदान कर रहे हैं।

—प्रो. वी. के. सिंह



## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2013 को संचालक मण्डल

### अध्यक्ष

1. श्रीमती सुनीता कोहली  
एफ-213/डी, प्रथम तल  
फोर्ड एम.बी. रोड़,  
लाडो सराय, नई दिल्ली-110030

### सदस्य

2. श्री अशोक ठाकुर  
सचिव (उच्चतर शिक्षा)  
उच्चतर शिक्षा विभाग  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय  
भारत सरकार  
नई दिल्ली
3. श्रीमती अमिता शर्मा  
अतिरिक्त सचिव  
उच्चतर शिक्षा विभाग  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय  
भारत सरकार  
नई दिल्ली
4. प्रो. अजय खरे  
निदेशक  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
5. श्री योगेन्द्र त्रिपाठी  
संयुक्त सचिव एवं वित्त सलाहकार  
उच्चतर शिक्षा विभाग  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय  
भारत सरकार  
नई दिल्ली
6. श्री संजय सिंह  
मुख्य सचिव  
तकनीकी शिक्षा  
मध्य प्रदेश सरकार  
वल्लभ भवन, भोपाल-462004

7. श्री डी. एस. मेसराम  
अध्यक्ष, आई. टी. पी. आई  
4-ए, रिंग रोड  
आई. पी. एस्टेट, नई दिल्ली
8. प्रो. बी.के. सेनगुप्ता  
बी- 185, आईआईटी कैम्पस  
खड़गपुर-721032
9. श्री के. पी. आईज़ेक  
सदस्य सचिव  
अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद्  
7 वीं मंजिल, चंद्रलोक भवन  
जनपथ, नई दिल्ली-110001
10. सचिव  
विश्वविद्यालय अनुदान आयोग  
बहादुर शाह जफ़र मार्ग  
नई दिल्ली-110002
11. श्री के. के. जोददर  
अतिरिक्त प्रधान योजनाकार  
नगर एवं ग्राम नियोजन संस्थान  
शहरी विकास मंत्रालय  
नई दिल्ली
12. श्री राकेश सिंह कुशवाह  
वास्तुकार  
बी-293ए शाहपुरा  
भोपाल
13. श्री अमोघ कुमार गुप्ता  
प्रतिनिधि, आई. आई. ए.  
15, अमलतास फेज़-1  
चूना भट्टी, भोपाल-462016
14. श्री नवीन सोई  
निदेशक, एकीकृत वित्त विभाग  
उच्चतर शिक्षा विभाग  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय  
भारत सरकार  
नई दिल्ली

15. श्री राजेश सिंह  
सहायक सचिव, भारत सरकार  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय  
नई दिल्ली
16. प्रो. रचना खरे  
असोसिएट डीन डॉक्टोरल प्रोग्राम एण्ड फेकल्टी डेवलपमेंट  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
17. प्रो. एन. आर. मण्डल  
असोसिएट डीन एकेडेमीक कॉर्डिनेशन  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
18. श्री नवजीत गौरव  
भूतपूर्व छात्र प्रतिनिधि  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
19. सुश्री श्रद्धा बहिरत  
छात्र प्रतिनिधि  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
20. प्रो. संजीव सिंह  
कुलसचिव एवं सचिव संचालक मण्डल  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2014 को वित्त समिति

### अध्यक्ष

1. श्रीमती सुनीता कोहली  
एफ-213/डी, प्रथम तल  
फोर्ड एम.बी. रोड़,  
लाडो सराय, नई दिल्ली-110030

### सदस्य

2. प्रो. अजय खरे  
निदेशक  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
3. डॉ. डी. एस. मेसराम  
अध्यक्ष, आई. टी. पी. आई  
4-ए, रिंग रोड़  
आई. पी. एस्टेट, नई दिल्ली
4. श्री नवीन सोई  
निदेशक, एकीकृत वित्त विभाग  
भारत सरकार  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय  
उच्चतर शिक्षा विभाग  
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड़  
नई दिल्ली-110115
5. श्री राजेश सिंह  
सहायक सचिव, भारत सरकार  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय  
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड़  
नई दिल्ली-110115
6. श्री शाजु वर्गीस  
उप कुलसचिव, लेखा एवं वित्त  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
7. प्रो. संजीव सिंह  
कुलसचिव एवं सचिव वित्त समिति  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2014 को भवन एवं निर्माण समिति

### अध्यक्ष

1. प्रो. अजय खरे  
निदेशक  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

### सदस्य

2. प्रो. (डॉ.) नज़मुद्दीन  
आई टी पी आई  
4-ए, रिंग रोड़, आई पी एस्टेट  
नई दिल्ली-110002
3. श्री पी. आर. पाटील  
प्रतिनिधि, शहरी विकास मंत्रालय  
अधीक्षण यंत्री, केन्द्रीय लोक निर्माण विभाग  
मध्य प्रदेश सर्कल, भोपाल
4. श्री नवीन सोई  
निदेशक, एकीकृत वित्त विभाग  
भारत सरकार  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय  
उच्चतर शिक्षा विभाग  
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड़  
नई दिल्ली-110115
5. श्री राजेश सिंह  
सहायक सचिव, भारत सरकार  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय  
शास्त्री भवन, डॉ. राजेन्द्र प्रसाद रोड़  
नई दिल्ली-110115
6. श्री अजय कुमार विनोदिया  
संस्थान वास्तुकार  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
7. प्रो. संजीव सिंह  
कुलसचिव एवं सचिव भवन एवं निर्माण समिति  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2013 को शैक्षणिक परिषद्

### अध्यक्ष

1. प्रो. अजय खरे  
निदेशक  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

### सदस्य

2. प्रो. जमाल एच. अन्सारी  
138, ज़ाकिर बाग  
नई दिल्ली
3. श्री एम.एन. आशिष गंजु  
11, इको ऑप्शन 21  
मंदिर मार्ग, ए-2 ब्लॉक  
आया नगर, फेस-V  
नई दिल्ली
4. श्री बलबीर वर्मा  
एफ-49, प्रथम तल  
पूर्वी कैलाश, नई दिल्ली
5. प्रो. बी. के. सेनगुप्ता  
विभागाध्यक्ष, क्षेत्रीय विकास एवं वास्तुकला विभाग  
भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान, खड़गपुर
6. श्री अभिमन्यु दलाल  
173, गोल्फ लिंक्स  
नई दिल्ली
7. श्रीमती जयश्री देशपाण्डे  
प्रतिनिधि, आई.आई.ए., मुंबई
8. प्रो. शाजी टी एल  
प्रतिनिधि, अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद्  
विभागाध्यक्ष, वास्तुकला संकाय  
अभियांत्रिकी महाविद्यालय, त्रिवेंद्रम
9. प्रो. अशोक कुमार  
प्रतिनिधि, आई.टी.पी.आई.  
विभागाध्यक्ष, भौतिक नियोजन संकाय  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय  
4, ब्लॉक-बी, आई. पी. एस्टेट  
नई दिल्ली



10. श्री पी. पी. अग्रवाल  
प्रतिनिधि, अभियन्ता संस्थान (भारत)  
एचआईजी-10, शिवाजी नगर  
भोपाल
11. प्रो. रचना खरे  
असोसिएट डीन डॉक्टोरल प्रोग्राम एण्ड फेकल्टी डेवलपमेंट  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
12. प्रो. एन. आर. मण्डल  
असोसिएट डीन एकेडेमिक कॉर्डिनेशन  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
13. प्रो. सविता सबरवाल राजे  
विभागाध्यक्ष, वास्तुकला संकाय  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
14. प्रो. बिनायक चौधरी  
विभागाध्यक्ष, योजना संकाय  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
15. श्रीमती शिउलि मित्रा  
सह प्राध्यापक, योजना संकाय  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
16. डॉ. तापस मित्रा  
सह प्राध्यापक, वास्तुकला संकाय  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
17. डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर  
सहायक प्राध्यापक, योजना संकाय  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
18. डॉ. आनन्द वाडवेकर  
सहायक प्राध्यापक, वास्तुकला संकाय  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
19. श्री आर. के. जेना  
सहायक पुस्तकालयाध्यक्ष  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
20. प्रो. संजीव सिंह  
सह अधिष्ठाता  
सचिव शैक्षणिक परिषद् एवं कुलसचिव  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2014 को संकाय सदस्यगण

## वास्तुकला विभाग

नाम	विशेषज्ञता
1. प्रो. अजय खरे निदेशक एवं प्राध्यापक	वास्तुकला इतिहास, शहर अभिकल्पना एवं संरक्षण
2. प्रो. संजीव सिंह सह अधिष्ठाता	वास्तुकला एवं पर्यावरण नियोजन
3. प्रो. रचना खरे सह अधिष्ठाता	वास्तुकला एवं सार्वभौमिक अभिकल्पना
4. प्रो. सविता राजे सबरवाल विभागाध्यक्ष	वास्तुकला एवं परिदृश्य वास्तुकला
5. डॉ. तापस मित्रा सह प्राध्यापक	अभिकल्पना सिद्धांत एवं आवास
6. पियूष हजेला सह प्राध्यापक	शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला
7. अजय कुमार विनोदिया सह प्राध्यापक	वास्तुकला एवं अवसंरचना विकास
8. संदीप संकट सह प्राध्यापक	इकिस्टीक्स
9. सौरभ पोपली सह प्राध्यापक	परिदृश्य वास्तुकला
10. डॉ. विशाखा कवाठेकर सहायक प्राध्यापक	वास्तुकला संरक्षण
11. डॉ. आनन्द वाडवेकर सहायक प्राध्यापक	शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला
12. गौरव सिंह सहायक प्राध्यापक	नगर नियोजन एवं वास्तुकला

13. रमेश पी भोले  
सहायक प्राध्यापक वास्तुकला एवं भवन संरक्षण
14. डॉ. देवर्षि चौरसिया  
सहायक प्राध्यापक शहरी विकास एवं नियोजन
15. डॉ. सुकान्ता मजुमदार  
सहायक प्राध्यापक वास्तुकला एवं अभिकल्पना
16. मंजुषा मिश्रा  
सहायक प्राध्यापक शहरी अभिकल्पना
17. सन्मार्ग मित्रा  
सहायक प्राध्यापक परिवहन नियोजन, वास्तुकला इतिहास एवं  
आधुनिक वास्तुकला
18. परमा मित्रा  
सहायक प्राध्यापक वातावरण व्यवहार अध्ययन, निर्मित परिवेश में सुरक्षा  
एवं शहरी विकास
19. संदीप अरोरा  
सहायक प्राध्यापक दीर्घकालीक वास्तुकला
20. नयना आर सिंह  
सहायक प्राध्यापक वास्तुकला एवं निर्माण प्रबंधन
21. डॉ. ऋचा तिवारी  
सहायक प्राध्यापक शहरी विकास एवं नियोजन, थर्मल कम्फर्ट
22. डॉ. राम सतीष पसुपुलेटि  
सहायक प्राध्यापक स्वदेशी वास्तुकला, आपदा एवं विकास
23. श्वेता सक्सेना  
सहायक प्राध्यापक वास्तुकला
24. अरविंद कुमार मील  
सहायक प्राध्यापक निर्माण अभियांत्रिकी एवं प्रबंधन
25. सोनल तिवारी  
सहायक प्राध्यापक वास्तुकला एवं भूमि प्रयोग
26. गीता विश्वकर्मा  
सहायक प्राध्यापक शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 27. | गायत्री नंदा<br>सहायक प्राध्यापक       | शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला   |
| 28. | बृशभानलली रघुवंशी<br>सहायक प्राध्यापक  | वास्तुकला  |
| 29. | करना सेनगुप्ता<br>सहायक प्राध्यापक     | वास्तुकला एवं नगर अभिकल्पना  |
| 30. | श्वेता वर्दिया<br>सहायक प्राध्यापक     | पारम्परिक निर्माण सामग्री एवं संरक्षण<br>प्रक्रिया, इतिहास एवं अवस्थापन अध्ययन   |
| 31. | अपूर्व श्रीवास्तव<br>सहायक प्राध्यापक  | आधुनिक निर्माण प्रबंधन   |
| 32. | सौरभ तिवारी<br>सहायक प्राध्यापक        | मूलभूत अभिकल्पना, दृश्य संचार अभिकल्पना,<br>अभिकल्पना इतिहास एवं अवस्थापन अध्ययन |
| 33. | सुप्रिया कुकरेजा<br>सहायक प्राध्यापक   | वास्तुकला, इतिहास, सिद्धांत एवं अभिकल्पना,<br>समाज—शास्त्र                       |
| 34. | सुशील कुमार सोलंकी<br>सहायक प्राध्यापक | वास्तुकला, अभिकल्पना एवं निर्माण प्रबंधन   |
| 35. | आशिष पाटिल<br>सहायक प्राध्यापक         | दृश्य कला  |
| 36. | पूनम खान<br>सहायक प्राध्यापक           | वास्तुकला, देशीय वास्तुकला, कार्य रूपरेखा एवं<br>वास्तुकला शिक्षा                |

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

31.3.2014 को संकाय सदस्य

### योजना विभाग

1.	प्रो. निखिल रंजन मण्डल सह अधिष्ठाता	शहरी नियोजन, सहभागिता नियोजन, आवास एवं लागत प्रभावक निर्माण तकनीकें
2.	प्रो. बिनायक चौधरी विभागाध्यक्ष	नगरीय एवं क्षेत्रीय अर्थशास्त्र, क्षेत्रीय विश्लेषण नगरीय प्रशासन एवं वित्त, परिमाणात्मक पद्धतियां
3.	शिउलि मित्रा सह प्राध्यापक	शहरी अवसंरचना एवं यातायात सुविधाएँ, संपदा प्रबंधन
4.	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर सहायक प्राध्यापक	शहरी नियोजन, भूमि प्रयोग एवं परिवहन व्यवहार
5.	अशफाक आलम सहायक प्राध्यापक	शहरी एवं क्षेत्रीय नियोजन
6.	रमा उमेश पाण्डे सहायक प्राध्यापक	पर्यावरण एवं वास्तुकला नियोजन
7.	आरती जायसवाल सहायक प्राध्यापक	गृह नियोजन
8.	गरिमा श्रीवास्तव सहायक प्राध्यापक	प्राकृतिक संसाधन प्रबंधन, ग्रामीण एवं पर्यावरणीय नियोजन
9.	पौलोस एन के सहायक प्राध्यापक	यातायात नियोजन, क्षेत्रीय नियोजन एवं शहरी अवसंरचना प्रबंधन
10.	गोविन्द एम पी सहायक प्राध्यापक	पर्यावरण नियोजन
11.	अमित चटर्जी सहायक प्राध्यापक	शहरी एवं क्षेत्रीय नियोजन, महानगरीय नियोजन एवं विकास
12.	बड़े शोमित दिलीप सहायक प्राध्यापक	वास्तुकला, पर्यावरिक नियोजन एवं संवहनीय विकास
13.	प्रेमजीत दासगुप्ता सहायक प्राध्यापक	शहरी परिवहन एवं शहरी संचालन
14.	गौरव वैद्य सहायक प्राध्यापक	शहरी नियोजन एवं विकास, अवसंरचना एवं परियोजना नियोजन
15.	डॉ. काकोली साहा सहायक प्राध्यापक	जीआईएस ऐप्लीकेशन एण्ड रिमोट सेंसिंग इन प्लानिंग एवं नियोजन की परिमाणात्मक पद्धतियां

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

### 31.3.2014 को प्रशासनिक सदस्य

1.	प्रो. अजय खरे	निदेशक
2.	प्रो. संजीव सिंह	कुलसचिव (अतिरिक्त प्रभार)
3.	शाजु वर्गीस	उप कुलसचिव, वित्त एवं लेखा
4.	राजेन्द्र कुमार जेना	सहायक पुस्तकालयाध्यक्ष
5.	मनीष विनायक झोकरकर	सहायक कुलसचिव
6.	अमित खरे	सहायक कुलसचिव
7.	दीपाली बागची	सहायक कुलसचिव
8.	आनन्द किशोर सिंह	अनुभाग अधिकारी
9.	राम प्रकाश यादव	अनुभाग अधिकारी
10.	प्रवीण जायसवाल	अनुभाग अधिकारी
11.	सरिता पवार	अनुभाग अधिकारी
12.	मकसूद आलम अंसारी	सहायक अभियंता सह परियोजना अधिकारी
13.	वैशाली हेडाऊ	निज सचिव
14.	प्रतिभा सिंह	बहुप्रवीणता सहायक
15.	अभिनव श्रीवास्तव	कनिष्ठ अधीक्षक
16.	प्रमोद दुबे	कनिष्ठ अधीक्षक
17.	आलिया अली	वैयक्तिक सहायक
18.	विवेकानन्द सिंह	बहुप्रवीणता सहायक
19.	प्रेरणा जैन	लेखापाल
20.	कुश श्रीवास्तव	लेखापाल

21.	धन बहादुर पून	कनिष्ठ अधीक्षक
22.	प्रशांत जायसवाल	कनिष्ठ सहायक
23.	तारक नाथ साहा	कनिष्ठ सहायक
24.	प्रदीप हेडाऊ	कनिष्ठ सहायक
25.	नवीन कुमार बिडारे	कनिष्ठ सहायक
26.	स्वाती बिलैया	कनिष्ठ सहायक
27.	स्वप्निल लौवंशी	कनिष्ठ सहायक
28.	रामेन्द्र सिंह सिसोदिया	कनिष्ठ सहायक
29.	सुजीत कुमार बैरागी	कनिष्ठ सहायक
30.	राम सिंह यादव	तकनीकी सहायक
31.	नेहा श्रीवास्तव	तकनीकी सहायक
32.	अमित कुमार बंसल	तकनीकी सहायक
33.	गिरिश प्रसाद सती	कनिष्ठ सहायक
34.	बिन्दु सुरेश	कनिष्ठ सहायक
35.	कमलेश चौरे	तकनीकी सहायक
36.	जितेन्द्र कुमार	तकनीकी सहायक

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

### शैक्षणिक कार्यक्रम

स्नातक कार्यक्रम	वार्षिक छात्र संख्या
<ul style="list-style-type: none"><li>● वास्तुकला (पाँच वर्ष)</li><li>● योजना (चार वर्ष)</li></ul>	75 30
<b>स्नातकोत्तर कार्यक्रम (द्विवर्षीय)</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>● नगर अभिकल्पना</li><li>● परिदृश्य वास्तुकला</li><li>● वास्तुकला (संरक्षण)</li><li>● योजना (नगर एवं क्षेत्रीय नियोजन)</li><li>● योजना (पर्यावरिक नियोजन)</li></ul>	20 20 20 20 20
वास्तुकला एवं योजना संकाय में वाचस्पति की मानद उपाधि	15
31.3.2014 को योजना एवं वास्तुकला विद्यालय के छात्रों की कुल संख्या	604



## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

### केन्द्रीय सुविधाएँ

#### संगणक (कम्प्यूटर) केन्द्र:

योजना एवं वास्तुकला जैसे बहुमुखी पेशे के लिए कई प्रकार के सॉफ्टवेयर की आवश्यकता होती है। संस्थान की ग्राफिक्स लैब इन सभी आवश्यकताओं को पूरा करती है। प्रयोगशाला का उद्देश्य छात्रों को आधुनिक सॉफ्टवेयर के प्रयोग में समर्थ बनाना है ताकि वे इनका प्रयोग अपने कार्य में कर सकें।

संस्थान की ग्राफिक्स लैब में योजना एवं वास्तुकला शिक्षा हेतु आवश्यक सॉफ्टवेयर एवं इंटरनेट आदि के लिए 50 कम्प्यूटर हैं जैसे ऑटोडेस्क (3डीएस, ऑटोकेड, रेवित, इनवेंटर), ग्राफिक्स सॉफ्टवेयर, कोरल ड्रा, फोटोशॉप, जीआईएस साफ्टवेयर एवं अन्य द्विविमिय / त्रिविमिय प्रस्तुतिकरण सॉफ्टवेयर। पावर बैकअप के लिए 15 केवीएस का यूपीएस प्रयोग किया गया है। विद्यार्थियों, फ़ैकल्टी एवं स्टॉफ को भी ग्राफिक लैब द्वारा तकनीकी सहायता प्रदान की जाती है। कम्प्यूटर के प्रयोग एवं इंटरनेट ब्राउजिंग पर सामान्य जानकारी प्रदान करने के लिए समय-समय पर प्रशिक्षण कार्यक्रम भी आयोजित किए जाते हैं। वेब आधारित ई-मेल का प्रयोग, वेब-साईट का रखरखाव, केन्द्रीयकृत डाटा संग्रहण, हार्डवेयर और साफ्टवेयर से संबंधित तकनीकी सहयोग आदि की सुविधा भी लैब द्वारा प्रदान की जाती है।

#### कम्प्यूटर नेटवर्क :

कम्प्यूटर लैब पूरे संस्थान के कम्प्यूटर नेटवर्क का प्रबंध करता है जिसमें फ़ैकल्टी/स्टॉफ टर्मिनल, पुस्तकालय, स्टूडियो, छात्रावास आदि शामिल हैं। एन आई सी के सहयोग से संस्थान परिसर में उच्च गति (1जीबीपीएस) की वाई-फाई सुविधा उपलब्ध है।

शैक्षणिक सामग्री, अनुसंधान एवं पुस्तकालय सेवाओं को अन्य संस्थानों के साथ बाँटने के लिए राष्ट्रीय ज्ञान नेटवर्क द्वारा उच्च गुणवत्ता की कम्प्यूटिंग सुविधाएं, ई-पुस्तकालय, आभासी कक्षाएँ एवं वृहत डॉटाबेस के संग्रहण की सुविधा प्रदान की गई है।

#### संचार माध्यम :

संस्थान में आयोजित कार्यक्रमों के डिजिटल मीडिया में प्रसार करने का कार्य भी कम्प्यूटर सेंटर द्वारा किया जाता है। यह एक संचार तंत्र की तरह कार्य करता है।

#### भौगोलिक सूचना प्रणाली प्रयोगशाला (जीआईएस) :

आज के समय में रिमोट सेंसिंग एवं भौगोलिक सूचना प्रौद्योगिकी, भौतिक योजना और संबंधित क्षेत्रों का एक अनिवार्य हिस्सा बन गए हैं। आधुनिक समाज की बढ़ती हुई माँग को पूरा करने के लिए यह प्रौद्योगिकी एक शक्तिशाली उपकरण के रूप में उभरी है। शहरी क्षेत्रों के सतत् विकास एवं प्रबंधन की इस बढ़ती हुई माँग के लिए रिमोट सेंसिंग एवं भौगोलिक सूचना प्रणाली के मध्य समन्वित प्रयासों की आवश्यकता है।

रिमोट सेंसिंग एवं जीआईएस की आधुनिक तकनीकों के बारे में छात्रों को अवगत कराने के उद्देश्य से, जीआईएस एवं रिमोट सेंसिंग को पाठ्यक्रम में शामिल किया गया है। विषय सामग्री का हिस्सा होने के कारण यह आवश्यक है कि

विद्यार्थी इस विषय से संबंधित सभी पहलुओं का प्रायोगिक अध्ययन करें एवं शैक्षणिक परियोजना तैयार करें। इस बात को ध्यान में रखते हुए जुलाई 2010 में योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल में जीआईएस लैब की स्थापना की गई है जो कि इस क्षेत्र में विद्यार्थियों की आवश्यकता को पूरा कर सके। वर्तमान शैक्षणिक परिसर में प्रयोगशाला के लिए 35 वर्ग मीटर की उचित जगह भी उपलब्ध करवाई गई है।

प्रयोगशाला में विद्यार्थियों के लिए जीआईएस, रिमोट सेंसिंग एवं 3डी मॉडल बनाने की सुविधा उपलब्ध है। यह विद्यार्थियों को मानचित्र तैयार करने एवं भौगोलिक आँकड़ों को जानने एवं विश्लेषण करने में उपयोगी है। प्रयोगशाला में उच्च गुणवत्ता के 20 वर्कस्टेशन, आधुनिक सॉफ्टवेयर एवं उच्च कोटि का सेटेलाइट डाटा है। आर्क जीआईएस, ईआरडीएस इमेजिन एवं आईडीआईएसआई साफ्टवेयर के नवीनतम संस्करण भी उपलब्ध हैं। इसके अलावा अंकीय सर्वेक्षण के लिए चार डीजीपीए एवं पाँच हस्तचलित जीपीएस भी उपलब्ध हैं।

वर्ष 2013-14 में भौगोलिक सूचना प्रणाली पर आधारित शैक्षणिक गतिविधियाँ –

1. जामनगर जिले के लिए एमयूआरपी रिजनल प्लानिंग स्टूडियो
2. नैनीताल जिले के लिए एमयूआरपी रिजनल प्लानिंग स्टूडियो
3. नैनीताल जिले के लिए एमपीईपी रिजनल प्लानिंग स्टूडियो
4. तिरुवंतपुरम जिले के लिए बी. प्लान रिजनल प्लानिंग स्टूडियो
5. चित्तौडगढ़ शहर के लिए बी. प्लान डेवलपमेंट प्लान
6. एम. प्लान एवं बी. प्लान के छात्रों की थीसिस का कार्य

डाटाबेस सृजन

27 मई से 15 मई तक स्वयं के उपयोग हेतु जीआईएस डाटा सृजन एवं उन्नयन पर कार्य किया गया जिसके परिणाम निम्न हैं :

क्रमांक	परिणाम	प्रदेय
1	2011 की जनगणना के आधार पर भारत की प्रशासनिक सीमाओं का उन्नयन (तहसील स्तर तक)	वेक्टर फॉर्मेट में सॉफ्ट प्रति : एसएचपी फाईल
2	2011 की जनगणना के आधार पर मध्य प्रदेश की प्रशासनिक सीमाओं का उन्नयन (ग्रामीण स्तर तक)	मध्यप्रदेश प्रशासनिक मानचित्रावली 2001 : तहसील एवं ग्रामीण स्तर तक की जानकारी' साफ्ट एवं हार्ड प्रति (4 नं.)
3	मध्य प्रदेश की प्रशासनिक सीमाओं के संबंध में अस्थानिक/संबंधित डाटा का एकीकरण (ग्रामीण स्तर तक)	वेक्टर फॉर्मेट में सॉफ्ट प्रति : एसएचपी फाईल

प्रशिक्षण कार्यक्रम :

1. सात छात्रों को ग्रीष्म कालीन प्रशिक्षण
2. डीजीपीएस पर दो दिवसीय प्रशिक्षण कार्यशाला

परामर्श कार्य :

1. सॉमदुपड़ोंकर, थ्रोम्डे, भूतान 2013 की विकास योजना तैयार करना एवं उसकी समीक्षा जीआईएस प्रयोगशाला में उपलब्ध संसाधनों का विवरण निम्न है :

	मद	मात्रा	निर्दिष्टीकरण
हार्डवेयर	वर्कस्टेशन	1	एचपी जेड800 विथ 16 जीबी मेमोरी एवं एफएक्स3800एनवीआईडीए ग्राफिक कार्ड, एक्सईओएन 2.67 गीगा हर्ट्ज ड्यूल प्रासेसर
		3	एचपी जेड800 विथ 16 जीबी मेमोरी एवं एफएक्स1800एनवीआईडीए ग्राफिक कार्ड, एक्सईओएन 2.67 गीगा हर्ट्ज ड्यूल प्रासेसर
		5	एचपी जेड800 विथ 16 जीबी मेमोरी एवं एफएक्स4000एनवीआईडीए ग्राफिक कार्ड, एक्सईओएन 2.80 गीगा हर्ट्ज ड्यूल प्रासेसर
		9	डेल प्रिसिज़न टी1650 विथ 16 जीबी मेमोरी एवं क्वाड्रा एफएक्स4000एनवीआईडीए ग्राफिक कार्ड, एक्सईओएन 3.40 गीगा हर्ट्ज ड्यूल प्रासेसर
	मॉनिटर्स	20	24 इन्च एच पी- टीएफटी (8नं.) एवं 30 इन्च एच पी- टीएफटी (2 नं.) 3डी स्टीरियो व्यू सोनिक 22 इन्च 120हर्ट्ज (1 नं.) एवं 24 इंच डेल -टीएफटी (9 नं.)
	ए3 प्रिंटर एवं स्कैनर	1	एचपी लेजर जेट
	टोपो माउस	1	16 बटन
	3डी गॉगल्स	2	एनवीआईडीआईए
	ग्राफिक कार्ड	2	एफएक्स1800एनवीआईडीए
	हैण्ड्री केम	2	सोनी
	आर्क जीआईएस	20 यूज़र	वर्ज़न 10.2 (आर्क इन्फो, आर्कव्यू, स्पेशियल एनालिस एक्सटेंशन 3डी एनलिस्ट एक्सटेंशन)
	ईआरडीएस इमेज़िन	10	वर्ज़न 2011 एवं 13 (ईआरडीएस इमेज़िन प्रोफेशनल, ईआरडीएस इमेज़िन वेक्टर, ईआरडीएस इमेज़िन वर्चुअल जीआईएस)
सॉफ्टवेयर	इद्रिसी टैगा	15 यूज़र	वर्ज़न 16.5 (स्टूडेन्ट लैब किट)
	लाईका फोटोग्रामेट्री स्यूट (एलपीएस)	5 यूज़र	वर्ज़न 2011
	माइक्रो स्टेशन	5 यूज़र	
	क्यूब	1 यूज़र	वर्ज़न 5.1
सेटेलाईट डाटा	एलआईएसएस-III एलआईएसएस-IV एमएक्स कार्टोसैट-I कार्टोसैट-II स्टिरियो कार्टोसैट-I	7 सिटिस	भोपाल, उज्जैन, इन्दौर, देवास, जबलपुर, ग्वालियर, थिम्फू
	डिजिटल ग्लोब (वर्ड व्यू-2)	3 सिटिस	भोपाल, आशापुरी एवं साँची

### शिल्पशाला :

छात्रों को कार्य करने के लिए पर्याप्त स्थान और उत्कृष्ट बुनियादी सुविधाएं जैसे लैप टॉप प्वाइंट, वाई-फाई एवं श्रव्य एवं दृश्य सुविधाओं से युक्त शिल्पशाला है। प्रत्येक संकाय के लिए अलग स्टूडियो है जिसे आवश्यकता के आधार पर परिवर्तित किया जा सकता है। शिल्पशालाएँ बौद्धिक विचारों के प्रकटीकरण, जानकारी को आपस में साँझा करने आदि के अवसर प्रदान करती हैं जो कि वास्तुकला एवं योजना शिक्षा के लिए आवश्यक है।

### पुस्तकालय :

पुस्तकालय, संस्थान की पठन-पाठन एवं अनुसंधान क्रियाओं के रचनात्मक स्रोत के रूप में कार्य करता है। अकादमिक उत्कृष्टता के लक्ष्य को पाने के लिए महत्वपूर्ण अंगों में से एक है। शिक्षा में रचनात्मक बदलाव हेतु पुस्तकालय एक अनिवार्य इकाई है।

पुस्तकालय में वास्तुकला एवं योजना से संबंधित पुस्तकें एवं पाठ्य सामग्री प्रिंट एवं इलेक्ट्रॉनिक दोनों ही रूपों में मौजूद है। पुस्तकों की तुरन्त एवं आसान प्राप्ति हेतु उन्हें विषयवार डूवे डेसिमल पद्धति के आधार पर वर्गीकृत किया गया है। प्रलेखों को सुनियोजित ढंग से व्यवस्थित करने एवं साधनों के महत्तम उपयोग हेतु अनुभवी एवं व्यावसायिक प्रशिक्षण प्राप्त कर्मचारियों को नियुक्त किया गया है।

### पुस्तक संग्रह :

किताबें एवं लघु प्रलेख-पुस्तकालय में वास्तुकला एवं नियोजन के विभिन्न क्षेत्रों जैसे-संरचनात्मक वास्तुकला, वास्तुकला का इतिहास, धार्मिक एवं आवासीय भवन, भवन निर्माण, संरचनात्मक अभियांत्रिकी, भूदृश्य वास्तुकला, आंतरिक अभिकल्पना एवं सजावट, आलंकारिक कला, ग्रामीण एवं शहरी नियोजन, निर्माण प्रबंधन, अर्थव्यवस्था, दीर्घकालीन विकास, आरेख, चित्रकला, उत्कृष्ट साहित्य आदि से संबंधित 8100 से भी अधिक पुस्तकें उपलब्ध हैं। संग्रह में पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, सीडी रोम आदि शामिल हैं। पुस्तकालय में पुस्तक संग्रह तेजी से बढ़ रहा है और नियमित उत्कृष्ट पुस्तकें सम्मिलित की जा रही हैं।

पत्रिकाएँ-142 भारतीय एवं विदेशी पत्रिकाएँ (प्रिंट एवं ऑनलाईन) सब्सक्राइब की गई हैं। जिसमें से 74 पत्रिकाएँ आनलाईन एक्सेस की जा सकती हैं। वर्तमान पत्रिकाओं के अतिरिक्त, लगभग 625 जिल्द पत्रिकाएँ भी पुस्तकालय में उपलब्ध हैं। प्रमुख पत्रिकाओं के पूर्व संस्करणों को उपलब्ध करवाने का भी प्रयास किया जा रहा है।

डेटाबेस-तीन प्रमुख विषयों Avery Index to Architectural Periodicals, Design and Applied Art Index and indiastat.com से संबंधित डाटाबेस पुस्तकालय में उपलब्ध है।

### पुस्तकालय स्वचालन एवं आईसीटी :

पुस्तकालय व्यावसायिक सॉफ्टवेयर 'लिबसिस' के द्वारा पूर्ण रूप से स्वचालित है जो कि एकीकृत बहु-प्रयोगकर्ता पुस्तकालय प्रबंधन सॉफ्टवेयर है। यह एक व्यापक सॉफ्टवेयर है जो पुस्तकालय से संबंधित सभी कार्यों जैसे अधिग्रहण, सूची, वितरण, क्रमांक, अनुक्रमणिका एवं ओपीएसी आदि को एकीकृत रूप से निष्पादित करता है। पुस्तकालय अनुक्रमणिका ऑनलाईन <http://spabhupal.ac.in/new/library.htm> लिंक पर उपलब्ध है। पुस्तकालय का सर्वर नेटवर्क पर है और शैक्षणिक परिसर के किसी भी कम्प्यूटर से इसे आसानी से प्रयोग किया जा सकता है।

पुस्तकालय का उद्देश्य निरंतर सुधार एवं नवप्रवर्तक, प्रभावी केंद्र के रूप में स्थापित होना है।

## प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग:

संस्थान में प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग की औपचारिक रूप से स्थापना की गई है, जिसका प्रमुख कार्य विद्यार्थियों के प्रशिक्षण एवं नियोजन हेतु विभिन्न संगठनों, गैर-सरकारी संस्थानों, सरकारी संस्थानों, परामर्शी संस्थाओं, वास्तुकारों एवं योजनाकारों, अनुसंधान संस्थाओं से संपर्क करना है।

गत दो वर्षों में एम. आर्क (नगर नियोजन), एम. प्लान (नगर एवं क्षेत्रीय नियोजन) एवं बी.प्लान के छात्रों ने उपाधि प्राप्त की एवं बी. आर्क के प्रथम बैच ने उपाधि प्राप्त की। प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग, प्रशिक्षण विवरणिका का भी प्रकाशन करता है जिसमें विद्यार्थियों की पूरी जानकारी होती है एवं इस जानकारी को औद्योगिक एवं व्यावसायिक जगत तक पहुँचाया जाता है। संस्थान परिसर एवं परिसर के बाहर आयोजित साक्षात्कारों के माध्यम कई छात्रों का चयन प्रतिष्ठित फर्मों में हुआ है। पूर्व की दोनों बैचों के छात्रों का चयन प्रख्यात संस्थानों में हुआ है। पेशवर जगत द्वारा हमारे भूतपूर्व छात्रों के अंगीकरण ने व्यावसायिक – शैक्षिक समुदाय के संबंध को मजबूत किया है।

नियोजन विभाग द्वारा छात्रों के व्यक्तित्व विकास के लिए कार्यशालाओं एवं प्रशिक्षण कार्यक्रमों का आयोजन भी किया जाता है जो कि पाठ्यक्रम का ही हिस्सा है। विद्यार्थियों की सुविधा के लिए प्रशिक्षण नियम पुस्तिका भी तैयार की गई है जिसमें वर्तमान व्यावसायिक व्यवस्था के अनुरूप प्रदेय प्रणाली को सरल एवं कारगर बनाने का प्रयास किया गया है। विद्यार्थियों को शासकीय एवं निजी दोनों क्षेत्रों में प्रशिक्षण प्रदान किया गया है। संस्थान का प्रमुख ध्येय ही मानव संसाधनों का विकास है। नियोजन विभाग का उद्देश्य योजना एवं वास्तुकला के क्षेत्र में पेशवरों की आवश्यकता को पूरा करना है। मौखिक वार्तालाप में कौशल उन्नयन के लिए भी कार्यशालाओं का आयोजन किया गया है। प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग के सदस्य निम्न प्रकार हैं :

अध्यक्ष  
सह-अधिष्ठाता (परिसर प्रबंधन एवं छात्र कल्याण)  
प्रभारी  
सदस्य (शिक्षक)

प्रो. अजय खरे  
प्रो. संजीव सिंह  
श्रीमती शिउली मित्रा  
श्री अशफाक आलम  
डॉ. आनन्द वाडवेकर  
श्रीमती सोनल तिवारी  
श्री करणा सेनगुप्ता  
श्री सुशील कुमार सोलंकी  
प्रत्येक संकाय के अंतिम वर्ष से एक छात्र

सदस्य (छात्र)

## मानव केन्द्रित अनुसंधान केन्द्र (सीएचसीआर)

समाज के प्रति जागरूक वास्तुकार एवं योजनाकार तैयार करने के लिए प्रतिबद्ध योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा बहुविषयक 'मानव केन्द्रित अनुसंधान केन्द्र' की स्थापना की गई है। यह एक संयुक्त एवं बहुविषयक समस्या निवारक प्रयास है जिसके द्वारा अपेक्षित उपयोगकर्ताओं की आवश्यकताओं के अनुकूल ही डिज़ाइन तैयार करने पर जोर दिया गया है। यह विकासशील देशों के लिए एक महती आवश्यकता है जहाँ पर निर्माण प्रक्रियाओं में इन बहुसंख्य उपयोगकर्ताओं की आवश्यकताओं का ध्यान नहीं रखा जाता है। इस केन्द्र द्वारा एक प्रयोगशाला विकसित की गई है जहाँ पर प्रायोगिक रूप से क्रियाओं को किया जाता है तथा इनके उपयोगकर्ताओं (जैसे: बुजुर्ग एवं विकलांगों) को भी शामिल किया जाता है।

## सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केन्द्र

ज्ञान प्रणाली केन्द्र की परिकल्पना एक राष्ट्रीय संसाधन केन्द्र के रूप में की गई है जो ज्ञान प्रणाली पथ का अनुसरण करता है। वर्तमान विरासतों के परिप्रेक्ष्य में लोगों की समझ को विकसित करने की पद्धति, स्थान की पारम्परिकता को समग्र रूप से पहचानने एवं समझने का कार्य, भारत के संदर्भ में संरक्षण के लिए बौद्धिक सर्वेक्षण एवं रूपरेखा निर्माण के लिए परिशुद्ध तथा नवरचनात्मक कार्य प्रणाली के विकास में यह केन्द्र प्रेरणा एवं प्रोत्साहन का कार्य करेगा।

सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केन्द्र विभिन्न पारम्परिक घटकों के अनुसंधान एवं प्रलेखन के लिए कार्य करेगा, भारत के केन्द्रीय क्षेत्र में स्थित ऐतिहासिक धरोहरों की व्यापक सूची तैयार करने एवं सम्बन्धित अनुसंधान कर्ताओं एवं संस्थानों के प्रयोग के लिए डॉटाबेस का प्रबंध करेगा। यह बदलते हुए परिवेश में संधारण/संरक्षण के वर्तमान एवं भावी क्षेत्रों में अनुसंधान कार्य करेगा एवं कार्यशालाओं एवं प्रशिक्षण कार्यक्रमों के माध्यम से संरक्षण के विभिन्न पहलुओं को समझने एवं अनुसंधान तथा प्रलेखन कौशल को विकसित करने में सहायता प्रदान करेगा। साथ ही संरक्षण की वर्तमान परिपाटियों से संबंध भी स्थापित करेगा।

सांस्कृतिक ज्ञान व्यवस्था केन्द्र, सांस्कृतिक विरासतों के संबंध में सरकारी निकायों को अपनी सेवा प्रदान करेगा एवं वास्तुकला संरक्षण के लाभ एवं विरासतों के मुद्दों पर जागरूकता के लिए कई राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय संस्थानों से संबंध स्थापित करेगा।

## संस्थान कार्य विभाग

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के संस्थान कार्य विभाग की स्थापना, अगस्त 2009 में एस.पी.ए. भोपाल के वर्तमान एवं प्रस्तावित कैम्पस के विकास के कार्यों के लिए की गई थी। निदेशक, डीन एवं अन्य वरिष्ठ प्राध्यापकों के योग्य मार्गदर्शन एवं सहयोग से श्री ए. के. विनोदिया, सह-प्राध्यापक, वास्तुकला विभाग ने संस्थान वास्तुविद् का अतिरिक्त जिम्मेदारियाँ ग्रहण की। जनवरी 2011 से संस्थान कार्य विभाग, एस.पी.ए. भोपाल, के भौरी स्थित परिसर से कार्य कर रहा है।

संस्थान कार्य विभाग द्वारा अपने स्वयं के कैम्पस के लिए डिजाइन परामर्श का कार्य भी किया जा रहा है एवं कई लक्ष्य हासिल किए हैं। संस्थान कार्य विभाग ने प्रस्तावित कैम्पस के लिए लगभग सभी भवनों जैसे बालक छात्रावास, कन्या छात्रावास, प्राध्यापकों के निवास, प्रशासनिक स्टाफ के निवास, गेट कॉम्पलेक्स, क्यु.आई.पी. सेंटर एवं छात्र सुविधा केन्द्र आदि को डिजाइन किया है। हम मुख्य रूप से केन्द्रीय लोक निर्माण विभाग (सी.पी.डब्ल्यू.डी.), भोपाल एवं नेशनल बिल्डिंग कन्स्ट्रक्शन कंपनी (एन.बी.सी.सी.), नई दिल्ली द्वारा निर्माण कार्यों का क्रियान्वयन करवा रहे हैं।

मार्च 2014 तक संस्थान कार्य विभाग ने बालक (320 सीट) एवं कन्या (280 सीट) छात्रावासों का निर्माण कार्य पूरा कर लिया है, जिनका उपयोग छात्रों द्वारा किया जा रहा है। विद्युत सब-स्टेशन, आंतरिक सड़क तथा पानी की आपूर्ति जैसी आधारभूत सुविधाओं की व्यवस्था भौरी कैम्पस में कर ली गई है। इन सुविधाओं के फलस्वरूप हम अपनी अधिकांश शैक्षणिक गतिविधियों को भौरी कैम्पस से संचालित करने में सफल हुए हैं।

निदेशक, डीन, कुलसचिव, प्राध्यापकों एवं प्रशासनिक अधिकारियों/कर्मचारियों के आवास का डिजाइन भी संस्थान कार्य विभाग द्वारा तैयार किया गया है। ये सभी परियोजनाएँ निर्माणाधीन हैं तथा आने वाले कुछ महीनों में हमें हस्तांतरित कर दी जाएंगी। विकास की स्थिति को देखते हुए हम एस.पी.ए. भोपाल की समस्त गतिविधियों को जुलाई 2014 तक भौरी स्थित परिसर से संचालित करने के लिए आश्वस्त हैं।

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल में आयोजित व्याख्यान, संगोष्ठियाँ, एवं कार्यशालाएँ

व्याख्यान :

क्र.सं.	दिनांक	विशिष्ट व्याख्यान	द्वारा
1	1 अप्रैल, 2013	जिले के नियोजन के लिए निदेशक सिद्धांत	प्रो. एच बी सिंह, पूर्व
2	11 अप्रैल, 2013	पर्यावरिक मूल्य	श्री मुकुल कुलश्रेष्ठा
3	19 जुलाई, 2013	नगरीय भूमि संचालन: मुम्बई नगर में 'नगरीय भूमि (सीमा एवं नियमन) कानून' की राजनीतिक अर्थव्यवस्था	श्री फैज़ान जावेद सिद्धिकी
4	5 अगस्त, 2013	अवस्थापन व्यवस्था एवं भोपाल शहर की रूपरेखा	श्री प्रशांत खिरवाड़कर
5	1 अगस्त, 2013	भारतीय मंदिरों के निर्माण में ज्ञान प्रणाली	प्रो. एडम हार्डी
6	8 अगस्त, 2013	आपदा प्रबंधन का सिंहावलोकन	डॉ. राजश्री कामथ
7	9 अगस्त, 2013	स्थानीय क्षेत्रों पर ध्यान केन्द्रित करते हुए विकास योजनाएँ	श्री अशफाक आलम
8	28 अगस्त, 2013	अन्तर्राष्ट्रीय प्रवासन: केरल का अनुभव	प्रो. इरुदया रंजन एस
9	29 अगस्त, 2013	जिले एवं स्थानीय योजना निर्माण का कोलम मॉडल	श्री जेकब इसाउ
10	30 अगस्त, 2013	अवस्थापन व्यवस्था का ऐतिहासिक विकास	प्रो. शॉजी टी एल
11	10 सितम्बर, 2013	अनुसंधान तकनीकें: एक परिमाणात्मक दृष्टिकोण	डॉ. योगेश गर्ग
12	16 सितम्बर, 2013	मिस्त्र संबंधी वास्तुकला	श्री संगमार्ग मित्रा
13	16 सितम्बर, 2013	इस्तांबूल अरबनस्कैप	श्रीमती परमा मित्रा
14	25 सितम्बर, 2013	भोपाल शहर की विकास दक्षता एवं चुनाभट्टी तथा ई-8 एक्सटेंशन की विकास नीति	श्री सुभाशिष बेनर्जी
15	26 सितम्बर, 2013	राज्य एवं राष्ट्रीय स्तर पर आपदा प्रबंधन के लिए पहल	डॉ. दिलिप कुमार
16	27 सितम्बर, 2013	बाघ बचाओ और रुद्र वीणा को भी	पद्म श्री किरण सेठ
17	30 सितम्बर, 2013	अचल सम्पत्ति बाजार एवं इसकी रूपरेखा	श्री शिव प्रसाद सिंह
18	30 सितम्बर, 2013	अचल सम्पत्ति नियोजन एवं मूल्यांकन	श्री शिव प्रसाद सिंह
19	1 अक्टूबर, 2013	अचल सम्पत्ति विनियोग एवं वित्त	श्री शिव प्रसाद सिंह
20	7 अक्टूबर, 2013	ईटों द्वारा निर्माण में शिल्पकारिता	श्री कबीर वाजपेयी
21	7 अक्टूबर, 2013	ग्रामीण विकास योजनाएँ	श्री प्रशांत खिरवाड़कर
22	10 अक्टूबर, 2013	आवासिय इलाके के आसपास का नियोजन एवं आवासिय इकाईयों के लिए डिज़ाइन सिद्धांत	श्री विनय पी श्रीवास्तव



23	30 अक्टूबर, 2013	पुरातत्व: एक विज्ञान	डॉ. इजहार हाशमी
24	6 नवम्बर, 2013	पौधों की पहचान एवं पारिस्थितिकी तंत्र	प्रो. पी सी कोटवाल
25	8 नवम्बर, 2013	भवन निर्माण समझ	श्री केतक नचीनोलकर
26	9 नवम्बर, 2013	प्राचीन वास्तुकला के सिद्धान्तों को समझने में संस्कृत ग्रंथ एक महत्वपूर्ण स्रोत के रूप में	श्री प्रभाकर आटे
27	11 नवम्बर, 2013	प्रादेशिक संबंध; नगरों की समग्रता, पर्यावरिक स्थिरता, सांस्कृतिक निरन्तरता एवं मानव अवस्थापन के सिद्धान्त	प्रो. हंस क्रिस्टीन
28	12 नवम्बर, 2013	नगरीय विकास के लिए भूमि अधिग्रहण—जाने—अनजाने उदाहरण	श्री देवाशि भट्टाचार्यी
29	12 नवम्बर, 2013	गंदी बस्तियों की पुर्नस्थापना: मुद्दे एवं अनिवार्यता	श्री देवाशि भट्टाचार्यी
30	12 नवम्बर, 2013	संरक्षण कार्यप्रणाली की चुनौतियां	श्री भावेश पटेल
31	12 नवम्बर, 2013	धातुएं: पदार्थ सिद्धान्त	श्री हरी नारायण
32	13 नवम्बर, 2013	मध्य प्रदेश की पारम्परिक ज्ञान व्यवस्था	श्री शिखा पाटीदार
33	15 नवम्बर, 2013	संरक्षण प्रक्रिया: एक पुरातात्विक परिप्रेक्ष्य	श्री एन ताहिर
34	16 नवम्बर, 2013	पारम्परिक ज्ञान व्यवस्था, विरासतों के महत्व को समझने की आवश्यकता	श्री निसार खान
35	16 नवम्बर, 2013	संरक्षण के बहुविषयक मुद्दों को संभालने का अनुभव	डॉ. एस बी ओटा
36	11 दिसम्बर, 2013	नगरीय नियोजन में लिंग प्रभावता	डॉ. चन्द्रेयी दास
37	13 दिसम्बर, 2013	थिसिस के चयन एवं विकास हेतु दिशा—निर्देश	प्रो. कावस कपाड़िया
38	13 दिसम्बर, 2013	एक स्थायी शहर के रूप में चंडीगढ़	आक्रि संगीत शर्मा
39	1 जनवरी, 2014	1 बिदर की सांस्कृतिक विरासतें 2 संरक्षण एवं प्रबंधन योजनाएं तैयार करने में दृष्टिकोण	आक्रि सार्थ चंद्र
40	20 जनवरी, 2014	पर्यावरणिय प्रभाव मूल्यांकन एवं मूल्यांकन से संबंधित मुद्दे	प्रो. आषेश मैत्रा
41	20 जनवरी, 2014	जलवायु परिवर्तन पर प्रतिक्रिया: मानव अवस्थापन की भूमिका	प्रो. मनमोहन कापशे
42	1 फरवरी, 2014	भोपाल और इसकी कहानियाँ	डॉ. मनु पी सोबती
43	1 फरवरी, 2014	पहाड़ी क्षेत्रों से संबंधित मुद्दों पर प्रकाश डालने के लिए डॉटा संग्रहण की प्रणाली	प्रो. शोवन साहा
44	7 फरवरी, 2014	विकास गतिविधियों के लिए चित्तौड़गढ़ जिले की संगठनात्मक संरचना	श्री वीरेन्द्र सिंह
45	8 फरवरी, 2014	चित्तौड़गढ़ विकास योजना में संशोधन के लिए दृष्टिकोण	श्री एस के श्री माली
46	20 फरवरी, 2014	ऑनलाईन वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग के प्रयोग द्वारा वैचारिक डिजाईन प्रक्रिया	प्रो. रॉबर्ट जे कोईस्टर



47	21 फरवरी, 2014	सामाजिक आवास की समय रेखा-सफलतायें एवं विफलतायें	प्रो. एस चटोपाध्याय
48	25 फरवरी, 2014	डॉटा आयोजन की तकनीकें एवं साधन	श्री कैलाश राव
49	1 मार्च, 2014	डिजाईन विचारों की अवधारणा	श्री संजय प्रकाश
50	4 मार्च, 2014	ऐतिहासिक इमारतों में विफलता एवं संकट निवारण तंत्र	डॉ. अरुण के मेनन
51	6 मार्च, 2014	राजस्थान की पारम्परिक जल संचयन प्रणाली	फरहाद कॉन्ट्रेक्टर
52	22 मार्च, 2014	ईआईए रिपोर्ट: कुछ मौजूदा अनुभव	प्रो. शोवन साहा

## आयोजित कार्यशालाएँ

### जल संचयन पर कार्यशाला

श्री फरहाद कॉन्ट्रेक्टर को जल संचयन तकनीकों के विशेषज्ञ के रूप में जाना जाता है। इन्हें राजस्थान के कई जल स्रोतों के पुनरुद्धार एवं पुनर्जीवन का श्रेय प्राप्त है। जल-संभर प्रबंधन का इन्हें व्यापक अनुभव है। श्री फरहाद कॉन्ट्रेक्टर द्वारा परिदृश्य वास्तुकला संकाय के छात्रों के लिए कार्यशाला का आयोजन किया गया जो कि उनके पाठ्यक्रम का हिस्सा थी। छात्रों ने योजना एवं वास्तुकला विद्यालय के भौरी परिसर के सतही जल प्रबंधन पर कार्य किया एवं जल तथा परिदृश्य वास्तुकला के व्यवहार को समझने का प्रयास किया। सक्षम विशेषज्ञ के मार्गदर्शन में छात्रों ने सफलतापूर्वक सिद्धांतों एवं वास्तविक कार्य के परस्पर संबंध को समझा।

### राष्ट्रीय छात्र डिज़ाइन प्रतियोगिता

भारत में धार्मिक स्थलों के संबंध में कई प्रथाएं, मान्यताएं प्रचलित हैं एवं कई लोग उन स्थानों पर अच्छी सेहत एवं समृद्धि के लिए जाते हैं जिनमें बच्चे, बूढ़े, महिलाएँ और विकलांग शामिल हैं। कई गरीब एवं निरक्षर व्यक्ति भी इन स्थानों पर आते हैं। योजना एवं वास्तुकला विद्यालय ने अपनी इस वार्षिक प्रतियोगिता का आयोजन इस उद्देश्य से किया ताकि इन धार्मिक स्थलों को इस तरह से विकसित किया जा सके कि प्रत्येक व्यक्ति आसानी से इन स्थानों पर घूम सकें। प्रतियोगिता का शुभारंभ 18 अक्टूबर 2013 को हुआ। संस्थान को इस प्रतियोगिता के लिए जबर्दस्त प्रतिक्रियाएं प्राप्त हुईं। लगभग 200 वास्तुकला एवं डिज़ाइन स्कूलों ने पंजीयन करवाया। पंजीकृत दलों ने शिक्षकों एवं परामर्शदाताओं के मार्गदर्शन में अपने द्वारा भेजी गई प्रविष्टियों के डिज़ाइन पर कार्य किया। सभी छात्रों को सार्वभौमिक अभिकल्पना एवं विश्व धरोहरों से संबंधित किताबों एवं ऑनलाइन संसाधनों की सूची प्रदान की गई थी ताकि उनके द्वारा किया गया कार्य व्यवहारिक हो। 10 फरवरी को उन्होंने अपने द्वारा किये गये कार्य को प्रस्तुत किया। प्रविष्टियों का मूल्यांकन 1-3 मार्च तक आयोजित कार्यशाला में किया गया। तीन सर्वश्रेष्ठ प्रविष्टियों को पुरस्कृत किया गया एवं चयनित सभी प्रविष्टियों को व्यापक प्रचार के लिए प्रदर्शित किया गया। पंजीकृत छात्रों एवं उनके शिक्षकों को कार्यशाला में भाग लेने हेतु आमंत्रित किया गया। प्रविष्टियों का मूल्यांकन प्रो. अबीर मलिक, कुलपति, नरचना विश्वविद्यालय बड़ौदा, प्राध्यापक जॉर्जिया तकनीकी संस्थान, अटलांटा, यूएस एवं प्रो. ए.जी.के. मेनन, प्रतिष्ठित वास्तुकार, शिक्षाविद्, नगर नियोजक एवं संरक्षणविद् ने किया।

### समेकित (इंटग्रल) स्टूडियो: उज्जैन में कुंभ के दौरान तीर्थ यात्रियों के लिए अस्थाई आवास

कुंभ एक धार्मिक आयोजन है जिसमें भारत के चार शहरों की पावन नदियों में स्नान के लिए बड़ी संख्या में हिन्दू जुटते हैं। यह दुनिया का सबसे बड़ा धार्मिक आयोजन है जिसका आकार दिन-प्रतिदिन विस्तृत होता जा रहा है। उज्जैन उन प्रचीन तटीय शहरों में से एक है जहाँ प्रत्येक 12 वर्ष में कुंभ का आयोजन होता है। यह आयोजन नगर के लिए न केवल आर्थिक हितलाभ उत्पन्न करता है बल्कि कई समस्याएँ भी उत्पन्न करता है जैसे-अस्थाई अवसंरचना, प्रदूषण, कचरे का निवारण, दुर्घटना प्रबंध आदि। वर्ष 2016 में उज्जैन में कुंभ आयोजित होगा और .5 मिलियन लोगों के शहर में 50 मिलियन की अस्थाई आबादी के आने की संभावना है। उज्जैन में आयोजित होने वाले इस कुंभ को एक चुनौती के रूप में स्वीकार कर इस पर इंटग्रल स्टूडियो आयोजित किया गया।

इस स्टूडियो का उद्देश्य विविध प्रकार के उपयोगकर्ताओं के लिए पर्यावरिक चुनौतियों की पहचान, ऐसे स्थानों पर जहाँ यात्रियों की आवाजाही अधिक होती है। उन स्थानों को प्रत्येक व्यक्ति की आवश्यकता के अनुरूप तैयार करने के लिए प्रासंगिक एवं संयुक्त हल प्रदान करना एवं श्रद्धालुओं के लिए अस्थायी बुनियादी सुविधाओं के लिए योजना तैयार करना था। संस्थान के विभिन्न सेमेस्टर्स के छात्रों ने इसमें भाग लिया। समस्या को ठीक से समझने के लिए छात्रों ने व्यापक अध्ययन किया। पुरातत्व विद्वानों, संस्कृति एवं धर्मशास्त्र के ज्ञाताओं, इतिहासकारों, प्रशासनिक अधिकारियों,

प्रबंधन एवं डिज़ाइन के विद्वानों को व्याख्यान एवं परिचर्चा हेतु आमंत्रित किया गया। अस्थाई आवासों के डिज़ाइन के लिए संग्रहित डाटा का विश्लेषण एवं संशोधन छात्रों द्वारा किया गया। 32 हेक्टेयर भूमि (बीस हजार लोगो की क्षमता) के लिए लगभग 20 डिज़ाइन छात्रों द्वारा तैयार किए गए। यह सभी डिज़ाइन प्रासंगिक, विस्तृत एवं सांस्कृतिक होने के साथ ही आधुनिक एवं पर्यावरण अनुकूल थे। मानविकी एवं उदार कला के माध्यम से समृद्ध अभिकल्पना की सोच को बल मिला। इस स्टूडियों ने बहुविषयक दृष्टिकोण, सामूहिक प्रतिभा एवं सहयोग को प्रोत्साहित किया जिसके परिणामस्वरूप समाज के प्रति सहानुभूती रखते हुए उन्नत एवं समृद्ध समाधान प्रस्तुत किए गए।

### उत्तराखण्ड की सांस्कृतिक विरासतों का आपदा के पश्चात् जोखिम मूल्यांकन

आईकोमॉस इण्डिया द्वारा आयोजित एवं यूनेस्को के सहयोग से उत्तराखण्ड क्षेत्र के सांस्कृतिक क्षेत्र में आपदा के पश्चात् के जोखिमों के मूल्यांकन हेतु 15 से 24 अक्टूबर तक एक अध्ययन किया गया। एम. आर्क संरक्षण प्रथम सेमेस्टर के छात्रों ने स्वेच्छापूर्वक इस कार्य में अपना योगदान दिया। योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल से श्री रमेश भोले एवं भारत से अन्य आठ संरक्षणकर्ताओं ने इस कार्य में छात्रों का मार्गदर्शन किया। यह सर्वेक्षण अलकनंदा नदी के किनारे रूद्रप्रयाग से उखी मठ तथा सोनप्रयाग तक किया गया। अलकनंदा नदी के किनारे स्थित सभी विलुप्तप्रायः विरासतों एवं पुरानी संरचनाओं का अध्ययन किया गया। प्रलेखन के लिए छायाचित्रों एवं योजनाबद्ध आरेखों का प्रयोग किया गया।

### फैकल्टी फोरम

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय द्वारा फैकल्टी फोरम सेमेस्टर के अंत में अथवा नये सेमेस्टर की शुरुआत में आयोजित की जाती है। यह एक स्थायी क्रियाकलाप है। यह नई पहल सभी शिक्षकों को एक अवसर प्रदान करती है ताकि वे संस्थान के विकास के लिए अपने द्वारा किए गये कार्यों को प्रस्तुत कर सकें साथ ही अपनी व्यक्तिगत उपलब्धियों को सांझा कर सकें। फोरम में शिक्षक पिछले सत्र में उनके द्वारा किये गए कार्यों एवं भावी सत्र के लिए उनकी योजनाओं को प्रस्तुत करते हैं।

### यूडीपीएफआई के दिशा-निर्देशों के पुनरीक्षण के लिए कार्यशाला

यूडीपीएफआई के दिशा-निर्देशों के पुनरीक्षण के लिए एक दिवसीय कार्यशाला का आयोजन योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल तथा योजना एवं वास्तुकला विद्यालय विजयवाड़ा ने संयुक्त रूप से 30 जनवरी को भोपाल में किया। प्रो. ई एफ एन रिबैरो, तात्कालिन अध्यक्ष, योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल, श्री एम.एन. बुच, प्रतिष्ठित जन सेवक एवं श्री अजय खरे, निदेशक योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल ने उद्घाटन सत्र की अध्यक्षता की। इसके अतिरिक्त नगर एवं ग्राम नियोजन संगठन के वरिष्ठ अधिकारियों तथा नगर एवं ग्राम नियोजन के क्षेत्र में प्रख्यात विद्वानों श्री मेसराम, महासचिव, नगर नियोजन संस्थान, भारत, श्री एन श्रीधरन, निदेशक, एसपीए विजयवाड़ा, प्रो. आर एन दत्ता, भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान, खड़गपुर, प्रो. महावीर, योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली, श्री एम एन आशिष गंजु एवं श्री एप पी शौरी ने सभा को संबोधित किया। सम्मेलन में नगरीय वास्तुकला एवं योजना संस्थानों के शिक्षक आदि शामिल थे जैसे—योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल, योजना एवं वास्तुकला विद्यालय विजयवाड़ा, भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान, रूड़की, मौलाना आजाद राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी संस्थान, भोपाल, विश्वेश्वरैया राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी संस्थान नागपुर, बीआईएनएस गुजरात शामिल थे। कार्यशाला में पांच विषयों को चुना गया था — विस्तृत नियोजन एवं विधान, नगरीय यातायात, जलवायु परिवर्तन एवं ऊर्जा दक्षता, शासन, वास्तुकला एवं संसाधन संघटन, नगरीय रूप एवं बनावट।

## चिरस्थायी/दीर्घकालिक शहर: शहरी क्षेत्रों में जलवायु के द्वारा सह-लाभ उत्पन्न करना विषय पर कार्यशाला

चिरस्थायी/दीर्घकालिक शहर: शहरी क्षेत्रों में जलवायु के द्वारा सह-लाभ उत्पन्न करना विषय पर दो दिवसीय कार्यशाला का आयोजन योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल द्वारा संयुक्त राज्यसंघ विश्वविद्यालय-उच्च स्तरीय अध्ययन संस्थान, एशिया पॅसिफिक नेटवर्क, एपीएन, यूएनयू-आईएसपी, एवं क्योटो विश्वविद्यालय के सहयोग से 2 से 3 दिसम्बर 2013 तक किया गया।

प्रो. अजय खरे, निदेशक योजना एवं वास्तुकला विद्यालय ने कार्यक्रम की अध्यक्षता की एवं कार्यक्रम को संबोधित किया। श्री एंथोनी जे सी देसा, मुख्य सचिव, मध्य प्रदेश सरकार को मुख्य अतिथि के तौर पर आमंत्रित किया गया। इसके अतिरिक्त देश एवं विदेश के कई विद्वानों ने इस कार्यशाला में भाग लिया जिनमें प्रो. अमित गर्ग, डीएम अहमदाबाद, प्रो. अप्पुकुट्टन के के, निदेशक, मौलाना आजाद राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी संस्थान, भोपाल, प्रो. गिरधर ए किन्हल, निदेशक, यूएम, प्रो. आईएलके मिश्रा, निदेशक एनआईजीयूएम, प्रो. जॉस पपीम डी ऑलीवेरिया, यूएनयू-आईएस जापान, डॉ. क्रिस्टोफर एच डॉल, यूएनयू-आईएस जापान, श्री महेन्द्र सेठी, यूएनयू-आईएस जापान, डॉ. अखिलेश सुरजन, यूएनयू-आईएस जापान एवं एसपीए भोपाल के शिक्षक शामिल हैं। कार्यशाला को दो तकनीकी सत्रों में बाँटा गया था जिसके विषय थे – नगरीय क्षेत्रों में पारस्परिक सह-लाभ एवं दुरुस्त समाज का विकास। इसके उपरान्त शहरों का “दीर्घकालीन भविष्य : आपसी सह-लाभ की भूमिका” विषय पर एक परिचर्चा आयोजित की गई।

### बॉस पर प्रायोगिक कार्यशाला

बॉस से निर्माण की तकनीक एवं पद्धतियों को सिखाने के लिए 23 से 25 अगस्त तक एक कार्यशाला का आयोजन किया गया। इस कार्यशाला में एम आर्क कंजरवेशन के दस छात्रों, एम आर्क लैण्डस्कैप के पाँच छात्रों तथा बी आर्क द्वितीय सेमेस्टर के सभी छात्रों ने भाग लिया। छात्रों को सीजीबीएमटी एवं मंसाराम आर्किटेक्ट्स बेंगलूर के विशेषज्ञों ने प्रशिक्षण प्रदान किया। सुश्री नीलम मंजुनाथ लाईम, मिट्टी और बॉस के वास्तुकला में प्रयोग की विशेषज्ञ हैं उन्होंने बॉस को वास्तुशास्त्र की परियोजनाओं, निर्माण, पारिस्थितिकी अभिकल्पना एवं सजावट में उपयोग करने के अपने अनुभव छात्रों से बाँटे। यह प्राकृतिक पदार्थ पूरी तरह से नवीकरणीय है इसलिए इसका प्रयोग स्थायी परियोजनाओं में किया जाता है। इस कार्यशाला का उद्देश्य प्रतिभागियों को जलवायु के प्रति संवेदनशील पेशेवरों के रूप में परिवर्तित करना था। इस कार्यशाला में बॉस के गुणों के बारे में बताया गया, संरक्षणीय तत्व के रूप में इसके विभिन्न पहलुओं एवं ग्रहीताओं को बताया गया। कला एवं शिक्षा के माध्यम से निर्माण की तकनीकों को सीखा गया। पर्यावरिक संरक्षण के लिए प्रशिक्षण एवं कार्यशाला के माध्यम से तकनीकी, ज्ञान एवं कौशल का हस्तान्तरण ही इस कार्यशाला का मुख्य ध्येय था। इस कार्यशाला को प्रो. संजीव सिंह एवं डॉ. विशाखा कवाथेकर द्वारा आयोजित किया गया।

### आशापुरी के मंदिरों के लिए परियोजना

डाटा प्रबंधन एवं प्रलेखन तकनीकों को सिखाने के लिए एम आर्क के छात्रों को आशापुरी मंदिरों पर कार्य करने का अवसर प्रदान किया। आशापुरी के मंदिर संख्या पाँच एवं बारह के वास्तुशिल्पी अंशों के प्रलेखन का कार्य इस परियोजना के अंतर्गत किया गया जो कि छायाचित्र प्रलेखन एवं क्रिटिकल डायमेंशनिंग के द्वारा किया गया। छाया-प्रलेखन एक नई तकनीक है जिसका विकास बाद के चरणों में मंदिर के स्वरूप को पहचानने में सुगमता के लिए किया गया। इस प्रक्रिया में हर एक अंश का सभी संभावित छोरों से चित्र लिया गया। तत्पश्चात् केवल उन अंशों को जो बाद में मंदिर के स्वरूप को पहचानने में बहुत मददगार होंगे उनको रेखाचित्रों के द्वारा प्रलेखित किया गया। इन सभी अंशों को कम्प्यूटर पर छायाचित्रों के द्वारा चिन्हित किया गया ताकि उन्हें आसानी से पढ़ा जा सके। छात्रों को डॉ. विशाखा कवाथेकर, श्री रमेश भोले एवं श्वेता वर्दिया ने मार्गदर्शन दिया।

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

### शैक्षणिक दौरे

#### अमरकंटक-बांधवगढ़ का दौरा

परिदृश्य वास्तुकला के छात्रों के लिए 11 से 17 दिसम्बर तक अमरकंटक-बांधवगढ़ शैक्षणिक दौरे का आयोजन किया गया। इस शैक्षणिक दौरे का आयोजन परिदृश्य स्टूडियो के द्वितीय सेमेस्टर के प्रारंभ में किया गया जिसमें छात्रों को अमरकंटक के बीमार क्षेत्रों के लिए एक उपचारात्मक योजना बनाने का कार्य दिया गया जैसे-माई की बगिया। माई की बगिया को आम लोगों के लिए बंद किया गया है। यह वह स्थान है जहाँ पर नर्मदा नदी मैदानी भाग में आती है एवं कई विलुप्तप्रायः औषधियाँ उपलब्ध हैं। यह बगिया अचानकमार-अमरकंटक जीवमण्डल रिजर्व का हिस्सा है। यह भारत का 14 वाँ राष्ट्रीय जीवमण्डल रिजर्व क्षेत्र है। भारत सरकार द्वारा 30 मार्च 2005 को इसे राष्ट्रीय जीवमण्डल रिजर्व घोषित किया गया है। इस दौरे में विद्यार्थियों द्वारा पौधों की सूची तैयार की गई, सभी वनस्पतियों को चिन्हित करते हुए बगिया के मानक नक्शे तैयार किए गए, स्थानीय लोगों एवं पर्यटकों से बातचीत की गई एवं उस पूरे क्षेत्र का विस्तृत अध्ययन किया गया। छात्रों ने बांधवगढ़ के जंगलों का दौरा भी किया। इस दौरे ने विद्यार्थियों को विषय के आधारभूत तथ्यों को जानने में समर्थ बनाया साथ ही जीवमण्डल परिदृश्य से अवगत भी कराया।

#### जामनगर का दौरा

एम. प्लान (शहरी एवं क्षेत्रीय नियोजन) के तृतीय सेमेस्टर के छात्रों के लिए 19 से 27 अगस्त तक जामनगर जिले के क्षेत्रीय नियोजन के लिए एक दौरा आयोजित किया गया। श्री अशफाक आलम के मार्गदर्शन में 14 छात्रों ने डॉटा संग्रहण एवं स्थल निरीक्षण के लिए जामनगर के विभिन्न क्षेत्रों का दौरा किया। इस हेतु उन्होंने विभिन्न सरकारी अधिकारियों एवं संबंधित व्यक्तियों से बातचीत भी की। इस यात्रा के दौरान वे जामनगर के जिला कलेक्टर श्री नलिन उपाध्याय एवं श्री आरडी काम्बोज, मुख्य वन संरक्षक से भी मिले। छात्रों ने मैरिन नेशनल पार्क का भ्रमण भी किया।

#### नैनीताल जिले का दौरा

फरवरी 2014 में क्षेत्रीय नियोजन के प्रशिक्षण के लिए एम. प्लान, शहरी एवं क्षेत्रीय नियोजन तथा पर्यावरण नियोजन दोनों संकायों के लिए नैनीताल का दौरा आयोजित किया गया। यात्रा के दौरान छात्रों ने शहरी एवं ग्रामीण दोनों ही क्षेत्रों का दौरा किया तथा अर्थव्यवस्था, सामाजिक-सांस्कृतिक एवं अन्य मुद्दों को समझने के लिए स्थानीय लोगों से बातचीत भी की। जिले के मुख्य विकास कार्यालय के अधिकारियों के साथ कई बैठकें हुईं। यह अध्ययन दोनों संकायों द्वारा क्षेत्रीय प्लान तैयार करने का संयुक्त अभ्यास था जिसमें पर्यावरण आधारित विकास के दृष्टिकोण पर जोर दिया गया। यह अध्ययन 73 वें एवं 74 वें संविधान संशोधन अधिनियम, जो नियोजन की प्रक्रिया में जिले को प्रमुख इकाई के रूप में मान्यता देता है, की आवश्यकताओं को पूरा करते हुए एक आदर्श योजना विकसित करने का सम्मिलित प्रयास था। इस दौरे पर प्रो. बिनायक चौधरी, शिउली मित्रा, अशफाक आलम, रमा पाण्डे, गोविन्द एम पी एवं सोमित बड़े ने छात्रों का मार्गदर्शन किया।

#### ऐतिहासिक नगर बिदर का दौरा

30 दिसम्बर से 4 जनवरी तक एम आर्क (संरक्षण) के द्वितीय सेमेस्टर के छात्रों के लिए बिदर, कर्नाटक का दौरा आयोजित किया गया। यह ऐतिहासिक शहर इसके मजबूत अहातों और स्मारकों के लिए जाना जाता है जसमें मेहमूद गवन मदरसा एवं शाहीबाड़े की तीन परत वाली खाई प्रमुख है। इस अध्ययन में सार्वजनिक स्थलों पर ध्यान केन्द्रित किया गया जो कि किले के आन्तरिक तंत्र में स्थित हैं एवं शाहीबाड़े से अलग किया गया है। दक्षिण भारत में, वास्तुकला ज्ञान व्यवस्था जिसमें रक्षा, जल, शाही तंत्र, शिक्षा एवं सैन्य उत्कृष्टता आदि शामिल हैं, को समझने के लिए एक सैद्धान्तिक ढाँचा होता था इस वजह से ही इस शहर एवं इसके ऐतिहासिक स्मारकों का स्थानीय, क्षेत्रीय, राष्ट्रीय एवं

अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर महत्व है। इस सात दिवसीय दौरे का सफल आयोजन डॉ. विशाखा कवाठेकर एवं श्वेता वर्दिया के मार्गदर्शन में हुआ।

### चन्देरी, शिवपुरी, ग्वालियर और उसके आस-पास के मंदिरों का सर्वेक्षण

8वीं से 11वीं सदी की समकालीन अवधि में बने मंदिरों के सर्वेक्षण एवं अनुसंधान के लिए 19 से 22 फरवरी 2014 तक प्रो. एडम हार्डी, डॉ. विशाखा कवाठेकर एवं श्री रमेश भोले के मार्गदर्शन में द्वितीय सेमेस्टर (संरक्षण) के लिए शैक्षणिक दौरे का आयोजन किया गया। चन्देरी, कड़वाया, शिवपुरी, सुरवाया एवं ग्वालियर के मंदिरों का सर्वेक्षण किया गया। मंदिरों को नापने और उनके छायाचित्रण में प्रो. एडम हार्डी ने विद्यार्थियों का मार्गदर्शन किया। इस अध्ययन के द्वारा मंदिरों के गुप्त हुए हिस्सों, कालानुक्रमिक विकास एवं पुरातात्विक स्थलों और विरासतों के प्रबंधन से संबंधित मुद्दों को समझने में सहायता मिली।

### पिपरिया तहसील के गाँवों का दौरा

एम.प्लान प्रथम सेमेस्टर के छात्रों के लिए स्टूडियो अभ्यास आयोजित किया गया। इस अभ्यास का उद्देश्य ग्रामीण क्षेत्रों के शहरी क्षेत्रों की तुलना में विभिन्न योजनाओं के दृष्टिकोण को समझना एवं शहरी और ग्रामीण क्षेत्रों के बीच तालमेल के तरीकों की तलाश करना था। मध्यप्रदेश में होशंगाबाद जिले की पिपरिया तहसील के तीन गाँवों को ग्रामीण विकास योजना तैयार करने के लिए चुना गया। इस उद्देश्य के लिए 26 विद्यार्थियों एवं शिक्षकों ने गाँवों का दौरा किया। 19 से 22 अक्टूबर को यह दौरा आयोजित किया गया। विद्यार्थियों को तीन समूहों में विभाजित कर उन्हें अवसंरचना, आवास, पर्यावरण संबंधी पहलुओं, जीवन-यापन, खेती तथा अन्य व्यवसायों के लिए देशीय चलन से संबंधित मुद्दों का अध्ययन करने के लिए निर्देशित किया गया। गहन प्राथमिक सर्वेक्षण, सामूहिक चर्चा एवं स्थानीय लोगों से बातचीत के द्वारा डेटा संग्रहण किया गया।

### राजस्थान का दौरा

बी. आर्क अंतिम वर्ष के छात्रों के लिए एक शैक्षणिक दौरे का आयोजन 10 से 21 दिसंबर 2013 तक किया गया। इस दौरे में राजस्थान के प्रमुख शहरों— जयपुर, शेखावटी, बीकानेर, जैसलमेर, जोधपुर, पुष्कर एवं अजमेर आदि का भ्रमण किया गया। जयपुर में छात्रों ने आमेर किला, अल्बर्ट हॉल म्यूजियम, जंतर-मंतर, जल-महल एवं सिटी पैलेस का भ्रमण किया। बीकानेर में छात्रों ने करनी माता मंदिर, शिवबारी मंदिर, जूनागढ़ फोर्ट एवं लालगढ़ पैलेस का दौरा किया। जैसलमेर में, गोल्डन फोर्ट, बड़ाबाग, पटवा की हवेली, गादीसर झील आदि का दौरा किया। जोधपुर में मेहरानगढ़ किला, उम्मेद भवन पैलेस देखा। पुष्कर में छात्रों ने पुष्कर की पवित्र झील एवं ब्रह्मा मंदिर का भ्रमण किया। अजमेर स्थित ख्वाजा गरीब नवाज़ की दरगाह के दौरे के साथ ही इस शैक्षणिक दौरे का समापन हुआ। इस दौरे पर डॉ. देवर्षि चौरसिया, पूनम खान एवं अभिनव श्रीवास्तव ने छात्रों का मार्गदर्शन किया।

