

Annual Report

2020-21



योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

राष्ट्रीय महत्व का संस्थान, शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार

School of Planning and Architecture, Bhopal

An Institute of National Importance, Ministry of Education, Government of India

वार्षिक प्रतिवेदन

2020-21

01 अप्रैल 2020 से 31 मार्च 2021 तक



योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

राष्ट्रीय महत्व का संस्थान, शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार

School of Planning and Architecture, Bhopal

An Institute of National Importance, Ministry of Education, Government of India

अनुक्रमणिका

क्र.	सूचना	विवरण
01	निदेशक की कलम से	01
02	परिचय	03
03	शासी मण्डल	04
04	वित्त समिति	05
05	भवन एवं निर्माण समिति	05
06	अभिषद	06
07	संस्थान के पदाधिकारी	08
08	शैक्षणिक एवं गैर शैक्षणिक पदाधिकारी	09
09	प्रशासनिक पदाधिकारी	10
10	शैक्षणिक कार्यक्रम	11
11	आयोजन – संस्थान में आयोजित विभिन्न कार्यक्रम	20
12	संस्थान के संसाधन	
	पुस्तकालय	21
	भू-सूचना केन्द्र (सी.जी.आई.)	23
	जी.आई.एस. प्रयोगशाला	23
	सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केन्द्र (सी.सी.के.एस.)	24
	मानव केन्द्रित अनुसंधान केन्द्र (सी.एच.सी.आर.)	24
13	संस्थान की प्रयोगशालाएँ	
	कम्प्यूटर प्रयोगशाला	25
	सर्वेक्षण प्रयोगशाला	26
	ग्राफिक्स प्रयोगशाला	26
	वास्तुकला कार्यशाला	26
14	अनुसंधान एवं परामर्श	27
15	प्रशिक्षण एवं प्रस्थापना प्रकोष्ठ	29
16	छात्र गतिविधियाँ एवं उपलब्धियाँ	31
17	संकाय की शैक्षणिक गतिविधियाँ	
	संकाय द्वारा प्रकाशित अंतर्राष्ट्रीय जर्नल में पेपर प्रस्तुत	33
	संकाय द्वारा प्रकाशित राष्ट्रीय जर्नल में पेपर प्रस्तुत	33
	संकाय द्वारा प्रकाशित अंतर्राष्ट्रीय/राष्ट्रीय सम्मेलन/पुस्तक अध्यायों में पेपर प्रस्तुत	34
	अन्य संस्थानों/संगठनों/समितियों/अनुदानों/पुरस्कारों/अध्येता वृत्तियों आदि में संकाय सदस्यों का प्रतिनिधित्व	35

आमंत्रित व्याख्यान/अंतर्राष्ट्रीय/राष्ट्रीय स्तर के सम्मेलनों/सेमिनारों/कार्यशालाओं/जर्नल पत्रों/पुस्तकों आदि की समीक्षा में संकाय द्वारा पेपर प्रस्तुति	36
संकाय द्वारा आयोजित कार्यक्रम	40
18 विभागीय गतिविधियाँ	
वास्तुकला विभाग	41
संरक्षण विभाग	45
भूपरिदृश्य वास्तुकला विभाग	46
नगर अभिकल्पना विभाग	47
अभिकल्प विभाग	49
पर्यावरण योजना विभाग	52
नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग	55
परिवहन योजना एवं लॉजिस्टिक्स प्रबंधन विभाग	57

निदेशक संदेश



योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल, भारत सरकार के शिक्षा मंत्रालय के तहत राष्ट्रीय महत्व का एक संस्थान है जो निरंतर योजना, वास्तुकला और अभिकल्प के क्षेत्र में उच्च शिक्षा प्रदान करता आ रहा है। एस.पी.ए., भोपाल दीर्घकालिक योजना, अभिनव डिजाइन और तकनीकी समाधानों के माध्यम से निर्मित पर्यावरण से संबंधित चुनौतियों का समाधान करने में हमेशा से योगदान देने के लिए लगातार प्रयास कर रहा है। संस्थान प्रमुख की ओर से, वित्तीय वर्ष 2020-21 के लिए यह वार्षिक रिपोर्ट प्रस्तुत करना हर्ष एवं सम्मान का विषय है।

उक्त वित्तीय वर्ष के दौरान, संस्थान भविष्य के पेशेवरों को गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान कर उत्कृष्ट प्रगति करने में सफल रहा है। महामारी की स्थिति के बावजूद, हम 05 दिसंबर, 2020 को ऑनलाइन मोड के माध्यम से सातवें दीक्षांत समारोह का सफलतापूर्वक संचालन कर सके। यह गर्व का विषय है कि आज एस.पी.ए. भोपाल विभिन्न विशिष्ट क्षेत्रों जैसे नगर एवं क्षेत्रीय योजना, पर्यावरण योजना, परिवहन योजना, भूपरिदृश्य वास्तुकला, संरक्षण, नगर अभिकल्पना, अभिकल्प आदि में योगदान देने में अग्रणी है।

हम, संकाय सदस्य एवं स्टाफ की संख्या को सफलतापूर्वक बढ़ा सके हैं। संकाय सदस्य समीक्षित पत्रिकाओं में अपने प्रकाशनों और विभिन्न राष्ट्रीय एवं अंतरराष्ट्रीय सम्मेलनों में भागीदारी के माध्यम से शिक्षा और अनुसंधान में सक्रिय रूप से योगदान दे रहे हैं। महामारी की स्थिति के बावजूद, हमारे सभी संकाय सदस्य सफलतापूर्वक ऑनलाइन कक्षाएं संचालित कर रहे हैं। इसके अतिरिक्त, हमारे संकाय सदस्य विभिन्न प्रतिष्ठित अनुसंधान और परामर्श परियोजनाओं में भी लगे हुए हैं।

लगभग दो वर्षों के कठोर प्रयास के बाद, शिक्षाविदों को और बेहतर बनाने और सुव्यवस्थित करने के लिए, हम एंटरप्राइज रिसोर्स प्लानिंग (ई.आर.पी.) के अकादमिक मॉड्यूल (रिकॉर्ड, अंक और सबमिशन के रखरखाव के लिए एक ऑनलाइन प्रणाली) के कार्यान्वयन की शुरुआत कर रहे हैं तथा अन्य मॉड्यूल जैसे प्रशासनिक, वित्तीय, मानव संसाधन, परीक्षा आदि को जल्द ही प्रारंभ किया जाएगा।

अपने लक्ष्य के अनुरूप, हम अन्य संस्थानों से जुड़कर, विशेषज्ञों के सहयोग लेकर एवं राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुरूप संरचनात्मक शैक्षणिक परिवर्तन शुरू करके शिक्षा की गुणवत्ता में सुधार के लिए निरंतर प्रयास कर रहे हैं।

हमने छात्रों, पेशेवरों और अधिकारियों के लिए कई विशेष व्याख्यान, कार्यशालाएं, वेबिनार और प्रशिक्षण कार्यक्रम आयोजित किए हैं। इसके अलावा, टाउन एंड कंट्री प्लानिंग ऑर्गनाइजेशन, मध्य प्रदेश के अधिकारियों के लिए हमने एन. आई.डी.एम., व्यावसायिक विकास कार्यक्रम (पी.डी.पी.) आदि के सहयोग से शहरी रेज्यूलेंट पर विभिन्न कार्यक्रम भी आयोजित किए हैं।

ई.यू. द्वारा प्रायोजित ब्यूरोकॉम परियोजना के एक हिस्से के रूप में, हम दो पी.डी.पी. को सफलतापूर्वक व्यवस्थित कर सकते हैं। इसके अलावा, आधिकारिक कार्यों में राजभाषा के ज्ञान, प्रचार और उपयोग को बढ़ावा देने के लिए 'हिंदी पखवाड़ा मनाया एवं 'साइबर अपराध से सुरक्षा' विषय पर एक ऑनलाइन प्रशिक्षण कार्यक्रम भी आयोजित किया। हमें यह बताते हुए गर्व हो रहा है कि वर्तमान में हमारे पास यूएन-हैबिटेट, जी.आई.जेड. (जर्मनी), एन.आई.टी.टी.आर भोपाल, एन. आई.डी. भोपाल, आई.आई.एस.ई.आर. भोपाल, मध्य प्रदेश राज्य बांस मिशन, आदि जैसे उच्च प्रतिष्ठित कई राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय संस्थानों के साथ संयुक्त सहयोग है। हमें यह बताते हुए खुशी हो रही है कि पंचायती राज मंत्रालय ने ग्राम पंचायत स्तर पर ग्रामीण क्षेत्रों में स्थानिक योजना स्थापित करने के लिए एस.पी.ए. भोपाल को राष्ट्रीय केंद्र के रूप में चिन्हित किया है। इसके अलावा, हम वर्तमान में ग्रामीण क्षेत्र विकास योजना निर्माण और कार्यान्वयन (आर.ए.डी.पी.एफ. आई.) दिशानिर्देशों के संशोधन में योगदान दे रहे हैं। हमने हाल ही में भारत सरकार की एक पहल, हमारे डिजाइन इनोवेशन सेंटर (डी.आई.सी.) के तहत पेटेंट के लिए आवेदन किया है। साथ ही बहुत जल्द, एस.पी.ए. भोपाल पेटेंट के लिए एक संस्थान बनने के लिए खुद को पंजीकृत करवाएगा। शहरी योजना शिक्षा, पहाड़ी क्षेत्रों की योजना आदि से संबंधित नीति आयोग की विभिन्न समितियों में हमारी विशेषज्ञता, अनुभव और हमारी भागीदारी को देखते हुए, एस.पी.ए.