### चण्डीगढ़ एवं हिमाचल प्रदेश का दौरा

10 से 20 दिसम्बर 2013 तक बी.आर्क. चतुर्थ वर्ष के छात्रों के लिए चण्डीगढ़ एवं हिमाचल प्रदेश का दौरा आयोजित किया गया। चण्डीगढ़ के दौरे में छात्रों ने कैपिटॉल काम्प्लेक्स की इमारतों, ले कार्बजिअर सेंटर, सेक्टर-17 मार्केट, शहर के नियोजित आवासीय क्षेत्रों, रॉक गार्डन एवं सुखना लेक आदि का भ्रमण किया। वास्तुकार संगीत शर्मा ने 'चण्डीगढ़ : स्थायी शहर के रूप में' विषय पर व्याख्यान दिया। इसके पश्चात् छात्रों ने हिमाचल प्रदेश के ऐतिहासिक गाँवों प्रागपुर एवं गर्ली का दौरा किया जो कि भारत का पहला ऐतिहासिक रूप से संरक्षित गाँव है। 1997 में इसे इसके वास्तुशिल्प के बहु-सांस्कृतिक होने के कारण ऐतिहासिक विरासत घोषित किया गया। इन गाँवों की इमारतों में कांगड़ा, राजपूताना, औपनिवेशिक और पुर्तगाली शैली का मिश्रण देखने को मिला। धर्मशाला में छात्रों ने तिब्बती मंदिर समूहों एवं मठों, सांस्कृतिक अध्ययन संस्थान, नौरबुलिंगा, धर्मशाला क्रिकेट मैदान आदि का अध्ययन किया। दौरे का



समापन शिमला भ्रमण साथ सम्पन्न हुआ जहाँ छात्रों ने शिमला की औपनिवेशिक वास्तुकला जिसमें रिज मैदान एवं मॉल रोड़ स्थित भवन शामिल हैं, का अध्ययन किया। इस दौरे का सफल समापन श्री रमेश भोले, शाश्वत नायडू, अरविंद कुमार मिल एवं गायत्री नंदा के मार्गदर्शन में हुआ।

### चित्तौड़गढ़ दौरा

5 से 13 जनवरी 2014 तक, तृतीय वर्ष बी. प्लान के छात्रों के लिए चित्तौड़गढ़ का दौरा आयोजित किया गया। यह दौरा स्टूडियो अभ्यास का हिस्सा था जिसके द्वारा छात्रों को मास्टर प्लान तैयार करने की प्रक्रिया और इसमें विभिन्न विभागों की भूमिका को समझाने का प्रयास किया गया। छात्रों ने मास्टर प्लान को क्रियान्वित करने के लिए आवश्यक सभी सर्वेक्षणों के बारे में सिखा। राज्य नगर नियोजक एवं जिला नगर नियोजक ने शहर की वर्तमान स्थिति एवं मास्टर प्लान तैयार करने की प्रक्रिया पर व्याख्यान दिए। दौरे पर प्रो. एन आर मण्डल, डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर एवं गौरव वैद्य ने छात्रों का मार्गदर्शन किया।

### औरंगाबाद, मुम्बई एवं गोवा का दौरा

11 से 19 दिसम्बर, 2013 तक, बी आर्क तृतीय वर्ष के छात्रों के लिए शैक्षणिक दौरे का आयोजन किया जिसमें उन्होंने औरंगाबाद, मुम्बई एवं गोवा के विभिन्न स्थानों का भ्रमण किया। औरंगाबाद में छात्रों ने यूनेस्को द्वारा विश्व विरासत घोषित अजंता एवं एलोरा गुफाओं, बीवी का मकबरा एवं पनचक्की का भ्रमण किया। वास्तुकला की बारिकियों को समझने के लिए मुम्बई में छात्रों ने हिरानंदानी एनक्लेव, एस्सेल वर्ड, कन्वेंशन सेंटर, प्लैनिटेरीअम आदि का दौरा किया। गोवा में छात्रों ने बॉम जीजस बैसिलिका, फोर्ट अगोड़ा, कला अकादमी, ऐतिहासिक संग्रहालय, गोवा के घरों आदि का अध्ययन किया। छात्रों को संदीप संकट, संदीप अरोरा, सुशील कुमार सोलंकी एवं बृषभानलली रघुवंशी ने मार्गदर्शित किया।

### राजस्थान दौरा

बी. आर्क भाग-ए के छात्रों के लिए राजस्थान के पाँच शहरों पोखरण, जयपुर, जैसलमेर, जोधपुर एवं अजमेर के लिए दौरे का आयोजन किया गया। पोखरण में रेखाचित्रों के मापने के लिए तीन दिवसीय स्टूडियो का आयोजन भी किया गया। दौरे का प्रारंभ जयपुर से हुआ जहाँ छात्रों ने आमेर के किले एवं संग्रहालयों का दौरा किया तथा पोखरण के लिए रवाना हुए। पोखरण के पश्चात् छात्रों ने जैसलमेर, जोधपुर एवं अजमेर की मुख्य इमारतों एवं किलों का भ्रमण किया।

पोखरण में छात्रों ने आधारभूत डिज़ाईन सिद्धान्तों, निर्माण पद्धतियों एवं शुष्क जलवायु के अनुसार पारम्परिक सामग्री के प्रयोग के बारे में जानकारी प्राप्त की। प्रारंभिक रूप में छात्रों ने पोखरण के किले एवं हवेली का प्रलेखन किया। श्री आर के खत्री ने स्थानीय संसाधन के रूप में छात्रों का मार्गदर्शन किया। सौरभ तिवारी एवं करना सेनगुप्ता के सफल मार्गदर्शन में दौरे का समापन हुआ।

### पश्चिमी गुजरात का दौरा

11 से 19 दिसम्बर तक गुजरात के दक्षिणी एवं पश्चिमी हिस्सों के अध्ययन के लिए बी. आर्क भाग-बी के छात्रों के लिए दौरा आयोजित किया गया। छात्रों ने सोमनाथ मंदिर, जूनागढ़ का किला, संग्रहालय, गिरनार पर्वत, पुर्तगाली औपनिवेशिक व्यवस्था, दीयू किला, सीप संग्रहालय, सेंट पॉल चर्च, दीयू द्वारकाधीश एवं रुक्मणी देवी मंदिर, द्वारका, रण उत्सव एवं कला दुगर, कच्छ का मैदान, छोलाविदा का हड़प्पा नगरीकरण, विजय विलास महल एवं कई अन्य स्मारकों का दौरा किया। छात्रों ने कच्छ के रण का भी दौरा किया। सुकान्ता मजुमदार एवं आशिष पाटिल ने छात्रों का मार्गदर्शन किया।

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

### अन्य गतिविधियाँ / आयोजन

#### विदाई समारोह

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय के अध्यक्ष श्री ई एफ एन रिबैरो के कार्यकाल समापन पर उनके लिए विदाई समारोह का आयोजन किया गया। श्री रिबैरो 2009 से 2014 तक अध्यक्ष पद पर रहे। संस्थान के निदेशक प्रो. अजय खरे ने स्मृति चिन्ह के रूप में छायाचित्र का संग्रह (कोलाज) प्रदान किया जिसमें योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के साथ उनकी यादों का चित्रण किया गया था। इस समारोह में संचालक मण्डल के सदस्यों, शिक्षकों, अधिकारियों एवं छात्रों ने हिस्सा लिया।

#### स्वतंत्रता दिवस समारोह

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा 67 वें स्वतंत्रता दिवस समारोह का आयोजन बड़े हर्ष और उल्लास के साथ किया गया। निदेशक श्री अजय खरे, के मातृभूमि को समर्पित परिचयात्मक भाषण के उपरान्त छात्रों द्वारा नृत्य, नाटक एवं अन्य संगीतमय प्रस्तुतियां दी गईं।

#### 3 दिसम्बर राष्ट्रीय विकलांगता दिवस

1981 में संयुक्त राष्ट्र संघ की सामान्य सभा द्वारा 3 दिसम्बर को विश्व विकलांगता दिवस के रूप में मनाने का प्रस्ताव पारित किया गया था। इसका उद्देश्य विकलांग लोगों की समस्याओं को जानना और उनके आत्मसम्मान, अधिकार एवं कुशलता के लिए प्रयास करना है। इस अवसर पर योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल ने सभी वास्तुकारों, योजनाकारों, अभियंताओं एवं डिज़ाइन क्षेत्र से जुड़े सभी पेशेवर व्यक्तियों से अपील की कि वे इस तरह से निर्माण/डिज़ाइन आदि तैयार करें जो सभी के लिए सहज हों, साथ ही उन तत्वों की भी पहचान करे जो इस कार्य में बाधा पैदा कर रहे हैं।

#### रोटरेक्ट क्लब, एसपीए भोपाल

अगस्त 2013 में रोटरी इन्टरनेशनल के अंग के रूप में योजना एवं वास्तुकला विद्यालय में रोटरेक्ट क्लब की स्थापना हुई। समाज सेवा की दिशा में यंग रोटरेक्टर्स ने मजबूत कदम उठाया और समाज को रहने के लिए और अधिक बेहतर बनाने की दिशा में कार्य किया। झुगियों में रहने वाले बच्चों की शिक्षा के लिए प्रयास किया। रोटरेक्ट क्लब ने सफलता पूर्वक रक्तदान कैम्प का आयोजन किया। विकलांग बच्चों के लिए शीतकालीन खेलों का आयोजन किया गया एवं अन्य तरह से उपेक्षित बच्चों को शिक्षित करने का कार्य भी उनके द्वारा किया जा रहा है।

#### परसेप्शन

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा 21 से 24 सितम्बर को स्वराज भवन में छात्राचित्र प्रदर्शनी का आयोजन किया गया। संस्थान द्वारा रचनात्मकता के सभी रूपों को सराहा जाता है और इस प्रदर्शनी के माध्यम से छात्रों ने छायाचित्रकारी की सभी विशेषताओं को प्रतिबिम्बित किया। एक छोटे से चित्र में हजारों शब्दों का निरूपण किया जा सकता है। परसेप्शन ने दर्शकों को दूसरे नज़रिये से दुनिया देखने का अवसर प्रदान किया। विद्यार्थियों को उनकी प्रतिभा दिखाने लिए यह मंच था जहाँ हर चीज़ को बड़े खूबसूरत अंदाज में पेश किया गया।



## कलरव

कलरव वरिष्ठ छात्रों द्वारा नये आने वाले छात्रों का स्वागत कार्यक्रम है। कार्यक्रम का शुभारंभ वरिष्ठ छात्रों के सांस्कृतिक कार्यक्रमों से हुआ जिसके पश्चात नये छात्रों ने रैंप वॉक की तथा लघु अवधि के रचनात्मक कार्यक्रम प्रस्तुत किए।

## युवाओं में भारतीय शास्त्रीय संगीत एवं संस्कृति को प्रोत्साहित करने हेतु गठित समिति द्वारा कार्यक्रम

युवाओं में भारतीय शास्त्रीय संगीत एवं संस्कृति को प्रोत्साहित करने हेतु गठित समिति द्वारा योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल में कार्यक्रम आयोजित किए गए। कार्यक्रमों कि इस श्रृंखला को विरासत 2013 नाम दिया गया। 2 अगस्त 2013 को, सुप्रसिद्ध कलाकार सुश्री कलापिनि कोमकली ने हिन्दुस्तानी शास्त्रीय गीत-ख्याल प्रस्तुत किया एवं इस कला की मुख्य विशेषताओं से अवगत कराया। सुश्री कलापिनि कोमकली का श्री रामेन्द्र सिंह सोलण्ड ने तबले पर तथा श्री उपकार गोडबोले ने हारमोनियम पर साथ दिया। इसी श्रृंखला का दूसरा कार्यक्रम 27 सितम्बर, 2013 को पद्मश्री किरण सेठ का "बाघ बचाओ और रूद्र वीणा भी" विषय पर व्याख्यान था। इस सत्र को श्री देवर्षि चौरसिया द्वारा कार्डिनेट किया गया।

## सिनर्जी

सिनर्जी तीन दिवसीय कार्यक्रम है जो विद्यार्थियों द्वारा विद्यार्थियों के लिए आयोजित किया जाता है। सभी स्नातक एवं स्नातकोत्तर छात्रों को एथेना, पॉज़ेडन, अपोलो एवं ज्यस नाम के समूह में विभाजित कर विभिन्न शैक्षणिक, साहित्यिक एवं सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजित किए गए।

## क्रिकेट मैच

8 अक्टूबर 2013, योजना एवं वास्तुकला विद्यालय के स्थापना दिवस के अवसर पर त्रिकोणीय श्रृंखला के अंतर्गत शिक्षकों एवं छात्रों के मध्य एक क्रिकेट मैच का आयोजन किया गया। शिक्षकों की टीम का मैच भारतीय वास्तुकार संस्थान की टीम 'भोज वॉरियर्स' के साथ भी हुआ जिसमें योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल की टीम विजयी रही। योजना एवं वास्तुकला की टीम ने पहले बल्लेबाजी करते हुए 142 रन का लक्ष्य दिया जबकि आईआईए भोज वारियर्स की टीम 110 रन पर ऑल आउट हो गई।

## फुटबॉल टूर्नामेंट

16 सितम्बर 2013 को योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल की विद्यार्थी परिषद् के द्वारा अन्तर समूह फुटबॉल मैच का आयोजन किया गया। सभी बैच के छात्रों ने इसमें भाग लिया। द्वितीय वर्ष की टीम इस प्रतियोगिता में विजयी रही। सबसे अधिक गोल के लिए सुरई सोरन (तृतीय वर्ष), सबसे अच्छे गोल के लिए दीपक कुमार भोई (द्वितीय वर्ष), सबसे अच्छे स्ट्राइकर के लिए राकेश सोरन (प्रथम वर्ष), सबसे अच्छे प्रतिरक्षक के लिए कुँवर सार्थेष्ट (प्रथम वर्ष), सबसे अच्छे मिड-फिल्डर के लिए एल चिंगखूबा (तृतीय वर्ष) को पुरस्कृत किया गया।

## नासा

वास्तुकला विद्यार्थियों का राष्ट्रीय सम्मेलन 26 से 29 जनवरी को हैदराबाद में सम्पन्न हुआ जिसमें संस्थान के 46 सदस्यों ने भाग लिया। इस बार छात्रों ने लूईस खान ट्रॉफी के लिए पचमढ़ी (मध्यप्रदेश) में स्थित कैथोलिक चर्च का प्रलेखन किया जिसमें उनका चयन सर्वश्रेष्ठ दस प्रविष्टियों में हुआ। देश के किसी भी संस्थान द्वारा भेजी गई सर्वाधिक

प्रविष्टियों के साथ ही संस्थान का चयन नासा के वार्षिक डिज़ाईन प्रतियोगिता के लिए भी हुआ। इसके अतिरिक्त छात्रों ने पाँच अन्य ट्रॉफियों के लिए भी कार्य किया जिसमें यूनिवर्सिटी ऑफ वेस्टमिंस्टर, लंदन द्वारा आयोजित अंतर्राष्ट्रीय डिज़ाईन प्रतियोगिता भी शामिल है। इस प्रतियोगिता के लिए दो प्रविष्टियाँ चयनित हुईं। इन चयनित दोनों प्रविष्टियों को जून 2014 में यूनिवर्सिटी ऑफ वेस्टमिंस्टर, लंदन की वार्षिक ग्रीष्मकालीन प्रदर्शनी में रखा जाएगा। बेघरों के लिए आश्रय के इस प्रस्ताव को हुडको की पत्रिका में भी प्रकाशित किया जाएगा।

### शोध पत्र प्रस्तुतीकरण प्रतियोगिता—सृजन 2014

सृजन एक वार्षिक समारोह है जिसमें वास्तुकला, अभियांत्रिकी, फार्मसी एवं प्रबंध के छात्रों द्वारा नवप्रवर्तनशील प्रतिदर्श, शोध पत्र एवं सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किए जाते हैं। सृजन 2014 में श्री देवर्षि चौरसिया के मार्गदर्शन में वास्तुकला अंतिम वर्ष की छात्राओं अलंकृता सरकार एवं उत्तरा मजूमदार ने अपना तकनीकी शोध पत्र 'वाणिज्यिक हब का पुनरुद्धार—भोपाल के न्यू मार्केट का अध्ययन' प्रस्तुत किया जिसके लिए उन्हें प्रथम पुरस्कार प्राप्त हुआ। श्री देवर्षि चौरसिया इस शोध पत्र के सह—लेखक भी हैं।

### यूनिवर्सल डिज़ाईन पुरस्कार 2013

संस्थान स्तर पर संयुक्त अभिकल्पना के लिए प्रयासों हेतु मानव केन्द्रीत अनुसंधान केन्द्र को यूनिवर्सल डिज़ाईन पुरस्कार प्राप्त हुआ। इस अनुसंधान केन्द्र की स्थापना का मुख्य उद्देश्य भविष्य के वास्तुकारों एवं योजनाकारों में जागरूकता पैदा करना है ताकि देश के सामाजिक—आर्थिक—सांस्कृतिक विकास के लिए वे इस तरह कार्य करें कि उन व्यक्तियों को जिन्हें पुरानी डिज़ाईन व्यवस्था में अनदेखा किया गया, उनकी आवश्यकता को पूरा कर सकें। मानव आधारित डिज़ाईन प्रक्रिया के सहयोग के लिए इस केन्द्र द्वारा एक अनुसंधान आधारित निकाय स्थापित करने का प्रयास किया जा रहा है जिसमें मानवजाति विज्ञान से संबंधित सभी विषयों, मात्रात्मक एवं गुणात्मक प्रायोगिक प्रतिदर्शों का विकास किया जाएगा। यह केन्द्र चार प्रमुख क्षेत्रों में कार्य करता है 'अनुसंधान प्राथमिकता एवं तंत्र की पहचान', 'शिक्षा एवं प्रशिक्षण', 'अनुसंधान एवं अभिकल्पना विकास' तथा 'प्रसार'। पुरस्कार एनसीपीईडीपी, एमफैसिस एवं एक्सेस एबिलिटी द्वारा प्रदत्त था एवं तात्कालीन मंत्री, सामाजिक न्याय एवं अधिकारिता मंत्रालय द्वारा प्रदान किया गया।

### बर्कले प्राइज टिचिंग फैलोशिप

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के मानव केन्द्रित अनुसंधान केन्द्र द्वारा बर्कले प्राइज टिचिंग फैलोशिप के अंतर्गत 'उज्जैनी की पावन स्थली पर सांस्कृतिक इंटरफेस के लिए यूनिवर्सल डिज़ाईन' विषय पर एक वर्ष लम्बा स्टूडियो आयोजित किया गया। इस स्टूडियो में सांस्कृतिक रूप से समृद्ध स्थानों के लिए यूनिवर्सल डिज़ाईन पर ध्यान केन्द्रित किया गया। विद्यार्थियों ने विभिन्न प्रकार के उपयोगकर्ताओं की आवश्यकताओं पर अनुसंधान किया, सांस्कृतिक धरोहरों से जुड़े मुद्दों को खोजा, स्थान की आवश्यकताओं को समझा तथा यूनिवर्सल डिज़ाईन का विकास किया ताकि सभी को उन स्थानों पर भ्रमण का अवसर प्राप्त हो सके। इस फैलोशिप का नेतृत्व प्रो. अजय खरे, निदेशक, योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल ने किया।

2016 में आयोजित होने वाले कुंभ के लिए प्रत्याशित परियोजनाओं के संबंध में 'उपयोगकर्ता आधारित दृष्टिकोण' पर ध्यान केन्द्रित किया गया ताकि हर प्रकार के उपयोगकर्ता (उम्र, योग्यता, लिंग, श्रेणी, जाती, धर्म, गरीबी, शहरी/नगरीय पृष्ठभूमि के परे) की आवश्यकता के अनुसार डिज़ाईन तैयार किया जा सके। इस स्टूडियो के मुख्य लक्ष्य निम्न थे:

1. ऐतिहासिक धार्मिक स्थलों के भ्रमण में विभिन्न प्रकार के उपयोगकर्ताओं के लिए पर्यावरिक चुनौतियों को पहचानना।
2. भारत की विविधता के संदर्भ में यूनिवर्सल डिज़ाईन अवसरों को पहचानना।

3. प्रत्येक व्यक्ति द्वारा सर्वाधिक प्रयोग की जाने वाली सुविधाओं जैसे: सूचना क्षेत्र, पवित्र स्नान का स्थान, परिक्रमा पथ एवं अस्थायी आश्रय के लिए डिज़ाईन तैयार करना।
4. भारत में डिज़ाईन समस्याओं के समाधान के लिए एक उन्नत एवं प्रासंगिक अनुसंधान यंत्र का विकास करना तथा यूनिवर्सल डिज़ाईन के विकास में सामाजिक हिस्सेदारी सुनिश्चित करना।
5. भारतीय यूनिवर्सल डिज़ाईन समुदाय के प्रयोग के लिए शैक्षणिक प्रक्रिया और उसके परिणामों को प्रकाशित करना।

बर्कले प्राइज टीचिंग फ़ैलोशिप में द्वितीय वर्ष एवं तृतीय वर्ष के पूर्वस्नातक छात्रों को शामिल किया गया तथा जो डिज़ाईन समस्याएं प्रस्तुत की गईं वे एक दूसरे से काफी भिन्न थीं। यह स्टूडियो कैलिफोर्निया विश्वविद्यालय के पर्यावरण डिज़ाईन महाविद्यालय के वास्तुकला विभाग द्वारा समर्थित था। एसपीए भोपाल के अतिरिक्त यह फ़ैलोशिप एरिज़ोना विश्वविद्यालय के वास्तुकला, योजना एवं परिदृश्य महाविद्यालय, टक्सन, संयुक्त राज्य अमेरिका, एडिनबर्ग वास्तुकला एवं परिदृश्य वास्तुकला विद्यालय, यूनाईटेड किंगडम, वास्तुकला एवं भौतिक नियोजन विभाग कम्पाला, युगाण्डा तथा मैसाच्यूसैट्स कला एवं डिज़ाईन महाविद्यालय एवं मानव केन्द्रित डिज़ाईन संस्थान बोस्टन को प्रदान की गई है।

### **बर्कले प्राइज निबंध प्रतियोगिता 2014**

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा बर्कले प्राइज फ़ैलोशिप मिलने के पश्चात् संस्थान के छात्रों ने दुबारा गर्व का अवसर प्रदान किया। संस्थान के छात्रों नीपुन प्रभाकर एवं सुकृति गुप्ता ने 16वें वार्षिक अंतर्राष्ट्रीय बर्कले प्राइज निबंध प्रतियोगिता में द्वितीय पुरस्कार प्राप्त किया।

तीन भिन्न प्रतियोगिताओं – निबंध प्रतियोगिता, यात्रा फ़ैलोशिप प्रतियोगिता एवं टीचिंग फ़ैलोशिप प्रतियोगिता के द्वारा बर्कले प्राइज प्रतियोगिता पूर्वस्नातक वास्तुकला विद्यार्थियों और उनके शिक्षकों को विश्वव्यापी पटल पर वास्तुकला के सामाजिक महत्व को समझने तथा उससे जुड़े मुद्दों पर विचार व्यक्त करने हेतु प्रोत्साहित करती है।

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

### अंतर्राष्ट्रीय यात्राएँ

#### प्रो. अजय खरे

श्री अजय खरे ने दक्षिण अफ्रीका यात्रा में एफ्रो-एशियन राष्ट्रों में उच्च शिक्षा पर आयोजित क्यूएस मेपल सम्मेलन में भाग लिया। यह कार्यक्रम जोहान्सबर्ग विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित किया गया था। प्रो. अजय खरे ने वास्तुकला के क्षेत्र एवं अंतर्राष्ट्रीय प्रमाणीकरण व्यवस्था को अधिकारिक मान्यता देने के संबंध में अपने विचार व्यक्त किए तथा अंतर्राष्ट्रीय स्तर की कार्यशाला में भाग लिया। श्री खरे ने दक्षिण अफ्रीका स्थित गाँधी स्मारक का दौरा भी किया।

सितम्बर-अक्टूबर, 2013 में प्रो. अजय खरे ने संयुक्त राज्य अमेरिका के पश्चिम तटीय विश्वविद्यालयों का दौरा किया। उनकी यह यात्रा बर्कले प्राइज़ टीचिंग फ़ैलोशिप का हिस्सा थी। श्री खरे ने बर्कले स्थित कैलिफोर्निया विश्वविद्यालय, लॉस एंजिल्स स्थित कैलिफोर्निया विश्वविद्यालय, सेन डियागो स्थित साउथ कैरालिना विश्वविद्यालय एवं सेन डियागो विश्वविद्यालय के कई प्राध्यापकों से बातचीत की।

प्रो. खरे ने सेन डियागो में ह्यूमन फेक्टर्स एगोनॉमिक्स सोसायटी की वार्षिक बैठक में भी भाग लिया जिसमें उन्होंने बर्कले प्राइज़ फ़ैलोशिप के अंतर्गत विद्यार्थियों द्वारा किए जा रहे कार्य एवं विश्व विरासतों को विभिन्न प्रकार के उपयोगकर्ताओं की आवश्यकता के अनुसार विकसित करने के लिए एसपीए द्वारा आयोजित प्रतियोगिताओं के बारे में बताया।

ह्यूमन फेक्टर्स एगोनॉमिक्स सोसायटी का लक्ष्य मानवीय अभिलक्षणों से संबंधित खोज एवं ज्ञान के आदान-प्रदान को बढ़ावा देना है ताकि पर्यावरण के विकास, व्यवस्था एवं सभी प्रकार की अन्य योजनाओं में उनको लागू किया जा सके। श्री अजय खरे ने अपने दो शोध पत्र भी प्रस्तुत किए।

#### डॉ. तापस मित्रा एवं शिउलि मित्रा:

डॉ. तापस मित्रा एवं शिउलि मित्रा ने अक्टूबर 2013 में ब्रिसबेन, आस्ट्रेलिया में आयोजित 49 वीं आईसोकोर्प कांग्रेस, में हिस्सा लिया। इस सम्मेलन में उन्होंने अपने दो शोध पत्र भी प्रस्तुत किए। उन्होंने शहर एवं उप नगरों के मुख्य पहलुओं, नगरीय पहचान, आवास स्कंध एवं नगरीय विघटन से जुड़े मुद्दों, भविष्य में अचल सम्पत्ति परिदृश्य एवं उत्थान पर अपने विचार व्यक्त किए जो कि समकालीन शहरीकरण के मुद्दों पर चर्चा में मुख्य भूमिका निभायेंगे।

#### पियूष हजेला:

श्री पीयूष हजेला ने 18 से 21 जून को स्काईथोस, ग्रीस में आयोजित अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन में 'भारतीय शहरों के संदर्भ में सार्वजनिक स्थान एवं नगरीय सभ्यता' विषय पर अपना शोध पत्र प्रस्तुत किया। सम्मेलन 'बदलते शहर स्थानिक, आकारिक, रूपात्मक एवं सामाजिक-आर्थिक विस्तार' शिर्षक पर थिसाले वॉलॉस विश्वविद्यालय के नियोजन एवं क्षेत्रीय विकास विभाग द्वारा आयोजित किया गया। लगभग 200 प्रतियोगियों ने इस सम्मेलन में अपने शोध पत्र प्रस्तुत किए। 'विभिन्न सभ्यताओं एवं विश्वासों से परे भारतीय समुदायों की आकांक्षाओं को प्रदर्शित करने में सार्वजनिक खुले स्थान किस तरह भूमिका निभाते हैं' विषय पर श्री हजेला ने अपना व्याख्यान दिया। यह पूरे वर्ष के दौरान इन स्थानों के विविध प्रकार से उपयोग को भी चित्रित करता है जो कि भारतीय समाज को आकर्षक एवं सजीव रूप प्रदान करता है।

**डॉ. आनन्द वाडवेकर:**

श्री आनन्द वाडवेकर 'अतार्किक बहुतायत / प्राचुर्यता: छद्म उपनिवेशी शहरों में कम घनत्व एवं इसके शहरी अज्ञानता' प्रस्तुत किया। आधुनिक एवं अविरत स्थानिक, सामाजिक, सैद्धान्तिक एवं राजनीतिक बदलावों का अंतर्राष्ट्रीय, वैश्विक एवं नवउदार जगत में रूपान्तरण ही सम्मेलन का लक्ष्य था।

**करना सेनगुप्ता:**

करना सेन गुप्ता ने 22 से 23 नवम्बर 2013 को एम्सटरडम विश्वविद्यालय में आयोजित अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन 'नगरीय एवं अतिरिक्त नगरीय अध्ययन-विस्तार एवं अधिकता' में अपना शोध पत्र 'ज्ञान कुंज के रूप में विश्वविद्यालयों की भूमिका एवं शहर के साथ उनके स्थानीय संबंध-भोपाल शहर के संदर्भ में अध्ययन' प्रस्तुत किया। प्रो. अजय खरे ने इस शोध पत्र का सह लेखन किया। यह शोध पत्र ज्ञान कुंज की अवधारणा को उजागर करता है तथा भारत में ज्ञान आधारित विकास को प्रोत्साहित करता है। इस शोध पत्र में ज्ञान आधारित विकास के संबंध में विश्वविद्यालयों के महत्व एवं शहर से इसके संबंध पर चर्चा की गई है।

**डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर:**

पर्यावरिक अनुसंधान के राष्ट्रीय संस्थान द्वारा एशिया पेसिफिक इंटीग्रेटेड मॉडल का शुभारंभ किया गया। कम कार्बन उत्सर्जन वाले समाज के विकास के लिए यह एक संयुक्त प्रयास किया गया है। इस दिशा में योगदान के लिए डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर ने 13 से 14 दिसम्बर 2013 को सूकूबा, जापान में आयोजित कार्यशाला में भाग लिया एवं अपना शोध पत्र 'भोपाल के परिवहन क्षेत्र में कम कार्बन उत्सर्जन परिदृश्य' प्रस्तुत किया।

इन्टरनेशनल सोसायटी फॉर डिजिटल अर्थ एक वैश्विक पहल है पृथ्वी के विस्तारपूर्वक आभासी प्रस्तुतकरण की। 26 से 29 अगस्त को बोरनियो कन्वेंशन सेंटर, सारावॉक, मलेशिया में डिजिटल अर्थ पर 8वाँ वार्षिक सम्मेलन आयोजित हुआ। इस सम्मेलन का विषय था 'ज्ञान का स्थायी व्यवस्था में रूपांतरण'। डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर ने पूर्णा शिओलिकर द्वारा सह-लिखित शोध पत्र 'कम कार्बन उत्सर्जन करने वाले समाज का विकास 2050 का विश्लेषण- भोपाल शहर के आवासीय क्षेत्र का अध्ययन' प्रस्तुत किया। यह शोध पत्र भोपाल शहर के वार्ड स्तर पर कार्बन के उत्सर्जन परिदृश्य का विश्लेषण प्रस्तुत करता है एवं परिणामों को भौतिक सूचना प्रणाली के माध्यम से प्रस्तुत करता है ताकि नीति निर्माता इसे अच्छी तरह समझ सकें।

**सुश्री सुप्रिया कुकरेजा:**

14 से 17 अक्टूबर 2013 को कोलम्बो, श्री लंका में आयोजित अंतर्राष्ट्रीय नगरीय अभिकल्पना सम्मेलन 'शहर, लोग एवं स्थान' में सुश्री सुप्रिया कुकरेजा ने अपना शोध पत्र 'शहर की चाह नगरीय सीमाएं एवं असमानता' प्रस्तुत किया।

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

### अनुसंधान एवं परामर्श सेवाएँ

आदर्श परियोजनाओं के लिए योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा परामर्श सेवाएँ भी प्रदान की जाती हैं। वर्तमान में जारी परियोजनाओं की सूची निम्न प्रकार है:

1. मध्यप्रदेश के रायसेन जिले के आशापुरी गाँव में स्थित मंदिरों के लिए अनुसंधान, प्रलेखन एवं व्यवहार्यता रिपोर्ट तैयार करना।
2. एशिया पैसिफिक नेटवर्क एवं यूनाईटेड नेशन्स यूनिवर्सिटीस्-इन्सटिट्यूट फॉर सस्टेनेबिलिटी एण्ड पीस, टोक्यो, जापान की परियोजना।
3. सह-हितलाभ दृष्टिकोण के साथ नगर विकास-सूरत शहर के कचरे के प्रबंधन का अध्ययन, यूएनयू-उच्च अध्ययन संस्थान, योकोहामा, जापान।
4. यूएनयू-उच्च अध्ययन संस्थान, योकाहामा, जापान की परियोजना-भोपाल के लिए कम कार्बन उत्सर्जन परिदृश्य विकास के लिए डाटा संग्रहण, मिजूहो सूचना एवं अनुसंधान संस्थान, टोक्यो जापान।
5. जेएनयूआरएम मिशन के तहत निष्पादित परियोजनाओं का मूल्यांकन एवं प्रभाव अध्ययन, भोपाल नगर निगम की परियोजना।
6. जलवायु एवं कार्बन प्रबंधन के लिए यूके-भारत की परियोजना (क्वींस यूनिवर्सिटी बेलफास्ट और भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान नई दिल्ली की संयुक्त परियोजना जिसे ब्रिटिश काउंसिल द्वारा प्रायोजित किया गया है।)
7. सामद्रुपझोंकर, भूटान के लिए विकास परियोजना एवं समीक्षा, भूटान की शाही सरकार की परियोजना।
8. विश्व धरोहर खजुराहो के लिए इम्पैक्ट एसेसमेंट स्टडी।
9. प्राकृतिक श्रेणी की विश्व विरासतों में चम्बल नदी शामिल करने के प्रस्ताव के संभावित प्रलेखों की सूची तैयार करने का कार्य, मध्यप्रदेश पर्यावरणीय पर्यटन विकास बोर्ड की परियोजना।

## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

### अनुसंधान कार्य

सरल क्रमांक	नाम	शोध का विषय
1	राजेश नांगल	मध्य प्रदेश के शहरों के विकास में विकास योजनाओं की भूमिका एवं योगदान
2	अजय विनोदिया	भारत के संदर्भ झुग्गियों के हस्तक्षेप की पहचान एवं प्राथमिकता निर्धारण के लिए रूपरेखा का विकास
3	संदीप संकट	भारतीय वृद्धों के लिए शहरी आवासीय व्यवस्था में उनके अनुरूप सम्मिलित एवं योग्य वातावरण तैयार करने के लिए आक्रियेक्चरल डिज़ाईन पर पुनर्विचार
4	सविता राज सबरवाल	ऐतिहासिक नगरीय भूमि को भविष्य में बचाए रखने एवं विकास की विवेचनात्मक व्याख्या
5	मंजू बाईसोया पुंदिर	भारत में वृहत स्तर की आवासीय परियोजनाओं के संदर्भ में पर्यावरणीय संवहनीयता का मूल्यांकन करने वाले सिद्धांतों एवं प्रभावित करने वाले कारकों की पहचान
6	अशफाक आलम	वृहत क्षेत्र के विकास में छोटे व मझोले शहरों का योगदान
7	विनिता वर्मा पेक्रा	भारतीय घरों में पानी की आवश्यकता का अनुमान लगाने के लिए रूपरेखा का विकास
8	पूर्णा शिओलिकर	शहरी स्तर पर लो कार्बन क्रियाओं की प्रभावशीलता का मूल्यांकन
9	प्रशांत सदाशिव खिरवाड़कर	जीवन शैली की गुणवत्ता के संदर्भ में भौतिक पर्यावरण की कमजोरियाँ
10	करना सेन गुप्ता	कैंपस एवं शहर के मध्य पारस्परिक संबंधों का पता लगाना
11	निवेदिता यशवंत फडनिस	एक्टर-नेटवर्क सिद्धांत और भारतीय शहरीकरण
12	सौरभ तिवारी	स्वतंत्रता के पश्चात् अभिकल्पना इतिहास एवं भविष्य
13	प्रशांती राव	शहरों की हरियाली
14	पीयूष हजेला	निर्माण कार्यों का बदलता स्वरूप, शहरों का बदलता स्वरूप
15	संदीप अरोरा	त्यागी गई चीजों के साथ काम: स्थान, पदार्थ, लोग
16	श्वेता सक्सेना	शैक्षणिक निरन्तरता: डिज़ाईन ब्यूल्ड स्टूडियों के माध्यम से प्रयोगात्मक शिक्षा
17	गायत्री नंदा	त्यौहारों के समय निर्माण स्वरूप में होने वाले बदलाव एवं इसके प्रभाव
18	मंजूषा मिश्रा	आधुनिक जगत की आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए स्थानीय वास्तुकला का नियोजित विकास-नगरों में रहने वाल निर्धन वर्ग के लिए लॉरी बेकर की आवासिय नीति का वृहत स्तर पर प्रयोग
19	योगेश मकरंद केसकर	वहनीय आवास के संबंध में सैद्धांतिक मूल्यांकन एवं प्रयोगाश्रित अन्वेषण तथा भारत के सभी सेक्टरों/कार्यक्षेत्रों के लिए वहनीय आवासों के लिए नीति निर्धारण
20	राहुल तिवारी	यात्रा आवश्यकता का मूल्यांकन, भोपाल के जन यातायात के संबंध में माँगपूर्ती एवं अन्य मानदण्डों का पूर्वानुमान एवं मूल्यांकन
21	सुप्रिया कुकरेजा	भारतीय वास्तुकला में आधुनिक व्याख्याओं का एकीकरण
22	नयना आर सिंह	आपदा जोखिम प्रबंधन एवं सांस्कृतिक विरासत स्थल
23	अपूर्व श्रीवास्तव	वास्तुकला डिज़ाईन में परियोजना प्रबंधन इनपुट



## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल संस्थान के प्रकाशन

### स्पैनड्रल अंक सात, ऐतिहासिक शहरी परिदृश्य

संपादक: प्रो. सविता राजे

स्पैनड्रल के सातवें अंक का विमोचन प्रो. एडगर रिबेरो, अध्यक्ष, योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल ने 31 जनवरी को किया। यह अंक ऐतिहासिक शहरी परिदृश्य पर ध्यान केन्द्रित करता है जो कि शहरीकरण के बढ़ते हुए दबाव एवं चेहराविहीन होते जा रहे शहरों के संदर्भ में अत्यंत ही प्रासंगिक है। ऐतिहासिक शहरों में आ रहे बदलावों के संबंध में 'ऐतिहासिक शहरी परिदृश्य' यूनेस्को की पहल है ताकि शहर के वास्तविक स्वरूप एवं छवि को बरकरार रखा जा सके।

ऐतिहासिक शहरी परिदृश्य के बहु-विषयक आयामों को प्रस्तुत करने के लिए, यूएसए, इटली, फ्रांस, एवं भारत के विद्वानों एवं अनुसंधानकर्ताओं के लगभग 15 लेखों को स्पैनड्रल के इस अंक में शामिल किया गया है जिसमें प्रो. एडगर रिबेरो का 'ऐतिहासिक धरोहरों के लिए प्रमाणित मानचित्रण' विषय पर आमंत्रित लेख भी शामिल है। उदयपुर के इण्डो-फ्रेंच संयुक्त अध्ययन, महाराष्ट्र में वाई एवं पुणे के पेशवे पार्वती प्रांत की ऐतिहासिक व्याख्या तथा 'ऐतिहासिक शहरी परिदृश्य : शहरी सदी में विरासतों का प्रबंध' पुस्तक की समीक्षा को भी इस अंक में शामिल किया गया है। दुनियाभर से प्राप्त चालीस लेखों में पन्द्रह लेखों को बड़ी सावधानी से चुना गया है।

ऐतिहासिक शहरी परिदृश्य से संबंधित मुद्दों की एक विस्तृत श्रृंखला को इस अंक में शामिल किया गया है जैसे-पर्यटन एवं तीर्थ की वजह से ओरछा की नष्ट होती विरासतों को पुनः प्राप्त करने की पद्धतियां, ऐतिहासिक शहरी परिदृश्य के निर्माण में सहायता के लिए इटली द्वारा विकसित यंत्र, यूनेस्को की संस्तुतियों के संबंध में एडिनबर्ग में ऐतिहासिक विरासतों के संबंध में प्रचलित नीतियों का मूल्यांकन, ऐतिहासिक धरोहरों की वर्तमान जीवन से संबद्धता, शाहजहांनाबाद, दिल्ली के बाजारों में आम आदमी को पुनर्स्थापित करना, वर्तमान विकास के साथ ऐतिहासिक खण्डों का सह-अस्तित्व एवं बदलते कार्य, बुरहानपुर का सांस्कृतिक परिदृश्य एवं इसकी व्याख्या हेतु अनुकलनात्मक रूपरेखा। ऐतिहासिक शहरी परिदृश्य के संदर्भ में गंगा नदी के तट पर बसे प्राचीन शहर वाराणासी के स्वरूप पर प्रदूषण एवं जलवायु परिवर्तन का प्रभाव, शहरी परिदृश्य में लिंग दृष्टिकोण तथा इस्लामिक शहरों के संदर्भ में, शहरी विरासतों की पश्चिम यूरोपिय रूपरेखा पर तर्क-वितर्क।

वर्ड हैरिटेज सेंटर, पेरिस की वेबसाइट के माध्यम से इस अंक के लिए शोध पत्र आमंत्रित किए। ऐतिहासिक शहरी परिदृश्य को समझने में यह अंक विद्वानों, अनुसंधानकर्ताओं, प्रशासन के अधिकारियों, वास्तुकारों एवं योजनाकारों के लिए एक उपयोगी संसाधन के रूप में कार्य करेगा।

### स्पैनड्रल अंक छः दीर्घकालीन विकास एवं स्वेदशी वास्तुकला

संपादक: प्रो. संजीव सिंह एवं मंजुषा मिश्रा

अधिक आबादी वाले तीसरी दुनिया के देशों द्वारा अपने विकास के लिए अपनी समृद्धि बढ़ाने पर अधिक ध्यान दिया जा रहा है, विकसित देशों के अनुरूप जीवन स्तर पाने की महत्वाकांक्षा, पृथ्वी के लिए खतरा पैदा कर रही। पर्यावरण को हो रहे नुकसान की चिंता ने पूर्व औद्योगिक समाज की समीक्षा को जन्म दिया है, जब मनुष्य और प्रकृति में समन्वय था, और मनुष्य प्रकृति के अधीन था।

प्राचीन समाज में पर्यावरण को बचाने के लिए बड़े कठिन तरीके अपनाए जाते थे एवं वह समझते थे कि प्राकृतिक संसाधन जीवन के लिए अत्यंत आवश्यक है। यह देशीय वास्तुकला की शुरुआत थी, किन्तु आने वाली पीढ़ियों ने इस कला को पिछड़ा बताकर इसका तिरस्कार किया। भौगोलिक स्थिति, भूमि, जलवायु एवं उपलब्ध सामग्री के प्रयोग एवं तात्विक गुणों के विकास द्वारा रहने के आरामदायक आवास का निर्माण, जो सौंदर्यपरक होने के साथ ही उस स्थान विशेषताओं को भी प्रकट करे, संयुक्त विवेक के फलस्वरूप ही संभव है। पारम्परिक क्षेत्रों में जिस स्नेह के साथ लोग



घरों का निर्माण करते हैं वह स्नेह उनकी कला में स्पष्ट रूप से दिखाई देता है। उनकी निर्माण में कोई भी ऐसी चीज़ अभिव्यक्त नहीं की जाती जो व्यर्थ हो या महज़ एक कल्पना/दिखावा मात्र हो। केवल उतना ही निर्माण किया जाता था जितना रहने के अत्यंत आवश्यक हो, आर्थिक दृष्टि से समर्थ एवं आरामदायक हो। स्वदेशी समाज की संस्कृति एवं वास्तुकला में अपनापन होता था, उनकी व्यवस्था वर्तमान के डिज़ाइनरों के लिए बहुमूल्य उदाहरण है। स्पैनड्रल का यह अंक इसी व्यवस्था को समर्पित है। इस अंक में निम्न मुद्दों के बारे में चर्चा की गई है:

1. समकालीन विकास, खासकर शहरीकरण के संदर्भ में स्वदेशी एवं दीर्घकालीन वास्तुकला का अध्ययन
2. पारम्परिक स्वदेशी परिदृश्य, उद्यान, जल प्रबंधन प्रणाली का समीक्षात्मक विश्लेषण
3. भवनों में प्राकृतिक ऊर्जा के प्रयोग के संबंध में स्वदेशी एवं दीर्घकालीन वास्तुकला
4. स्वदेशी एवं दीर्घकालीन सामग्री, संरचनात्मक प्रणाली एवं तकनीकें
5. चौरस्थायी वास्तुकला एवं शहरीकरण के लिए देशीय सिद्धांतों की खोज
6. 'उपयुक्त' वास्तुकला—'स्थानीय' समस्याओं के लिए तकनीकी नवोत्पाद

### योजना एवं वास्तुकला विद्यालय का नया प्रकाशन— यूनाईटिंग डिफरेंसेस

संपादक: प्रो. अजय खरे एवं प्रो. रचना खरे

एसपीए प्रेस, एसपीए के चार्टर में दिए गए उद्देश्यों की पूर्ति के लिए संबंधित विषयों पर प्रकाशन कर रहा है। इसी श्रेणी में मार्च 2014 में योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल ने नई पुस्तक यूनाईटिंग डिफरेंसेस का प्रकाशन किया। मानव केंद्रित अनुसंधान केन्द्र द्वारा विश्व विरासतों के संदर्भ में सार्वभौमिक अभिकल्पना को प्रोत्साहित करने के लिए आयोजित की गई राष्ट्रीय डिज़ाइन प्रतियोगिता के प्रदेयो को इस किताब में शामिल किया गया है। इसका एक मात्र उद्देश्य विश्व विरासत स्थलों के लिए इस तरह से डिज़ाइन हल प्रदान करना है जो सभी उपयोगकर्ताओं की आवश्यकता के अनुरूप हो साथ ही उन स्थलों की प्रामाणिकता एवं समग्रता को भी बनाए रखे। इस किताब में प्रतियोगिता के चुने हुए डिज़ाइन उदाहरणों को शामिल किया गया है, जिसका प्रारंभ यूनिवर्सल डिज़ाइन शिक्षा के लिए किया गया था। छात्र समुदाय, यूनिवर्सल डिज़ाइन के क्षेत्र में कार्य कर रहे शिक्षाविदों एवं ऐतिहासिक विरासतों पर कार्य कर रहे पेशेवरों के लिए यह किताब बहुत ही उपयोगी सिद्ध होगी।



वार्षिक प्रतिवेदन  
ANNUAL REPORT

2013—14



ENGLISH VERSION

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

(मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार का स्वायत्तशासी संस्थान)

परिसर : नीलबड़ मार्ग, भौरी, भोपाल - ४६२ ०३०

**School of Planning and Architecture, Bhopal**

(An Autonomous Institution of MHRD, Government of India)

Campus: Neelbad Road, Bhauri, Bhopal (M.P.) - 462 030

Website : [www.spabhopal.ac.in](http://www.spabhopal.ac.in)

Ph. : (+91) 9179042204, (+91) 7024168416



## CONTENTS

Sl. No.	Contents	Page No.
<b>Part-A</b>		
1.	From the Director's Desk	45
2.	The Board of Governors	47
3.	The Finance Committee	50
4.	The Building & Works Committee	51
5.	The Academic Council	52
6.	Faculty Members	55
7.	Administrative Staff	60
8.	Academic Programmes	62
9.	Central Facilities	63
	Computer Lab	63
	GIS Lab	63
	Studio	66
	Central Library	66
	Training And Placement Cell	67
	CHCR Lab	68
	CCKS	68
	Institute Works Department	69
10.	Special Lectures/Seminars/Workshops Conducted	70
11.	Educational Tours	78
12.	Activities/events at SPA Bhopal	82
13.	International Visit	86
14.	Research and Consultancy Services	89
15.	Research Activities	90
16.	Institute Publications	92
17.	Publications and Outreach Activities	95
<b>Part-B</b>		
18.	Audit Report	121
	Balance Sheet as on 31st March' 2014	126
	Income and Expenditure for the year 2013-14	127
	Receipts and Payments for the Year 2013-14	150
<b>Schedules</b>		
19.	Picture Gallery	155



## FROM THE DIRECTOR'S DESK



With great sense of pride, I am presenting the sixth Annual Report (2013-14) of School of Planning and Architecture, Bhopal. The academic and financial year 2013-14 was extremely crucial for our new institute as we initially shifted our post graduate programs to our own campus at Bhauri and subsequently the planning department in the next semester. I take immense pride that SPA Bhopal during 2013 session started offering 3 more Post Graduate Programs in Landscape, Conservation and Environmental Planning. With this, the total Post Graduate Programmes offered by the School is five. As envisaged in our charter, SPA, Bhopal already taken a lead role in the field of architecture and planning education in India. The School organized many national and international events to nurture the appropriate educational environment in the institute which are mentioned in following pages.

All the graduates of SPA, Bhopal have found gainful employment in the field of architecture and planning and are spreading around the name of SPA, Bhopal. Our campus in Bhauri is progressing steadily with hostels and complete academic programmes have been shifted to the Bhauri Campus. The Bhauri campus will be fully residential equipped with State of Art laboratories and hostels.

I am happy to share that our internationally refereed journal called 'SPANDREL' is now established as a regular journal and is awaited by the academic community with great expectations. We have also made our presence felt in the international arena and have signed ten MoUs with institutions of international repute such as Cardiff University, Wales, NTNU, Norway, Queen's University, Belfast, Washington University, Seattle and United Nations University, Kyoto University, Japan. The year also saw steady development in research and consultancy efforts with projects and collaborations in conservation, vernacular architecture, climate change and planning.

The institute is ably providing support in the region and also to many organisations such as State Archaeology, Town and Country Planning Organisations of Madhya Pradesh, EPCO, MP, Department of Forest and Environment, MP, Eco-Tourism Board and Archaeological Survey of India. I sincerely express my gratitude to our Chairperson Mrs. Sunita Kohli, officials of MHRD, Government of India, officials of Madhya Pradesh Government and to Hon'ble members of our Board of Governors for their continued support in developing this 'Institution of National Importance'.

**-Prof. V K Singh**





## **SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE**

BOARD OF GOVERNORS AS ON 31.3.2014

### **CHAIRPERSON**

1. Mrs. Sunita Kohli  
F-213/D, First Floor  
Ford MB Road  
Lado Sarai, New Delhi-110030

### **MEMBERS**

2. Shri Ashok Thakur  
Secretary (HE)  
Department of Higher Education  
Ministry of Human Resource Development  
Govt. of India, New Delhi
3. Ms. Amita Sharma  
Additional Secretary  
Department of Higher Education  
Ministry of Human Resource Development  
Govt. of India, New Delhi
4. Prof. Ajay Khare  
Director  
School of Planning and Architecture, Bhopal
5. Shri Yogendra Tripathi  
Joint Secretary & Financial Advisor (IFD)  
Department of Higher Education  
Ministry of Human Resource Development  
Govt. of India, New Delhi
6. Shri Sanjay Singh  
Principal Secretary  
Technical Education  
Govt. of Madhya Pradesh  
Vallabh Bhawan, Bhopal
7. Dr. D. S. Meshram  
Institute of Town Planners India  
4-A, Ring Road, I P Estate  
New Delhi-110002

8. Prof. B.K. Sengupta  
Professor Emeritus  
B-185, IIT Campus  
Kharagpur-721032
9. Dr. K. P. Isaac  
Member Secretary  
All India Council for Technical Education  
7th Floor, Chandralok Building  
Janpath, New Delhi
10. The Secretary  
University Grants Commission  
Bahadur Shah Zafar Marg  
New Delhi
11. Shri K. K. Joadder  
Additional Chief Planner  
Town and Country Planning Organization  
Ministry of Urban Development  
E-Block, Vikas Bhawan  
IP Estate, New Delhi
12. Shri Rakesh Singh Kushwah  
Architect  
B-293, Shahpura  
Bhopal-462023
13. Shri Amogh Kumar Gupta  
Representative  
Indian Institute of Architect  
15, Amaltas Phase-I  
Chuna Bhatti, Bhopal
14. Shri Navin Soi  
Director (F), Integrated Finance Division  
Govt. of India  
Ministry of Human Resource Development  
Department of Higher Education  
Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road  
New Delhi
15. Shri Rajesh Singh  
Dy. Secretary (TEL)  
Govt. of India  
Ministry of Human Resource Development  
Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road  
New Delhi

16. Dr. Rachna Khare  
Professor (Architecture) & Associate Dean  
Doctoral Programme & Faculty Development  
School of Planning and Architecture, Bhopal
17. Prof. N.R. Mandal  
Professor (Planning) & Associate Dean  
Academic Coordination  
School of Planning and Architecture, Bhopal
18. Shri Navjit Gaurav  
Alumni Representative  
School of Planning and Architecture, Bhopal
19. Ms. Shraddha Bahirat  
Student Representative  
M.Arch (MUD), Session 2012-14  
School of Planning and Architecture, Bhopal
20. Prof. Sanjeev Singh  
Registrar & Secretary Board of Governors  
School of Planning and Architecture, Bhopal

## **SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE**

THE FINANCE COMMITTEE AS ON 31.3.2014

### **CHAIRPERSON**

1. Mrs. Sunita Kohli  
F-213/D, First Floor  
Ford MB Road  
Lado Sarai, New Delhi-110030

### **MEMBERS**

2. Prof. Ajay Khare  
Director  
School of Planning and Architecture, Bhopal
3. Dr. D. S. Meshram  
President  
Institute of Town Planners, India  
4-A, Ring Road  
I.P. Estate, New Delhi
4. Shri Navin Soi  
Director (F)  
Integrated Finance Division  
Govt. of India  
Ministry of Human Resource Development  
Department of Higher Education  
Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road  
New Delhi-110115
5. Shri Rajesh Singh  
Dy. Secretary (TEL)  
Govt. of India  
Ministry of Human Resource Development  
Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road  
New Delhi-110115
6. Shri Shaju Varghese  
Dy. Registrar, Finance & Accounts  
School of Planning and Architecture, Bhopal
7. Prof. Sanjeev Singh  
Registrar & Secretary Finance Committee  
School of Planning and Architecture, Bhopal

## **SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE**

THE BUILDING & WORKS COMMITTEE AS ON 31.3.2014

### **CHAIRMAN**

1. Prof. Ajay Khare  
Director  
School of Planning and Architecture

### **MEMBERS**

2. Prof. Najamuddin  
Institute of Town Planners India  
4-A, Ring Road, I P Estate  
New Delhi-110002
3. Mr. P. R. Patil  
Representative, Ministry of Urban Development  
SE, CPWD, MP Circle, Bhopal
4. Shri Navin Soi  
Director (F)  
Integrated Finance Division  
Govt. of India  
Ministry of Human Resource Development  
Department of Higher Education  
Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road  
New Delhi-110115
5. Shri Rajesh Singh  
Dy. Secretary (TEL)  
Govt. of India  
Ministry of Human Resource Development  
Shastri Bhavan, Dr. Rajendra Prasad Road  
New Delhi-110115
6. Shri Ajay Kumar Vinodia  
Institute Architect  
School of Planning and Architecture, Bhopal
7. Prof. Sanjeev Singh  
Registrar & Secretary Building and Works Committee  
School of Planning and Architecture, Bhopal

## **SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE**

ACADEMIC COUNCIL AS ON 31.3.2014

### **CHAIRMAN**

1. Prof. Ajay Khare  
Director  
School of Planning & Architecture

### **MEMBERS**

2. Prof. Jamal H. Ansari  
138, Zakir Bagh  
New Delhi
3. Shri M. N. Ashish Ganju  
11, Eco option 21  
Mandir Marg  
A-2 Block, Aya Nagar, Phase-V  
New Delhi
4. Shri Balbir Verma  
F-49, 1st Floor, East of Kailash  
New Delhi
5. Prof. B.K. Sengupta  
Prof. Emeritus  
Department of Architecture  
IIT, Kharagpur
6. Shri Abhimanyu Dalal  
Eminent Architect and Urban Designer  
173, Golf Link, New Delhi
7. Ar. Jayshree Deshpande  
Indian Institute of Architects  
Mumbai
8. Prof. Shaji T.L.  
AICTE Representative  
Professor & Head,  
Department of Architecture  
College of Engineering  
Trivandrum

9. Prof. Ashok Kumar  
ITPI Representative  
Secretary (Publication)  
Department of Physical Planning  
School of Planning and Architecture  
4-Block-B, Indraprastha Estate  
New Delhi
10. Mr. P.P. Agarwal, FIE  
Representative  
The Institutions of Engineers (India)  
HIG-10, Near Shivaji Nagar  
Bhopal
11. Prof. Rachna Khare  
Associate Dean (Doctoral Programme & Faculty Development)  
School of Planning and Architecture, Bhopal
12. Prof. N. R. Mandal  
Professor (Planning) and Associate Dean  
(Academic Coordination)  
School of Planning and Architecture, Bhopal
13. Prof. Savita Subherwal Raje  
Head of Department, Architecture  
School of Planning and Architecture, Bhopal
14. Dr. Binayak Choudhury  
Head of Department, Planning  
School of Planning and Architecture, Bhopal
15. Mrs. Sheuli Mitra  
Associate professor, Planning  
School of Planning and Architecture, Bhopal
16. Ar. Tapas Mitra  
Associate Professor, Architecture  
School of Planning and Architecture, Bhopal
17. Dr. Kshama Puntambekar  
Assistant professor, Planning  
School of Planning and Architecture, Bhopal
18. Dr. Anand Wadwekar  
Assistant Professor, Architecture  
School of Planning and Architecture, Bhopal

19. Shri R. K. Jena  
Assistant Librarian  
School of Planning and Architecture, Bhopal
  
20. Dr. Sanjeev Singh  
Associate Dean (Campus Administration & Student Welfare)  
Registrar & Secretary, Academic Council  
School of Planning and Architecture, Bhopal



**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL****FACULTY MEMBERS AS ON 31.3.2014****Architecture Department**

<b>Name</b>	<b>Area of Specialization</b>
1. Dr. Ajay Khare Director & Prof. of Architecture	History of Architecture, Urban Design & Conservation
2. Dr. Sanjeev Singh Prof. & Assoc. Dean (CA&SW)	Architecture & Environmental Planning
3. Dr. Rachna Khare Prof. Assoc. Dean (DP&FD)	Architecture & Universal Design
4. Prof. Savita Subherwal Raje Head of Department, Architecture	Architecture & Landscape Architecture
5. Tapas Mitra Associate Professor	Design Theory & Housing
6. Piyush Hajela Associate Professor	Architecture and Urban Design
7. Ajay Kumar Vinodia Associate Professor	Architecture & Infrastructural Development Planning & Institute Architect
8. Sandeep Sankat Associate Professor	Architecture & Ekistics
9. Saurabh Popli Associate Professor	Landscape Architecture
10. Dr. Vishakha Kawathekar Assistant Professor	Architectural Conservation
11. Dr. Anand Wadwekar Assistant Professor	Architecture & Urban Design
12. Gaurav Singh Assistant Professor	Architecture and City Planning
13. Ramesh P Bhole Assistant Professor	Architecture and Building Conservation

---

14.	Dr. Devarshi Chaurasia Assistant Professor	History of Architecture, Theory of Design, Urban Planning with emphasis on Transportation
15.	Dr. Sukanta Majumdar Assistant Professor	Architecture & Design
16.	Manjusha Misra Assistant Professor	Urban Design
17.	Sanmarga Mitra Assistant Professor	Transportation Planning, History of Architecture and Contemporary Architecture
18.	Parama Mitra Assistant Professor	Environment Behavior Studies, Safety in built Environment and Urban Planning
19.	Sandeep Arora Assistant Professor	Sustainable Architecture
20.	Nayana R Singh Assistant Professor	Architecture and Construction management
21.	Dr. Richa Tiwari Assistant Professor	Urban Development and Planning, Thermal Comfort
22.	Dr. Ram Sateesh Pasupuleti Assistant Professor	Vernacular Architecture, Disaster & Development
23.	Shweta Saxena Assistant Professor	Architecture
24.	Arvind Kumar Meel Assistant Professor	Architecture and Building Engineering and Management
25.	Sonal Tiwari Assistant Professor	Architecture and Landscape
26.	Geeta Vishwakarma Assistant Professor	Architecture and Urban Design
27.	Gayatri Nanda Assistant Professor	Architecture and Urban Design
28.	Brishbhanlali Raghuwanshi Assistant Professor	Architecture

- 
- |     |   |  |
|-----|---|--|
| 29. | Karna Sengupta<br>Assistant Professor       | Architecture and Urban Design  |
| 30. | Shweta Vardia<br>Assistant Professor        | Conservation Practices and Traditional<br>Materials, History and Settlement Study    |
| 31. | Apurv Shrivastava<br>Assistant Professor    | Advanced Construction Management   |
| 32. | Saurabh Tewari<br>Assistant Professor       | Basic Design, Visual Communication Design<br>History of Design and Architecture      |
| 33. | Supriya Kukreja<br>Assistant Professor      | Architecture, History, Theory and Design<br>Urban Sociaology/Ethnography             |
| 34. | Sushil Kumar Solanki<br>Assistant Professor | Architecture, Design and Construction<br>Management                                  |
| 35. | Ashish Patil<br>Assistant Professor         | Visual Art   |
| 36. | Poonam Khan<br>Assistant Professor          | Architecture, Vernacular Architecture, Working<br>Drawing and Architecture Education |

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL****FACULTY MEMBERS AS ON 31.3.2014****Planning Department**

- |     |  |   |
|-----|--|---|
| 1.  | Prof. Nikhil Ranjan Mandal<br>Assoc. Dean<br>(Academic coordination) | Urban Planning, Participatory<br>Housing and Housing and Cost Effective<br>Construction Technologies      |
| 2.  | Prof. Binayak Chudhury<br>Head of Department                         | Urban and Regional Economics,<br>Regional Analysis, Urban Government and<br>Finance, Quantitative Methods |
| 3.  | Sheuli Mitra<br>Associate Professor                                  | Urban Infrastructure & Transport Facilities<br>Planning, Real Estate Management                           |
| 4.  | Dr. Kshama Puntambekar<br>Assistant Professor                        | Urban Planning, Land use & Travel<br>Behaviour  |
| 5.  | Ashfaque Alam<br>Assistant Professor                                 | Urban & Regional Planning   |
| 6.  | Rama Umesh Pandey<br>Assistant Professor                             | Architecture and Environment Planning   |
| 7.  | Arti Jaiswal<br>Assistant Professor                                  | Housing Planning  |
| 8.  | Garima Srivastava<br>Assistant Professor                             | Natural Resources Management, Rural<br>Planning and Environment Planning                                  |
| 9.  | Paulose NK<br>Assistant Professor                                    | Transport Planning, Regional Planning   |
| 10. | Govind MP<br>Assistant Professor                                     | Environment Planning  |
| 11. | Amit Chatterjee<br>Assistant Professor                               | Urban and Regional Planning, Metropolitan<br>Planning and Development                                     |
| 12. | Bade Shomit Dilip<br>Assistant Professor                             | Architecture, Environmental Planning, and<br>Sustainable Development                                      |

13. Premjeet Das Gupta  
Assistant Professor  
Urban Transport and Urban Governance
14. Gaurav Vaidya  
Assistant Professor  
Urban Planning & Development, Infrastructure  
Planning and Project Planning
15. Dr. Kakoli Saha  
Assistant Professor  
Application of GIS & Remote Sensing in  
Planning and Quantitative Techniques in  
Planning

## **SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**

ADMINISTRATION AS ON 31.3.2014

1.	Prof. Ajay Khare	Director
2.	Prof. Sanjeev Singh	Registrar (Additional Charge)
3.	Shaju Varghese	Dy. Registrar, (F&A)
4.	Rajendra Kumar Jena	Assistant Librarian
5.	Manish Vinayak Zokarkar	Assistant Registrar
6.	Amit Khare	Assistant Registrar
7.	Deepali Bagchi	Assistant Registrar
8.	Anand Kishor Singh	Section Officer
9.	Ram Prakash Yadav	Section Officer
10.	Praveen Jaiswal	Section Officer
11.	Sarita Panwar	Section Officer
12.	Maqsood Alam Ansari	Asst. Engineer cum Project Officer
13.	Vaishali Hedao	Private Secretary
14.	Pratibha Singh	Multi Skill Assistant
15.	Abhinav Shrivastava	Junior Superintendent
16.	Pramod Dubey	Junior Superintendent
17.	Aliya Ali	Personal Assistant
18.	Vivekanand Singh	Multi Skill Assistant
19.	Prerana Jain	Accountant
20.	Kush Shrivastava	Accountant
21.	Dhan Bahadur Poon	Junior Superintendent
22.	Prashant Jaiswal	Jr. Assistant
23.	Tarak Nath Saha	Jr. Assistant
24.	Pradeep Hedao	Jr. Assistant

---

25.	Naveen Kumar Bidare	Jr. Assistant
26.	Swati Bilaiya	Jr. Assistant
27.	Swapnil Lowanshi	Jr. Assistant
28.	Ramendra Singh Sisodiya	Jr. Assistant
29.	Sujeet Kumar Bairagi	Jr. Assistant
30.	Ram Singh Yadav	Technical Assistant
31.	Neha Shrivastava	Technical Assistant
32.	Amit Kumar Bansal	Technical Assistant
33.	Gireesh Parad Sati	Jr. Assistant
34.	Bindu Suresh	Jr. Assistant
35.	Kamlesh Chaure	Technical Assistant
36.	Jitendra Kumar	Technical Assistant

## **SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**

### **ACADEMIC PROGRAMMES**

#### **UNDER-GRADUATE PROGRAMMES**

#### **ANNUAL INTAKE**

Bachelor's Degree Course in Architecture (Five Years)	75
Bachelor's Degree Course in Planning (Four Years)	30

#### **POST-GRADUATE PROGRAMMES (Two year duration)**

Master of Urban Design	20
Master of Landscape Architecture	20
Master of Architecture (Conservation)	20
Master of Planning (Urban and Regional Planning)	20
Master of Planning (Environmental Planning)	20

#### **DOCTORAL PROGRAMME IN ARCHITECTURE AND PLANNING**

**Upto 15**

#### **TOTAL NUMBER OF STUDENTS AS ON 31.03.2014**

**604**



---

## **SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**

### **CENTRAL FACILITIES**

#### **GRAPHICS LAB**

The multi faceted profession of Architecture and Planning needs aid of many types of Softwares. This is achieved through the graphics Lab. The Lab aims to equip the students with knowledge and practice of relevant and latest softwares, which may be used towards design development, drawing and preparing documents.

The graphics Lab is equipped with 50 computers with internet and software including Autodesk (3ds Max, AutoCAD, Revit, Inventor), graphics software, Corel draw, Photoshop, GIS software and other 2-d/3-d image rendering software. The lab has 15 KVA UPS which is used as a power backup. Technical support is provided to students, staff on one to one basis. Occasionally training sessions on general computer literacy and internet browsing are organized. The lab staff manages Web-based e-mail access, web site maintenance, and centralized data storage including provision of technical support for hardware and software issues.

#### **COMPUTER NETWORK**

The computer network of SPA Bhopal includes institute labs, library, studios, hostels, faculty/staff terminals etc. There are more than 750 users. Uninterrupted high-speed (1 GBPS) internet Wi-Fi/cable access is available throughout the institute campus. This facility is supported by National Informatics Centre (NIC) – National Knowledge Network (NKN) Bhopal.

NKN facilitate sharing of educational material, research, services, and library facilities with other institutes in the country, NKN provides high performance computing facilities, e-Libraries, virtual classrooms and a collection of large database.

#### **COMMUNICATION AND MEDIA CELL (CMC)**

Graphic lab servers as a institutional hub for dissemination of information through digital media. This cell facilitates dissemination of information related to various activities and events conducted by SPA Bhopal.

#### **GEOGRAPHIC INFORMATION SYSTEM (GIS) LABORATORY**

Remote Sensing (RS) and Geographical Information System (GIS) technologies have become an inevitable part of physical planning and its related fields. These technologies have emerged as powerful tools with a potential to handle complex spatial systems of the growing demands of the modern world. These increased demands call for a coordinated application of RS and GIS for a sustainable development and management of urban areas and regions.

Students are equipped with the latest technologies RS and GIS are an integral part of the

syllabus. As a part of the course contents, the students are required to learn related softwares and their applications through hands-on practice to undertake academic projects.

A state-of-art GIS laboratory is developed in year 2010 in School of Planning and Architecture, Bhopal. A dedicated space of 35.00 square meters is allocated in Bhauri campus. This laboratory provides Remote Sensing, Geographical Information Systems and 3D Modeling resources useful for students of Undergraduates, Postgraduates and Doctoral Programmes to prepare maps, analyze and query the spatial/ geographical data. This lab is equipped with nearly 20 high end workstations, latest softwares and high resolution satellite data. Latest versions of Arc GIS, ERDAS imagine and IDRISI softwares are available. Apart from this, digital survey instruments, consisting of four DGPS and five hand-held GPS are also available.

A number of GIS projects were successfully completed with the technical assistance of the GIS team and through the utilization of resources available in the GIS lab.

- **Academic Exercises in GIS Lab during 2013-14**

1. MURP Regional Planning Studio for Jamnagar District
2. MPUR Regional Planning Studio for Nainital District
3. MPEP Regional Planning Studio for Nainital District
4. B. Plan Regional Planning Studio for Tiruvannantpuram District
5. B. Plan Development Plan Studio for Chittorgarh city
6. Thesis work of M. Plan and B. Plan Students

- **Database Creation**

An in-house project for GIS data creation and upgradation was undertaken for a period of two months during 27 May 2013 and 15 July 2013. The details of the project outcome are shown in the table below :

S.No.	Outcome	Output/Deliverable
1	Updation of the administrative boundaries of India (upto tehsil level) as per the Census of India 2011	Soft copy in vector format: SHP (Shape file).
2	Administrative boundaries of Madhya Pradesh (upto village level) as per the Census of India 2011	Report 'Madhya Pradesh, Administrative Atlas 2001: Tahsil and Village Level Information' in both soft and hardcopies (4nos.)
3	Integration of non-spatial data/attribute data (village census code and village name) to the administrative boundaries of Madhya Pradesh (upto village level)	Soft copy in vector format: SHP (Shape file)

- **Training Programs**

1. Summer Training - Under this project, summer training was offered with in-house funding to seven students of Bachelor of Planning, School of Planning and Architecture, Bhopal
2. Two day Training workshop for DGPS

- Consultancy Project: Review and Preparation of Urban Development Plan for Samdrup Jhongkhar Thromde, Bhutan 2013

The following are the details of the GIS laboratory resources:

	<b>Item</b>	<b>Quantity</b>	<b>Specifications</b>
<b>Hardware</b>	Workstations	01	HP Z800 with 16 GB memory and Quadra FX3800NVIDIA Graphic card, XEON 2.67 GHz dual processors
		03	HP Z800 with 16 GB memory and Quadra FX1800NVIDIA Graphic card, XEON 2.67 GHz dual processors
		05	HP Z800 with 16 GB memory and Quadra FX4000NVIDIA Graphic card, XEON 2.80 GHz dual processors
		09	Dell Precision T1650 with 16 GB memory and Quadra FX4000NVIDIA Graphic card, XEON 3.40 GHz dual processors
	Monitors	20	24" HP – TFT (8no.), 30" HP – TFT (2no.), 3D Stereo View Sonic 22" 120Hz (1no.) and 24" Dell – TFT (9no.)
	Colour A3 Printer and Scanner	01	HP Colour Laserjet
	Topo Mouse	01	16 Button
	3D Goggles	02	NVIDIA
Graphic card	02	FX1800NVIDIA	
Handy cam (camera)	02	Sony	
<b>Software</b>	ArcGIS	20 user licenses	Version 10.2 (ArcInfo, ArcView, Spatial Analyst Extension, 3D Analyst Extension)
	ERDAS Imagine	10 user licenses	Version 2011 & 13 (ERDAS imagine Professional, ERDAS imagine Vector, ERDAS imagine Virtual GIS)
	IDRISI TAIGA	15 user licenses	Version 16.5 (Student Lab Kit)
	Leica Photogrammetry Suite (LPS)	05 user licenses	Version 2011

	Microstation	05 user licenses	
	Cube	01 user license	Version 5.1
Satellite Data	LISS-III, LISS -IV MX, CARTOSAT - I, CARTOSAT-II STEREO CARTOSAT -I	06 cities	Bhopal, Ujjain, Indore, Dewas, Jabalpur, Gwalior, Thimphu
	Digital Globe (world view - 2)	03 cities	Bhopal, Ashapuri and Sanchi

## ARCHITECTURE AND PLANNING STUDIOS

SPA Bhopal is equipped with large studios giving ample space and infrastructure including lap top points, Wi-Fi and audio - visual facilities. Every programme has their independent studio which may be modified into formal sitting and drafting as well as informal working arrangements for smaller group discussions and model making. The studios create opportunities for intellectual discourses, promote sharing and creates work environment conducive for architectural and planning education.

## LIBRARY

The institute library serves as a creative and innovative partner to support the teaching, learning and research activities of the institute. Its main objective is to meet the rising expectations of the student community by providing unparalleled services that advance the institute's mission to create new knowledge. This is one of the vital organs of the institute to meet the mission of academic excellence. It also acts as an indispensable unit of the institute to bring an innovative and dynamic educational change in partnership with the institute's faculty, student and staff.

Library houses quite a good number of print and electronic resources in the field of Architecture and Planning. The books are arranged subject wise for easy and quick access. Open access system has been adopted to ensure more freedom to the users and reduce the gap between the user and the collection. Experienced, cooperative and professionally trained library staffs are employed for systematic organization of the library documents as well as to maximize their usage.

### Library Collection

Books and Micro Documents - The library has a total collection of around 8100 books which covers different sub-areas of Architecture and Planning like architectural structure, history of architecture, public structures, religious & residential buildings, building construction, structural engineering, landscape architecture, interior design & decoration, decorative arts, urban & regional planning, construction management, economics, sustainable development, drawings, paintings, classics, etc. The collection includes textbooks, reference books, CD-ROMs, etc and new books are added regularly.

Journals-Library subscribes 142 journals (48 national and 94 international). It includes 74 journals which can be access online throughout the campus. Besides, the current journals the library has around 625 bound volumes also. Procurement of journal archives of the highly used journals is under process.

Databases-Subscribes one international bibliographic databases (i.e. Avery Index to Architectural Periodicals) and two socio-economic databases (i.e. indiastat.com & districtsofindia.com).

#### Automation & ICT Applications

Library services and housekeeping operations are automated with the help of library management software. Detail information about the library collections and services is available in its webpage (<http://spabhopal.ac.in/new/library.htm>) and updated regularly.

The catalogue is available online throughout campus. Newly acquired books and journals are being added to the database on immediate basis.

Library adheres to the principle of continuous improvement and to prove itself as an innovative, effective and efficient unit in the institute. Simultaneously, there is a continuous effort by the library to serve its user community in an efficient and innovative way.

#### **TRAINING AND PLACEMENT CELL**

The Institute has a Training and placement Cell which assists students in selecting suitable organizations for undertaking professional training and facilitates the placement of graduating students.

In the last two years, two batches of M. Arch (Urban Design), M. Plan (Urban and Regional Planning) and B. Plan students have graduated and the first batch of students of B. Arch graduated. The Training and Placement Cell publishes a Placement Brochure providing the profile of all graduating students and helps in disseminating this data base to professionals and the industry at large. Graduating students have been selected by several reputed firms and consultants both in Campus interviews and off campus. With students of the earlier two batches already placed in reputed organizations, the industry-academia links are being rapidly strengthened with the acceptance of our growing numbers of alumni in the professional fraternity.

The Training and Placement Cell also coordinates the Professional Training of students of all the programmes, which are part of their course curriculum. A Training Manual is designed by the Cell for compliance by students of all courses to streamline a system of evaluating deliverables worked upon in an industrial setup outside the curriculum. Students have been training in reputed organizations both in the government and private sector and across a wide range of organizations including consultants, developers, research organizations and NGOs. Human Resource development is a key objective of the institute and the Training and placement Cell strives to meet the demands of the Architectural and planning professions by facilitating a vibrant industry-academia interface. Workshops for skill upgradation in verbal

communication are conducted from time to time to help students.

The Members of the Training and Placement Cell:

Chairman	Prof. Ajay Khare
Associate Dean (Campus Administration & Student Welfare)	Prof. Sanjeev Singh
Professor in charge:	Ms. Sheuli Mitra
Members (Faculty):	Mr. Ashfaque Alam
	Dr. Anand Wadwekar
	Ar. Sonal Tiwari
	Ar. Karna Sengupta
	Ar. Sushil Solanki
Members (Student):	One Student from each Final Year batch

### **CENTER FOR HUMAN CENTRIC RESEARCH (CHCR) LAB**

Committed to produce socially aware architects and planners, a multidisciplinary research hub 'Center for Human Centric Research' is housed at SPA-Bhopal. The CHCR propagates inclusive and multidisciplinary problem solving approach that tries to optimize the environment with extensive attention to the intended users. This approach has tremendous application in the developing countries, where majority of user population does not have power to influence the design and planning process. The center has developed a lab which helps conduct its activities through role play, full scale simulation and involvement of user experts like elderly or persons with disabilities.

### **CENTRE FOR CULTURAL KNOWLEDGE SYSTEMS**

The Centre for Knowledge Systems is envisaged to be a nation resource centre which follows the path of Knowledge system approach; a method developed towards understanding the existing heritage in the paradigm of people, place and time leading to holistic understanding and identifying the heritage of the place. This leads to stimulation and encouragement for developing rigorous and innovative methodologies towards intellectual inquiry and building a framework towards the conservation scenario of India.

CCKS shall undertake research and documentation of various heritage components, developing comprehensive inventories in central region of India and maintain a database of the resource materials for reference by all concerned researchers and institutions. It shall undertake research in existing and new emerging areas of conservation in the changing scope and understanding of heritage and develop skills and abilities through workshops and training programmes for research and documentation of various aspects in the field of conservation and establishing links with existing practices.