भोपाल को इंदौर-देवास क्षेत्र में कृषि-उत्पाद रसद अनुकूलन परियोजना में योगदान करने का अवसर मिल सकता है। यह एस.पी.ए. भोपाल के परिवहन विभाग एवं नीति आयोग दोनों के लिए अग्रणी परियोजनाओं में से एक बन गया है।

हम मध्य प्रदेश राज्य में कई परियोजनाओं में सक्रिय रूप से योगदान दे रहे हैं जैसे कि विभिन्न योजना कानूनों, मास्टर प्लान, स्मार्ट सिटी कार्यक्रमों और महानगरों की समीक्षा करना। हम मध्यप्रदेश राज्य जैव-विविधता बोर्ड के सहयोग से भोपाल में जैव-विविधता पार्क (मध्य प्रदेश राज्य में अपनी तरह का पहला) स्थापित करने में अग्रणी भूमिका निभा रहे हैं। साथ ही, हम इस बात पर भी गर्व महसूस करते हैं कि हम सामाजिक रूप से जिम्मेदार विभिन्न गतिविधियों में खुद को शामिल करने के लिए अपना सर्वश्रेष्ठ प्रयास कर रहे हैं।

हमारे छात्रों ने विभिन्न राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय प्रतियोगिताओं में अपनी उपलब्धियों के माध्यम से हमेशा हमें गौरवान्वित किया है। हमारे प्रशिक्षण और प्लेसमेंट सेल के माध्यम से, हम अपने छात्रों को उपयुक्त स्थान पर पहुंचाने में सफल रहे हैं। हमें यह सूचित करते हुए खुशी हो रही है कि हमारे कई पूर्व छात्र उपयुक्त स्थान पर कार्यरत हैं और अब वे भारत और विदेशों के विभिन्न संगठनों में सफलतापूर्वक योगदान दे रहे हैं।

हमें यह सूचित करते हुए बहुत खुशी हो रही है कि पिछले एक वर्ष में, हम अपने संस्थान के बुनियादी ढांचे को सफलतापूर्वक बढ़ा सके। पहली बार, हमने अपने परिसर में ब्राउन, ग्रीन और ब्लू के मध्य इंटरफेस किया। ब्राउन – लंबे समय से लंबित शैक्षणिक ब्लॉक का निर्माण शुरू किया गया था जो प्रगति की ओर अग्रसर है। हरा और नीला – व्यापक वृक्षारोपण गतिविधि एवं झील के गहरीकरण महामारी के दौरान विकसित हुआ। इसके अलावा, हमने अपने परिसर में जल संचयन, सौर ऊर्जा एकीकरण, इलेक्ट्रिक साइकिल उपयोग आदि के माध्यम से कई हरित पहल भी शुरू की है।

हमने सावधानीपूर्वक भविष्य के लिए योजना बनाई है। बहुत से नए शैक्षणिक कार्यक्रम पाइपलाइन में हैं। हम अपने पाठ्यक्रम में नवीनतम तकनीकों को प्रभावी ढंग से उपयोग और एकीकृत करने के लिए अपना सर्वश्रेष्ठ प्रयास कर रहे हैं। हम योजना और वास्तुकला के क्षेत्र में भविष्य के लीडर्स को आकार देकर सफलतापूर्वक योगदान देने की आशा करते हैं।

एन. श्रीधरन

परिचय

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय (एस.पी.ए.) भोपाल, भारत सरकार के शिक्षा मंत्रालय (पूर्व नाम मानव संसाधन विकास मंत्रालय) द्वारा वर्ष 2008 में स्थापित एक स्वायत्त संस्थान है। योजना एवं वास्तुकला विद्यालय अधिनियम, 2014 के तहत, संस्थान को 'राष्ट्रीय महत्व का संस्थान' घोषित किया गया है। संस्थान, वर्तमान में भोपाल, मध्य प्रदेश के अपने नए स्थायी परिसर में संचालित है।

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल वास्तुकला अध्ययन एवं मानवीय आवासों की योजना में शिक्षा और अनुसंधान को बढ़ावा देने के लिए अधिकृत किया गया है। संस्थान निर्मित वातावरण की चुनौतियों का सामना करने के लिए भविष्य के पेशेवरों को प्रशिक्षित करने एवं उन्हें आकार देने के लिए प्रतिबद्ध है। संस्थान अंतरराष्ट्रीय स्तर की अकादमी के रूप में उभरने की इच्छा रखता है, जिसका अकादमिक पोर्टफोलियो, अनुसंधान एजेंडा और शैक्षिक मॉडल मानव बस्तियों की परिवर्तित आवश्यकताओं के साथ संरेखित है एवं आत्मनिर्भर तरीके से मानव बस्तियों की बदलती जरूरतों को पूरा करने के लिए वास्तुकारों, योजनाकारों और डिजाइनरों के प्रशिक्षित पूल को स्थापित करने हेतु एक अद्वितीय पहचान स्थापित करने के लिए निर्धारित है।

एस.पी.ए. भोपाल लगातार गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान करके, अनुसंधान और परामर्श कार्य संचालित करके और विभिन्न सहायता केंद्रों को विकसित करके उत्कृष्टता की ओर प्रयास करता है। इसके अलावा, विषय में संकाय सदस्यों के उच्च क्षमता को विकसित करने पर भी ध्यान केंद्रित किया गया है। विभिन्न प्रतिष्ठित संस्थानों के साथ संयुक्त सहयोग के माध्यम से, एस.पी.ए. भोपाल विश्व स्तर पर योगदान करने की इच्छा रखता है।

संस्थान, स्थापना के बाद निरंतर विकास की ओर अग्रसर है विकास के इस क्रम में निम्नलिखित निदेशकों ने नेतृत्व किया :

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 1. प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन | (24 जुलाई 2017 – वर्तमान) |
| 2. प्रो. चेतन वैद्य, निदेशक, एस.पी.ए. दिल्ली (अतिरिक्त प्रभार) | (26 अक्टूबर 2015 – 24 जुलाई 2017) |
| 3. प्रो. वी. के. सिंह, निदेशक, आई.आई.एस.ई.आर.भोपाल (अतिरिक्त प्रभार) | (28 जुलाई 2014 – 25 अक्टूबर 2015) |
| 4. प्रो. अजय खरे | (29 जुलाई 2009 – 28 जुलाई 2014) |
| 5. प्रो. वी. के. सिंह, निदेशक, आई.आई.एस.ई.आर.भोपाल (अतिरिक्त प्रभार) | (अक्टूबर 2008 – जुलाई 2009) |



शासी मण्डल



डॉ. बिमल पटेल
अध्यक्ष—शासी मण्डल
13 जनवरी 2016 से 12 जनवरी 2021 तक



प्रो. एन. श्रीधरन
निदेशक
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल



श्री मदन मोहन
ए.डी.जी. (स्थैतिकी)
उच्च शिक्षा विभाग
शिक्षा मंत्रालय, नई दिल्ली
(एम.ओ.यू. नामिनि)



सुश्री डी. थारा
संयुक्त सचिव (ए.एम.आर.यू.टी.)
आवासन एवं शहरी विकास मंत्रालय
भारत सरकार, नई दिल्ली
(एम.ओ.यू. एवं एच.ए. नामिनि)



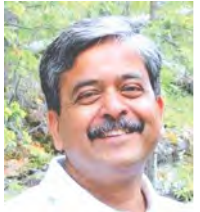
श्री मुकेश चंद गुप्ता
आई.ए.एस.
प्रधान सचिव
तकनीकी शिक्षा विभाग
मध्यप्रदेश शासन



श्रीमती दर्शना एम. डबराल
संयुक्त सचिव एवं वित्त सलाहकार
उच्च शिक्षा विभाग
शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार



प्रो. पुष्पलता
योजना एवं वास्तुकला विभाग
भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान, रुड़की
(यू.जी.सी. प्रतिनिधि)



श्री आशुतोष अग्रवाल
वास्तुकार एवं शहरी अभिकल्पनाकार
नई दिल्ली
(ए.आई.सी.टी.ई., प्रतिनिधि)



श्री प्रदीप कपूर
प्रधान सचिव
इंस्टीट्यूट ऑफ टाउन प्लानर्स, इंडिया
नई दिल्ली
(आई.टी.पी.आई. प्रतिनिधि)



श्री अरविंद अहिरवार
अतिरिक्त निदेशक
तकनीकी शिक्षा, छत्तीसगढ़ शासन
रायपुर
(सी.ओ.ए. प्रतिनिधि)



प्रो. नटराज क्रांति
नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल
(अभिषद प्रतिनिधि)



डॉ. पियूष हजेला
वास्तुकला विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल
(अभिषद प्रतिनिधि)



श्री शाजू वर्गीज
कुलसचिव एवं सचिव
शासी मंडल
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल

वित्त समिति

डॉ. बिमल पटेल

अध्यक्ष—शासी मण्डल
13 जनवरी 2016 से
12 जनवरी 2021 तक



प्रो. एन. श्रीधरन

निदेशक
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय,
भोपाल



श्री मदन मोहन

ए.डी.जी. (स्थैतिकी)
उच्च शिक्षा विभाग
शिक्षा मंत्रालय, नई दिल्ली



श्रीमति दर्शना एम. डबराल

संयुक्त सचिव एवं वित्त
सलाहकार
उच्च शिक्षा विभाग
शिक्षा मंत्रालय
भारत सरकार



श्री अरविंद अहिरवार

अतिरिक्त निदेशक
तकनीकी शिक्षा, छत्तीसगढ़
शासन
रायपुर



श्री आशुतोष अग्रवाल

वास्तुकार एवं शहरी
अभिकल्पनाकार
नई दिल्ली



श्री शाजु वर्गीज

सचिव—वित्त समिति एवं
कुलसचिव
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



भवन एवं निर्माण समिति

प्रो. एन. श्रीधरन

अध्यक्ष—भवन एवं निर्माण समिति
निदेशक – योजना एवं
वास्तुकला विद्यालय, भोपाल



श्री प्रशांत अग्रवाल

निदेशक आई.आई.टी.
उच्च शिक्षा विभाग
शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार



श्री प्रदीप कपूर

प्रधान सचिव
इंस्टीट्यूट ऑफ टाउन प्लानर्स
इंडिया, (आई.टी.पी.आई.) नई
दिल्ली, (बी.ओ.जी.नामिनि)



श्री रमेश कुमार

अधीक्षण अभियंता (सिविल)
सी.पी.डब्ल्यू.डी., भोपाल क्षेत्र



अधीक्षण अभियंता (इलेक्ट्रिकल)

सी.पी.डब्ल्यू.डी., भोपाल क्षेत्र



प्रो. संजीव सिंह

संकायाध्यक्ष
(योजना एवं विकास)
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



श्री शाजु वर्गीज

सचिव—भवन एवं निर्माण समिति
एवं कुलसचिव
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



अभिषद



प्रो. एन. श्रीधरन
निदेशक, योजना एवं वास्तुकला
विद्यालय, भोपाल
प्रमुख, अभिकल्प विभाग एवं
भूपरिदृश्य विभाग
अध्यक्ष-अभिषद (पदेन)



प्रो. अशोक कुमार
भौतिक योजना विभाग, योजना एवं
वास्तुकला विद्यालय, दिल्ली
(नामित सदस्य, अध्यक्ष शासी मण्डल)



प्रो. बी. के. चक्रवर्ती
प्रौद्योगिकी डिजाइन केन्द्र, आई.
आई.टी. मुंबई, (नामित सदस्य,
अध्यक्ष शासी मण्डल)



आर्कि. अशोक बी. लाल
वास्तुकार, नई दिल्ली
(नामित सदस्य, अध्यक्ष शासी मण्डल)



आर्कि. संजय कनविंदे
वास्तुकार एवं शहरी अभिकल्पनाकार
दिल्ली, (नामित सदस्य, अध्यक्ष
शासी मण्डल)



डॉ. कावेरी गिल
अंतर्राष्ट्रीय संबंध एवं शासन
अध्ययन विभाग, शिव नादर
विश्वविद्यालय, उत्तर प्रदेश
(नामित सदस्य, अध्यक्ष शासी मण्डल)



प्रो. विजय एस. कापसे
वास्तुकला एवं योजना विभाग
वी.एन.आई.टी. नागपुर
(आई.टी.पी.आई. नामिनि)



आर्कि. डी. न. डी. क्रूज़
मोजियाक 1, डिजाइन गोवा
(सी.ओ.ए. नामिनि)



आर्कि. सोहन लाल सहारन
वास्तुकला विभाग, चंडीगढ़
वास्तुकला महाविद्यालय, चंडीगढ़
(ए.आई.सी.टी.ई. नामिनि)



प्रो. एन.आर. मण्डल
संकायाध्यक्ष (शैक्षणिक मामले)
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय,
भोपाल



डॉ. अजय कुमार विनोदिया
संकायाध्यक्ष (अनुसंधान एवं संकाय
कल्याण), योजना एवं वास्तुकला
विद्यालय, भोपाल



डॉ. संदीप संकट
संकायाध्यक्ष (छात्र मामले)
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय,
भोपाल



प्रो. संजीव सिंह
संकायाध्यक्ष (योजना एवं विकास)
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय,
भोपाल



प्रो. नटराज क्रांति
विभागाध्यक्ष, परिवहन योजना एवं
लाजिस्टिक्स प्रबंधन विभाग एवं नगर
एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, योजना एवं
वास्तुकला विद्यालय, भोपाल



डॉ. पियूष हजेला
विभागाध्यक्ष, वास्तुकला विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



डॉ. रमा उमेश पाण्डे
विभागाध्यक्ष, पर्यावरण योजना विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय,
भोपाल



डॉ. विशाखा कवठेकर
विभागाध्यक्ष, संरक्षण विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



डॉ. आनंद वाडवेकर
विभागाध्यक्ष, नगर अभिकल्पना विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय,
भोपाल



प्रो. अजय खरे
प्राध्यापक, संरक्षण विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



प्रो. रचना खरे
प्राध्यापक, वास्तुकला विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय,
भोपाल



प्रो. बिनायक चौधुरी
प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना
विभाग, योजना एवं वास्तुकला
विद्यालय, भोपाल



आर्कि. रमेश पी. भोले
सहायक प्राध्यापक,
संरक्षण विभाग, योजना एवं वास्तुकला
विद्यालय, भोपाल
(प्रतिनिधि-सहायक प्राध्यापक)



डॉ. सुकान्ता मजूमदार
सहायक प्राध्यापक, अभिकल्प विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल
(प्रतिनिधि- सहायक प्राध्यापक)



श्री शाजू वर्गीज
सचिव-अभिषद एवं कुलसचिव
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय,
भोपाल

संस्थान के पदाधिकारी



प्रो. एन. श्रीधरन
निदेशक



श्री शाजु वर्गीज़
कुलसचिव
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल



प्रो. संजीव सिंह
संकायाध्यक्ष – योजना एवं विकास



प्रो. एन. आर. मण्डल
संकायाध्यक्ष – शैक्षणिक मामले



डॉ. संदीप संकट
संकायाध्यक्ष – छात्र मामले



डॉ. अजय कुमार विनोदिया
संकायाध्यक्ष – अनुसंधान एवं संकाय कल्याण



प्रो. विनायक चौधरी
मुख्य सतर्कता अधिकारी (अंतरिम)

शैक्षणिक एवं गैर शैक्षणिक पदाधिकारी



प्रो. एन. श्रीधरन
विभागाध्यक्ष, अभिकल्प विभाग
विभागाध्यक्ष, भूपरिदृश्य विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



प्रो. नटराज क्रांति
विभागाध्यक्ष, परिवहन योजना एवं
लॉजिस्टिक्स प्रबंधन
प्रमुख, नगर एवं क्षेत्रीय योजना
विभाग, योजना एवं वास्तुकला
विद्यालय, भोपाल



डॉ. पियूष हजेला
विभागाध्यक्ष, वास्तुकला विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



डॉ. रमा उमेश पाण्डे
विभागाध्यक्ष, पर्यावरण योजना विभाग,
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय,
भोपाल



डॉ. विशाखा कवठेकर
विभागाध्यक्ष, संरक्षण विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



डॉ. आनंद वाडवेकर
विभागाध्यक्ष, नगर अभिकल्पना विभाग
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय,
भोपाल



डॉ. संदीप संकट
समन्वयक
केन्द्रीय मानव अनुसंधान केन्द्र
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



डॉ. देवर्षि चौरसिया
प्रोफेसर इन्चार्ज (परीक्षा)
संकाय इन्चार्ज (प्रशिक्षण एवं
प्रस्थापना प्रकोष्ठ, पूर्व छात्र
समन्वयक, योजना एवं वास्तुकला
विद्यालय, भोपाल



आर्कि. सौरभ पोपली
वरिष्ठ छात्रावास वार्डन
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



आर्कि. रमेश पी. भोले
समन्वयक, सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली
केन्द्र, योजना एवं वास्तुकला
विद्यालय, भोपाल



डॉ. अमित चटर्जी
पूर्व छात्र समन्वयक
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



डॉ. काकोली साहा
समन्वयक, भू सूचना विज्ञान केन्द्र
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल



नयना आर. सिंह
पूर्व छात्र समन्वयक
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय
भोपाल

प्रशासनिक पदाधिकारी



प्रो. एन. श्रीधरन
निदेशक



श्री शाजु वर्गीज़
कुलसचिव



डॉ. मुकेश पाठक
उप पुस्तकालयाध्यक्ष



श्री धीरेन्द्र कुमार पथान
सहायक पुस्तकालयाध्यक्ष



श्री मनीष विनायक झोकरकर
सहायक कुलसचिव
(प्रशासन)



श्री अमित खरे
सहायक कुलसचिव
(प्रवेश एवं परीक्षा)



श्रीमती दीपाली बागची
सहायक कुलसचिव
(शैक्षणिक)

शैक्षणिक कार्यक्रम

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल में वर्तमान में आठ विभाग हैं एवं नौ शैक्षणिक कार्यक्रम (दो स्नातक स्तर एवं सात स्नातकोत्तर) हैं। इसके अलावा, संस्थान में डॉक्टोरेट कार्यक्रम भी संचालित है। वर्ष 2020-21 के दौरान, कुल 134 छात्रों को स्नातक कार्यक्रमों में और 160 छात्रों को स्नातकोत्तर कार्यक्रमों में प्रवेश दिया गया था। स्नातक और स्नातकोत्तर दोनों स्तरों पर विभिन्न कार्यक्रमों में छात्रों को दिए जाने वाले कार्यक्रमों और उनके नामांकन की जानकारी नीचे दी गई है:

अ. स्नातक:

1. वास्तुकला स्नातक (बी.आर्क.)
2. योजना स्नातक (बी.प्लान)

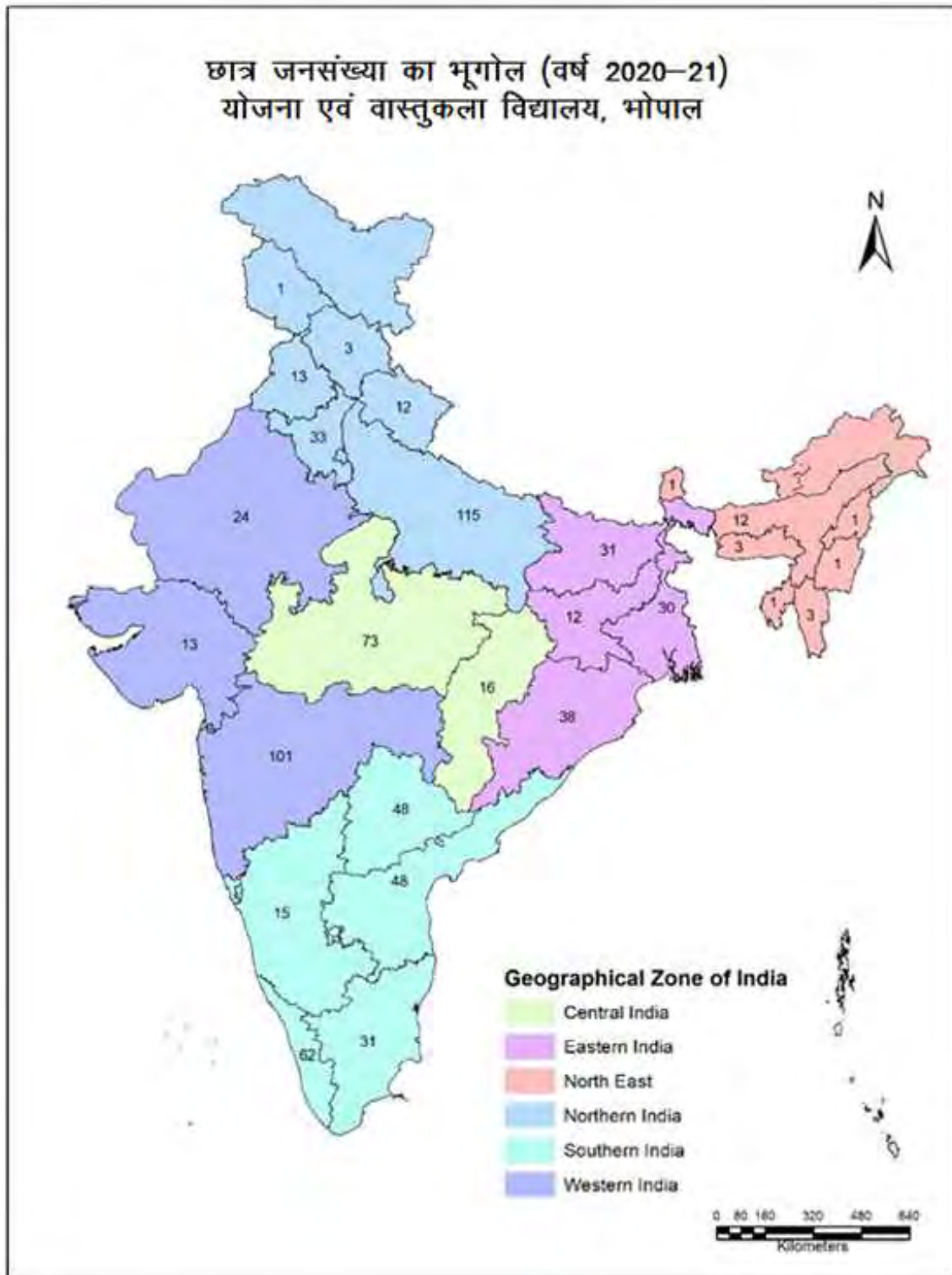
ब. परास्नातक:

1. योजना परास्नातक (नगर एवं क्षेत्रीय योजना)—एम.प्लान (यू.आर.पी.)
2. योजना परास्नातक (पर्यावरण योजना)—एम.प्लान (ई.पी.)
3. योजना परास्नातक (परिवहन योजना एवं लॉजिस्टिक्स प्रबंधन)—एम.प्लान (टी.पी.एल.एम.)
4. वास्तुकला परास्नातक (भूपरिदृश्य)—एम.आर्क. (लेण्डस्केप)
5. वास्तुकला परास्नातक (संरक्षण)—एम.आर्क. (कन्जर्वेशन)
6. वास्तुकला परास्नातक (नगर अभिकल्पना)—एम. आर्क. (अर्बन डिज़ाइन)
7. अभिकल्प परास्नातक—एम. डेस.

छात्रों का कुल पंजीयन

कार्यक्रम का नाम	पंजीयत छात्र	कुल पंजीयत छात्र	बालिका छात्र	बालक छात्र	उत्तीर्ण प्रतिशत
बी. आर्क.	96	414	200	214	99
बी. प्लान	38	116	48	68	95
एम. प्लान (यू.आर.पी.)	36	64	37	27	100
एम. प्लान (ई.पी.)	23	42	28	14	100
एम.प्लान (टी.पी.एल.एम.)	21	39	18	21	100
एम.आर्क (भूपरिदृश्य)	21	37	28	9	100
एम. आर्क. (संरक्षण)	19	33	28	5	100
एम. आर्क (नगर अभिकल्पना)	19	39	19	20	100
एम. डिज़ाइन	21	38	15	23	100

छात्र जनसंख्या का भूगोल



कुल छात्र संख्या – 822

क्र.	राज्य/केन्द्र शासित प्रदेश के नाम	छात्रों की संख्या	क्र.	राज्य/केन्द्र शासित प्रदेश के नाम	छात्रों की संख्या
1	आंध्र प्रदेश	48	16	मणिपुर	1
2	असम	12	17	मेघालय	3
3	बिहार	31	18	मिजोरम	3
4	चंडीगढ़	7	19	मध्य प्रदेश	73
5	छत्तीसगढ़	16	20	नागालैंड	1
6	दिल्ली	73	21	ओडिशा	38
7	गोवा	1	22	पंजाब	13
8	गुजरात	13	23	राजस्थान	24
9	हिमांचल प्रदेश	3	24	सिक्किम	1
10	हरियाणा	33	25	तमिलनाडु	31
11	जम्मू और कश्मीर	1	26	तेलंगाना	48
12	झारखंड	12	27	त्रिपुरा	1
13	कर्नाटक	15	28	उत्तर प्रदेश	115
14	केरल	62	29	उत्तरांचल	12
15	महाराष्ट्र	101	30	पश्चिम बंगाल	30

छात्रवृत्ति एवं अनुदान की संख्या

छात्रवृत्ति का नाम	अनुसूचित जाति के छात्रों के लिए केन्द्रीय क्षेत्र की छात्रवृत्ति	अनुसूचित जनजाति के छात्रों के लिए केन्द्रीय क्षेत्र की छात्रवृत्ति	मुख्य मंत्री मेधावी विद्यार्थी योजना, मध्य प्रदेश	अन्य राज्य	गेट	आई. सी. एस. एस. आर. फेलोशिप	अन्य
अनुदायी की संख्या	18 छात्र	आवेदक - 07 छात्र	09 छात्र (आवेदक 01 छात्र)	06 छात्र	2019 पी.जी.- 58 2020 पी.जी.- 82	--	26 छात्र

शिक्षक : छात्र अनुपात

अध्ययन के विषय	शिक्षकों की संख्या	छात्रों की संख्या	शिक्षक : छात्र अनुपात
वास्तुकला (स्नातक एवं परास्नातक कार्यक्रम)	40	523	1:13.07
योजना (स्नातक एवं परास्नातक कार्यक्रम)	24	261	1:10.87
डिज़ाइन (परास्नातक कार्यक्रम)	4	38	1: 9.50

स्नातक एवं परास्नातक कार्यक्रम : श्रेणीवार आरक्षण

कार्यक्रम	सामान्य	ई.डब्ल्यू.एस.	अन्य पि.व.	अ.ज.	अ.जा.ज.	कुल
बी. आर्क.	200	17	110	56	31	414
बी. प्लान	50	4	34	20	8	116
एम. आर्क.	62	5	29	12	1	109
एम. प्लान	74	7	38	20	6	145
एम. डेस	18	1	12	4	3	38
कुल	404	34	223	112	49	822
प्रतिशत	49.15	4.14	27.13	13.63	5.95	100