CCKS shall facilitate government agencies in matters related to cultural heritage and establish links with national and international organizations for the benefit of Architectural Conservation profession and awareness on heritage matters.



## **INSTITUTE WORKS DEPARTMENT (IWD)**

The Institute Works Department of SPA Bhopal was established in August, 2009 for carrying out development activities for the proposed as well as present campus of SPA Bhopal. Ar. A.K. Vinodia Associate Professor in Architecture department holding the additional responsibilities as “Institute Architect” under able guidance and support of Director, associate Deans and other senior faculty members of SPA Bhopal. Since January 2011, IWD SPA Bhopal is operating from the site office of Bhuari Campus. .

Institute Works Department of SPA Bhopal is engaged in providing design consultancy to its own campus and has achieved many goals. IWD have designed almost all buildings i.e. boys and girls hostels, faculty accommodation, Admin staff residences, gate complex, QIP and student amenity centre, etc. An external agency was appointed through a national competition for design of main academic building. We are carried out execution works mainly by engaging Central public works department (CPWD), Bhopal and National building construction company, (NBCC), New Delhi.

Till March 2014, IWD has completed one Boys hostel (320 seats) and girls’ hostel (280 seats) occupied by our students. We also have made twelve units of residential accommodation and one building for academic activities along with basic infrastructural services such as electrical sub-station, internal roads and water supply. By these facilities we were able to shift our most of the academic activities at Bhonri campus.

IWD had designed 34 units for faculty accommodation as well as housing for admin staff such as Director, Deans, Registrar, Group A, B, & C officers’ residences and Gate complex building. All these projects are under construction and will be handed over to us in coming months. Considering the status of developments we are quite sure to shift entire factions of SPA Bhopal to Bhonri campus by July, 2014.

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

SPECIAL LECTURE/SEMINARS/WORKSHOPS CONDUCTED AT SPA BHOPAL

### SPECIAL LECTURES

Sl.No.	Date	Topic	By
1.	April 1, 2013	Guidelines for the preparation of District Plan	Prof. H.B. Singh, Former Head, Department of Regional Planning, SPA, Delhi
2.	April 11, 2013	Environmental ethics	Dr. Mukul Kulshrestha
3.	July 19, 2013	Governing Urban Land: The Political Economy of the ULCRA in Mumbai	Mr. Faizan Jawed Siddiqi Research Scholar, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, USA
4.	August 5, 2013	Settlement Systems and Bhopal City profile	Ar. Prashant Khirwadkar Urban Development Consultant
5.	August 1, 2013	Knowledge system of Indian Temple building	Prof. Adam Hardy
6.	August 8, 2013	An Overview of Disaster Management	Dr. Rajshree Kamat
7.	August 9, 2013	Development Plans with special focus on Local Area Plans	Prof. Ashfaque Alam
8.	August 28, 2013	International Migration: Kerala Experience	Prof. Irudaya Rajan. S Center for Development Studies, Thiruvananthapuram, Kerala
9.	August 29, 2013	Kollam Model of District and Local Plan Preparation	Shri Jacob Easow Former Additional Chief Town Planner, Govt. Of Kerala
10.	August 30, 2013	Historical Evolution of Settlement System: Thiruvananthapuram, Kerala	Prof. Saji T.L. Prof. & HOD, College of Engineering, Trivandrum
11.	September 10, 2013	Research Techniques: A Quantitative Approach	Dr. Yogesh K Garg, Department of Architecture and Planning, MANIT Bhopal
12.	September 16, 2013	"Egyptian Architecture"	Ar. Sanmarga Mitra, Birla Institute of Technology, MESRA
13.	September 16, 2013	"Istanbul urbanscape"	Ar. Parama Mitra, Birla Institute of Technology, MESRA
14.	September 25, 2013	Growth Potential of Bhopal city and The policy for Growth of Bhopal City for E-8 Extension and Chunabhatti Area	Mr. Subhashish Banerjee Deputy Director Town & Country Planning GoMP
15.	September 26, 2013	Recent Initiatives in Disaster Management at National And State	Dr. Dilip Kumar



Sl.No.	Date	Topic	By
16.	September 27, 2013	“Save the Tiger and may be also the Rudra Veena”	Padam Shri Dr. Kiran Seth Professor, IIT Delhi
17.	September 30, 2013	Real Estate Market and Its Profiling	Mr. Shiv Prasad Singh Director, Embark Advisors Pvt. Ltd. Delhi
18.	September 30, 2013	Real Estate Planning and Valuation	Mr. Shiv Prasad Singh Director, Embark Advisors Pvt. Ltd. Delhi
19.	October 1, 2013	Real Estate Investment and Finance	Mr. Shiv Prasad Singh Director, Embark Advisors Pvt. Ltd. Delhi
20.	October 7, 2013	Craftsmanship in brickwork	Ar Kabir Vajpayee
21.	October 7, 2013	Rural Development Plans	Ar. Prashant Khirwadkar Urban Development Consultant
22.	October 10, 2013	Residential Neighbourhood Planning and Dwelling Unit Design Principles	Ar. Vinay P. Shrivastava Practicing Architect Planner Bhopal
23.	October 30, 2013	Archaeology: A Science	Dr. Izhar Hashmi Archaeologist
24.	November 6, 2013	Plant identification and ecology	Prof. P C Kotwal
25.	November 8, 2013	“Understanding Building”	Ar. Ketak Nachinolkar Conservation Architect
26.	November 9, 2013	Sanskrit Scriptures as Important Source for Understanding the Principles of Architecture of the Past	Mr. Prabhakar Apte
27.	November 11, 2013	Territorial relationships; Inclusiveness of Cities, Environmental sustainability, Cultural Continuity, and Principles of human settlement	Prof. Hans Christie Bjønness
28.	November 12, 2013	Land Acquisition for Urban Development-Lessons Learnt and Unlearnt	Dr. Debashish Bhattacharjee Social Development Speciallist, New Delhi
29.	November 12, 2013	Slum Relocation or Insitu Development-Issues and Imperatives	Dr. Debashish Bhattacharjee Social Development Specialist, New Delhi
30.	November 12, 2013	Challenges of Conservation Practice	Ar. Bhavesh Patel Conservation Architect
31.	November 12, 2013	Metals: Theory of Material	Mr. Hari Narain

Sl.No.	Date	Topic	By
32.	November 13, 2013	Traditional Knowledge systems of Madhya Pradesh	Ar. Shikha Patidar
33.	November 15, 2013	Conservation Process: An Archaeological Perspective	Shri. N. Taheer Archaeologist
34.	November 16, 2013	Traditional Knowledge System, A Necessity to Understand the Significance of Heritage	Ar. Nisar Khan, Conservation Architect
35.	November 16, 2013	Experience of handling multidisciplinary team in conservation	Dr. S.B. Otta Regional Director, Archaeological Survey of India (Central Zone)
37.	December 11, 2013	Gender in Urban Planning	Dr. Chandreyee Das Urban Development consultant, Kolkata
38.	December 13, 2013	Guidelines for Selection and Development of Thesis	Prof. Kavas kapadia, former Head, Department of Urban Planning, SPA Delhi
39.	December, 2013	'Chandigarh as a sustainable city'	Ar. Sangeet Sharma
40.	January 01, 2014	(i) Cultural heritage of Bidar (ii) Approach for formulating Conservation and management plans	Ar. Sarath Chandra Conservation Architect
41.	January 20, 2014	Environmental Impact Assessment and Issues Related to Its Evaluation	Prof. Aresh Maitra, Former Director, SPA Delhi
42.	January 24, 2014	Responding to Climate Change: Role of Human Settlement	Prof. Manmohan Kapshe
43.	February 1, 2014	"Bhopal & Stories Beyond"	Dr. Manu P Sobti University of Wisconsin- Milwaukee, USA
44.	February 1, 2014	Methodological approaches for data collection to address Environmental issues of a hilly region	Prof. Shovan Shaha
45.	February 7, 2014	Organizational Structure of Chittaurgarh district for Development Activities	Mr. Virendra Singh, District Town Planner of Chittaurgarh

<b>Sl.No.</b>	<b>Date</b>	<b>Topic</b>	<b>By</b>
46.	February 8, 2014	Planning Perspective for Revision of Chittaurgarh Development Plan	Mr. S. K. Srimali, Senior Town Planner Udaipur Zone Office
47.	February 20, 2014	Conceptual Design process using online video conferencing	Prof. Robert J Koester
48.	February 21, 2014	'A Time Line of Social Housing-Success and Failure'	Prof. S. chattopadhyay, IIT, Kharagpur
49.	February 25, 2014	Modes and techniques of organizing data	Ar. Kailash Rao Conservation Architect
50.	March 1, 2014	"Conceptualization of Design Ideas"	by Ar. Sanjay Prakash
51.	March 4, 2014	Failure and distress mechanisms in heritage buildings	Dr. Arun K. Menon
52.	March 6, 2014	'Traditional Water harvesting System of Rajasthan'	Farhad Contractor
53.	March 22, 2014	EIA Reports: Some Current Experiences	Prof. Shovan Saha

## **SEMINARS & WORKSHOPS CONDUCTED**

### **WORKSHOP ON WATER CONSERVATION BY FARHAD CONTRACTOR**

Farhad Contractor is a known expert in water conservation techniques and has to his credit the revival and rejuvenation of many water bodies in Rajasthan. He is a field person and has an extensive experience in watershed management with many success stories. An intensive field based workshop with Farhad Contractor was organized for the students of second semester Master of Landscape Architecture under their course of Water Management. The students worked on the surface water management of the SPA Bhauri campus and in the process learnt how to read the landscapes to understand their behaviour with water. The students were successfully able to connect the theory with actual site experience under the able guidance of the expert.

### **NATIONAL STUDENT DESIGN COMPETITION**

'Inclusive Design for Cultural Interface in Pilgrimage Sites'

In India, there are several auspicious rituals, beliefs and stories associated with the pilgrimage sites, and a number of people visit to pray for good health and well being. This includes a lot of people with disabilities, elderly, children and women. This also includes rural people ingrained in poverty and illiteracy. The SPA, Bhopal organized its annual event 'National Student Design Workshop and Competition' 2013-14 with an aim to promote universal usability in pilgrimage sites in India. The competition was floated on 18th October 2013. The school received tremendous response for this competition from architecture and design schools with about two hundred registrations. The registered student teams then worked on their designs based on the design brief and in consultation with their faculty advisors. The teams were provided with a list of books, web sites and other online resources on universal design and world heritage sites to make their effort an informed attempt. They submitted their work on 10th February 2014 for short listing. The final evaluation of this competition was coupled with the three day workshop from 1st-3rd March 2014. The three best entries were awarded and all short listed entries were displayed as an exhibition for the professionals for wider dissemination. Registered students and their faculty advisors were invited to attend this workshop. The judging panel consisted of two strong proponents of design for social sustenance namely, Prof. Abir Mullick, Vice Chancellor, Narachana University, Baroda and Professor Georgia Institute of Technology, Atlanta, USA, and Prof. AGK Menon, an eminent architect, educator, urban planner and conservation consultant.

### **INTEGRAL STUDIO: TEMPORARY SHELTERS FOR VISITORS DURING KUMBH AT UJJAIN, INDIA**

'Kumbh' is a mass pilgrimage in which Hindus gather to bathe in the sacred rivers in four cities in India. With million plus pilgrims, it is the world's largest religious conglomeration, which increases in size every time, with better mobility and affordability in India. Ujjain is one of the ancient riverside cities in India where Kumbh takes place every 12 years. The event not only generates many economic benefits for the city but also throws many challenges, like temporary infrastructure, pollution, garbage disposal, accident management. The next

Kumbh in Ujjain would be held in 2016 and the town of 0.5 million people is expected to receive 50 million floating population.

Taking the opportunity and challenge of upcoming Kumbh in Ujjain, an intense inter-semester studio was conducted under Berkeley Prize Teaching Fellowship-2013. The objectives of the studio were to identify the environmental challenges for diverse users visiting historic pilgrimage, provide contextual and inclusive solution for most visited areas, and develop proposal for temporary infrastructure for pilgrims.

Multidisciplinary teams from different semesters and programmes at the institute participated in the studio. To understand the problem, students did detailed context and user study. There were lectures, interactions and discussions from experts of history, culture, theology, archaeology, administration, management, and inclusive design. The collected data was analyzed and refined by the teams for the design application. The students produced 20 rich and informed solutions for a site of 32 hectares, with an estimated population of 20,000. The solutions were contextual, inclusive and cultural, at the same time modern, futuristic and environmental friendly. It was realized that inputs from humanities and liberal arts resulted in enriched design thinking in the studio. It fostered multidisciplinary approach, collective intelligence and collaboration, that lead to new insights and that produced innovative and contextual solutions with empathy for the community.

## **POST DISASTER RISK ASSESSMENT FOR CULTURAL HERITAGE OF UTTARAKHAND**

Tour to Uttarakhand, was conducted from 15th October to 24th October 2013 concerning Post Disaster Risk Assessment for Cultural Heritage of the region was organized by ICOMOS-India & supported by UNESCO. Students of M.Arch (Conservation), 1st semester contributed to the cause as Heritage volunteers under the guidance of Astdt. Prof Ramesh Bhole and eight Conservation Professionals from all over India. The survey was carried out along the River Alaknanda from Rudraprayag to Ukhi Math and Sonprayag. All the settlements along the river were studied for the endangered heritage and old structures. They were documented using inventory formats photographs and schematic sketches.

## **FACULTY FORUM**

SPA, Bhopal organizes a faculty forum at the end of the semester or just before the start of the semester since 2010 and has become a regular feature of our calendar. This initiative gives a opportunity for all faculty members to present their works done in last semester, the plans for upcoming semesters, their contribution for the development of the Institute and their own personal achievements.

## **WORKSHOP ON REVISION OF UDPFI GUIDELINES**

A One day National Workshop of Planning Schools on Revision of UDPFI Guidelines was held in Bhopal on 30 January, 2014 jointly organised by Schools of Planning, Bhopal, Delhi and Vijaywada. The workshop was graced by Prof. E.F.N. Ribeiro, the then Chairman of Board of Governors, SPA Bhopal and Mr. M.N. Buch an eminent civil servant. Prof. Ajay Khare, Director, SPA, Bhopal presided over the inaugural session and delivered the welcome

address. Besides senior official from Town and Country Planning Organisation, Govt. of India, eminent experts from the field of Urban Planning and Architecture, namely, Dr. D.S. Meshram, Secretary General, Institute of Town. Planners, India, Prof. N. Sridharan, Director, SPA Vijaywada, Prof. R.N. Datta, IIT, Kharagpur, Prof. Mahavir, SPA, Delhi, Mr. M.N. Ashish Ganju and Mr. S.P Shorey addressed the august audience comprising of faculty members of various planning schools of the country, namely, SPA Bhopal, SPA Vijaywada, IIT Roorkee, MANIT Bhopal, VNIT Nagpur, BINS Gujarat The workshop was divided into five sub themes: Inclusive Planning and Legislation, Urban Transport, Climate Change and Energy Efficiency, Governance Architecture and Resource Mobilization, Urban Form and Fabric.

### **WORKSHOP ON 'SUSTAINABLE CITIES GENERATING CLIMATE CO-BENEFITS IN URBAN AREAS'**

A two-day International Workshop on 'Sustainable Cities: Generating Climate Co-Benefits in Urban Areas' was organized by School of Planning and Architecture SPA Bhopal in collaboration with United Nations University-Institute of Advanced Studies (UNU-IAS), Asia-Pacific Network (APN), United Nations University Institute for Sustainability and Peace (UNU-ISP) and Kyoto University during 2nd - 3rd December 2013 in Bhopal.

Prof Ajay Khare, Director, SPA Bhopal, presided over the function and delivered the welcome address. The workshop was graced by Mr. Anthony J C Desa, Chief Secretary, Government of Madhya Pradesh as Chief Guest A galaxy of eminent scholars across the country and abroad participated in the workshop, which inter alia include Prof. Amit Garg, DM Ahmadabad, Prof. Appu Kuttan KK, Director MANIT, Prof Giridhar A. Kinhal, Director UM, Prof. ILK Mishra, Director NIGUM, Prof. Jose Puppim de Oliveira; UNU-IAS, Japan, Dr. Christopher H. Doll, UNU —IAS, Japan, Mr. Mahendra Sethi, UNU —IAS, Japan, Dr. Akhilesh Surjan, UNU—IAS, Japan, besides the members of faculty from SPA, Bhopal. The workshop was divided into two technical sessions devoted to two sub themes, namely, 'Co — Benefits in Urban Areas' and 'Sound Material Society' followed by a panel discussion on 'Sustainable Future Options for Cities: Role of Co-Benefits'.

### **HANDS ON WORKSHOP BAMBOO**

The Bamboo Workshop was held from 23rd to 25th August, 2013 in which the students of ten students from M. Arch (Conservation) Semester Ist and five students from M. Arch (Landscape) Semester I from worked with the all students of B.Arch, IInd year to learn the methods and techniques of Bamboo Construction. The students were guided by Professionals from Centre For Green Building Material and Technology.

and Mansaram Architects, Bangalore. Ar. Neelam Manjunath, principal architect from the organization specializes in sustainable architecture involving lime, Mud and Bamboo. She shared her experiences related to the art of Bamboo for Architectural Projects, Landscaping, Construction, Eco-design and decoration. This natural material is highly renewable, that's why it is used in ecological and sustainable projects. Henceforth the main objective of this workshop was to transform the participants into climate sensitive professionals. It offered knowledge of Bamboo's properties, showing the different aspects and acceptance as a conservation element, as environmental resurgence, as an energy system and as a building



element, building techniques approached through art and education. The objective was to transfer technology, knowledge and skills through Training and workshop for the environmental conservation, which was highly informative for the students. This Hands on Workshop was coordinated by Prof. Sanjeev Singh and Dr. Vishakha Kawathekar.

### **ASHAPURI TEMPLE PROJECT**

The students were given opportunity to work on Ashapuri Temple Project in Semester I and Semester II to learn Documentations techniques and Data Management. The documentation undertaken was for the Architectural fragments of Temple no. 5 and Temple no. 12, which was carried by doing Photo Documentation with Critical Dimensioning. This process of Photo-Documentation is a relatively innovative technique developed to ease the process of resolving of temple form at a later stage. In this process a picture each of the fragment is clicked from all six sides such that the photographs are as close to orthogonal as possible. Then only the critical dimensions of the fragments which will help in identifying them at a later stage are recorded manually in the form of dimensioned sketches. Then at a later stage the dimensions are directly marked on the photograph of the fragments on computer so that they are readily and directly readable at a glance. The students were guided by Dr. Vishakha Kawathekar, Ramesh Bhole and Shweta Verdia.

## **SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE**

EDUCATIONAL TOURS AS ON 31.3.2014

### **STUDY TOUR TO AMARKANTAK-BANDHAVGARH**

A Study Tour to Amarkantak- Bandhavgarh was organized from 11-17 December 2013 for the students Master of Landscape Architecture, after their completion of first Semester. This tour was designed as a prelude to the Landscape Studio of the second semester, wherein the students were asked to devise Therapeutic landscape design interventions for the ailing landscapes of Amarkantak, represented by the Mai ki Bagiya. Mai ki Bagiya is a people's protected garden where the River Narmada appears from the ground and is home to many endangered medicinal plants. This garden is a part of the Achanakmar-Amarkantak Biosphere Reserve notified as the 14th National Biosphere Reserve of India by Government of India on 30th March 2005. The site work included the listing of the plant material, measured drawings of the Bagiya with marking of all vegetation, interviews with local people and visitors and detailed landscape observations. The students also visited the Forests of Bandhavgarh. This study tour equipped them with the necessary base to pursue the landscape design exercise of the Landscape Studio-II, as well as made them aware of the Bioreserve landscapes.

### **STUDY TOUR OF JAMNAGAR**

Study tour was conducted at Jamnagar during 19-27 August, 2013 for the preparation of Regional Plan of Jamnagar district as a part of Regional Planning Studio of M. Plan (Urban and Regional), 3rd semester. Under the coordination of Prof Ashfaque Alam, 14 students of MURP 2nd year visited different parts of Jamnagar district in Gujarat for data collection, field observation, meeting and interaction with government officials and stakeholders. During this visit, they met the District Collector of Jamnagar, Shri. Nalin Upadhyay, IAS and Shri R.D. Kamboj, IFS, Chief Conservator of Forest, and also visited the Marine National Park, Jamnagar.

### **STUDY TOUR OF NAINITAL DISTRICT**

A study of Nainital District was undertaken in February 2014 as part of the regional planning exercise of both the M. Plan programmes of Urban and Regional Planning and Environmental Planning. During the visit, students travelled in both urban and rural areas of the district, interacting with local people to understand the issues related to economy, socio-cultural context and other challenges. A series of meetings were held with the officials from the office of the Chief Development Officer of the District. The study was part of the joint studio exercise of the two programmes for preparing a district plan with a thrust on development approach based on environmental sustenance. The exercise is a collaborative work with TCPO, Delhi, to develop a prototype district plan as a response to the needs of the 73rd and 74th Constitution Amendment Act which recognises the district as a key unit of the planning system. The 25 students were accompanied by Prof. Binayak Choudhury, Sheuli Mitra, Ashfaque Alam, Rama Pandey, Govind M.P. and Shomit Bade of the Planning Department.



## **STUDY TOUR TO HISTORIC CITY OF BIDAR, KARNATAKA**

A study tour to Bidar, Karnataka was conducted for the students of M.Arch (conservation), II semester from 30th December 2013 to 4th January 2014. The historic city is known for its fortified enclosures and monuments, most significant among them being the Mahmud Gawan Madarssa & the triple layer moat along the royal enclosure. The study focused on city of commons, in-housed within a separate fortification known as the public enclosure and separated from the royal enclosure. The theoretical framework was to understand architectural knowledge systems including defense, water, royal, networking, educational and military excellence in Southern India and hence establish the significance of the City and its Landmark monuments at local, regional, national and international level. The seven day tour was successfully completed under the guidance of Dr. Vishakha Kawathekar & Shweta Vardia.

## **TEMPLE SURVEY VISIT TO CHANDERI, SHIVPURI, GWALIOR AND SURROUNDS**

A study tour under the guidance of Prof Adam Hardy, Dr. Vishakha Kawathekar and Assistant Prof Ramesh Bhole along with the students of Second semester Conservation went to a survey and research of temples built in the contemporary period of 8th to 11th century from 19th Feb 2014 to 22nd Feb 2014. The Temples were surveyed in the village of Chanderi, Kadwaya, Shivpuri, Survaya, Shivpuri and Gwalior. The students worked under the guidance of Prof Hardy Measuring and photographing the temples. This study helped to understand the missing components of the temples, understand chronological development of the temples in relation to the temples at Ashapuri and issue related to archaeological sites and heritage management.

## **FIELD VISIT TO VILLAGES OF PIPARIA TEHSIL AS STUDIO EXERCISE OF 1ST SEMESTER M.PLAN (INTEGRATED)**

The Studio exercise for Rural Module of Ist Semester, M. Plan (Integrated Semester) was aimed at understanding the different Planning approach in respect of rural areas as compared to urban areas and to explore linkages between urban and rural areas. Towards this, three villages of Pipariya Tehsil of Hoshangabad district, Madhya Pradesh, were chosen for preparing a village development plan.

For this purpose, a total of 26 students accompanied by faculty members visited the villages. The visit was scheduled between 19th October and 22nd October 2013. Students were divided into three groups and directed to study various issues like Infrastructure, Housing, Environmental Aspects, Livelihood, and Indigenous practices adopted for farming and other occupations. The data was collected through intensive primary survey, group discussions and interviews of local inhabitants.

## **STUDY TOUR OF RAJASTHAN**

A study tour was conducted for the final year B Arch. students to several places in Rajasthan from 10th December to 21st December 2013. The study tour included important places in Rajasthan- Jaipur, Shekhawati, Bikaner, Jaisalmer, Jodhpur, Pushkar and Ajmer. In Jaipur the

students visited the Amer fort, the Albert Hall Museum, Jantar Mantar, Jal Mahal and the City Palace. In Shekhawati the students studied havelis and palaces. In Bikaner the students visited the Karni Mata Mandir, Shiv Bari temple Junagrah Fort and Lalgah Palace. In Jaisalmer they visited Golden Fort, Bada Bagh, Patwon ki Haveli, the Gadisar Lake, etc. In Jodhpur the Mehrangarh Fort, Umaid Bhavan Palace were visited. At Pushkar, the students saw the Pushkar holy lake and the Brahma Temple. Finally the tour ended with the visit to shrine of Khwaja Garib Nawaz at Ajmer. The tour accompanied by Devarshi Chaurasia, Poonam Khan & Abhinav Shrivastava.

### **STUDY TOUR TO CHANDIGARH AND HIMACHAL PRADESH**

A Study tour to Chandigarh and Himachal Pradesh was organised for students of 4th year B. Arch from 10th Dec. to 20th Dec. 2013. The visit to Chandigarh —covered buildings of Capitol Complex, Le Corbusier Centre, Sector-17 Market and the planned residential areas of the city, Rock Garden and Sukhna lake. Ar. Sangeet Sharma, delivered a lecture on "Chandigarh as a sustainable city". Next the students studied the heritage village of Pragpur and Garli in Himachal Pradesh were visited which is one of the first declared heritage village of India (in 1997) due to multi-cultural influence on its architecture. Buildings with a blend of Kangra, Rajput, Colonial and even Portuguese were identified. The tour continued to Dharamshala where student studied the Tibetan Temple Complex and Monastery, Norbulingka Institute of Cultural Studies, Dharamshala Cricket stadium, etc. A half day trek to Triund was undertaken by all the students. The tour ended with the visit to the Colonial Architecture of Shimla including major buildings along the Ridge Road and Mall Road were documented along with the activities and streetscapes in the Colonial town. The trip was successfully conducted under the guidance of Ramesh. P. Bhole, Sashwat Naidu, Arvind Kumar Meel and Gayatri Nanda.

### **STUDY TOUR OF CHITTORGARH**

Study tour to Chittorgarh was organized for students of IIIrd year B. Plan from 5th January to 13th January, 2014. The tour was part of studio exercise focused to make students understand the process of master plan preparation and role of various departments for the same. Students learned to perform all the surveys required to be carried out for preparation of master plan. State Town Planner and District Town Planner delivered lectures on the existing condition of the city and the process of master plan preparation followed in Rajasthan. Students were accompanied by Prof. N R Mandal, Dr. Kshama Puntambekar & Gaurav Vaidhya.

### **STUDY TOUR TO AURANGABAD, MUMBAI AND GOA**

A study Tour was conducted for the students of B.Arch. 3rd year, who visited different places of Aurangabad, Mumbai and Goa; as a part of their academic study from 11th to 19th December 2013. In Aurangabad the students visited the Ajanta Caves and Ellora Caves, which are UNESCO World Heritage Sites, as well as Bibi Ka Maqbara and Panchakki. In Mumbai the students visited Hiranandani enclave, Essel world, Convention center, Planetarium etc. to learn aspects of architectural detailing in terms of its function and aesthetics aspects. In Goa the student visited Bom Jesus Basilica, Fort Aguada, Art Academy, Heritage museum,

Houses of Goa etc. The students were guided by Sandeep Sankat, Sandeep Arora, Sushilkumar Solanki and Brishbhanlali Raghuwanshi.

### **STUDY TOUR OF RAJASTHAN**

A study tour resulting in a studio exercise was conducted for students of B.Arch first year section A to five cities of Rajasthan including Pokaran, Jaipur, Jaisalmer, Jodhpur and Ajmer. The tour included a three-day measured drawing studio at Pokaran. The tour started from Jaipur to cover its museums and Amer Fort to lead to Pokaran studio. Post Pokaran, the group visited the cities of Jaisalmer, Jodhpur and Ajmer and -their prominent buildings and forts.

At Pokaran, the students learnt about basic design principles, building methods and the traditional genius of local materials in the harsh arid climate. Their documentation covered primarily the Pokaran fort and a Haveli in the old city fabric. Mr. R.K. Khatri acted as a local resource for the tour. This tour was accompanied by Saurabh Tewari & Karna Sen Gupta.

### **STUDY TOUR TO WEST GUJARAT**

A study tour was conducted for students of B. Arch 1st year (Section B) covering the south and western parts of Gujarat from 11th to 19th December. Starting from Somnath, they visited the Somnath temple, Junagadh Fort, museum and Girnar mountain at Junagadh, the Portuguese colonial settlement including Diu Fort, Sea shell museum, St. Paul's Church at Diu, Dwarkadhish and Rukmini temples in Dwarka, the Rann Utsav and Kala Dungar at Rann of Kutchh, the remains of Harappa civilization at Dholavida, the picturesque Vijay Vilas Palace at Mandhvi and many monuments of Bhuj. They also visited to Rann of Kutchh. The students were guided by Sukanta Majumdar and Ashish Patil.

## **SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE**

### **EVENTS DURING THE YEAR**

#### **FAREWELL IN THE HONOUR OF PROF. E.F.N. RIBEIRO, CHAIRMAN SPA BHOPAL (2009-2014)**

Farewell in the honour of Prof. E.F.N. Ribeiro, Chairman SPA Bhopal was held on 31st January 2014. Prof. Ajay Khare thanked him with a token of love and remembrance in the form of a collage depicting his journey with SPA Bhopal. This ceremony was attended by members of the board of governors and the society of SPA, faculty, staff and students.

#### **67th INDEPENDENCE DAY**

School of Planning and Architecture, Bhopal, celebrated country's 67th Independence Day with great charm and vigour. Starting with the introductory speech of the Director Prof. Ajay Khare, various patriotic events, dance, drama and music were performed by students.

#### **3rd DECEMBER, INTERNATIONAL DAY OF PERSONS WITH DISABILITY**

Each year 3rd December is observed as the International Day of Persons with Disabilities (IDPD) around the world, in pursuance of a UN General Assembly resolution of 1981. The observance of the day aims to promote an understanding of disability issues and mobilize support for the dignity, rights and well-being of persons with disabilities. This year the theme selected by the UN for IDPD, 2012 is removing barriers to create an inclusive and accessible society for all'.

In observance of IDPD, SPA Bhopal appealed to all architects, planners, engineers and all design professionals, to take appropriate measures to ensure that Persons with Disabilities have access to all aspects of society including the built environment, on an equal basis with others, as well as to identify and eliminate obstacles and barriers to accessibility. For this a publicity campaign conducted through posters and badges on 3rd December.

#### **ROTARACT CLUB, SPA BHOPAL**

The Rotaract Club of SPA Bhopal, chapter of a Rotary International, established at the institute in August-2013. The Team of Rotaract club has successfully organized blood donation camps, collection & distribution drive, volunteering at winter games 2013 for disabled children and educating the underprivileged children of slums in Bhopal and Mother Teresa Ashram.

#### **PERCEPTION**

Perception, the annual photography exhibition was organized by SPA Bhopal at Swaraj Bhawan Bhopal. Various colleges of Bhopal and it was a grand participation from the students of SPA Bhopal and other colleges of Bhopal. This photography exhibition was an expression

to the all-encompassing nature of photography. Moments are condensed in a single snapshot reflecting a thousand words.

## **KALRAV**

'Kalrav' is the warm welcome given to the young fresher's of SPA Bhopal by the senior students. The event started with cultural programmes by the seniors followed by a ramp walk by the first year students and their short duration creative performances of the first year students.

## **SPICMACAY EVENTS**

SPA Bhopal has a SPIC-MACAY (Society for Promotion of Indian Classical Music and Culture Amongst Youth) chapter. In this series we have organised 'Viraasat 2013' at SPA Bhopal on 2nd Aug. 2013. The Renowned Artist 'Sushri Kalapini Komkali' had performed the 'Hindustani Classical Vocal - Khayal' and shares the salient features of Art Form. Sushri Kalapini Komkali ji is accompanied with two artists Shri Ramendra Singh Solanld (on Tabala) and Shri Upkar Godbole (on Harmonium). Another programme in the form of expert lecture by Padma Shri Dr. Kiran Seth (Founder SPIC MACAY) was organised on 27th September 2013. Title of the presentation, 'Save the Tiger and May be also the Rudra Veena.' The chapter is coordinated by Dr. Devarshi Chaurasia.

## **SYNERGY**

Synergy is a three day mega event organized by the students for the students of SPA Bhopal All undergraduate, postgraduate students are grouped in Athena, Poseidon, Apollo and Zeus. A series of academic, literary, cultural, educative events were organized by the students.

## **CRICKET MATCHES**

A one day triangular series amongst the students and teachers team was played on the occasion of the foundation day of SPA Bhopal, the 8th October, 2013. The faculty cricket team also 'played match against the team of Architects' of Bhopal i.e. IIA Bhoj warriors. Playing first SPA Bhopal scored 142 runs whereas the IIA Bhoj warriors were all out on 110 runs.

## **SPA INTER-BATCH FOOTBALL TOURNAMENT '13**

An inter batch football tournament is organized by the student body of SPA Bhopal, which generally takes place in the odd semester. This time, it commenced from 16th September 2013, and matches were held between all the batches.

The winner are the 2nd year with the Highest Scorer: Surai Soren (3rd yr.), Best Goal Keeper: Deepak Kumar Bhoi (2nd yr.), Best Striker: Rakesh Soren (1st yr.), Best Defender: Kunwar Sarthesht (1st yr.), Best Mid-fielder: L Chinghuba (3 rd yr.)



## **NASA**

Annual NASA meet is organized from 26 to 29 January at Hyderabad. The NASA work during academic year 2013-14 saw the students documenting the Catholic church in Pachmarhi, Madhya Pradesh for Louis L Khan Trophy where the students were placed in top 10 colleges in India. The college also got shortlisted for Annual NASA Design Competition with the highest number of entry by any college in the country. The students worked in five more trophies including International Design Competition by University of Westminster, London (U.K.), where the 2 of the college entries got shortlisted. The entries would be showcased at the Annual Summer Exhibition in the University of Westminster at London in June, 2014. The proposal for homeless shelter by the students have been published in HUDCO magazine. This was one of the top 5 entries of the country.

## **PAPER PRESENTATION COMPETITION- SRIJAN 2014**

Srijan is a festival of Innovative Model making, Paper Presentation and cultural events for Architecture, Engineering, Pharmacy and MBA students. In Srijan 2014 Final year B. Arch. Students Alankrita Sarkar and Uttara Majumdar has presented a Technical Paper titled 'Revitalization of Commercial Hub : A Case Study of New Market, Bhopal'. SPABhopal students had secured the first position and won gold medal under the mentorship Dr. Devarshi Chaurasia, Assistant Professor (Architecture). He is also co author of the above mentioned paper.

## **UNIVERSAL DESIGN AWARD 2013**

The Center for Human Centric Research at SPA, Bhopal received Universal Design Award 2013 for its inclusive design efforts at the institute. The objective of this research and design development center is to bring awareness amongst future architects and planners to respond to the needs of diverse human population otherwise marginalized in the past design practices, for collective socio-economic-cultural development in the country. The center works to build a research based body of knowledge with all realms of the ethnographic, qualitative and quantitative experimental paradigms, to support human centered design process. It functions in four major areas, 'Identification of Research Priority Areas and Networking', 'Education and Training', 'Research and Design Development' and 'Dissemination'. The conferred award is instituted by NCPEDP, Mphasis and Access Ability, and was given by the then Minister, Ministry of Social Justice and Empowerment, India.

## **BERKELEY PRIZE TEACHING FELLOWSHIP**

The Center for Human Centric Research at SPA, Bhopal conducted one year (2013-14) long design studio under Berkeley Prize Teaching Fellowship on 'UNIVERSAL DESIGN FOR CULTURAL INTERFACE IN THE SACRED SITE OF UJJAINI. The studio focused on equal access to achieve Universal Design for a culturally rich site. The students researched into the needs of diverse users, investigated heritage issues, explored site considerations and developed universal design solutions that offer equal opportunity to everyone. The Teaching Fellowship was led by Dr. Ajay Khare, time Professor in the Department of Architecture, Chairperson of CHCR and Director of SPA, Bhopal.

In relation to the prospective projects for upcoming Kumbh at Ujjain in 2016, the overall aim was to focus on 'User Centered Approach' to design for diverse users, irrespective of age, ability, gender, class, caste, religion, poverty, urban/rural background. The objectives of the studios include:

- 1) Identify the environmental challenges for diverse users visiting the historic pilgrimage site.
- 2) Identify Universal Design opportunities with focus on diversity in the Indian context.
- 3) To create enabling designs for most used facilities for everyone, like information area, sacred bath, sacred circumambulatory path and temporary shelter.
- 4) To develop innovative and contextual research tools to investigate design problems in India and employ practice-based approaches to social inclusion in guidance of universal design and heritage experts.
- 5) Publish educational process and outcomes for the universal design teaching community in India.

The Berkeley Teaching Fellowship involved second and third year undergraduate students of 4th and 6th semester and all design problems offered were very different from each other in scale and content. The studio was endorsed by the Department of Architecture in the College of Environmental Design at the University of California, Berkeley, U.S.A. and was being offered at five places in the world under larger theme 'Inclusive Design'. Other than SPA Bhopal, it was offered at University of Arizona, College of Architecture, Planning and Landscape, Tucson, USA; Edinburgh School of Architecture and Landscape Architecture (ESALA), Edinburgh, United Kingdom; Department of Architecture and Physical Planning, Kampala, Uganda; and Massachusetts College of Art and Design (Mass Art), and Institute for Human Centered Design (IHCD), both in Boston.

### **BERKELEY PRIZE ESSAY COMPETITION 2014**

SPA Bhopal last year won the Berkeley Prize fellowship this year students made us proud winners of the Global competition by Berkeley University as the entry of SPA Bhopal students, Nipun Prabhakar and Sukriti Gupta won the second prize of the sixteenth annual international 2014 BERKELEY PRIZE Essay Competition 2014.

Through three distinct competitions - the Essay Competition; the Travel Fellowship Competition; and the Teaching Fellowship Competition- the international BERKELEY PRIZE competition encourages undergraduate architecture students and their teachers worldwide to go into their communities for the purpose of thinking and writing about issues central to the understanding of the social art of architecture.

## **SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE**

### **INTERNATIONAL VISITS DURING THE YEAR**

#### **PROF. AJAY KHARE**

Prof. Ajay Khare visited South Africa in the month of May 2013 to take part in Q.S. Maple Conference on Higher Education in Afro-Asian Countries. The Programme was organized by University of Johannesburg. Prof. Khare presented his views about accreditation in the field of Architecture and International Validation Systems, and took part in International Ranking Workshop. He also visited Gandhi Memorial at Constitution Hall, South Africa,

In the month of September-October, 2013, Prof. Khare visited United States of America to visit many West Coast Universities. This visit was also a part of Berkeley Prize Teaching Fellowship activity. Prof. Khare interacted with many Professors of University of California at Berkeley, University of California at Los Angeles, University of South Carolina at San Diego and University of San Diego.

Prof. Khare also attended the Annual Meeting of Human Factors Ergonomics Society at San Diego where he presented the ongoing work being done by SPA, Bhopal students for the Berkeley Prize Teaching Fellowship and the national competitions organized by SPA, Bhopal for making the World Heritage sites accessible.