पी.एच.डी. विद्वान : श्रेणीवार आरक्षण

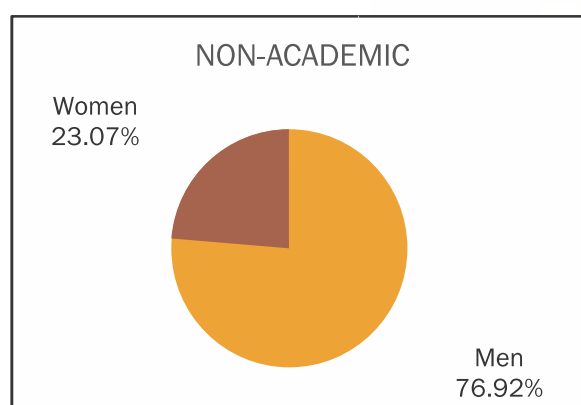
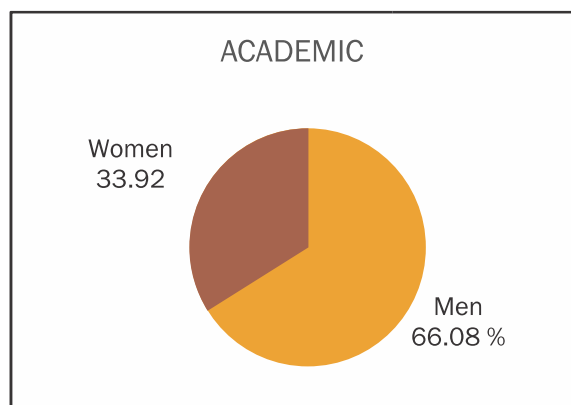
कार्यक्रम	सामान्य	ई.डब्ल्यू.एस.	अन्य पि.व.	पी.डब्ल्यू.डी.	अ.ज.	अ.जा.ज.	कुल
पी.एच.डी. विद्वान	33	0	3	1	4	0	41

शैक्षणिक एवं गैर शैक्षणिक पदों की वर्तमान स्थिति (स्वीकृत, भरे हुए एवं रिक्त पद)

क्र.	पद श्रेणी	स्वीकृत पद	भरे हुए पद	रिक्त
1	शैक्षणिक	73	56	17
2	गैर शैक्षणिक (श्रेणी, अ,ब,स)	80	52	28

कर्मचारी: लिंग के अनुसार

क्र.	कर्मचारी की श्रेणी	पुरुष		महिला		कुल	
		क्र.	%	क्र.	%	क्र.	%
1	शैक्षणिक	37	66.08	19	33.92	56	100
2	गैर शैक्षणिक	40	76.92	12	23.07	52	100



योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल के नये शैक्षणिक भवन का भूमि पूजन एवं शिलान्यास कार्यक्रम



संस्थान के नये शैक्षणिक भवन का भूमि पूजन एवं शिलान्यास डॉ. रमेश पोखरियाल "निशंक" शिक्षा मंत्री, भारत सरकार द्वारा वर्चुअल माध्यम से संस्थान के निदेशक प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन की उपस्थिति में दिनांक 18 जनवरी 2021 को किया गया। माननीय शिक्षा मंत्री की वर्चुअल उपस्थिति में संस्था के निदेशक द्वारा शिला पट्टिका का अनावरण कर आधारशिला रखी गई।

माननीय शिक्षामंत्री ने अपने संबोधन में भारतीय वास्तुकला और डिजाइन के क्षेत्र में शोध एवं अनुसंधान द्वारा पूर्व के वर्षों में संस्थान द्वारा किए गए कार्यों की प्रशंसा की। साथ ही भारत की नई राष्ट्रीय शिक्षा नीति के दायरे में मौजूदा शिक्षण और प्रशिक्षण प्रक्रिया को समायोजित करने में एस.पी.ए. भोपाल के योगदान की प्रशंसा की। माननीय शिक्षा मंत्री ने संस्थान से स्मार्ट सिटी और ग्राम विकास जैसी परियोजनाओं को आत्मनिर्भर भारत के सपने से जोड़ते हुए संस्थान को इसे मिशन के रूप में लेने का आग्रह किया। माननीय शिक्षा मंत्री जी ने अपने विचार व्यक्त करते हुए, संस्थान के पूर्व छात्रों से चर्चा करने की इच्छा व्यक्त की जिससे यह जाना जा सके की कैसे भारत सरकार उभरते वास्तुविदों एवं योजना विदों को अपने सपनों को प्राप्त करने में मदद कर सकती है? और कैसे ये उभरते हुए वास्तुकार राष्ट्र निर्माण की प्रक्रिया में भारत सरकार की मदद कर सकते हैं।



शैक्षणिक भवन का निर्माण 12,500 वर्ग मीटर के क्षेत्रफल में हो रहा है जिसमें नई कक्षाएं, प्रयोगशालाएं, डिजाइन स्टूडियो, संकाय कक्ष, ऑडिटोरियम और एक ओपन एयर थिएटर शामिल हैं। योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल के निदेशक डॉ. एन. श्रीधरन ने संस्थान की उपलब्धियों और योगदान के बारे में विस्तार से बताया।

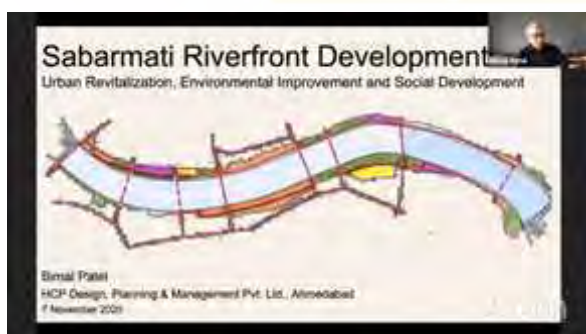
दीक्षांत समारोह



संस्थान का सातवां दीक्षांत समारोह 5 दिसंबर 2020 को आयोजित किया गया। यह आयोजन कोविड-19 महामारी के कारण ऑनलाइन आयोजित किया गया था। दीक्षांत समारोह का आरंभ संस्थान गान से हुआ। एस.पी.ए. शासी मण्डल के अध्यक्ष प्रो. बिमल पटेल ने दीक्षांत कार्यक्रम के शुभारंभ की घोषणा की। संस्थान के निदेशक प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन ने स्वागत भाषण व प्रतिवेदन दिया। निदेशक ने पूर्व शैक्षणिक वर्षों में संस्थान के संकाय एवं छात्रों द्वारा हासिल की गई उल्लेखनीय उपलब्धियों पर प्रकाश डाला एवं आगामी वर्षों में आगे बढ़ने के लिये प्रोत्साहित किया। कार्यक्रम के मुख्य अतिथि प्रख्यात वास्तुविद श्री सतप्रेम मैनी थे। कार्यक्रम में प्रो. बिमल पटेल, अध्यक्ष, शासी मण्डल एवं सीनेट के सदस्य तथा छात्र-छात्राएं ऑनलाइन माध्यम से शामिल हुए। इस अवसर पर कुल 231 स्नातकों को डिग्री प्रदान की गई। इनमें तीन को डॉक्टर की उपाधि प्रदान की गई। डिजाइन विभाग और परिवहन योजना एवं लॉजिस्टिक्स प्रबंधन विभाग के पहले बैच ने स्नातक की उपाधि प्राप्त की। उत्कृष्टता के दो पदक, नौ प्रवीणता स्वर्ण पदक और एक स्मारक पदक छात्रों को प्रदान किये गये।



स्थापना दिवस



योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल ने दिनांक 7 नवम्बर 2020 को अपना 12 वां स्थापना दिवस मनाया। इस अवसर पर एस.पी.ए. भोपाल के शासी मण्डल के अध्यक्ष डॉ. बिमल पटेल ऑन लाइन माध्यम से उपस्थित हुए। उक्त सत्र में डॉ. पटेल ने “भारतीय शहरों का आधुनिकीकरण: अहमदाबाद स्थित साबरमती रिवर फ्रंट के विकास” शीर्षक पर एक विशेष व्याख्यान दिया। व्याख्यान के बाद संस्थान के शिक्षकों और छात्रों के साथ चर्चा सत्र का आयोजन किया गया।