The Human Factors and Ergonomics Society's mission is to promote the discovery and exchange of knowledge concerning the characteristics of human beings that are applicable to the design of environment, systems and devices of all kinds. Prof. Ajay Khare presented two-papers co-authored by Rachna Khare at International Annual Meeting of the Human Factors and Ergonomics Society, San Diego, California, USA in September 2013.

#### **DR. TAPAS MITRA AND SHEULI MITRA**

Dr. Tapas Mitra, Associate Professor, Department of Architecture and Prof. Sheuli Mitra, Associate Professor, Department of Maiming presented two Research papers at the 49th ISOCARP congress, held at Brisbane, Australia in October 2013. They spoke on aspects of the city core and periphery, urban identity, (de)gentrification, housing stock and issues of urban decay, regeneration and emerging real estate scenarios which form part of the central debate on contemporary urbanism. The Research papers were titled Delineation, transformation assessment and intervention initiatives for 'Grey zones' of Kolkata India' and 'Conflicts in land and housing markets in Kolkata: Emergence of a divided city'

#### **PIYUSH HAJELA**

Ar. Piyush Hajela presented a paper on "URBAN CULTURES AND PUBLIC OPEN SPACES IN INDIAN CITIES" at the International conference held in Skithos Island Greece from 18th to 21st June 2013. The conference titled Changing cities: Spatial, morphological, formal and socio-economic dimensions was organized by the department of Planning and Regional



Development University of Thessaly Volos Greece. Nearly 200 participants from across the world presented their papers. Ar. Piyush Hajela gave a presentation on how Open Spaces have a very strong role to play in the display of the aspirations of the Indian communities across different cultures and faiths. It also depicted the diverse use of these open spaces by the people during the year, that makes the Indian society so vibrant and lively. His colorful presentation was well attended and appreciated by the audience.

### **DR. ANAND WADWEKAR**

Dr. Anand Wadwekar presented his research paper titled "Irrational Exuberance: Low Density in Pseudo-colonial City and Its Urban Follies" in the forth International Conference on Urban and Extra Urban Studies-Spaces and Flows organized at University of Amsterdam on 22-23 November 2013.

This conference aimed at critically engaging the contemporary and ongoing spatial, social, ideological, and political transformations in a transnational, global, and neoliberal world. In a process-oriented world of flows and movement, the global north and global south now simultaneously converge and diverse in a dialectic that shapes and transforms cities, suburbs, and rural areas. This conference addressed the mapping of, the nature of, and the forces that propel these procedural changes.

### **KARNA SENGUPTA**

Ar. Karna Sengupta presented a paper "Role of Universities in Knowledge Clusters and Their Spatial Relationships with the City: The Case of Bhopal, India co authored by Dr. Ajay Khare in the Spaces and Flows Fourth International Conference on Urban and Extra Urban Studies, organized by Centre of Urban Studies , University of Amsterdam at Amsterdam, Netherlands on 23-24 November 2013. The paper explores the concept of knowledge clusters and the shift to knowledge economy fostering knowledge based development in India. It discusses the importance of universities in the knowledge based development and its relationships with the city. The paper illustrates how places of knowledge production: the university and places of knowledge consumption can be positively fostered through accessible networks between them and the city. This international visit also involved visiting the cities of Utrecht and Rotterdam along with Amsterdam to understand emerging Dutch urbanism.

### **DR. KSHAMA PUNTAMBEKAR**

Asia Pacific Integrated Model (AIM) was started by the National Institute for Environmental Research (NIES), Tsukuba, Japan. An international collaborative program to jointly develop national and local Models for Low Carbon Society (LCS) Scenarios using AIM was initiated by NIES. Contributing in this sector Dr. Kshama Puntambekar attended the workshop and presented her research work on 'Low Carbon Scenario in Transport Sector at Bhopal' analyzing the carbon emission scenario using AIM/Enduse Model in the 19th AIM International Workshop on December 13-14, 2013 at Tsukuba Japan.

The International Society for Digital Earth is a global initiative to construct a comprehensive virtual representation of the planet. ISDE has organized the 8th International Symposium on

Digital Earth 2013 held from 26 — 29 August at the Borneo Convention Centre Kuching, Sarawak, Malaysia. The theme was "Transforming Knowledge into Sustainable Practice". Dr. Kshama Puntambekar along with Purna Sheolika presented a paper titled 'Spatial Analysis of Low Carbon Development 2050: A Case of Residential Sector, Bhopal, India. The paper analyses the residential sector of Bhopal at ward level for carbon emission scenarios and represented the results using (Geographical Information System) GIS software for better understanding for Decision Makers.

### **SUPRIYA KUKREJA**

Ar. Supriya Kukreja, Assistant professor- Architecture, SPA Bhopal presented paper - Beyond the 'desire of the city' →Urban Boundaries & Inequality, at International Urban Design Conference- on "Cities, People and Places" October 14th -17th 2013, Colombo, Sri Lanka. She also conducted- Rhythmanalysis —An Analysis of Activities, Patterns And Impacts - with case example of City- Bhopal Diversities/Disparities/Interpretation —Pre Conference Student Workshop on 14 October 2013 with Asst. Prof. Koen De Wandeler from KU Leuven at Department of Architecture - University of Moratuwa, Colombo, Sri Lanka. She also presented her study at ICOMOS ISC 20th Century Heritage Annual Meeting 2013 which was followed by ICOMOS - International Conference-cum-Workshop - "Filling the Gaps: World Heritage & the 20th Century", October 3rd-7th 2013, Chandigarh, India. Her paper titled- The Quality of Urban Ruins - "Evaluating 20th Century Heritage" discussed her Case Study of Chandigarh government press, sec - 18, Madhya Marg, Chandigarh.

---

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE

### RESEARCH AND CONSULTANCY SERVICES

SPA Bhopal has been offering research and consultancy services to various organisations on projects of exemplary merit. The projects which are currently in process are listed below:

- i. Research, documentation and preparation of feasibility reports (Phase 1) for group of temples and other monuments at Ashapuri, Raisen, Madhya Pradesh, India. A W.M.F. funded project with Welsh School of Architecture, Cardiff University, UK.
- ii. Advancing locally based green practices to realise establishment of sound material societies in Asian cities. (Asia Pacific Network and United Nations University — Institute for Sustainability and Peace, Tokyo, Japan).
- iii. Urban Development with co-benefits approach: a case of waste management in Surat. (United Nations University — Institute for Advance Studies, Yokohama, Japan).
- iv. Collection of data for developing Low Carbon Society scenario for Bhopal, India (Mizuho Information and Research Institute, Tokyo, Japan).
- v. Impact Assessment Study of Completed Project under Sub-Mission UIG of JnNURM (Municipal Corporation, Bhopal).
- vi. Collaborating for Climate. UK-India faculty, curriculum and network development project for Climate and Carbon Management. (A collaborative project with Queens University, Belfast UK, Indian Institute of Technology Delhi, India, funded by the British Council).
- vii. Preparation and Review of the Urban Development Plan of Samdrupjongkhar. (Ministry of Works and Housing, Royal Government of Bhutan).
- viii. Heritage Impact Assessment study at Khajuraho world heritage site.
- ix. Tentative List Document for the proposed Chambal Rivers and Ravines as proposed World Heritage Site in Natural Category, Madhya Pradesh Ecotourism Development Board; Phase I completed in May 2013.

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE

### RESEARCH ACTIVITIES

S.No.	Scholar Name	Final Topic/Research Area
1.	<b>Mr. Rajesh Nagal</b>	Assessing the role and contribution of 'Development Plans' in developing the towns of Madhya Pradesh
2.	<b>Mr. Ajay Vinodia</b>	Development of a framework for identification and prioritization of parameters for context-specific slum interventions in Indian context
3.	<b>Mr. Sandeep Sankat</b>	Rethinking architectural design to create inclusive, enabling environments in the urban residential neighbourhoods for the Indian elderly
4.	<b>Ms. Savita Subherwal Raje</b>	A critical enquiry towards development and safeguarding the future of historic urban landscapes of India
5.	<b>Ms. Manju Baisoya Pundeer</b>	Identification of key principles and influence factors for assessing environmental sustainability in large-scale township projects in India
6.	<b>Sh. Ashfaque Alam</b>	Impact of spatio functional determinants of small towns on the development of region
7.	<b>Ms. Vinita Verma Paikra</b>	Developing a framework for estimating water demand at household level in million plus Indian cities
8.	<b>Ms. Purna Sheolikar</b>	Assessing effectiveness of low carbon actions at city level: A bottom up modeling approach
9.	<b>Mr. Prashant Sadashiv Khirwadkar</b>	Framework for assessment of spatial environmental vulnerability with a special reference to the quality of life indicators
10.	<b>Mr. Karna Sengupta</b>	Exploring interaction between campus and city

<b>S.No.</b>	<b>Scholar Name</b>	<b>Final Topic/Research Area</b>
11.	<b>Ms. Nivedita Yashwant Fadnis</b>	Development of combinatorial matrix for discerning Indian urbanism by defining variables and constants in Actor-Network Theory in Indian context
12.	<b>Mr. Saurabh Tewari</b>	Post independence design history of India and design futures
13.	<b>Ms. Prashanti Rao</b>	Measuring the performance of urban green spaces in Residential area
14.	<b>Mr. Piyush Hajela</b>	Transformations in built form fabric of cities
15.	<b>Mr. Sandeep Arora</b>	Working with leftover: spaces, material, people
16.	<b>Ms. Shweta Saxena</b>	Teaching Sustainability : Hands-on learning through design-build studios
17.	<b>Ms. Gayatri Nanda</b>	Temporal transformations in the built fabric created by festivals and its effect
18.	<b>Ms. Manjusha Misra</b>	Planned evolution of vernacular architecture to meet contemporary needs – Investigating the large scale adaption of Laurie Baker's architecture for housing the urban poor
19.	<b>Mr. Yogesh Makarand Keskar</b>	Theoretical evaluation and empirical investigation of affordable housing and policy framework for affordable housing in all sectors of India
20.	<b>Mr. Rahul Tiwari</b>	Assessment of Travel Demand, Traffic Forecasting and Evaluation of Public Transport System of Bhopal in light of Demand-Supply and other Benchmarking Parameters.
21.	<b>Ms. Supriya Kukreja</b>	Modern Interpretations Integrated in Indian Architecture
22.	<b>Ms. Nayana R Singh</b>	Disaster Risk Management and Cultural Heritage Site
23.	<b>Mr. Apurv Shrivastava</b>	Managing A Project Early on: Project Management Inputs in Architectural Design

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

INSTITUTE PUBLICATIONS

“SPANDREL”

### **7th issue-2013 OF SPANDREL- ‘HISTORIC URBAN LANDSCAPES’**

Issue Editor : Prof. Savita Raje

SPANDREL (issue-7) 2013 was released on 31st January 2014 by Professor Edgar F Ribeiro, Chairman, Board of Governors, School of Planning and Architecture, Bhopal, at the transit campus of the institute. This issue focuses on the theme of Historic Urban Landscapes (HUL), which is extremely relevant today, with the rising : pressures of urbanization and effects of facelessness of cities. Historic Urban Landscapes is an initiative of UNESCO towards addressing the issues of managing change in the historic cities so as to, “maintain and restore the spirit and character of cities understood in relation to the sense of identity and collective memory embodied in the structural permanencies.”

To address the multifaceted dimensions of the theme, this issue presents an array of 15 articles from scholars and researchers from USA, Italy, Netherlands, France and India, including an invited article on legalized mapping of heritage from the renowned Prof. Edgar F. Ribeiro, two studies- one an Indo-French joint study of Udaipur and the other a students' perspective of Wai in Maharashtra, a historical commentary on the Peshwe Parvati precinct at Pune and the book review of "Historic Urban Landscapes- managing heritage in an urban century". The articles have been carefully selected out of the 40 received from all over the world.

The 7th issue of SPANDREL includes a wide spectrum of the issues related with Historic Urban Landscapes from the various parts of world, like, the methods for reclamation of the losing heritage due to pilgrimage and tourism at Orchha; the toolkit developed in Italy towards the interpretation of the complex systems of Historic Urban Landscapes to assist in the design of HULs; assessment of the heritage policies in practice at Edinburgh with respect to the first step of UNESCO's recommendations on HUL; the necessity to approach the heritage by seeing it through its belonging to the present-day life; relocating the common man in the bazaars of Shahjehanabad in Delhi, the coexistence of the historical patches with the present day development and their changing functions; 'Burhanpur Cultural Landscape and the integrative framework for its interpretation; the impact of pollution and climate change on the quality and context of the Historic Urban landscape of River Ganges at the ancient city of Varanasi; the gender perspectives of the urban landscapes and a debate on the western European frameworks of urban heritage in the context of Islamic cities.

The call for papers for this issue was displayed on the website of UNESCO, World Heritage Centre, Paris. This 7th issue shall serve as a useful resource to scholars, researchers, as well as administrators, architects and planners, to develop an understanding of the HUL approach.

---

**6th issue-2013 OF SPANDREL- 'SUSTAINABLE DEVELOPMENT AND VERNACULAR ARCHTECTURE'**

Issue Editor : Prof. Sanjeev Singh & Manjusha Misra

One of the main concerns in the current paradigm for development is that with increasing prosperity in the highly populated third world countries, aspirations for achieving the standards of living set by the developed countries will threaten the very survival of the planet. The concern with environmental damage has lead to a serious scrutiny of pre-industrialised society, when man and nature lived in harmony with each other, until the time man was subordinate to nature instead of the other way round.

Traditional societies have worked out intricate ways of ensuring they do not damage the natural environment and its resources essential to survival. The wisdom built into vernacular architecture is only just beginning to be appreciated, after generations of scorn as backward and crude. The humble hut or the more elaborate vernacular towns and cities, are collective wisdom in response to local geography, land and climate, harnessing local materials and developing their intrinsic qualities, to create comfortable spaces for habitation, which are also aesthetically pleasing and create a strong sense of local identity and character. The loving care with which people build their homes in traditional areas, is evident from the art and craft work incorporated into the details. On the other hand, one never sees any unnecessary form which is a mere flight of fancy. Only the rigorous function, built economically and sturdily in an aesthetically pleasing manner. The holistic oneness of the culture of an indigenous community and their vernacular architecture, their comprehensive evolution, all hold valuable lessons for the designer of habitats.

The June 2013 issue of the Spandrel is dedicated to planning for sustainable development and the wisdom of vernacular as sustainable architecture.

1. Studies in vernacular and sustainable architecture, with an understanding of its context in contemporary development, especially urbanisation
2. Critical analysis of traditional vernacular landscapes, gardens, water management systems and solid and liquid waste management
3. Vernacular and sustainable architecture in relation to the use of energy in buildings
4. Vernacular and sustainable materials, structural systems and techniques
5. Innovating the vernacular principles for sustainable architecture and urbanisation
6. 'Appropriate' architecture – technological innovations for 'local' solutions



**THE NEW PUBLICATION OF SPA PRESS 'UNITING DIFFERENCES' (ISBN 978-81-927981-0-3)**

Issue Editors: Prof. Ajay Khare & Prof. Rachna Khare

'SPA PRESS' aims to publish, print, prepare, acquire, and circulate books, papers, periodicals, exhibits, films, slides, videotapes, circulars and other literary material. SPA PRESS relentlessly pursues publications of those subjects which are required to fulfill objectives of the SPA, Bhopal mentioned in its Charter. The press released its new book *Uniting Differences* in March 2014. This book presents an initiative of Center for Human Centric Research at SPA Bhopal called National Student Design Competition Universal Design for Exploring the World Heritage Sites in India. The overall aim of which was to develop imaginative design solutions for universal usability of the physical environment at the World Heritage Sites, retaining their authenticity and integrity. The book includes select design examples as open ended IP outcomes of the competition which was floated for universal design education. The universal design examples included in the book would benefit student community, universal design educators as well as all those professionals who work on the heritage sites.



**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**

PUBLICATIONS AND OUTREACH ACTIVITIES AS ON 31.3.2014

**PROF. AJAY KHARE**Research publications and paper presentationBook edited

Khare, Ajay, Khare, Rachna (March 2014). *Uniting Differences*. Published by School of Planning and Architecture, Bhopal, India. (ISBN 978-81-927981-0-3).

Refereed Articles

Khare, R., Khare A. (September 2013). *Research Tools to Learn about the Needs of Children with Autism*. In *Proceedings of International Annual Meeting of the Human Factors and Ergonomics Society*. Sage Publications. (ISBN 978-0-945289-43-2).

Khare, R., Khare, A. (September 2013). *Design Competition as a Pedagogical Tool to Teach Concepts of Universal Design in India*. In *Proceedings of International Annual Meeting of the Human Factors and Ergonomics Society*. Sage Publications. (ISBN 978-0-945289-43-2).

Invited Presentations/Lectures

National Monuments Authority- IIC Lecture series lecture on 'Provision of access to the People for WORLD HERITAGE SITES' delivered at IIC, New Delhi on 23rd June, 2013.

"International Validation systems for Architectural Education" at 3rd QS MAPLE conference held at Johannesburg, South Africa in May, 2013.

Research Papers Reviewed

Reviewed paper 'Minto Hall: Anchoring Heritage with History' for *Preservation Education Research (PER) Journal*, published by Roger Williams University, USA.

Reviewed research papers for *SPANDREL*, Spring 2013 and Monsoon 2014 issue, *Internationally Refereed Journal* published by SPA Bhopal.

Seminar/Workshops/Conferences Attended

"International Validation systems for Architectural Education" at 3rd QS MAPLE conference held at Johannesburg, South Africa in May, 2013.

*International Annual Meeting of the Human Factors and Ergonomics Society* held at San Diego, California, USA. Held from 27th to 30th September, 2013 and presented two papers.

Sponsored research project:

*Research, Documentation and preparation of feasibility reports for group of temples and other monuments of 9th-12th century period at Ashapuri, Raisen, near Bhojpur temple. The project is funded by World Monuments Fund and Madhya Pradesh and is being done in collaboration with Welsh School of Architecture, Cardiff University, UK, by a team led by Prof. Adam Hardy, Prof. Ajay Khare and Dr. V. Kawathekar.*

*Team Member of institute consultancy project 'Review and Preparation of Urban Development Plan of Samdrupjhongkhar Thromde, Bhutan' for Department of Human Settlements, Ministry of Works and Human Settlements, Royal Government of Bhutan, December 2012-July 2013. Project Consultancy fees INR 46 lakhs. Completed.*

Membership of Evaluation Panel

*Expert Jury Member for Architectural Competition for the Campus of Indian Institute of Technology, Jodhpur.*

*Reviewed research project 'Energy Efficient Buildings' being sponsored by Indo-US Technology Forum, Department of Science and Technology (DST), GOI.*

*Evaluation of Doctoral programme at RTM university, Nagpur.*

*Selection Committee member for Architecture department of SPA New Delhi.*

Awards and Achievements

*Selected to be the first Indian recipient of Berkeley Teaching Fellowship endorsed by University of California, Berkeley for his one year long studio on Universal Design for Cultural Interface in the religious town of Ujjayini for 2013-14.*

Seminar/Workshop/Conferences/Lectures Organized By Faculty For Students

*Organized a series of lectures, interactions and discussions from experts of history, culture, theology, archaeology, administration, management, and inclusive design, for undergraduate students of architecture under Berkeley Prize Teaching Fellowship Studio 'Universal Design for Cultural Interface in the Sacred Site of Ujjain' from July 2013-April, 2014.*

*Organized Hands-on Workshop and Public Exhibition on 'Inclusive Design for Pilgrimage Sites in India' at SPA-Bhopal in collaboration with Berkeley Prize, UNESCO and DRONAH, from March 1st-3rd 2014.*

*Organised the 'National Workshop on Revision of Urban Development Plan Formulation and Implementation (UDPFI) Guidelines' in collaboration with SPA, Delhi and SPA, Vijaywada held in Bhopal on 30th January, 2014.*

Any Other Related Information

Member in drafting team of 'Design Manifesto -for a Design Enabled Technical Education' released on 13th January 2014 by Ministry of Human Resource Development, GOI. Attended all discussion meetings held from time to time in 2013-14.

Appointed Trustee of Indian Heritage Cities Network Foundation.

Invited as expert member in National Roundtable meeting about 'Future of Cities' in Delhi organized by IIT Roorkee and MHRD, Govt. of India.

Appointed Member of All India Board of Architectural Education AIBAE of AICTE.

Appointed Member of General Council, National Board of Accreditation, the highest decision making body of Accreditation of technical educational programmes in India.

**PROF. SANJEEV SINGH**

*Journal edited*

Issue editor of 6th issue-2013 OF SPANDREL- 'SUSTAINABLE DEVELOPMENT AND VERNACULAR ARCHITECTURE'

**PROF. RACHNA KHARE**

Research Publications And Paper Presentation

Book Edited

Khare, R., Khare, A. (March 2014). *Uniting Differences*. Published by School of Planning and Architecture, Bhopal, India. (ISBN 978-81-927981-0-3).

Publication Edited

Khare, R., Verma, P., Sinha, D. (April 2013) *Design for All Special Issue of Young Designers, Vol-8 Number-4. Design for All Institute of India, New Delhi.*

Refereed Articles In Conference Proceedings

Khare, R., Mullick A. (September 2013). *Research Tools to Learn about the Needs of Children with Autism. In Proceedings of International Annual Meeting of the Human Factors and Ergonomics Society. Sage Publications. (ISBN 978-0-945289-43-2).*

Khare, R., Khare, A. (September 2013). *Design Competition as a Pedagogical Tool to Teach Concepts of Universal Design in India. In Proceedings of International Annual Meeting of the Human Factors and Ergonomics Society. Sage Publications. (ISBN 978-0-945289-43-2).*

Peer Reviewed Conference Presentations

Sankat, S., Khare, R. *Development of Design Guidelines to Create Inclusive Enabling Environments for Indian Elderly. Presented in International Conference on Universal Design and Assistive Technology-UniDAT 2013, 19-21st December, organized by Indian Spinal Injuries Center, New Delhi.*

Invited Presentations/Lectures

'Developing Creative Thinking and Architecture Education', presented in Global Education Summit 2014, Vibrant Gujarat, organized by Navrachna University and Knowledge Consortium of Gujarat, Government of Gujarat from January 10-11th at Gandhinagar, Gujarat.

'Inclusive Education', presented in Towards an Inclusive City, Dreams & Reality, at CONSTRO 2014, organized by Pune Construction Engineering Research Foundation (PCERF) on 15th February, at Pune, Maharashtra.

'Enhancing Livability through Universal Usability in Udaipur City Palace', presented in World Living Heritage Festival, organized by Maharana Mewar Charitable Foundation, UNESCO and ICOMOS India from March 13-15th 2014 at Udaipur, Rajasthan.

Research Papers Reviewed

Reviewed paper 'Architecture for Autism: Autism ASPECTS in School Design' in May 2013, for 'The Design Journal', an international refereed journal of the European Academy of Design, Bloomsbury Publishing.

Reviewed papers for EDRA44 Providence-2013, conference organized by Environmental Design Research Association, USA.

Reviewed research papers for SPANDREL, Spring 2013 and Monsoon 2014 issue, Internationally Refereed Journal published by SPA Bhopal.

Seminar/Workshops/Conferences Attended

'International conference Universal Design and Assistive Technology- UniDAT 2013' from December 19-21st 2013, organized by Indian Spinal Injuries Center at New Delhi. This conference emphasized on designs/technology that works for the widest possible range of ability (Universal Design) or a specialized technology tailored to the needs of individuals with functional limitations (Assistive Technology).

'Reinventing Higher Education: Problems, Prospects and Challenges' from January 10-11th, 2014 at Gandhinagar, Gujarat. This event was part of the Global Education Summit in Vibrant Gujarat 2014, organized by Navrachna University and Knowledge Consortium of Gujarat, Govt. of Gujarat.

*'International Conference on World Living Heritage' from March 13-15th 2014 at Udaipur, organized by Maharana Mewar Charitable Foundation, UNESCO and ICOMOS India. The conference presented Indian and International examples of Living Heritage to outline a clear framework to promote the concept of Living Heritage.*

#### Chairing of Technical Sessions

*Chaired three sessions at 'International conference Universal Design and Assistive Tecnology- UniDAT 2013' from December 19-21st 2013, organized by Indian Spinal Injuries Center in New Delhi.*

- i. Universal Design and Technologies for Barrier Free Environment*
- ii. Barriers and Accessibility issues in various Environmental Settings and Transportation Systems*
- iii. Universal Design and Assistive Technology in India: 10 Years From Now*

#### Membership of Evaluation Panel

*Expert Jury Member, 'Inclusive Design' Berkeley Essay Competition -2013, Fifteenth Berkeley Undergraduate Prize for Architectural Design Excellence, Endorsed by the Department of Architecture, University of California, Berkeley, USA*

*Reviewed sponsored research project 'Prefabricated collapsible and Re-locatable crèche module for the children of women construction workers' in June 2013, for TIASN-SEED Division, Department of Science and Technology (DST), GOI.*

*Evaluation of Doctoral thesis 'Architecture, the child of Nature' at Jamia Milia Islamia University, New Delhi.*

#### Awards and Achievements

*Universal Design Award 2013 received by Rachna Khare for the Center for Human Centric Research at SPA Bhopal, for its inclusive design efforts. The objective of this research and design development center is to bring awareness amongst future architects and planners to respond to the needs of diverse human population otherwise marginalized in the past design practices, for collective socio-economic-cultural development in the country. The conferred award is instituted by NCPEDP, Mphasis and Access Ability, and was given by then Minister, Ministry of Social Justice and Empowerment, GOI.*

#### Seminar/Worshop/Conferences/Lectures Organized By Faculty For Students

*Organized a series of lectures, interactions and discussions from experts of history, culture, theology, archaeology, administration, management, and inclusive design, for undergraduate students of architetur under Berkeley Prize Teaching Fellowship Studio 'Universal Design for Cultural Interface in the Sacred Site of Ujjain' from July 2013-April, 2014.*

*Organized an intense, interdisciplinary, inter-semester studio 'Temporary Shelters for Visitors*

during Kumbh at Ujjain', under Berkeley Prize Teaching Fellowship, at School of Planning and Architecture Bhopal from 27th August – 4th September, 2013.

Organized National Student Design Competition 'Inclusive Design for Pilgrimage Sites in India' at SPA-Bhopal in collaboration with Berkeley Prize, UNESCO and DRONAH, from Oct 2013-March 2014.

Organized Hands-on Workshop and Public Exhibition on 'Inclusive Design for Pilgrimage Sites in India' at SPA-Bhopal in collaboration with Berkeley Prize, UNESCO and DRONAH, from March 1st-3rd 2014.

#### Any Other Related Information

Invited expert member in a series of meetings from April-June 2013 held under the Chairpersonship of Secretary, Department of Disability Affairs, Ministry of Social Justice and Empowerment, GOI, to discuss the issues relating to setting up of 'National Centre for Universal and Inclusive Design' at New Delhi.

Member in drafting team of 'Design Manifesto -for a Design Enabled Technical Education' released on 13th January 2014 by Ministry of Human Resource Development, GOI.

Invited as expert member in National Roundtable meeting organized by BNCA's UD cell on 'The Future of Universal Design in India' at University of Pune, in February' 2014.

### **PROF. NIKHIL RANJAN MANDAL**

#### Research Publications And Paper Presentation

B. C. Roy, S. Sarkar, N. R. Mandal (December 2013); 'Natural Resource Abundance and Economic Performance—A Literature Review'; *Current Urban Studies* 2013. Vol.1, No.4, 148-155; ISSN Print: 2328-4900, ISSN Online: 2328-4919 (*International Journal*)

#### Research Paper reviewed

For Journal: 2014 Spring issue of SPANDREL on the theme 'Social Sustenance', Title: 'Cultural Image of Original Settlements and Impact of Urban Change – A case Study of Worli Koliwada, Mumbai'

For Journal: *City, Culture and Society* [Elsevier], Title: Walkability for urban sustainability: Advocating the green transport paradigm in India, Manuscript Number: CCS-D-14-00020

#### Seminars/workshop/Conferences attended (National & International)

62nd National Town & Country Planner's Congress on Urban Renewal, Redevelopment and Regeneration: Challenges & Options; Organized by: ITPI at Pune, 10th - 12th January



Membership of Evaluation Panel

Visit as Expert Team member to Sardar Vallabhbhai National Institute of Technology, Surat, Gujarat from 07th to 09th February, 2014 to evaluate its PG Town and Country Planning programme in Tier I format for grant of NBA accreditation

**PROF. SAVITA SUBHERWAL RAJE**

International Journal Edited

Raje S., (Editor), 2013, SPANDREL 2013 (7th issue Theme Historic Urban Landscapes), (Journal of School of Planning and Architecture New Dimensions in Research of Environments for Living), SPA Press, Bhopal, India.

International Conference

Raje S., 2013, Safeguarding the Future of Historic Urban Landscapes to Ensure Livable Cities”, IFLA50 Shared Wisdom in an Age of Change, 2013 AOTEAROA New Zealand, Davies R. and Menzies D. (Editors), 2013, Auckland, New Zealand.

Invited Presentations/ Lectures:

Special Lecture on “ Living Architectural and Landscape Heritage of Bhopal- a virtual walk through the historic city ” , 12th August 2013, for the Third year B.Arch students of Sharda University, New Delhi.

A Heritage Walk was conducted by me for the Alliance Francaise of Bhopal for the Ambassador of France in India Mr. Francois Richier and the Counsel General of France in Mumbai Mr. Jean-Raphael Peytregnet, April 2013.

Special Lecture on “Heritage Walk of Historic City of Bhopal” for the students of Tourism and Travel, Sant Hirdaram College, Bairagarh, Bhopal.

Conducted Heritage Walk in the Historic city of Bhopal for the trainee IAS officers through Academy of Administration, Bhopal.

Ongoing/completed sponsored research projects

Principle Investigator of the Third Party Inspection team (IRMA – Independent Review and Monitoring Agency) for the Conservation of Mahakal Van and Gopal Virasat Kshetra, Ujjain under JNNURM scheme.

Any Other Information

Core Team member for the Integral Studio 27th August- 4th September 2013.

Co-Convenor for the NSDC 2013

**PROF. BINAYAK CHOUDHURY**

Research, Publication and Paper Presentation

(National Journal): *Urban Bihar – Drafting An Agenda, Urban India, Vol. 33, Issue I, Jan – June 2013*

Invited Presentation/Lectures

*Delivered a talk on ‘Planning Guidelines for a Sustainable Habitat – Governance Architecture and Resource Mobilization’ at the National Workshop on ‘Revision of UDPFI Guidelines’, organised by Schools of Planning and Architecture, Delhi, Bhopal and Vijayawada at Jehan Numa Retreat, Bhopal, on January 30, 2014*

Seminar/Workshop/Conference attended (national and International)

*National Conference on ‘Future of Cities’ organized by IIT, Roorkee, at Hotel Metropolitan, New Delhi on July 19, 2013*

*Conference on Urban Planning and Management in connection with the launching of the Centre for Urban Science and Engineering, IIT, Bombay on September 30, 2013*

*International Conference on ‘Urban Development with Climate Co-benefits: Aligning Climate, Environmental and other Development Goals in Cities’ organized by United Nations University, Japan in collaboration with TERI at India Habitat Centre, New Delhi on December 9, 2013*

*Regional Workshop on the ‘Model Compendium on Municipal Cadre’ organized by ICF GHK at Hotel Jehan Numa, Bhopal on December 20, 2013*

*62nd National Town and Country Planners Congress at Pune, during 10-12 January, 2014.*

*Workshop on ‘Preparing for the Urban Challenges of the 21st Century: Issues in Urban Water’ organized by ICRIER at RCVP Noronha Academy of Administration, Bhopal on February 17, 2014*

Chairing of Technical Sessions

*Chaired the Panel discussion on ‘Sustainable Future Options for Cities : Role of Co-benefits’ at the International Workshop on ‘Sustainable Cities: Generating Climate Co-benefits in Urban Areas’ organized by United Nations University, Japan in collaboration with SPA, Bhopal at Hotel Jehan Numa, Bhopal on December 2, 2013*

*Chaired the session on ‘Co-benefits in Energy and Waste Sectors’ at the International Conference on ‘Urban Development with Climate Cobenefits: Aligning Climate, Environmental and other Development Goals in Cities’ organized by United Nations*



University, Japan in collaboration with TERI at India Habitat Centre, New Delhi on December 9, 2013

Any other related information

Member, Editorial Board of the International Journal of Landscape Planning and Architecture (Environmental Economics and Legislation section)

**SHEULI MITRA**

Research Publications and Paper Presentations

Co-author, with Dr. Tapas Mitra, of paper titled "Delineation, transformation assessment and intervention initiatives for 'Grey zones' of Kolkata, India" 49th ISOCARP Congress report, – ISBN 978-94-90354-25-1

Paper titled 'Land and Housing Markets as Determinants of Urban Structure in India', pp5-48, SDR, Spatio-economic Development Record, Volume 21, January-February 2014; ISSN: 0971-4944.

Paper titled 'conflicts in Land and Housing Markets in Kolkata: Emergence of a Divided City', presented at 49th ISOCARP congress, International conference at Brisbane, October 2013. Also published in Online Platform of 49th ISOCARP congress.

Invited Presentations/Lectures

Represented SPA, Bhopal in national Committee on M.Plan curriculum revision at SPA, Delhi

Seminar/Workshop/Conferences attended

49th ISOCARP Congress, International conference at Brisbane, October 2013

Ongoing/completed sponsored research projects

'Analyzing the impact of JNNURM funded slum improvement projects on children across India', research collaboration with ACE New Delhi-principal research Organization, funded by Bernanrd Van Leer Foundation, Netherlands. April 2012-June 2013. Project cost INR 60000. Project Completed.

Principal Investigator of institute consultancy project 'Review and Preparation of Urban Development Plan of Samdrupjhongkhar Thromde, Bhutan' for Department of Human Settlements, Ministry of Works and Human Settlements, Royal Government of Bhutan, December 2012-July 2013. Project Consultancy fees INR 46 lakhs. Completed.

Any other related Information

Nodal Officer of SPA, Bhopal for Higher Education Survey by MHRD

*Professor in charge of Training and Placement. Revised and modified Training Manual for all masters' level courses.*

*Coordinator of M. Plan (Urban and Regional Planning) Programme. New Syllabus for MURP introduced from session July 2013.*

## **DR. TAPAS MITRA**

### Research, Publication and Paper Presentation

*"Delineation, transformation assessment and intervention initiatives for 'Grey zones' of Kolkata, India" – ISBN 978-94-90354-25-1, ISOCARP 2013 publication*

*"Conflicts in land and housing markets in Kolkata: Emergence of a divided city" – Published in the ISOCARP website for the ISOCARP Congress 2013*

### Invited Presentations

*Invited talk at the National colloquium on 'Urban Design Tools' At SPA Bhopal, IUDI 2013*

### Conferences attended

*Participation as a speaker and author at the 49th ISOCARP Congress in Brisbane, Australia, October 2013*

*Represented SPA Bhopal at the 'Future Cities Conference' at New Delhi, February 2014*

### Industry/Institute Visits

*Convenor of the Council of Architecture visiting team at Anant Rao Pawar College of Architecture in Pune, 2014*

## **PIYUSH HAJELA**

*Attended workshop on Future of cities organised by MHRD at Delhi in July 2013.*

## **SANDEEP SANKAT**

### International Conference and Presentation

*Oral presentation and publication in conference proceedings of the International conference, UD 2014 at Lund University, Sweden (16th to 18th June 2014)*

- Sankat Sandeep, 2014, "Creating Enabling Environments for the Indian Elderly" UD2014, Lund University, Sweden.

- Sankat Sandeep, 2014, "Exploring issues for the Indian Elderly through intense user centric design studio" UD2014, Lund University, Sweden.

An article published in Design for All news letter, A publication of Design for All institute of India, on "User centric design, using full scale simulation tool", May 2014, Vol 9 no. 5

#### Paper Presented

Participated in UNiDAT , Universal Design and Assistive Technology an international conference, 19th -21st Dec 2013 and presented a paper, "Exploring issues for Indian Elderly through intense User Centric Design Studio ."

Presented a paper in CONSTRO 2014 and participated in UD round table meeting at Pune, 16th Feb 2014, a public presentation, "Inclusive Urban housing".

#### Seminar/Workshop/conferences attended

Participated in International workshop on "full scale simulation" at UD 2014 at Lund University, Sweden (15th June 2014)

Co-Cordinated, "A full scale simulation exercise, to identify the challenges Elderly face in their Activity of Daily living" with participant students of NSDC 2014.

### **SOURABH POPLI**

#### Research Paper reviewed

Research Paper reviewed for Spandrel Landscape Issue

#### Seminar/Workshop/Conference attended

Workshop on 'Inspection Reforms - Experts Training Program' by Council of ARCHITECTURE and School of Planning and Architecture on Feb 8, 2014 as participant.

#### Ongoing sponsored research projects

'Landscape Conservation Framework for Bhootnath Temple Complex at Ashapuri' report later submitted to WMF.

#### Membership of Evaluation panel

Council of ARCHITECTURE for Masters in Urban Design and Development (new course) at Manipal University, Karnataka.

### **DR. KSHAMA PUNTAMBEKAR**

#### Research Publications and Paper Presentations

Co-author, with Prashanti Rao 'Empirical Investigation of the Initiatives to Alleviate the Development, Management and Protection of Urban Green Spaces', International Journal of Engineering Research & Technology (IJERT) Vol 3 issue 6, June - 2014 ISSN:2278 0181  
Paper titled 'Role of sacred groves in sustaining urban ecology' International Conference at IITM Gwalior, 12-14 February 2014

Low Carbon Scenario for Transport sector in Bhopal (Poster) presented in 19th AIM International Workshop, NIES, Tsukuba Japan

Spatial Analysis of Low Carbon Development 2050: A Case of Residential Sector, Bhopal, India paper presented in International symposium on Digital Earth 2013, Kuching,

Invited Presentations/Lectures

Represented SPA, Bhopal in National Committee on M. Plan curriculum revision at SPA, Delhi

Research Paper Reviewed

An analysis of energy and carbon emission reduction potential from Indian transport sector.

Seminars/workshop/Conferences attended

19th AIM International Workshop on December 13-14, 2013 at Tsukuba Japan.  
International symposium on Digital Earth 2013, Kuching,

Ongoing/completed sponsored Research Projects

Team member ongoing Project-Comprehensive Project and Research Report on Ashapuri Temple, a 3rd -4th Century temple near Bhopal sponsored by World Monument Fund Project amount INR 34 Lakhs

Team Member of Institute Consultancy Project 'Review and Preparation of Urban Development Plan of Samdrupjongkhar Thromde, Bhutan' for Department of Human Settlements, Ministry of Works and Human Settlements, Royal Government of Bhutan, December 2012-July 2013. Project Consultancy fees: INR 46 Lakhs. Completed.

Team member Data collection concerning: energy, specification of energy technology and driving force of energy demand sponsored by Mizuho Information and Research Institute, Tokyo, Japan. Project amount INR 5 lakhs. Completed.

Team member nomination Dossier for Proposed World Heritage site of Chambal river and Ravines in Natural Category – Data collection sponsored by M.P. Ecotourism Board, Bhopal Project amount INR one Lakh. Completed.

**DR. VISHAKHA KAWATHEKAR**

Publication in National Journal

*Managing World Heritage Sites in Madhya Pradesh; in 10th Anniversary Issue, Winter 2013 of Context: Built, Living and Natural is bringing out a special issue focusing on World Heritage in India supported by UNESCO New Delhi, Volume X Issue 2, printed and published by DRONAH, Gurgaon*

#### International Conference

*Joint paper by Astit Prof Arati Jaiswal, SPA Bhopal on Interrogating challenges for Planners and Urban Designers in territories undergoing transformation-suggesting adaptive strategies for analyzing changes for Bhopal City; presented at 3rd Annual International Conference on Urban Studies and Planning, on 10-13 June 2013 at The Athens Institute for Education And Research, Athens, Greece*

#### National Conference

*Orchha, Proposal for Tentative List and Bhojpur Ashapuri: The Historic Landscape proposal for tentative list were presented by the government officials at the Central Zone Workshop on Tentative List Revision on 30th August 2013 in Bhopal organized by the Advisory Committee on World Heritage Matters (ACWHM) in association with the Archaeological Survey of India and the State Governments*

#### Invited presentations

*History, History of Architecture and Architectural Knowledge Systems on 28th Jan 2014 from 11:00 hrs. to 13:00 hrs presented at 56th Annual Nasa Convention hosted by Vaishnavi School of Architecture and Planning (VSAP), Hyderabad from the 26th-29th January, 2014.*

*Presentation titled "Ashapuri Temple Project" in the workshop "Madhya Pradesh Monuments Project – Consultative Workshop I" held in Indore on 8th – 9th October 2013 organised by the Department of Archaeology, Government of Madhya Pradesh (GoMP) and World Monuments Fund (WMF)*

*One module of Class room session on Interpretation of Cultural Heritage; Hunar Se Rojgaar scheme for capacity building, 12 weeks guide training programme for the first batch conducted by Madhya Pradesh Ecotourism Development Board, Bhopal from 15th May 2013 to 5th August 2013.*

*On going/ completed sponsored research projects (date of commencement, title of project, duration of project, total project cost)*

*Principal Investigator, Research, Documentation and preparation of feasibility report (Phase I) for group of temples at Ashapuri, Madhya Pradesh, Cardiff University, funded by World Monument Fund; ongoing Project started in June 2013. Total Cost of the Project: INR 34,00,000*

*Principal Investigator, Tentative List Document for the proposed Chambal Rivers and Ravines as proposed World Heritage Site in Natural Category, Madhya Pradesh Ecotourism*

Development Board; Phase I completed in May 2013. Total Cost of the Project: INR 5,00,000;  
Phase I : INR 1,00,000

Awards and achievements

Awarded Doctor of Philosophy in Museology for submitting the thesis entitled “Relevance of the Ancient Monuments and the archaeological Sites and remains Act 1958 and its applicability in the changed scope and advancements in the field of heritage and its protection” in June 2013.

Any other related information

National Scientific committee Coordinator, Legal Administrative and Financial Issues, ICOMOS India.

**DR. ANAND JAYANT WADWEKAR**

Research Publications In International conferences

Presented research paper at Spaces and Flows : in the time of Economical and political uncertainty, An international conference on Urban and Extra Urban Studies Organised by University of Amsterdam , November 2014 (Co-authored by Karna Sen Gupta)

Ongoing Sponsored Research Projects

Revitalisation of Nalanda Tola (Settlement) at Pachmari, M.P. Sponsord by Govt. of M.P. Duration 23rd May-10th June 2014..

**ASHFAQUE ALAM**

Seminar/Workshops/Conferences attended

Attended a Workshop on 19 July, 2013 on ‘Future of Cities’ in New Delhi, jointly organised by MHRD, IIT Roorkee and IIT Bombay.

Sponsored/Research Projects

Core Team Member of the project – “Preparation and Review of Urban Development Plan for Samdrup Jongkhar” January-June, 2013.

**GAURAV SINGH**

Research Publications and Paper Presentation

Cost Effective conservation of a Building for Rajendra College Chappra, Bihar, India. Published in the proceedings of International Conference of Modern Architecture Heritage Conservation “Other MOMO, Other Heritage” at XIAN, China, 9th – 10th October 2013 (Co-



authored by Nayana R Singh)

*Membership of Evaluation Panel*

*Member for evaluation of presentations done by students at “Srijan” annual event for Technical Students*

## **RAMESH P BHOLE**

*On Going/Completed sponsored Research Projects*

*Ashapuri Temple Project (Date of Commencement May 2013, Duration of Project-1 yr, Project cost 34 lacs)*

*IRMA of JNNURM works for Ujjain municipal corporation (Date of Commencement March 2013, Duration of Project-2 yr, Project cost 9.98 lacs)*

*Principal Investigator Gohar Mahal restoration works (Date of Commencement-Feb 2013, Duration of Project-1 yr, Project cost 1.5 less)*

## **DR. DEVARSHI CHAURASIA**

*Published Papers in journals:*

*Devarshi Chaurasia. (2014), ‘Bus Rapid Transit System (BRTS): A Sustainable Way of City Transport (Case Study of Bhopal BRTS)’, International Journal of Engineering and Advanced Technology (IJEAT), Vol.-3 Issue-4, April, 2014, ISSN: 2249-8958 (Online), Page Nos.: 55-63. Peer Reviewed, Impact Factor 1.097 (For year 2013).*

*Devarshi Chaurasia, Alankirta Sarkar, Uttara Majumdar (2014), ‘Revitalization of Commercial Hub: A case Study of New Market, Bhopal’, Journal of The Institute of Town Planners, India (ITPI), Vol.-11, Number-1 Jan.-March 2014, ISSN:0537-9679 (Print), Page Nos.: 81-89, Peer Reviewed.*

*Full Papers in International Conference Proceedings:*

*Rachna Khare, Sandeep Sankat, Sandeep Arora, Gourab Kar, Devarshi Chaurasia (2014), ‘Exploring Issues for Indian Elderly Through Intense User Centric Design Studio’ International Conference on ‘Universal Design 2014: Three Days of Creativity and Diversity’Lund University, Sweden, 15th – 18th June 2014, ISSN 1383-813X (print), ISSN 1879-8071 (online), IOS Press E-book. Page Nos.: 425– 426*

*Sandeep Sankat, Rachna Khare, Devarshi Chaurasia (2014), ‘Creating Enabling Environments for Indian Elderly; Methodology for Identification of Environmental Challenges’, International Conference on ‘Universal Design 2014: Three Days of Creativity and Diversity’Lund University, Sweden, 15th – 18th June 2014, ISSN 1383-813X (print), ISSN 1879-8071 (online), IOS Press E-book. Page Nos.: 60 -68,*

Full Papers Presentation in International Conference:

Devarshi Chaurasia (2013), 'Bus Rapid Transit System (BRTS): A Case Study to Investigate its Use by the persons with Disability', International Conference on Universal Design and Assistive Technology (UniDAT-2013), 19th – 21st Dec. 2013, Organised by Department of Assistive Technology, Indian Spinal Injuries Centre, New Delhi

Training Courses, Faculty Development Programmes Attended:

Training Program on 'Real Estate Management' Organised by MANIT, Department of Architecture, Bhopal, 29th - 31st Jan. 2014

Workshop on 'Teaching and Research Methodology' Organised by QIP Centre, MITS Gwalior and AICTE, New Delhi, 28th – 29th March 2014

Basic Operational Training Course on 'Trimble Electronic Total Station (TRIMBLE M3), Trimble R3 and GPS, Organised by School of Planning and Architecture (SPA), Bhopal and AIMIL Ltd., 26th – 27th Oct. 2013

**DR. SUKANTA MAJUMDAR**

Conference attended: "Design for Sustainable Well-being and Empowerment" Indian Institute of Science, Bangalore, 12th to 14th June 2014.

**RAMA UMESH PANDEY**

Research publications

"Livability Perception in Residential Areas of India: Comparative analysis of Planners and Inhabitants Outlook", ITPI Journal , Vol. 10 no. 2, Page no. 35-43, April – June 2013, ISSN 0537 – 9679, along with Dr. Yogesh K Garg and Dr. Alka Bharat.

"Understanding Qualitative Conceptions of Livability: An Indian Perspective", International Journal of Research in Engineering and Technology, Vol. 2, Issue-12, Page no. 374-380, December-2013, ISSN: 2321– 7308 along with Dr. Yogesh K Garg and Dr. Alka Bharat.

"Understanding Dependency of Livability on Socio-Economic and Demographic Parameters", International Journal of Humanities and Social Sciences, Vol. 3, Issue-1, Page no. 61-68, January -2014, ISSN (online): 2319– 3948, along with Dr. Yogesh K Garg and Dr. Alka Bharat.

"Quantitative Approach for Understanding Perspectives on Livability in Indian Context", International Journal on Emerging Technologies, Vol. 5, Issue-1, Page no. 1-7, January-2014, ISSN: 2249– 3255 along with Dr. Yogesh K Garg and Dr. Alka Bharat.



Paper presentation

Presented a paper titled “ Planning of Residential Areas: Dissonance in Perspective of Planners and Residents”, at Asia Pacific Network for Housing Research Conference 2013 held during 20-22 August 2013 in Kuala Lumpur, Malaysia with Dr. Yogesh K Garg

Presented a paper titled “Sound material cycle society: A case of Bhopal city”, in International workshop on Sustainable Cities: Generating climate co-benefits in urban areas organized by SPA Bhopal in collaboration with APN, UNU-IAS, UNU-ISP & Kyoto University Japan on 2nd December 2013 in Bhopal, India

Invited Lectures

Delivered a special lecture on “Green Buildings” at Institute of Environmental Studies, Paryavaran Parisar, Bhopal for students of Post Graduate Diploma in Environment Management (PGDEM) course running in collaboration with IGNOU by EPCO, Bhopal

Ongoing Research Projects

Principle investigator of a APN Funded UNU-ISP research project titled “Advancing Locally Based Green Practices to realize establishment of Sound Material Cycle Society in Asian Cities” for a period from 1st June 2011 to February to 15th August 2014 having amount mobilized INR 777, 415

Additional Information

Co-Coordinated International workshop on “Sustainable Cities: Generating Climate Co-benefits in Urban Areas” organized by SPA Bhopal in collaboration with APN, UNU-IAS, UNU-ISP and Kyoto University Japan

**SANDEEP ARORA***Book Edited-*

*Uniting Differences (Universal Design for Exploring the World Heritage Sites in India)*  
Associate editor ISBN 978-81-927981-0-3  
International Conference

*Architecture : A Philosophy, A Profession, And A Discipline”-published in the refereed conference proceedings of the 2013 Las Vegas International Academic Conference, our 54th international conference. September 23 - 25, 2013*

*“Mapping Morphology of Informal Settlements”- Oral Presentation at 45th Annual Conference of the Environmental Design Research Association, held May 28-31, 2014 New Orleans, Louisiana.*

SPA Bhopal

---

*“Shelter for mass pilgrimage 'kumbh' at ujjain”- Oral Presentation at 45th Annual Conference of the Environmental Design Research Association, held May 28-31, 2014 New Orleans, Louisiana.*

Book Review

*Design Like You Give A Damn [2]: Building Change From The Ground Up. Published in SPANDREL Spring 2013 issue*

Invited Presentation

*Session I, and Session III, CLIMOSIGNIA Workshop : Applied Climatology in Sustainable Built Environment Designs at IIT- BHU, Varanasi, India on March 8th and 9th, 2014*

Conferences Attended

*45th Annual Conference of the Environmental Design Research Association, held May 28-31, 2014 New Orleans, Louisiana.*

Membership of Evaluation Panel

*Panel member, selection of GRIHA consultant for vallabh bhawan extension project by EPCO Bhopal*

Co-Cordinator

*NSDC 2013-14: INCLUSIVE DESIGN FOR CULTURAL INTERFACE IN PILGRIMAGE SITES*

**NAYANAR SINGH**

Research Publication

*“Cost effective Conservation of a Building for Rajendra College at Chappra, Bihar, India” published in the Proceedings of International Conference of Modern Architecture Heritage Conservation “Other MoMo, Other Heritage” held on 9th – 10th October at Xi’an 2013 (Co-authored by Gaurav Singh)*

Seminars/workshops/ Conferences attended (National & International)

*Training Course on “Disaster Risk Management of Cultural Heritage” held from 17th - 21st Feb’14 organized by Gujarat Institute of Disaster Management (GIDM) and Disaster Mitigation of Urban Cultural Heritage, Ritsumeikan University (Rits-DMUCH), Japan.*

**DR. RAM SATEESH PASUPULETI**

Paper publications in International Journals

*Designing Culturally Responsive Built Environments in Post Disaster Contexts: Tsunami Affected Fishing Settlements in Tamilnadu, India, International Journal of Disaster Risk Reduction, Elsevier, 6 (2013), 28–39*

Papers publication in International Conferences

*Paper titled “Interrogating Sustainability: Urban Transition of a mining town” co-authored Kristina L.Nilsson published in IAPS International Network Symposium 2013 Sustainable environments in a changing global context, Identifying opportunities for innovative spaces and practices in contexts of crisis, A Coruña, Spain, June 25-28, 2013*

Memberships

*Senior Membership in Swedish Association of Architects SAR\ MSA; Personal Number: 810110-8770*

**ARTI JAISWAL**

Publications

*Paper title “ Developing the Idea of Zero Solid Waste City for Bhopal” India.Vol.2-Issue11 (November-2013) Published in International Journal of engineering Research and Technology (ISSN: 2278-0181)*

Seminar/Workshops/Conferences attended

*Attended Three days International Seminar held on 17th to 19th February 2014 at Environmental Planning and Cordination Organisation EPCO, Bhopal.*

*Attended Three days Training Program on “ Real Estate Management” from 29th to 31st January 2014 at MANIT, Bhopal*

Any other related information

*Completed a 6 Month Certificate course online from CEPT University Pune with Good grades In “ Urban Waste Management”.*

**SHWETA SAXENA**

International Conference

*Architecture: A Philosophy, A Profession, And A Discipline” published in the refereed conference proceedings of the 2013 Las Vegas International Academic Conference, our 54th international conference. September 23 - 25, 2013*

**ARVIND KUMAR MEEL**

Journal Publication:

*Title of Paper: Traditional Settlements and dwellings in transformation: the case of the Spiti Valley. No. of pages: 12 Journal: SPANDREL ISSN/ISBN No. 2231-4601 (Co-authored with Gayatri Nanda)*

**GAYATRI NANDA**

Journal Publication

*Title of Paper: Traditional Settlements and dwellings in transformation: the case of the Spiti Valley. No. of pages: 12, Journal: SPANDREL, ISSN/ISBN No. 2231-4601 (Co-authored with Arvind Kumar Meel)*

**PAULOSE NK**

Publications

*Analysing the co-benefits: Case of municipal sewage management at Surat, India (co-authored) Manmohan Kapshe, Paulose N. Kuriakose, Garima Srivastava, Akhilesh Surjan*

*Journal of Cleaner Production Volume 58, Special Volume: Climate Co-Benefits in Urban Asia 1 November 2013, Pages 51–60*

*New Direction in Public Transport in India with National Urban Transport Policy 2006, Indian Journal of Transport Management, ISSN 0970-4736, Volume 17 Number 4 October - December 2013.*

*National Transport Policy of India: Organisation issues and bottlenecks in implementation, Journal of Institute of Town Planners India, 10x4, October-December 2013. pp 51-70*

Awards And Achievements

*Won Coveted Commonwealth Scholarship from British Commonwealth Commission for doing Masters in Transport Planning in University of Leeds in The United Kingdom. Commonwealth Scholarships for students from developing Commonwealth countries are offered for Master's, PhD, and split-site (PhD) study in the UK. These scholarships are funded by the UK Department for International Development (DFID).*

**GOVIND MP**

Industry / Institute Visits: -

*Visited laboratory of Central Pollution Control Board and attended presentations in Bhopal on 21st February 2014*

**AMIT CHATTERJEE**

*Participated and presented joint research titled Urban Development with Climate Co-Benefits in waste management. International Conference Urban Development with Climate Co-Benefits: Aligning Climate, Environmental and Other Development Goals in Cities, New Delhi, organized by TERI, UNU-IAS and SPA-Bhopal, December, 2013.*

*Joint research project Collaborating for Climate presented on Knowledge Economy Partnerships organized by British Council in All India Co-ordinators Meet, Pune, March, 2014.*

Consultancy:

*Principal Investigator from SPA, Bhopal for Collaborative Research Project titled Collaborating for Climate. UK-India Capacity Development project for Climate Change and Carbon Management under KNOWLEDGE ECONOMY PARTNERSHIPS – 2012, in collaboration with Queens University, Belfast and IIT Delhi, funded by British Council, 2013 onwards, ongoing*

*Principal Investigator from SPA, Bhopal for Collaborative Research Project titled Co-benefit to waste management: A case of Surat, India, funded by United Nations University-Institute of Advance Studies (UNU-IAS), 2012 onwards, ongoing*

**KARNA SENGUPTA**Research Publications:

*Uniting Differences: Universal Design for exploring world Heritage sites in India, SPA Press 978-81-927981-0-3, SPA Press, Associate Editor*

Invited Presentations:

*Reinventing Higher Education: Aspects of Architectural Education With Prof. Rachna Khare, Ar. Kavita Murugkar and Ar. Poonam Khan at National Education Summit Gujarat January 2014*

*Spaces and Flows : An international conference on Urban and Extra Urban Studies Organised by University of Amsterdam , November 2014 (Co-authored by Anand Wadwekar)*

Consultancy:

*Project Name : Team Member for: Collaborating for Climate. UK-India faculty, curriculum and network development project for Climate and Carbon Management  
Duration 24 Months, Agency : British Council , Queens University Belfast, IIT Delhi*

*Project Name : Nalanda Tola Revitalisation, Team Members : Anand Wadwekar  
Agency : MP State Government, Duration : May – June 2014*

SPA Bhopal

---

APURV SHRIVASTAVA

*Participated in AICTE recognized Short term course on Academic Writing from 12/05/2014 to 16/05/2014 (1 week)*

*Participated in the training program on 'Real Estate Management' from 29 to 31/01/2014.*

*Part of the basic operational training course on "Trimble Electronic Total Station (Trimble M3 and GPS) held at SPA Bhopal on 26-27 October 2013.*

*Invited as a Judge at Oriental Institute of Science and Technology in the Tech Acme 2013*

SAURABH TEWARI

*Conference Attended*

*Attended CEP at IIT Bombay hosted by Prof. Mandar Rane, Associate Professor, Industrial Design Centre, IIT Bombay on "Communication Design Principles" from 20-29 May 2013.*

*Attended Conference, Design History Society's Annual Conference at National Institute of Design 5-8 September 2013*

*Other- Member of Interaction Design Foundation, Aarhus, Denmark ([www.interaction-design.org](http://www.interaction-design.org))*

SUSHIL KUMAR SOLANKI

*Publication*

*Sushil Kumar Solanki, S. Sankat, R. Khare, 2014. User Centric Design Using Full Scale Simulation Tool, Newsletter from Design for All Institute of India, May 2014.*

*Seminar/Workshop attended*

*Conference on 'Real Estate Management' organized by M.A.N.I.T, Bhopal from 29 to 31 January 2014.*

*Workshop on 'Teaching and Research Methodology' organized by M.I.T.S, Gwalior from 28 to 29 March 2014.*

*Training programme by 'Trimble Electronic Total Station (TRIMBLE M3), and GPS, organized at S.P.A, Bhopal from 26 to 27 October 2013.*

*Ongoing Consultancy project*

*Team member of Third party investigator for the Redevelopment of Mahakaal Van Kshetra Heritage area as cultural interface, Ujjain. Date of start: 2013, Total consultancy cost 9.00 Lacs.*

Workshop organized

Co-Coordinated 'Full scale simulation tools' during NSDC -2014 (Inclusive Design for Cultural Interface in Pilgrimage Sites' at SPA, Bhopal.

**ASHISH PATIL**

Research Publications and Paper Presentation

Participated and present Research Paper titled TRADITIONAL PREVENTIVE CONSERATION OF PAPER IN INDIA at the conference Men and Books: from Microorganisms to Megaorganisms held at the Bildungshaus St. Hippolyt in St. Polten (AT) from 28.04.2014 – 01.05.2014

Research Paper reviewed

Traditional Preventive Conseration Of Paper In India

Awards and Achievement

Received Photography Award on occasion of WORLD PHOTOGRAPHY DAY 2013 on theme CULTURAL LIFE OF LUCKNOW. This award comprises trip to London and Paris and certificate

Selection and Exhibition of Photography works at International Photo Expo - 2014' organized by 'Lucknow Camera Club."

Selection of Photography Portfolio - 12th All India Art Photography Exhibition - 2013, organised by U.P.State Lalit Kala Akademi.

**GAURAV VAIDYA**

Seminars/workshop/Conferences attended (National & International)

62nd National Town & Country Planner's Congress on Urban Renewal, Redevelopment and Regeneration: Challenges & Options; Organized by: ITPI at Pune, 10th - 12th January

**DR. KAKOLI SAHA**

Research Publication and Paper Presentation

International Journal

Saha, K. 2014. DSM extraction and evaluation from Cartosat-1 stereo data for Bhopal city, Madhya Pradesh. International Journal of Scientific and Research Publication, Vol-4, Issue 5, pp. 1-5.



National Journal

Saha, K. 2014. Generation of DSMs and Orthoimages from CARTOSAT- 1 Stereo Imagery- a case study of Bhopal, India. *Indian Journal of Spatial Science*, Vol-5 No. 1, Summer Issue, pp. 56-61.

National Conferences

*Comparing three DSMs extracted from Cartosat-1 stereo imagery (abstract). Technical Proceedings of User Interaction Meet, 2014 at NRSC, Hyderabad. 21st January 2014.*

*Optimization of Solar Panel Installation Using Remote Sensing Techniques. Proceedings of Renewable Energy and Sustainable Habitat Conference (in preparation), 29th January, 2014 at School of Planning and Architecture Delhi.*

Research paper reviewed

*Journal: Remote Sensing ISSN 2072-4292*

*Title of the paper: Detection of gully-affected areas by applying object-based image analysis (OBIA) in the region of Taroudannt, Morocco*

*Authors: Sebastian d'Oleire-Oltmanns \*, Irene Marzloff, Dirk Tiede, Thomas Blaschke*

Workshop attended

*Assessing Solar Energy Potential for Green City using Geoinformatics. Workshop on Awareness in Green Buildings Responsible Education in Schools (AGBRES 2014), organized by Climate Change Research Institute, India and IIC, Delhi. 31st January, 2014.*

On-going research projects

*Optimization of Photovoltaic Solar Panel Installation using Remote Sensing Techniques. (1st Sept. 2012- present). Total cost of Project: Rs. 25.85 lakhs*

Membership

*Life member of Indian Society of Remote Sensing.*



वार्षिक प्रतिवेदन  
**ANNUAL REPORT**  
2013—14



**ANNUAL ACCOUNTS**

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

(मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार का स्वायत्तशासी संस्थान)  
परिसर : नीलबड़ मार्ग, भौरी, भोपाल - ४६२ ०३०

**School of Planning and Architecture, Bhopal**

(An Autonomous Institution of MHRD, Government of India)

Campus: Neelbad Road, Bhauri, Bhopal (M.P.) - 462 030

Website : [www.spahopal.ac.in](http://www.spahopal.ac.in)

Ph. : (+91) 9179042204, (+91) 7024168416



**Office of the Director General of Audit (Central Receipt)**  
**New Delhi, Branch-Gwalior, IV Floor, Audit Bhavan,**  
**Jhansi Road, Gwalior - 474002 (M.P.)**

**Confidential**

No. Central/AMG-II/SAR/SPA Bhopal/2013-14/35

Dated: 30.10.2014

To,

The Director,  
 School of Planning and Architecture,  
 Sports Complex (First Floor), MANTT  
 Bhopal- 462051 (M.P.)

**Subject: -** Separate Audit Report on the accounts of School of Planning and Architecture (SPA), Bhopal (M.P.) for the year 2013-14.

Sir,

Please find enclosed herewith the Separate Audit Report (SAR) on the accounts of School of Planning and Architecture, Bhopal M.P. for the year 2013-14. You are requested to ensure that the audited accounts and the SAR are adopted by the Board of Governors before placing the same before the Parliament.

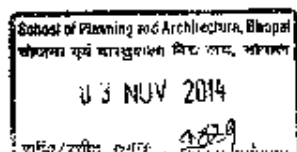
2. The date of placement of the above Report on the table of both houses of the Parliament may please be intimated and a copy of the printed material may be provided to the undersigned for information.

3. It may please be noted that the Management Letter is not to be presented before the Parliament.

Encl:- 1. Separate Audit Report  
 along with Annexure  
 2. Management letter

Yours faithfully,

  
 Director (Central)



DR (in)  
 Registration  
 3/11/14

**Separate Audit Report of the Comptroller and Auditor General of India on the Accounts of the School of Planning and Architecture, Bhopal for the year ended 31 March 2014**

We have audited the attached Balance Sheet of School of Planning and Architecture (SPA), Bhopal as at 31 March 2014, Income & Expenditure Account and the Receipt & Payment Account for the year ended on that date under Section 20 (1) of the Comptroller & Auditor General's (Duties, Powers & Conditions of Service) Act, 1971. The Audit has been entrusted for the period up to 2017-18. These financial statements are the responsibility of the SPA's management. Our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit.

2. This Separate Audit Report contains the comments of the Comptroller & Auditor General of India (CAG) on the accounting treatment only with regard to classification, conformity with the best accounting practices, accounting standards and disclosure norms, etc. Audit observations on financial transactions with regard to compliance with the Law, Rules & Regulations (Propriety and Regularity) and efficiency-cum-performance aspects, etc., if any, are reported through Inspection Reports/CAG's Audit Reports separately.

3. We have conducted our audit in accordance with auditing standards generally accepted in India. These standards require that we plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free from material misstatements. An audit includes examining, on a test basis, evidences supporting the amounts and disclosure in the financial statements. An audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by management, as well as evaluating the overall presentation of financial statements. We believe that our audit provides a reasonable basis for our opinion.

4. Based on our audit, we report that:

(i) We have obtained all the information and explanations, which to the best of our knowledge and belief were necessary for the purpose of our audit;

(ii) The Balance Sheet, Income & Expenditure Account and the Receipt & Payment Account dealt with by this report have not been drawn up in the format approved by the Ministry of Finance, Government India.

(iii) In our opinion, proper books of account and other relevant records have been maintained by the SPA Bhopal, in so far as it appears from our examination of such books.

(iv) We further report that: -

#### **A. General**

**A.1** The surplus earned during the year 2013-14 was ₹ 4156.82 lakh, out of which ₹ 420.33 lakh were transferred to the corpus fund as per the approval of Board of Governors. This fact should have been disclosed in the Notes to accounts at Schedule No. 22.

**A.2** The Govt. of MP vide its order dated 03.10.2008 had allotted 30.219 hectares of land at Bhourli to SPA free of cost on permanent lease basis. The lease agreement was executed in October 2008. As per agreement, the lease was initially for a period of 30 years and then to be renewed. Buildings have been constructed on this land and capitalised. This fact has to be disclosed in the Notes to accounts.

Further, the value of building has to be classified under 'Leasehold Land' instead of freehold land in Schedule 7.

**A.3** Ministry of Finance, GOI had introduced Uniform Format of Accounts for all Central Autonomous Bodies in 2001 in consultation with CAG of India. Accounts of the SPA, Bhopal have been prepared in the new format of account introduced by Ministry of Human Resources Development, Government of India for institutions of Higher Education which are still under finalization in consultation with CAG of India.

#### **B. Grant-in-aid**

During the year, the SPA received Grant-in-Aid (Plan) of ₹ 56.50 crore from Government of India (₹ 6.50 crore received in March, 2014). In addition, it had an unspent balance of ₹ 9.59 crore of previous year and had ₹ 3.12 crore as internal receipts for the year. Thus, out of the total available funds of ₹ 69.21 crore, the SPA utilized ₹ 56.07 crore during the year, leaving unspent balance of ₹ 13.14 crore at the end of the year.

**C. Management letter**

Deficiencies which have not been included in the Audit Report have been brought to the notice of the SPA, Bhopal through a management letter issued separately for remedial/ corrective action.

(v) Subject to our observations in the preceding paragraphs, we report that the Balance Sheet, Income & Expenditure Account and the Receipt & Payment Account dealt with by this report are in agreement with the books of accounts.

(vi) In our opinion and to the best of our information and according to the explanations given to us, the said financial statements read together with the Accounting Policies and Notes on Accounts and other matters mentioned in annexure to this Audit Report give a true and fair view in conformity with accounting principles generally accepted in India:

- (a) In so far as it relates to the Balance Sheet, of the state of affairs of the School of Planning and Architecture, Bhopal as at 31 March 2014; and
- (b) In so far as it relates to Income & Expenditure Account of the surplus for the year ended on that date.

**For and behalf of C&AG of India**

**Place: New Delhi**

**Dated:- 30.10.2014**

  
**Director General of Audit**

Annexure**1. Adequacy of Internal Audit system:**

The internal audit was conducted by a chartered accountant firm and the internal audit report submitted to the management. The internal audit system was found to be adequate.

**2. Adequacy of Internal Control system:**

The School of Planning and Architecture Bhopal has not prepared its bye-laws as required under its Memorandum of Association. Further, no accounting manual has been prepared. The internal control system was found in adequate to that extent.

**3. Physical Verification of Assets:**


The physical verification of Assets has been conducted during the year. No material discrepancy was found.

**4. Physical Verification of Inventories:**

The physical verification of inventories has been conducted during the year. No material discrepancy was found.

**5. Regularity in payment of statutory dues:**

No irregularity in payment of statutory dues were noticed during Audit.

  
Audit Officer (AMG-II)

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**  
**BALANCE SHEET AS AT 31-03-2014**  
 (INCORPORATING THE AUDIT REMARKS OF C&AG)

(₹)

SOURCES OF FUNDS	Schedule	Current year	Previous Year
<b>UNRESTRICTED FUNDS</b>			
Corpus	1	42032773.00	0.00
General Fund	2	1188876293.00	815213431.00
Designated/ Earmarked Funds	3	0.00	0.00
<b>RESTRICTED FUNDS</b>	4	0.00	0.00
<b>LOANS/BORROWINGS</b>	5	0.00	0.00
Secured			
Unsecured			
<b>CURRENT LIABILITIES &amp; PROVISIONS</b>	6	20560609.00	14243673.00
<b>TOTAL</b>		<b>1251469675.00</b>	<b>829457104.00</b>
<b>APPLICATION OF FUNDS</b>			
<b>FIXED ASSETS</b>	7	564071269.00	210286087.00
Tangible Assets			
Intangible Assets			
Capital Work-In-Progress			
<b>INVESTMENTS</b>	8	0.00	0.00
Long Term			
Short Term			
<b>CURRENT ASSETS</b>	9	131442072.00	96212577.00
<b>LOANS, ADVANCES &amp; DEPOSITS</b>	10	555956334.00	522958440.00
<b>TOTAL</b>		<b>1251469675.00</b>	<b>829457104.00</b>
Notes on Accounts	22		



**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**  
**INCOME AND EXPENDITURE AS AT 31-03-2014**  
 (INCORPORATING THE AUDIT REMARKS OF C&AG)

	Schedule	Current Year				Previous Year
		Unrestricted Funds		Restricted Funds	Total	Total
		Corpus	Designated Fund	General Fund		
<b>INCOME</b>						
Academic Receipts	11				35804613.00	16856148.00
Grants & Donations	12				565000000.00	521700000.00
Income from investments	13					
Other Incomes	14				9157890.00	7661489.27
<b>TOTAL (A)</b>					<b>609962503.00</b>	<b>546217637.27</b>
<b>EXPENDITURE</b>						
Staff Payments & Benefits	15				67501846.00	53638897.00
Academic Expenses	16				18468735.00	12432249.00
Administrative and General Expenses	17				54179513.00	27587075.00
Transportation Expenses	18				5725898.00	2901344.00
Repairs & maintenance	19				1607643.00	1775886.00
Finance costs	20				7975.00	14737.50
Other Expenses	21					
Depreciation	7				46775258.00	25712158.20
<b>TOTAL (B)</b>					<b>194266868.00</b>	<b>124062346.70</b>
Balance being excess of Income over Expenditure (A-B)					415695635.00	422155290.57
Transfer to/from Designated fund						
Building fund Others (specify)						
Balance Being Surplus (Deficit) Carried to General Fund					<b>415695635.00</b>	<b>422155290.57</b>
Notes on Accounts	22					

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNT FOR THE YEAR AS AT 31-03-2014**

<b><u>SCHEDULE - 1 CORPUS</u></b>	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>	<b>( ₹ )</b>
Balance as at the beginning of the year	0.00	0.00	
Add: Contributions towards Corpus	42032773.00		
Deduct: Asset written off during the year created out of corpus			
<b>BALANCE AT THE YEAR-END</b>	<b>42032773.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

<b><u>SCHEDULE - 2 GENERAL FUND</u></b>	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>	<b>( ₹ )</b>
Balance as at the beginning of the year	815213431.00	393058140.43	
Add: Contributions towards General Fund			
Add/(Deduct): Balance of net income/(expenditure) transferred from the Income and Expenditure Account	373662862.00	422155290.57	
<b>BALANCE AT THE YEAR-END</b>	<b>1188876293.00</b>	<b>815213431.00</b>	

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31-03-2014**

<b>SCHEDULE 3 – DESIGNATED/EARMARKED FUNDS</b>							( ₹ )
	<b>FUND WISE BREAK UP</b>				<b>TOTAL</b>		
	FUND AA	FUND BB	FUND CC	FUND DD	CURRENT YEAR	PREVIOUS YEAR	
a) Opening balance of the funds	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
b) Additions to the Funds:							
i. Donation/grants	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
ii. Income from investments made of the funds	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
iii. Accrued interest on investments of the funds	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
iv. Other additions (specify nature)	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
<b>TOTAL (a+b)</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	
c) Utilisation/Expenditure towards objectives of funds							
i. Capital Expenditure							
Fixed Assets	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
Others	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
Total							
ii. Revenue Expenditure							
Salaries, Wages and allowances etc.	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
Rent	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
Other Administrative expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
Total							
<b>TOTAL (c)</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	
<b>NET BALANCE AS AT THE YEAR-END (a+b-c)</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31-03-2014**

<b>SCHEDULE 4 – RESTRICTED FUNDS</b>										( ₹ )
	FUND WISE BREAK UP						TOTAL			
	FUND AA	FUND BB	FUND CC	FUND DD	CURRENT YEAR	PREVIOUS YEAR				
a) Opening balance of the funds	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
b) Additions to the Funds:										
i. Donation/grants	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ii. Income from investments made on account of Fund	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
iii. Accrued interest on investments of the funds	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
iv. Other additions (specify nature)	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>TOTAL (a+b)</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
c) Utilisation/Expenditure towards objectives of funds										
i. Capital Expenditure										
Fixed Assets	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Others	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ii. Revenue Expenditure										
Salaries, Wages and allowances etc.	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Rent	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Other Administrative expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Total	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>TOTAL (c)</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>NET BALANCE AS AT THE YEAR-END (a+b-c)</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31-03-2014**

<b>SCHEDULE 5 – LOANS /BORROWINGS</b>		<b>( ₹ )</b>	
<b>SECURED LOANS</b>	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>	
1. Central Government	0.00	0.00	0.00
2. State Government (Specify)	0.00	0.00	0.00
3. Financial Institutions			
a) Term Loans	0.00	0.00	0.00
b) Interest accrued and due	0.00	0.00	0.00
4. Banks:			
a) Term Loans			
Interest accrued and due	0.00	0.00	0.00
b) Other Loans (specify)			
Interest accrued and due	0.00	0.00	0.00
5. Other Institutions and Agencies	0.00	0.00	0.00
6. Debentures and Bonds	0.00	0.00	0.00
7. Others (Specify)	0.00	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>Note: Amounts due within one year</b>			
<b>UNSECURED LOANS</b>	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>	
1. Central Government	0.00	0.00	0.00
2. State Government (Specify)	0.00	0.00	0.00
3. Financial Institutions	0.00	0.00	0.00
4. Banks:			
a) Term Loans	0.00	0.00	0.00
b) Other Loans (specify)	0.00	0.00	0.00
5. Other Institutions and Agencies	0.00	0.00	0.00
6. Debentures and Bonds	0.00	0.00	0.00
7. Fixed Deposits	0.00	0.00	0.00
8. Others (Specify)	0.00	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>Note: Amounts due within one year</b>			

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31-03-2014**

<b>SCHEDULE 6 - CURRENT LIABILITIES &amp; PROVISIONS</b>		( ₹ )	
<b>A. CURRENT LIABILITIES</b>	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>
1. Deposits from staff	2101500.00		
2. Deposits from students	280000.00	1600500.00	
a) Student Caution Money	639000.00	0.00	
b) CCB- Fees received for students	3020500.00	472000.00	2072500.00
c) Student Alumni			
3. Sundry Creditors	3908179.00	4526553.00	
a) For Goods & Services	0.00	100000.00	4626553.00
b) Others	584747.00	247828.00	247828.00
4. Advances Received (Fees)			
5. Interest accrued but not due on:			
a) Secured Loans/borrowings	0.00	0.00	0.00
b) Unsecured Loans/borrowings	0.00	0.00	0.00
6. Statutory Liabilities (GPF, TDS, WC TAX, CPF, GIS, NPS):			
a) Overdue	0.00	0.00	0.00
b) Others			
a) TDS Payable	120384.00	635138.00	
b) VAT Payable	0.00	14101.00	
c) Cess etc	0.00	202386.00	
d) NPS Payable	93720.00	16160.00	867785.00
7. Other current Liabilities			
a) Salaries	0.00	0.00	0.00
b) Receipts against sponsored projects	2779811.00	2779811.00	0.00
c) Receipts against sponsored fellowships & scholarships	493270.00	493270.00	86240.00
d) Unutilised Grants	0.00	0.00	0.00
e) Grants in advance	0.00	0.00	0.00
f) Other funds	0.00	0.00	0.00
g) Other liabilities			
a) Audit Fees Payable	128080.00	128080.00	
b) Deposit from contractor	2198918.00	2326998.00	2842767.00
<b>TOTAL (A)</b>	<b>13327609.00</b>	<b>10743673.00</b>	

<b>B. PROVISIONS</b>				
1. For Taxation		0.00		0.00
2. Gratuity		0.00		0.00
3. Superannuation/Pension		0.00		0.00
4. Accumulated Leave Encashment	7233000.00			3500000.00
5. Expenses payable	0.00			0.00
6. Trade Warranties/Claims	0.00			0.00
7. Others (Specify)	0.00	7233000.00		3500000.00
<b>TOTAL (A+B)</b>		<b>7233000.00</b>	<b>7233000.00</b>	<b>3500000.00</b>
<b>TOTAL (B)</b>			<b>20560609.00</b>	<b>14243673.00</b>