स्टूडियो

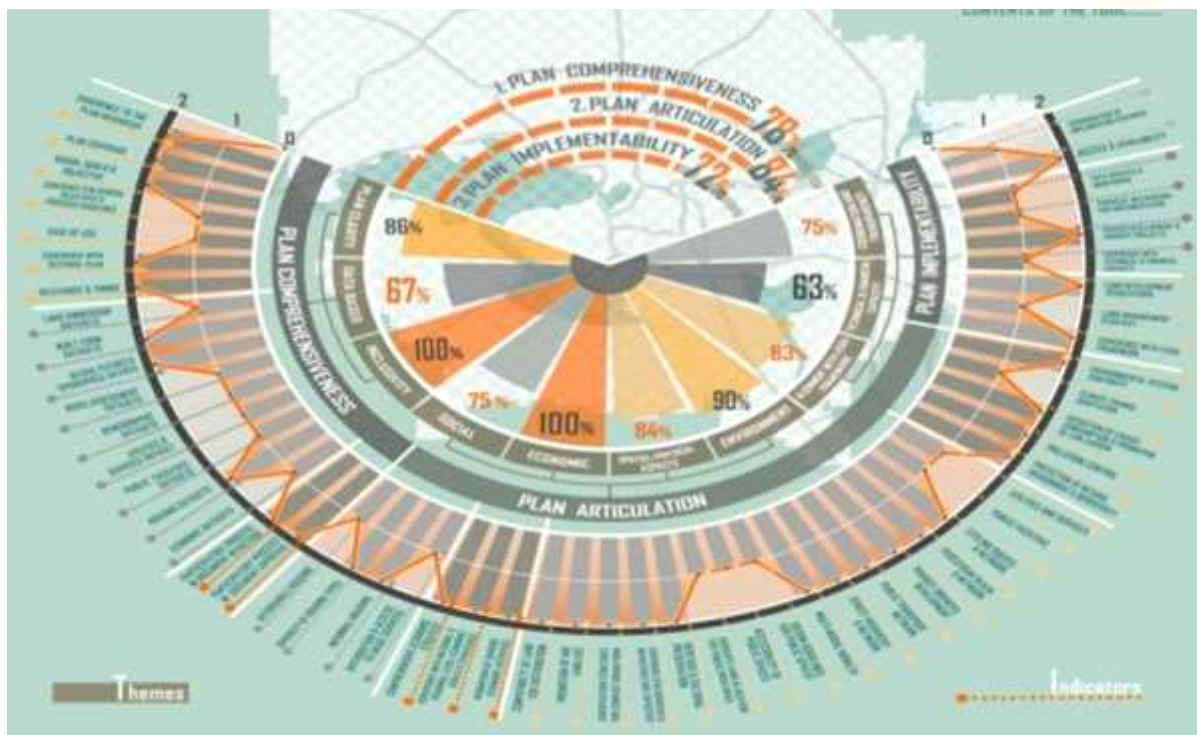
क्र.	विभाग	स्टूडियो शीर्षक
1	एम.आर्क (भूपरिदृश्य) तृतीय सेमेस्टर	1. भारत में पवित्र उपवनों और संबद्ध पारंपरिक ज्ञान प्रणालियों का संरक्षण करके स्थानीय क्षेत्र के लचीलेपन को बढ़ाना। 2. भारत के तटवर्ती क्षेत्रों के सांस्कृतिक पारिस्थितियों का पुनरुद्धार
2	एम.आर्क (भूपरिदृश्य) प्रथम सेमेस्टर	1. लैंडस्केप वास्तुकला को समझना ...हम क्या करते हैं और क्यों... 2. लैंडस्केप पढ़ना ...अतीत, वर्तमान और भविष्य... 3. प्लेसमेंकिंग के लिए डिजाइन अभ्यास ...द जीनियस लोकी ...
3	एम.आर्क (संरक्षण) प्रथम सेमेस्टर	गौहर महल, भोपाल, मध्य प्रदेश के लिए संरक्षण रणनीतियाँ
4	एम.आर्क (संरक्षण) तृतीय सेमेस्टर	1. क्षेत्रीय अध्ययन: संभावित विश्व धरोहर स्थल के रूप में मांडू का सांस्कृतिक परिदृश्य 2. भारत में पवित्र उपवनों और संबद्ध पारंपरिक ज्ञान प्रणालियों का संरक्षण कर स्थानीय क्षेत्र के लचीलेपन को बढ़ाना।
5	एम.आर्क (एम.डेस) प्रथम सेमेस्टर	प्रोजेक्ट 1 और वर्कशॉप : प्रोजेक्ट डिजाइन, इंटरैक्शन डिजाइन, विजुअल कम्युनिकेशन और सिस्टम डिजाइन के क्षेत्र में एक स्व-आरंभिक शोध
6	एम.आर्क (एम.डेस) तृतीय सेमेस्टर	प्रोजेक्ट 3 प्रोजेक्ट डिजाइन, इंटरैक्शन डिजाइन, विजुअल कम्युनिकेशन और सिस्टम डिजाइन के क्षेत्र में स्व-आरंभिक अनुसंधान
7	एम. प्लान (पर्यावरण योजना) प्रथम सेमेस्टर	एकीकृत सेमेस्टर: 1. पड़ोस क्षेत्र प्रशंसा 2. शहरों के भविष्य के प्रमाण के लिए शहर और उसके विभिन्न प्रतिमान पढ़ना 3. ग्रामीण विकास सराहना
8	एम. प्लान (पर्यावरण योजना) द्वितीय सेमेस्टर	सरस्टेनेबल सिटीज के तहत सिटी स्केल प्लान असेसमेंट टूल का उपयोग करते हुए मैसूर मास्टर प्लान –2031 की व्यापक समीक्षा: भारत में एकीकृत दृष्टिकोण पायलट (एस.सी.आई.ए. पी.) परियोजना, यूएन-हैबिटेट, भारत 2. चंपावत जिला, उत्तराखंड की पर्यावरणीय स्थिरता के लिए स्थानिक योजना
9	एम. प्लान (पर्यावरण योजना) तृतीय सेमेस्टर	1. भारत में पवित्र उपवनों और संबद्ध पारंपरिक ज्ञान प्रणालियों का संरक्षण करके स्थानीय क्षेत्र के लचीलेपन को बढ़ाना। 2. पवित्र उपवनों से सीख लेकर शहरी क्षेत्रों के लचीलेपन को बढ़ाना

10	एम. प्लान (पर्यावरण योजना चतुर्थ सेमेस्टर	थीसिस
11	एम.आर्क (भूपरिदृश्य)द्वितीय सेमेस्टर	1. जोखिम लचीलापन और आपदा प्रबंधन में भूपरिदृश्य डिजाइन की भूमिका को समझना। 2. गंगा नदी के सांस्कृतिक शहरों के ऐतिहासिक मूल पर पुनर्विचार।
12	एम.आर्क (भूपरिदृश्य)चतुर्थ सेमेस्टर	थीसिस
13	एम. प्लान (नगर एवं क्षेत्रीय योजना) प्रथम सेमेस्टर	एकीकृत सेमेस्टर: 1. पड़ोस क्षेत्र प्रशंसा 2. शहरों के भविष्य के प्रमाण के लिए शहर और उसके विभिन्न प्रतिमान पढ़ना 3. ग्रामीण विकास सराहना
14	एम. प्लान (नगर एवं क्षेत्रीय योजना) तृतीय सेमेस्टर	शहरी विकास योजना (एन.यू.ए. एवं एन.यू.पी.एफ. का मास्टर प्लान के साथ एकीकरण)
15	एम. प्लान (टी.पी.एल.एम.) प्रथम सेमेस्टर	एकीकृत सेमेस्टर: 1. पड़ोस क्षेत्र प्रशंसा 2. शहरों के भविष्य के प्रमाण के लिए शहर और उसके विभिन्न प्रतिमान पढ़ना 3. ग्रामीण विकास प्रशंसा
16	एम. प्लान (टी.पी.एल.एम.) तृतीय सेमेस्टर	इंदौर क्षेत्र के लिए पोस्ट प्रोडक्शन एग्रीकल्चर लॉजिस्टिक्स ऑप्टिमाइजेशन
17	बी. प्लान, प्रथम सेमेस्टर	योजना प्रयोगशाला : ड्राइंग सीखना, ग्राफिक्स और डिजाइन को बढ़ाना
18	बी. प्लान, तृतीय सेमेस्टर	पड़ोस और साइट योजना
19	बी. प्लान, पंचम सेमेस्टर	लोकल एरिया प्लानिंग, भोपाल प्लानिंग एरिया के चार गांवों का मामला
20	बी. प्लान, सातवां सेमेस्टर	शहरी विकास योजना का प्रक्षेपण मामला: भोपाल
21	बी. आर्क., प्रथम सेमेस्टर	विभिन्न अभ्यासों के माध्यम से अंतरिक्ष, मानव गतिविधि और मानव विज्ञान की समझ विकसित करना
22	बी. आर्क., तृतीय सेमेस्टर	सार्वजनिक स्वास्थ्य केंद्र, उपयोगिता केंद्र और फार्महाउस का स्थापत्य डिजाइन, वर्नाक्युलर स्टूडियो: डिजाइनर निवास और कार्यशाला
23	बी. आर्क., पंचम सेमेस्टर	ऑटोमोबाइल शोरूम और सर्विस सेंटर का स्थापत्य डिजाइन
24	बी. आर्क., सातवां सेमेस्टर	फाइव स्टार होटल और मल्टी-स्पेशियलिटी अस्पताल जैसी उच्च वृद्धि/बड़ी परियोजनाओं के डिजाइन के लिए अंतः विषय समन्वय
25	बी. आर्क., नोवा सेमेस्टर	भारत के विभिन्न शहरों में शहरी डिजाइन के मूल सार 'प्रचार' को समझना और पोषित करना

सहयोगी स्टूडियो

1. भोपाल विकास योजना 2031 के मसौदे के लिए संयुक्त राष्ट्र पर्यावास पी.ए.टी. उपकरण के आकलन के लिए संयुक्त राष्ट्र आवास के साथ सहयोगात्मक स्टूडियो

एस.पी.ए. भोपाल ने एम. प्लान (यू.आर.पी.) तीसरे सेमेस्टर (2020–2022) के छात्रों के साथ शैक्षणिक परियोजना अभ्यास के लिए यूएन हैबिटेट के साथ एक परियोजना शुरू की है। शैक्षणिक परियोजना में यू.एन. हैबिटेट द्वारा विकसित ड्राफ्ट



प्लान असेसमेंट टूल का पायलट परीक्षण शामिल था। योजना की व्यापकता, योजना की अभिव्यक्ति और योजना कार्यान्वयन क्षमता जैसे मापदंडों का आकलन किया गया था।

2. इंदौर क्षेत्र में कृषि-उत्पादन लॉजिस्टिक्स अनुकूलन के लिए नीति आयोग के साथ सहयोगात्मक स्टूडियो

कृषि-आपूर्ति श्रृंखला प्रबंधन (एस.सी.एम.) का तात्पर्य मात्रा, गुणवत्ता और कीमत के मामले में उपभोक्ताओं की आवश्यकताओं को विश्वसनीय रूप से पूरा करने के लिए उपभोक्ताओं को खेतों से उत्पादों की आपूर्ति और उनके लिए जिम्मेदार हितधारकों के बीच संबंधों का प्रबंधन करना है। नीति आयोग, भारत सरकार के सहयोग से एस.पी.ए. भोपाल में एम. प्लान (परिवहन योजना एवं लाजिस्टिक्स प्रबंधन) के तीसरे सेमेस्टर के छात्रों ने स्टूडियो अभ्यास के हिस्से के रूप में कृषि उपज मूल्य श्रृंखला को बारीकी से जांचने और उसके बाद अनुकूलित करने का प्रयास किया। अध्ययन से पता चला है कि छोटे/सीमांत किसानों की प्रमुखता, खंडित आपूर्ति श्रृंखलाओं, पैमाने की अर्थव्यवस्थाओं की अनुपस्थिति, प्रसंस्करण/मूल्य संवर्धन के निम्न स्तर और विपणन बुनियादी ढांचे की अपर्याप्तता जैसी चुनौतियों पर मूल्य श्रृंखला की दक्षता में सुधार के लिए प्राथमिकता पर ध्यान देने की आवश्यकता है। अभ्यास से बाह्य प्रमुख सिफारिशों में से एक बेहतर दक्षता और संसाधन उपयोग के लिए अलग-अलग वस्तुओं के लिए आपूर्ति श्रृंखला को खोलना था।



आयोजन

संस्थान में आयोजित विभिन्न कार्यक्रम:

स्वतंत्रता दिवस एवं गणतंत्र दिवस समारोह

संस्थान ने बड़े उत्साह के साथ स्वतंत्रता दिवस एवं गणतंत्र दिवस मनाया। एस.पी.ए. भोपाल के निदेशक ने राष्ट्रीय ध्वज फहराया और छात्रों, कर्मचारियों और शिक्षकों की सभा को संबोधित किया। अपने प्रेरक भाषण में उन्होंने एस.पी.ए. भोपाल परिवार के सभी सदस्यों से इस संस्थान को और ऊंचाइयों तक ले जाने के लिए सभी हितधारकों के सामूहिक प्रयासों को बनाए रखने का आह्वान किया।

सतर्कता जागरूकता सप्ताह

एस.पी.ए. भोपाल में दिनांक 27 अक्टूबर से 02 नवंबर, 2020 के मध्य सतर्कता जागरूकता सप्ताह मनाया गया। उक्त आयोजन में ऑनलाइन माध्यम से 27 अक्टूबर, 2020 को संकाय सदस्यों और कर्मचारियों ने सतर्कता प्रतिज्ञा ली। वर्ष 2020 के सतर्कता सप्ताह के विषय पर प्रकाश डालने वाले बैनर, 'सतर्क भारत समृद्ध भारत' को संस्थान के प्रवेश द्वार, शैक्षणिक और प्रशासनिक ब्लॉक पर रखा गया था। सतर्कता विषय पर अंग्रेजी के साथ-साथ हिन्दी भाषा में बनाए गए पोस्टरों को शैक्षणिक, प्रशासनिक ब्लॉक तथा छात्रावास के विशिष्ट स्थानों पर प्रदर्शित किया गया था।

हिन्दी पखवाड़ा

संस्थान परिसर में 15 दिवसीय हिन्दी पखवाड़ा 14 से 28 सितम्बर 2020 के मध्य बड़े हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। संस्थान के राजभाषा विभाग के इस आयोजन में हिन्दी भाषा के ज्ञान के संवर्धन व व्यापक प्रचार-प्रसार हेतु शिक्षकों, अधिकारियों व कर्मचारियों के लिए विभिन्न प्रतियोगिताएँ ऑन लाइन माध्यम से जैसे "निबंध लेखन, सुलेख लेखन, हिन्दी टंकण, कार्यालय टिप्पण/हिन्दी प्रारूपण, हिन्दी कविता पाठ प्रतियोगिता" आयोजित की गई। उक्त प्रतियोगिताओं में संस्थान के कर्मचारियों ने बढ़-चढ़कर हिस्सा लिया। समापन समारोह के अवसर पर संस्थान की हिन्दी पत्रिका "स्पन्दन" (ई-पत्रिका) के 6 वे अंक का विमोचन किया गया। विभिन्न प्रतियोगिताओं के विजयी प्रतिभागियों को प्रशस्ति पत्र प्रदान किए गए।

हिंदी कार्यशाला : "साइबर अपराध से सुरक्षा" विषय पर आयोजित ऑनलाइन प्रशिक्षण कार्यक्रम

28 जनवरी 2021 को योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल में "साइबर क्राइम से सुरक्षा" विषय पर हिंदी कार्यशाला का आयोजन किया गया। कार्यशाला का आयोजन संस्थान के सभी संकाय और कर्मचारियों के लिए ऑनलाइन माध्यम से किया गया था। श्री अखिलेश कुमार, उप निदेशक, सी.एस.एफ.एल., चंडीगढ़ को ऑनलाइन मंच पर व्याख्यान के लिए सादर आमंत्रित किया गया था। कार्यशाला का उद्देश्य आधुनिक युग में बढ़ रहे साइबर अपराधों से बचना, ई-सिस्टम का सही ढंग से उपयोग करना, अनावश्यक लुभावने संदेशों से बचना, सॉफ्टवेयर और ऐप्स का उपयोग, सरकारी कार्यालयों में मेल और संदेशों का उपयोग, हिंदी और अंग्रेजी के माध्यम से उपयोग करना, ई-माध्यम तथा अन्य महत्वपूर्ण विषयों की जानकारी श्री अखिलेश कुमार जी ने उक्त कार्यशाला में दी।

अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस

एस.पी.ए. भोपाल ने बड़े उत्साह से 21 जून 2020 को अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस मनाया। कोविड महामारी के चलते आयोजन में सामाजिक दूरी व कोविड प्रोटोकॉल को ध्यान में रखा गया इस कारण बड़ी संख्या में संकाय सदस्य एवं स्टाफ ने अपने घर पर ही योग गतिविधियाँ की तथा वीडियो तैयार कर भागीदार बने।

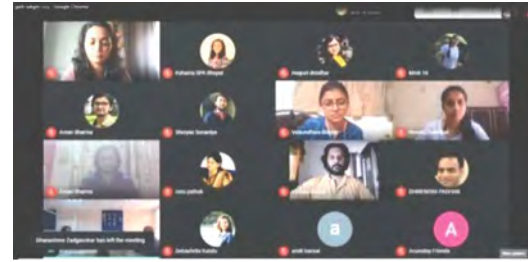
राष्ट्रीय शिक्षा दिवस

11 नवम्बर 2020 को राष्ट्रीय शिक्षा दिवस, स्वतंत्र भारत के प्रथम शिक्षा मंत्री, मौलाना अबुल कलाम आजाद की जयंती पर संस्थान में मनाया गया। इस अवसर पर, प्रख्यात शिक्षाविद् एवं केंद्रीय शिक्षा मंत्री ने ऑनलाइन माध्यम से चर्चा सत्र आयोजित किया तथा विभिन्न गतिविधियाँ जैसे प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता, विशेष व्याख्यान आदि भी आयोजित किए गए। 11 नवंबर, 2020 को नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग एवं परिवहन योजना विभाग के संकाय सदस्यों के मध्य 'राष्ट्रीय शिक्षा नीति (एन.ई.पी.) 2020 के संदर्भ में " योजना शिक्षा का भविष्य" विषय पर परिचर्चा का आयोजन किया गया। सभी संकाय सदस्यों ने चर्चा में सक्रिय रूप से भाग लिया और शिक्षा योजना में सुधार के लिए अपने विचारों को रखा। चर्चा मुख्य रूप से स्नातक और स्नातकोत्तर योजना पाठ्यक्रम से संबंधित विभिन्न पहलुओं पर केंद्रित थी जिसमें बहु-विषयक

दृष्टिकोण, समावेशी योजना शिक्षा, संकाय विकास कार्यक्रम, प्रशिक्षण और आउटरीच कार्यक्रम, प्रतिष्ठित संस्थानों के सहयोग, ऑनलाइन पाठ्यक्रम आदि पर जोर दिया गया था।