The receipts against sponsored projects, sponsored fellowships & scholarships and other funds should be shown by way of sub schedule to the above schedule in the following manner

HEAD OF ACCOUNT	OPENING BALANCE AS ON 01.04.2013		TRANSACTION DURING THE YEAR OF		CLOSING BALANCE AS ON 31.03.2014	
	DR.	CR.	DR.	CR.	DR.	CR.
1. University Grants Commission	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
2. Ministry .....	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
3. ....	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
TOTAL	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Grants, unutilized or otherwise, should also be shown as a sub schedule to the above schedule in the following manner:	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Balance brought forward	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Add : Receipts during the year	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Total	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Less :						
Balance	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Less : Utilised for Revenue Expenditure	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Balance carried forward	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31-03-2014

SCHEDULE 7 – FIXED ASSETS		GROSS BLOCK					DEPRECIATION			NET BLOCK	
DESCRIPTION	Cost/ valuation As at beginning of the year	Additions during the Year	Deductions During the Year	Cost/ Valuation at the Year end	As at the beginning of the year	On Additions During the Year	On Deductions During the Year	Total up to the year end	As at the Current year end	As at the Previous year end	
										( ₹ )	
I. Land:											
a) Freehold	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
b) Leasehold	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
II. Buildings:											
a) On Leasehold Land	182732698.00	132974613.00	0.00	315707311.00	18694405.00	26951347.00	0.00	45645752.00	270061559.00	164038293.00	
b) On Freehold Land	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
c) Ownership Flats/ Premises	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
d) Superstructures on Land not belonging to educational institutions	13607854.00	863269.00	0.00	14471123.00	3155005.00	1103748.00	0.00	4258753.00	10212370.00	10452849.00	
III. Plants, machinery & equipment	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
IV. Vehicle	1146688.00	0.00	0.00	1146688.00	542032.00	90698.00	0.00	632730.00	513958.00	604656.00	
V. Furniture & fixtures	9704700.00	4975661.00	0.00	14680361.00	2337120.00	1121825.00	0.00	3458945.00	11221416.00	7367580.00	
VI. Office Equipment	5601119.00	2755443.00	0.00	8356562.00	1494897.00	892227.00	0.00	2387124.00	5969438.00	4106222.00	
VII. Computer/peripherals	38851710.00	17876118.00	0.00	56727828.00	32348974.00	13835765.00	0.00	46184739.00	10543089.00	6502736.00	
VIII. Electric Installations	5272889.00	4766329.00	0.00	10039218.00	1788472.00	934721.00	0.00	2723193.00	7316025.00	3484417.00	
IX. Library books	16227227.00	8212293.00	0.00	24439520.00	2497893.00	1844927.00	0.00	4342820.00	20096700.00	13729334.00	
X. Tube wells & water supply	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
XI. Other fixed assets	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
<b>A. Total of CURRENT YEAR</b>	<b>273144885.00</b>	<b>172423726.00</b>	<b>0.00</b>	<b>445568611.00</b>	<b>62858798.00</b>	<b>46775258.00</b>	<b>0.00</b>	<b>109634056.00</b>	<b>335934555.00</b>	<b>210286087.00</b>	
<b>PREVIOUS YEAR</b>	<b>120956622.00</b>	<b>152218263.00</b>	<b>30000.00</b>	<b>273144885.00</b>	<b>37146639.80</b>	<b>25715158.20</b>	<b>3000.00</b>	<b>62858798.00</b>	<b>210286087.00</b>	<b>83809982.20</b>	
XII. Capital Work-in-progress TRANSFER TO ASSETS	0.00	228136714.00	0.00	228136714.00	0.00	0.00	0.00	0.00	228136714.00	0.00	
<b>B. NET WORK-IN-PROGRESS</b>	<b>0.00</b>	<b>228136714.00</b>	<b>0.00</b>	<b>228136714.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>228136714.00</b>	<b>0.00</b>	
<b>TOTAL (A+B)</b>	<b>273144885.00</b>	<b>400560440.00</b>	<b>0.00</b>	<b>673705325.00</b>	<b>62858798.00</b>	<b>46775258.00</b>	<b>0.00</b>	<b>109634056.00</b>	<b>564071269.00</b>	<b>210286087.00</b>	



**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31-03-2014**

<b><u>SCHEDULE 8 – INVESTMENTS</u></b>		( ₹ )
<b><u>INVESTMENTS FROM EARMARKED/ENDOWMENT FUNDS</u></b>		
	CURRENT YEAR	PREVIOUS YEAR
1. In Central Government Securities	0.00	0.00
2. In State Government Securities	0.00	0.00
3. Other approved Securities	0.00	0.00
4. Shares	0.00	0.00
5. Debentures and Bonds	0.00	0.00
6. Others (to be specified)	0.00	0.00
<b>TOTAL</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b><u>INVESTMENTS OTHERS</u></b>		
	CURRENT YEAR	PREVIOUS YEAR
1. In Central Government Securities	0.00	0.00
2. In State Government Securities	0.00	0.00
3. Other approved Securities	0.00	0.00
4. Shares	0.00	0.00
5. Debentures and Bonds	0.00	0.00
6. Others (to be specified)	0.00	0.00
<b>TOTAL</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31-03-2014**

<b>SCHEDULE 9 – CURRENT ASSETS</b>		<b>( ₹ )</b>	
	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>	
1. Stock:			
a) Stores and Spares	0.00	0.00	
b) Loose Tools	0.00	0.00	
c) Publications	0.00	0.00	0.00
2. Sundry Debtors:			
a) Debts Outstanding for a period exceeding six months	0.00	0.00	
b) Others	0.00	19900.00	19900.00
3. Cash balances in hand (including cheques/ drafts and imprest)	40532.00	99868.00	99868.00
4. Bank Balances (to be further classified as pertaining to earmarked fund or otherwise)			
a) With Scheduled Banks:			
i) Canara Bank -2073201002565	44477667.00	61215163.00	
ii) Canara Bank -BHAURI 4725201000004	10024832.00	0.00	
iii) SBI-2263	1067532.50	848027.50	
iv) SBI-8560	5660685.50	10182367.50	
v) SBI-DST .32668321701	418358.00	506087.00	
vi) SBI-Corpus-32846379816	2032773.00	982931.00	73734576.00
vii) In deposit accounts			
a) Canra-FDR	0.00	0.00	
b) SBI-2263-FDR	1500000.00	0.00	
c) SBI-8560 MOD	0.00	22208233.00	
d) SBI-FDR-Fees	12644692.00	0.00	
e) FDR -Corpus	4000000.00	0.00	
f) Deposit against BG (Canara)	75000.00	15000.00	22358233.00
b) With non-Scheduled Banks:			
In Current Accounts	0.00	0.00	
In term deposit Accounts	0.00	0.00	
In Savings Accounts	0.00	0.00	0.00
In Post Office- Savings Accounts	0.00	0.00	0.00
<b>5. TOTAL</b>	<b>131442072.00</b>	<b>96212577.00</b>	

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF BALANCE SHEET AS AT 31-03-2014**  
**(INCORPORATING THE AUDIT REMARKS OF C&AG)**

<b>SCHEDULE 10 – LOANS, ADVANCES &amp; DEPOSITS</b>		<b>(₹)</b>	
		<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>
<b>1. Advances to employees: (Non-interest bearing)</b>			
a) Salary		0.00	0.00
b) Festival		11250.00	16125.00
c) LTC		0.00	5400.00
d) Medical Advance		0.00	0.00
e) Other		0.00	0.00
f) Somdrup Jonkar Bhutan		0.00	180000.00
g) Imprest		62000.00	231.00
h) Faculty Development Program (CPDA)		48000.00	276862.00
<b>2. Long Term Advances to employees: (Interest bearing)</b>			
a) Vehicle loan		0.00	0.00
b) Home loan		0.00	0.00
c) Others (to be specified)		0.00	0.00
Computer Advance		386835.00	153500.00
NPS Advance		457843.00	153000.00
<b>3. Advances and other amounts recoverable in cash or in kind or for value to be received:</b>			
a) On Capital Account			
CPWD Advance For Building		437815000.00	420000000.00
CPWD Advance For Boundary Wall		7564000.00	7564000.00
NBCC Advance For Building		93776000.00	84568084.00
b) to suppliers			
Pion Ltd., London		30355.00	30355.00
Central News Agency		0.00	1091.00
Maa Sharda Associates		0.00	221962.00
c) Others			
Advance to Students		154126.00	8000.00
MP STATE BAMBOO MISSION (MPSBM)		6392.00	0.00
NRSC Hyderabad ( Advance)		42024.00	0.00
<b>4. Prepaid Expenses</b>			
a) Insurance		13304.00	0.00
b) Other expenses		0.00	0.00
c) Internet Charges		3474450.00	3970800.00
d) Library Journal		3990388.00	2536027.00
e) Advance to Pushpalata (Rent For April-14)		28600.00	0.00
<b>5. Deposits</b>			
a) Telephone		0.00	0.00
b) Lease Rent		0.00	0.00
c) Electricity		0.00	0.00
d) AICTE, if applicable		0.00	0.00
e) MCI, if applicable		0.00	0.00
f) Others (to be specified)		0.00	0.00
<b>6. Income Accrued:</b>			
a) On Investments from Earmarked/ Endowment Funds		0.00	0.00
b) On Investments-Others (FDR Interest)		1375052.00	706604.00
c) On Loans and Advances		0.00	0.00
d) Others (includes income due unrealized-Rs.....) Fees Receivable		4531625.00	1240614.00
<b>7. Other receivable</b>			
a) Debit balances in Sponsored Projects		0.00	0.00
b) Debit balances in Fellowship & Scholarship		0.00	0.00
c) Grants Recoverable		0.00	0.00
d) Other receivables (TDS)		2189090.00	1325785.00
<b>8. Claims Receivable</b>			
		0.00	0.00
<b>TOTAL</b>		<b>555956334.00</b>	<b>522958440.00</b>

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF INCOME AND EXPENDITURE AS AT 31-03-2014**

<b>SCHEDULE 11 – ACADEMIC RECEIPTS</b>			( ₹ )
The Income shall be classified and disclosed as follows:			
<b>FEE FROM STUDENTS</b>		<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>
<b>A-Academic</b>			
1. Tuition fee		21468255.00	16803016.00
2. Admission fee		0.00	0.00
3. Enrolment Fee		0.00	0.00
4. Library Admission fee		0.00	0.00
5. Laboratory fee		0.00	0.00
6. Art & Craft fee		0.00	0.00
7. Registration fee		0.00	0.00
8. Syllabus fee		0.00	0.00
<b>Total (A)</b>		<b>21468255.00</b>	<b>16803016.00</b>
<b>B-Examinations</b>			
1. Admission test fee		0.00	0.00
2. Annual Examination fee		119050.00	0.00
3. Mark sheet, certificate fee		0.00	0.00
<b>Total (B)</b>		<b>119050.00</b>	<b>0.00</b>
<b>C- Other fees</b>			
1. Identity card fee		4700.00	0.00
2. Fine/Miscellaneous fee		116858.00	53132.00
3. Medical fee		0.00	0.00
4. Transportation fee		47750.00	0.00
5. Hostel fee		13720000.00	0.00
<b>Total (C)</b>		<b>13889308.00</b>	<b>53132.00</b>
<b>D-Sale of publications</b>			
1. Sale of syllabus and Question Paper, etc.		0.00	0.00
2. Sale of prospectus including admission forms		328000.00	0.00
<b>Total (D)</b>		<b>328000.00</b>	<b>0.00</b>
<b>GRAND TOTAL (A+B+C+D)</b>		<b>35804613.00</b>	<b>16856148.00</b>

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF INCOME AND EXPENDITURE AS AT 31-03-2014**

<b>SCHEDULE 12 - GRANTS &amp; DONATIONS (Irrevocable Grants &amp; Subsidies Received)</b>			( ₹ )
The grants & donations received shall be classified and disclosed as follows:			
	CURRENT YEAR	PREVIOUS YEAR	
1) Central Government	565000000.00	521700000.00	
2) State Government(s)	0.00	0.00	
3) Government Agencies	0.00	0.00	
4) Institutions/Welfare Bodies	0.00	0.00	
5) International Organisations	0.00	0.00	
6) Others (Specify)	0.00	0.00	
<b>TOTAL</b>	<b>565000000.00</b>	<b>521700000.00</b>	
<b>SCHEDULE 13- INCOME FROM INVESTMENTS</b>			( ₹ )
(Income on Investment from Earmarked/Endowment Funds transferred to Funds)			
	CURRENT YEAR	PREVIOUS YEAR	
<b>Investment from Earmarked/Endowment Fund</b>			
<b>1) Interest</b>			
a) On Govt. Securities	0.00	0.00	
b) Other Bonds/Debentures	0.00	0.00	
<b>2) Income received</b>			
a) Each Fund separately	0.00	0.00	
<b>3) Income accrued</b>			
a) Each Fund separately	0.00	0.00	
<b>4) Others (Specify)</b>			
<b>TOTAL</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	
<b>TRANSFERRED TO EARMARKED/ ENDOWMENT FUNDS</b>			
<b>Investment from Earmarked/Endowment Fund</b>			
<b>1) Interest</b>			
a) On Govt. Securities	0.00	0.00	
b) Other Bonds/Debentures	0.00	0.00	
<b>2) Income received</b>			
a) Each Fund separately	0.00	0.00	
<b>3) Income accrued</b>			
a) Each Fund separately	0.00	0.00	
<b>4) Others (Specify)</b>			
<b>TOTAL</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF INCOME AND EXPENDITURE AS AT 31-03-2014**

<b>SCHEDULE 14- OTHER INCOME</b>		<b>( ₹ )</b>	
	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>	
<b>A. Income from Land &amp; Building</b>			
1. Hostel Room Rent	0.00	0.00	0.00
2. License fee	0.00	0.00	0.00
3. Hire Charges of Auditorium/Play ground/Convention Centre, etc	0.00	0.00	0.00
4. Electricity & water charges	0.00	0.00	0.00
<b>Total (A)</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>B. Sale of Institute's publications</b>	<b>12700.00</b>		<b>0.00</b>
<b>C. Income from holding events</b>			
1. Gross Receipts from annual function/ sports carnival	0.00	0.00	0.00
Less: Direct expenditure incurred on the annual function/ sports carnival	0.00	0.00	0.00
2. Gross Receipts from fetes	0.00	0.00	0.00
Less: Direct expenditure incurred on the fetes	0.00	0.00	0.00
3. Gross Receipts for educational tours	0.00	0.00	0.00
Less: Direct expenditure incurred on the tours	0.00	0.00	0.00
4. Others (to be specified and separately disclosed)	0.00	0.00	0.00
<b>Total (C)</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>D. Interest on Term Deposits:</b>			
a) With Scheduled Banks	8274660.00	4497489.27	
b) With Non-Scheduled Banks	0.00	0.00	
c) With Institutions	0.00	0.00	
d) Others	0.00	0.00	
<b>Total (D)</b>	<b>8274660.00</b>	<b>4497489.27</b>	
<b>E. Interest on Savings Accounts:</b>			
a) With Scheduled Banks	13458.00	0.00	0.00
b) With Non-Scheduled Banks	0.00	0.00	0.00
c) With Institutions	0.00	0.00	0.00
d) Others	0.00	0.00	0.00
<b>Total (E)</b>	<b>13458.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>F. Interest On Loans:</b>			
a) Employees/Staff	16896.00	0.00	0.00
b) Others	0.00	0.00	0.00
<b>Total (F)</b>	<b>16896.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>G. Interest on Debtors and Other Receivables</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>H. Others</b>			
1. Income from consultancy	0.00	948630.00	
2. RTI fees	320.00	180.00	
3. Income from Royalty/Research Projects	0.00	483139.00	
4. Sale of application form (recruitment)	251875.00	135400.00	
5. Misc. receipts (Sale of tender form, waste paper, etc.)	587981.00	480820.00	
6. Profit on Sale/disposal of Assets:			
a) Owned assets	0.00	0.00	0.00
b) Assets acquired out of grants, or received free of cost	0.00	0.00	0.00
7. Seminar / programme fees	0.00	1115831.00	
<b>Total (H)</b>	<b>840176.00</b>	<b>3164000.00</b>	
<b>GRAND TOTAL (A+B+C+D+E+F+G+H)</b>	<b>9157890.00</b>	<b>7661489.27</b>	

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF INCOME AND EXPENDITURE AS AT 31-03-2014**

<b>SCHEDULE 15 – STAFF PAYMENTS &amp; BENEFITS</b>			( ₹ )
	CURRENT YEAR	PREVIOUS YEAR	
a) Salaries and Wages	46938420.00	41923851.00	
b) Allowances and Bonus	5380486.00	2302840.00	
c) Contribution to Provident Fund	165996.00	165899.00	
d) Contribution to Other Fund (NPS)	4337414.00	3205001.00	
e) Staff Welfare Expenses	31954.00	1389632.00	
f) Retirement and Terminal Benefits	3733000.00	3500000.00	
g) LTC facility	1557305.00	0.00	
h) Medical facility	540961.00	0.00	
i) Children Education Allowance	411534.00	0.00	
j) Honorarium	1260415.00	0.00	
k) TA/DA expenses	0.00	0.00	
l) Others			
Leave Encashment	361797.00	0.00	
Cumulative Professional Development Expenses	1765938.00	0.00	
Recruitment Expenses	1016626.00	1116924.00	
Staff training		34750.00	
<b>TOTAL</b>	<b>67501846.00</b>	<b>53638897.00</b>	

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF INCOME AND EXPENDITURE AS AT 31-03-2014**

<b>SCHEDULE 16 – ACADEMIC EXPENSES</b>		
<b>( ₹ )</b>		
These shall be classified and disclosed as follows:		
	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>
a) Laboratory expenses	0.00	0.00
b) Field work/Participation/departmental Act.	6537331.00	3431032.00
c) Seminar/Workshop	0.00	0.00
d) Payment to visiting faculty	1901400.00	1337577.00
e) Examination	1582484.00	924635.00
f) Student Welfare expenses/Student Act	1244569.00	2467717.00
g) Admission expenses	0.00	0.00
h) Convocation expenses	0.00	0.00
i) Publications /Research	0.00	245964.00
j) Stipend/means-cum-merit scholarship	7136751.00	3816788.00
k) Subscription Expenses	0.00	0.00
l) Others (Training & Placement Cell)	66200.00	186519.00
m) medical reimb. Student	0.00	22017.00
<b>TOTAL</b>	<b>18468735.00</b>	<b>12432249.00</b>



**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF INCOME AND EXPENDITURE AS AT 31-03-2014**  
**(INCORPORATING THE AUDIT REMARKS OF C&AG)**

<b>SCHEDULE 17 – ADMINISTRATIVE AND GENERAL EXPENSES</b>		( ₹ )	
These shall be classified and disclosed as follows:			
	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>	
a) Electricity and power	5516185.00	2443687.00	
b) Water charges	304406.00	67680.00	
c) Insurance	1124.00	0.00	
d) Rent, Rates and Taxes (including property tax)	16368490.00	4147794.00	
e) Postage & telegram	243610.00	0.00	
f) Telephone and Internet Charges	1725980.00	377032.00	
g) Printing and Stationary	2622130.00	2108489.00	
h) Traveling and Conveyance Expenses	257880.00	116674.00	
i) Expenses on Seminar/Workshops	1611042.00	1793312.00	
j) Hospitality	3536758.00	3938390.00	
k) Auditors Remuneration	0.00	0.00	
l) Professional Charges	625243.00	523519.00	
m) Advertisement and Publicity	3004653.00	1205161.00	
n) Magazines & Journals	345211.00	755715.00	
o) Others (specify)			
Project Expenses	503318.00	0.00	
Misc Expenses	75112.00	75120.00	
Website Development	45000.00	20000.00	
Outsourcing Expenses	17393371.00	10014502.00	
<b>TOTAL</b>	<b>54179513.00</b>	<b>27587075.00</b>	

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF INCOME AND EXPENDITURE AS AT 31-03-2014**  
**(INCORPORATING THE AUDIT REMARKS OF C&AG)**

( ₹ )	
<b>SCHEDULE 18 – TRANSPORTATION EXPENSES</b>	
In respect of vehicles owned by the educational institution	
In respect of vehicles not owned by the educational institution including rentals paid and other expense, if any.	
	<b>CURRENT YEAR      PREVIOUS YEAR</b>
1. Vehicles (owned by educational institution)	
a) Running expenses	214401.00
b) Repairs & maintenance	0.00
c) Insurance expenses	26609.00
2. Vehicles taken on rent/lease	
a) Rent/lease expenses	548488.00
<b>TOTAL</b>	<b>5725898.00</b>
	<b>139805.00</b>
	<b>0.00</b>
	<b>37181.00</b>
	<b>2724358.00</b>
	<b>2901344.00</b>

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF INCOME AND EXPENDITURE AS AT 31-03-2014**

<b>SCHEDULE 19 – REPAIRS &amp; MAINTENANCE</b>				( ₹ )
Repairs & maintenance cost shall be classified and disclosed as follows:				
	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>		
a) Building	31707.00			0.00
b) Furniture & Fixture	153000.00			0.00
c) Plant & Machinery	0.00			0.00
d) Office Equipments	87625.00			0.00
e) Cleaning material & services	1335311.00			1230319.00
f) Others (specify)	0.00			545567.00
<b>TOTAL</b>	<b>1607643.00</b>			<b>1775886.00</b>
<b>SCHEDULE 20 – FINANCE COSTS</b>				( ₹ )
Finance cost shall be classified and disclosed as follows:				
	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>		
a) Interest on fixed loans	0.00			0.00
b) Interest on other loans	0.00			0.00
c) Bank charges	7975.00			14737.50
d) Others (specify)	0.00			0.00
<b>TOTAL</b>	<b>7975.00</b>			<b>14737.50</b>
<b>SCHEDULE 21 – OTHER EXPENSES</b>				( ₹ )
Other expenses shall be classified as write offs, provisions, miscellaneous expenses, loss on sale of investments and fixed assets etc and disclosed as accordingly.				
	<b>CURRENT YEAR</b>	<b>PREVIOUS YEAR</b>		
a) Provision for Bad and Doubtful Debts/Advances	0.00			0.00
b) Irrecoverable Balances Written-off	0.00			0.00
c) Others (specify)	0.00			0.00
<b>TOTAL</b>	<b>0.00</b>			<b>0.00</b>

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE**  
**SCHEDULES FORMING PART OF INCOME & EXPENDITURE FOR THE PERIOD/YEAR**  
**ENDED ON 31-03-2014 (INCORPORATING THE AUDIT REMARKS OF C&AG)**

**SCHEDULE 22 – NOTES TO ACCOUNT**

**1 ACCOUNTING CONVENTION**

"The financial statements are prepared on the basis of historical cost convention, unless otherwise stated and on the accrual method of accounting."

**2 INVENTORY VALUATION**

2.1. Stores and spares (including machinery spares) are valued at cost.

**3 INVESTMENTS**

3.1. Investment classified as "long term investments" are carried at cost. Provision for decline, other than temporary, is made in carrying cost of such investments.

3.2. Investments classified as "Current" are carried at lower of cost and fair value. Provision for shortfall on the value of such investment is made for each Investment considered individually and not on a global basis.

3.3. Cost includes acquisition expenses like brokerage, transfer stamps.

3.4. CORPUS: As per the approval of the Board of Governors Rs.4.00 Crores has been transferred to Corpus and invested. As on 31.03.2014 an amount of Rs. 42032773.00 is lying in this fund.

**4 EXCISE DUTY**

Being a Educational Institution and not a manufacturing concern, no accounting policy is framed on excise duty

**5 FIXED ASSETS**

5.1. Fixed Assets are stated at cost of acquisition inclusive of inward freight, duties and taxes and incidental and direct expenses related to acquisition. In respect of construction, related direct expenses, form part of the value of the assets capitalized.

5.2. BUILDING ON LEASED LAND : The Government of Madhya Pradesh has granted 30.219 hectares of land for the Institute at Bhourri on permanent lease basis, initially for a period of 30 years and then to be renewed. The Buildings are constructed on this Leased Land and capitalised.

**6 DEPRECIATION**

6.1. Depreciation is provided on WDV- method as per rates specified in the Income-tax Act, 1961.

**7 MISCELLANEOUS EXPENDITURE**

Defferred revenue expenditure is written off over a period of 5 years from the year it is incurred.

**8 ACCOUNTING FOR SALES**

Being a Educational Institution and not a manufacturing concern, no accounting policy is framed for sale.

---

9 **GOVERNMENT GRANTS/SUBSIDIES**

Government grants has been treated as income of the Institute.

10 **FOREIGN CURRENCY TRANSACTIONS**

10.1. Transactions denominated in foreign currency are accounted at the exchange rate prevailing at the date of transaction.

11 **LEASE**

Lease rentals are expensed with reference to lease terms.

12 **RETIREMENT BENEFITS**

12.1. No Liability towards gratuity payable on death/retirement of employees is created as the employees are covered under NPS.

12.2. Provision for accumulated leave encashment benefit to the employees is accrued and computed on the assumption that employees are entitled to receive the benefit as at each year end.

13 **PROJECT ACCOUNTING**

13.1. The project income received during the year is booked under current liabilities as the amount received is linked with obligations to be performed.

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
SCHEDULES FORMING PART OF INCOME & EXPENDITURE  
FOR THE PERIOD/YEAR ENDED ON 31-03-2014.

**SCHEDULE 22 – NOTES TO ACCOUNT****1 CONTINGENT LIABILITIES**

- 1.1. Claims against the Entity not acknowledge as debts-₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_  
(Previous year ₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_)
- 1.2. In respect of:
- Bank guarantees given by/on behalf of the Entity - ₹ \_\_\_\_\_ 75000/- \_\_\_\_\_  
(Previous year ₹ 150000/-)
  - Letters of Credit opened by bank on behalf of the Entity - ₹ \_\_\_\_\_ NA \_\_\_\_\_  
(Previous year ₹ \_\_\_\_\_ NA \_\_\_\_\_)
  - Bills discounted with banks ₹ \_\_\_\_\_ NA \_\_\_\_\_ (Previous year  
₹ \_\_\_\_\_ NA \_\_\_\_\_)
- 1.3. Disputed demands in respect of : - Income-tax ₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_ (Previous year  
₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_)
- Sales - tax ₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_ (Previous year ₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_)
  - Municipal Taxes ₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_ (Previous year  
₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_)
- 1.4. In respect of claims from parties for non-executed of orders, but contested by the Entity  
- ₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_ (Previous year ₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_)

**2 CAPITAL COMMITMENTS**

Estimated value of contracts remaining to be executed on capital account and not provided for  
(net of advances) ₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_ (Previous year ₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_)

**3 LEASE OBLIGATIONS**

Future obligations for rentals under finance lease arrangements for plant and machinery  
amount to ₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_ (Previous year ₹ \_\_\_\_\_ NIL \_\_\_\_\_)

**4 CURRENT ASSETS, LOANS AND ADVANCES**

In the opinion of the Management, the current assets, loans and advances have a value on  
realization in the ordinary course of business, equal at least to the \_\_\_\_\_ aggregate  
amount shown in the Balance Sheet.

**5 TAXATION**

In view of there being no taxable income under Income-tax Act 1961, no provision for Income  
tax has been considered necessary.

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE BHOPAL**  
**SCHEDULES FORMING PART OF INCOME & EXPENDITURE**  
**FOR THE PERIOD/YEAR ENDED ON 31-03-2014**

**SCHEDULE 22 – NOTES TO ACCOUNT**

		(Amount - ₹ _____)	
6	FOREIGN CURRENCY TRANSACTIONS	Current Year	Previous Year
6.1	Value of Imports Calculated on C.I.F Basis :		
	- Purchase of finished Goods	NIL	NIL
	- Raw Maaterials & Components (Including in transit)	NIL	NIL
	- Capital Goods	NIL	NIL
	- Stores, Spares and Consumables	NIL	NIL
6.2	Expenditure on foreign currency :		
a)	Travel (USD-1500)	94266.00	NIL
b)	Remittances and Interest payment to Financial Institutions/ Banks in Foreign Currency	NIL	NIL
c)	Other expenditure	NIL	NIL
	- Commission on Sales	NIL	NIL
	- Legal and Proessional Expenses	NIL	NIL
	- Miscellaneous Expenses	NIL	308128.00
6.3	Earnings :		
	Value pf Exports on FOB basis	NIL	NIL
6.4	Remuneration to auditors :		
	As Auditors		
	- Taxation matters		
	- For Management services		
	- For certification (AG Audit)	NIL	NIL
	Others		
7	<b>Corresponding figures for the previous year have regrouped/rearranged, wherever necessary.</b>		
8	<b>Schedules 1 to 22 are annexed to and form an integral part of the Balance Sheet as at 31.03.2014 and the Income and Expenditure Account for the year ended on that date.</b>		

RECEIPTS	(Amount in ₹)		PAYMENTS	(Amount in ₹)	
	Current year	Previous Year		Current year	Previous Year
<b>I. Opening Balances</b>			<b>I. Expenses</b>		
a) Cash in hand	99868.00	14546.00	a) Establishment Expenses (corresponding to Schedule 20)	80313654.00	59296435.00
b) Bank Balances			b) Administrative Expenses (corresponding to Schedule 21)	44280537.00	31547223.50
i) Canara Bank	61215163.00	4371095.00			
ii) SBI-2263	848027.50	584573.50	<b>II. Payments made against funds for various projects</b>	3625800.00	0.00
iii) SBI-8560	10182367.50	7931285.00	(Name of the fund or project should be shown along with the particulars of payments made for each project)		
iv) SBI-DST - 32668321701	506087.00	0.00			
v) SBI-Corpus-328463798169	982931.00	0.00	<b>III. Investment and deposits made</b>		
vi) In deposit accounts	0.00	0.00	a) Out of Earmarked/Endowment funds	0.00	0.00
a) Canara-FDR	0.00	45000000.00	b) Out of Own Funds (Investments-Others)	0.00	0.00
b) SBI-2263-FDR	22208233.00	19500000.00			
c) SBI-8560- MOD	0.00	8394207.00	<b>IV. Expenditure on Fixed Assets &amp; Capital Work-in-Progress</b>		
d) SBI-NPS	0.00	82866.00	a) Purchase of Fixed Assets	172423726.00	135564881.00
			b) Expenditure on Capital Work -in-Progress	228136714.00	0.00
<b>II. Grants Received</b>	565000000.00	521700000.00	c) CPWD Deposit work advance	281928000.00	260000000.00
a) Form Government of India (MHRD) (corresponding to Schedule 13)			d) NBCC Deposit work advance	50602676.00	146173874.00
b) Form State Government	0.00	0.00			
c) From other sources (details (For Projects)	6339911.00	0.00	<b>V. Refund of surplus money/Loans</b>		
(Grants for capital & revenue exp. To be shown separately)			a) To the Government of India	0.00	0.00
<b>III. Income on Investments from</b>	0.00	0.00	b) To the State Government	0.00	0.00
a) Earmarked/Endow Funds	0.00	0.00	c) To other providers of funds	0.00	0.00
b) Own Funds (Oth. Investment)	0.00	0.00			
<b>IV. Interest Received</b>			<b>VI. Finance Charges (Interest)</b>	0.00	0.00
a) On Bank Deposits	6756843.00	3902604.00	<b>VII. Other Payments (Specify)</b>		
b) Loans, advances etc.	16896.00	0.00	a) Fees Refund	0.00	901960.00
			b) Hostel Rent & Mess Charges	0.00	10119930.00
<b>V. Fees / Subscriptions</b>	1668802.00	26584292.00	c) Prepayment of Library Journal	0.00	3215571.00
a) Student Fees			d) Bank guarantee	0.00	75000.00
b) Other Fees/ Misc. Receipts	444301.00	296866.00	e) Security Refund	1739685.00	1117352.00
c) Application fees	847075.00	135400.00	f) Other state scholarship payment	5152980.00	615220.00
d) Workshop	55000.00	1115831.00	g) EMD	249000.00	0.00
e) Advance Fees 14-15	584747.00	247828.00	h) Payments For The Year 2012-13 (As per list)	5108208.00	2752503.00
f) Fees receivable 12-13	1240614.00	89545.00	i) NPS Payable till 31-03-2012	0.00	42214.00
<b>VI. Amount Borrowed</b>	0.00	0.00	j) Consultancy Charges/Projects exps	0.00	2071132.00
			k) Subscription advance	0.00	700.00



<b>Vii. Any Other receipts (give details)</b>							
a) Caution Money deposit	501000.00	387000.00					1995525.00
b) Electricity & Power	0.00	0.00					4358533.00
c) Security Deposit	25000.00	229000.00					2317596.00
d) Bank Guarantee	150000.00	0.00					9904.00
e) Library Fine	54358.00	53132.00					50000.00
f) RTI FEES	0.00	180.00					75600.00
g) Consultancy Charges/Projects receipts	5560010.00	3498601.00					115000.00
h) Other state scholarship	38500.00	701460.00					27370.00
i) Tender Fees	336000.00	137500.00					10800.00
j) EMID	167000.00	129000.00					0.00
k) Alumini	0.00	5802.00					14860.00
l) NPS / NPS Int	280000.00	100000.00					0.00
m) Chamba Project	222.00	0.00					5700.00
n) CCB for Student Fees		0.00					4200.00
o) Refund of TDS		0.00					10000.00
<b>Viii. Advance Recovered</b>							
Advance for Building at Bhouri	305507760.00	104597874.00					0.00
Advance to Other	3134056.00	2078499.00					0.00
Advance to Staff	7550656.00	4217384.00					0.00
Faculty Development Program(CPDA)	1928436.00	2141856.00					0.00
Achyut Siddu (Advance)	0.00	9904.00					0.00
Binayak Choudhury (Advance Salary)	0.00	50000.00					0.00
Holiday Point Tours & Travels (Advance)	0.00	75600.00					0.00
ICSC MANIT BHOPAL (Advance)	0.00	115000.00					0.00
Space Matters	0.00	27370.00					0.00
Turning Point System ( Advance A/C )	0.00	10800.00					0.00
Arnab Mullick Advance	8000.00	0.00					0.00
Durga Prasad	27634.00	0.00					0.00
Abhinav Agarwal	10000.00	0.00					0.00
Allied Publishers Subscription Agency	2208862.00	0.00					0.00
<b>Viii. Closing Balances</b>							
a) Cash in hand						40532.00	99868.00
b) Bank Balances							
i) Canara Bank						44477667.00	61215163.00
ii) Canara Bank(Bhouri)						10024832.00	0.00
iii) SBI-2263						1067532.50	848027.50
iv) SBI-8560						5660685.50	10182367.50
v) SBI-DST - 32668321701						418358.00	506087.00
vi) SBI-Corpus-328463798169						2032773.00	982931.00
vii) In deposit accounts							
a) Canara-FDR						0.00	0.00
b) SBI-2263-FDR						12644692.00	22208233.00
c) SBI-8560-FDR						15000000.00	0.00
d) SBI-8560- MOD						0.00	0.00
e) SBI-Corpus FDR						40000000.00	0.00
f) Deposit against BG (Canara)						75000.00	0.00
<b>Total</b>	<b>1021504360.00</b>	<b>758516900.50</b>	<b>Total</b>	<b>1021504360.00</b>	<b>758516900.50</b>	<b>1021504360.00</b>	<b>758516900.50</b>

Payment for The year FY 2012-13		Paid in 13-14	Payable 12-13
1	TDS On professional Fees	535802.00	535802.00
2	TDS On Contract	65896.00	65896.00
3	TDS On Rent	33440.00	33440.00
4	VAT 0.5%	7262.00	7262.00
5	VAT 13%	4694.00	4694.00
6	VAT 5%	2145.00	2145.00
7	Building & Labour Cess Payable	200879.00	200879.00
8	Service Tax	1507.00	1507.00
9	Mess charges, student Transport & NSDC (ADITYA SERVICES)	151648.00	151648.00
10	Hired Vehicle (Ambe Travels)	90410.00	90410.00
11	Mess Charges (A.V.M. Hostel)	140761.00	140761.00
12	NSDC, Hostel Elect & power , Mess Charges, Student Transport, Hostel Rent (Dastoor)	753007.00	753007.00
13	Doctor Consultancy Fees (Dr.Rahul Khare)	11400.00	11400.00
14	Site Development Exps (Ravindra Ahirwar)	22500.00	22500.00
15	Site Development Exps (Yogendra Joshi)	22500.00	22500.00
16	Computer Accessories (Shivam Associates)	12930.00	12930.00
17	Printing & Stationery (Kendriya Bhandar)	75135.00	75135.00
18	Electricity and Power (MPMKVVC Ltd.)	457925.00	457925.00
19	BOS (Rajesh Shukla)	18874.00	18874.00
20	Medical Reimbursement (Jyoti Kiran)	285.00	285.00
21	Liabrary Services & publications (EBSCO)	113539.00	113539.00
22	UNS IAS Project (Garima Shrivastava)	126.00	126.00
23	Rajani Construction	1328900.00	1328900.00
24	Stipend Payable (Anand Vardhan)	10452.00	10452.00
25	Stipend Payable (Bhagya Shree Rawat)	9032.00	9032.00
26	Stipend Payable (Manish Soni)	10452.00	10452.00
27	IPS Gurad Pvt Ltd	1026707.00	1026707.00
		5108208.00	5108208.00

# वार्षिक प्रतिवेदन ANNUAL REPORT 2013—14



## PICTURE GALLERY

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

(मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार का स्वायत्तशासी संस्थान)  
परिसर : नीलबड़ मार्ग, भौरी, भोपाल - ४६२ ०३०

**School of Planning and Architecture, Bhopal**

(An Autonomous Institution of MHRD, Government of India)

Campus: Neelbad Road, Bhauri, Bhopal (M.P.) - 462 030

Website : [www.spahopal.ac.in](http://www.spahopal.ac.in)

Ph. : (+91) 9179042204, (+91) 7024168416





Director presenting a momento to the Chairman Prof. E.F.N. Ribeiro on completion of his tennure.



A glimpse from the meeting held to felicitate the Chairman Prof. E.F.N. Rebeiro on completion of his tennure.





Inauguration of National Student Design Competition 2013-14



National Student Design Competition 'Inclusive Design for Cultural Interface on Pilgrimage Sites'.



First visit of the newly appointed chairperson Mrs. Sunita Kohli to the Institute



Chairperson in the Library of the Institute





Prof. Rachna Khare, Mr. Sandeep Sankat & Mr. Sandeep Arora receiving Universal Design Award.



Student and faculty at Ujjain as part of their Study on Universal Design for Cultural Interface in the Sacred Site of Ujjain





Chairman Prof. E.F.N. Rebeiro Speaks in the National Workshop of Planning Schools on Revision of UDPFI Guidelines.



Director presenting memento to Mr. J.C. Desa, Chief Secretary, Government of Madhya Pradesh



The Annual faculty forum in progress



The Annual faculty forum in progress





Study Tour to Himachal Pradesh



Study Tour to Rajasthan



View of the Boys Hostel at teh Bhauri Campus



Group B Residential Block at Bhauri Campus