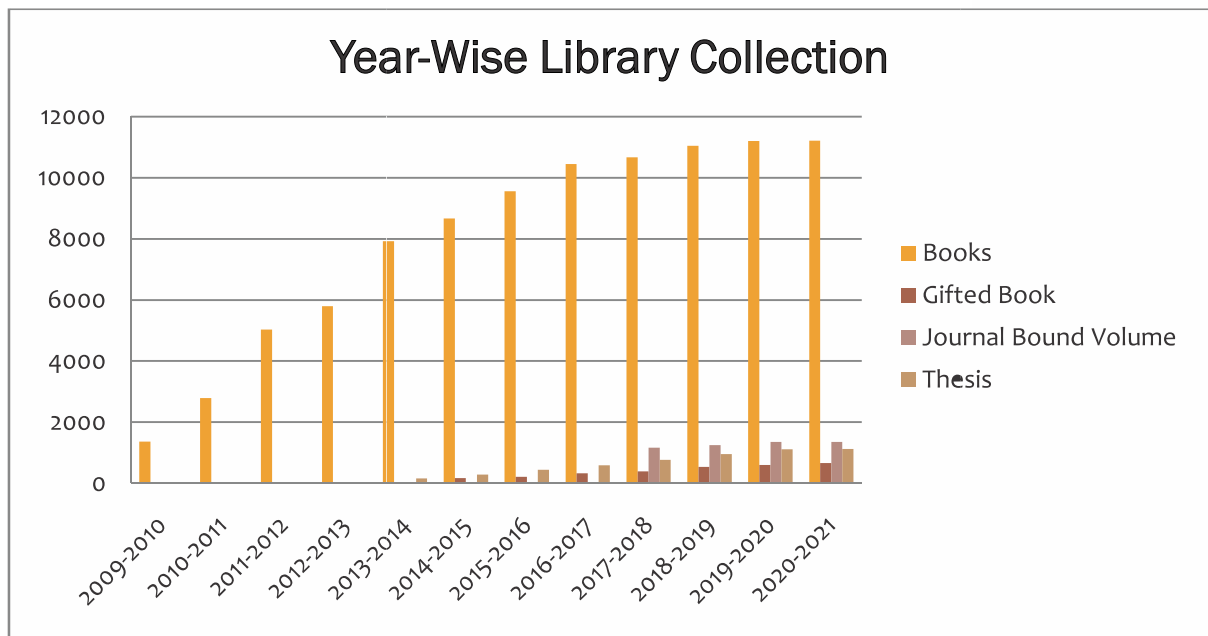
भारतीय संविधान दिवस

भारत के संविधान को अपनाने के उपलक्ष्य में प्रत्येक वर्ष 26 नवंबर को भारत में संविधान दिवस मनाया जाता है। इस अवसर पर, संस्थान के संरक्षण विभाग ने हमारे संविधान निर्माताओं के प्रति आभार व्यक्त करने और उनके सपनों के भारत का निर्माण के लिए हमारी प्रतिबद्धता को दोहराने के लिए संविधान दिवस मनाया। कार्यक्रम का आयोजन ऑनलाइन माध्यम से किया गया, जिसमें एस.पी.ए. भोपाल के छात्र-छात्राओं, प्राध्यापकों एवं अन्य लोगों ने भाग लिया। शहरी एवं क्षेत्रीय योजना विभाग तथा परिवहन योजना विभाग ने एक ऑनलाइन सदस्यता से 'विचार निर्माण' अभ्यास का आयोजन किया। छात्रों और शिक्षकों को 'शिक्षा में भारतीय संविधान के मौलिक सिद्धांतों और मूल्यों को आत्मसात करना' के विषय पर अपने विचार व्यक्त करने के लिए आमंत्रित किया गया था। इस अभ्यास ने प्रत्येक भारतीय नागरिक द्वारा अपनाए जाने वाले संवैधानिक मूल्यों और सिद्धांतों पर विचार करने का अवसर प्रदान किया।



संस्थान के संसाधन

पुस्तकालय





पुस्तकालय संस्थान की पठन-पाठन एवं अनुसंधान गतिविधियों के सहयोग में रचनात्मक एवं प्रगतिशील भागीदारी के लिये कार्य करता है। इसका मुख्य उद्देश्य छात्र समुदाय की बढ़ती अपेक्षाओं को पूरा करना है जो कि नई जानकारियों को एकत्रित करने के उद्देश्य से संस्थान के मिशन को आगे बढ़ाने हेतु अद्वितीय सेवायें प्रदान करता है। यह संस्थान शैक्षणिक उत्कृष्टता के लक्ष्य को पाने के लिए महत्वपूर्ण अंगों में से एक है। संस्थान के संकाय, छात्र एवं कर्मचारियों के साथ साझेदारी में अभिनव एवं गतिशील शैक्षिक परिवर्तन लाने हेतु पुस्तकालय एक अनिवार्य इकाई है।

पुस्तकालय में वास्तुकला एवं योजना से संबंधित पुस्तकें एवं पाठ्य सामग्री प्रिंट एवं इलेक्ट्रॉनिक दोनों ही रूपों में मौजूद हैं। पुस्तकों की शीघ्र एवं सरल प्राप्ति हेतु उन्हें विषयवार एवं डेसिमल पद्धति के आधार पर वर्गीकृत किया गया है। ओपन एक्सेस सिस्टम उपयोगकर्ता के लिये अधिक स्वतंत्रता को सुनिश्चित करने और उपयोगकर्ता एवं संग्रहकर्ता के बीच अंतर को कम करने के लिये बनाया गया है। प्रलेखों को सुनियोजित ढंग से व्यवस्थित करने एवं साधनों के महत्तम उपयोग हेतु अनुभवी एवं व्यवसायिक प्रशिक्षण प्राप्त कर्मचारियों को नियुक्त किया गया है। पुस्तकालय के प्रयोगकर्ता छात्र, रिसर्च स्कालर, संकाय सदस्य एवं स्टाफ को मिलाकर कुल 890 की संख्या में है।

पुस्तकालय संग्रह: पुस्तकालय में योजना एवं वास्तुकला के विषयों का एक समृद्ध संग्रह है जिसमें पुस्तकें (पाठ्यपुस्तक, संदर्भ पुस्तक, रिपोर्ट, सम्मेलन की कार्यवाही, सीडी रोम आदि), पत्रिकाएं, लघु शोध, ऑनलाइन डाटाबेस आदि शामिल हैं।

पुस्तकें: कुल 11214 पुस्तकों का संग्रह पुस्तकालय में है (9834 शीर्षक) जो कि वास्तुकला एवं योजना के विभिन्न उपक्षेत्रों को समाहित करती है। जैसे वास्तुकला पुस्तकालय स्वचालन एवं सूचना प्रौद्योगिकी के अनुप्रयोग : पुस्तकालय प्रबंध सॉफ्टवेयर की सहायता से पुस्तकालय

संरचना, वास्तुकला का इतिहास, लोक संरचना, धार्मिक एवं आवासीय भवन, भवन निर्माण, संरचना प्रौद्योगिकी, भूदृश्य वास्तुकला, आंतरिक अभिकल्प एवं सजावट, सजावटी कला, नगर एवं क्षेत्रीय योजना, निर्माण प्रबंधन, अर्थशास्त्र, सतत् विकास, आहरण, चित्रकला, कलात्मकता आदि।

पत्रिकाएं: पुस्तकालय में 120 पत्रिकाओं (37 राष्ट्रीय एवं 83 अंतर्राष्ट्रीय) का सब्सक्रिप्शन किया जाता है। जिसमें से 78 पत्रिकाएं ऑनलाइन एक्सेस की जा सकती हैं। वर्तमान पत्रिकाओं के अतिरिक्त लगभग 1351 जिल्द पत्रिकाएं भी पुस्तकालय में उपलब्ध हैं। सभी पत्रिकाओं के पूर्व प्रकाशित खण्डों को उपलब्ध करवाने का भी प्रयास किया जा रहा है।

थीसिस एवं लघु शोध: पुस्तकालय में 1120 लघु शोध एवं थीसिस उपलब्ध है जिनमें बी. आर्क. (474), बी. प्लान. (191), एम. आर्क. (244), एम.प्लान. (198), एवं पी. एचडी. (5) सम्मिलित हैं।

डाटाबेस: दो अंतर्राष्ट्रीय ग्रंथ सूची के डाटाबेस (Avery Index to Architectural Periodicals (Bibliographic) and Pro Quest's Theses and Dissertations) एवं दो सामाजिक अर्थव्यवस्था के डाटाबेस (indiatat.com & Districtsofindia .com) पुस्तकालय द्वारा सब्सक्राइब किए जा रहे हैं। पुस्तकालय ई-शोध सिंधु कॉन्सोर्शियम (मानव संसाधन विकास मंत्रालय द्वारा वित्त पोषित) का सदस्य भी है एवं इसके माध्यम से JSTOR, World Ebook Library, South Asia Archive एवं Shodhganga में प्रवेश ले रहा है।

एंटी प्लेगियरिज्म साफ्टवेयर: पुस्तकालय ने एंटी प्लेगियरिज्म साफ्टवेयर Turnitin Feedback Studio की सदस्यता भी थीसिस एवं लघु शोध की गुणवत्ता सुनिश्चित करने हेतु ली है।



सेवा एवं गृह व्यवस्था संचालन स्वतः संचालित होते हैं। पुस्तकालय संग्रह एवं सेवाओं की अधिक जानकारी

वेबसाईट (<http://www.spabhopal.ac.in>)

Library) पर उपलब्ध है एवं प्रतिदिन अद्यतन की जाती है। पुस्तकालय सूची संपूर्ण शैक्षणिक परिसर में ऑनलाइन उपलब्ध है। नवीन अधिग्रहीत पुस्तकों एवं पत्रिकाओं को तत्काल डेटाबेस में जोड़ा जा रहा है। पुस्तकालय नवीन, प्रभावी और कुशल इकाई के रूप में स्वयं को प्रमाणित करने के लिये निरंतर सुधार के सिद्धांत का पालन करता है। इसके साथ ही पुस्तकालय अपने उपयोगकर्ता समुदाय



की सेवा कुशल एवं अभिनव तरीके से करने के लिये सतत् प्रयास करता है।

भू-सूचना विज्ञान केन्द्र

भू – सूचना विज्ञान केन्द्र को एस.पी.ए. भोपाल में एक नोडल केन्द्र के रूप में विकसित किया गया है। ताकि योजना पेशे में तकनीकी जानकारी का प्रसार किया जा सके और अत्याधुनिक तकनीक के साथ एक डिजिटल डेटा बैंक रखा जा सके। योजना में भू- सूचना विज्ञान के अनुप्रयोग जैसे संबंधित विषयों पर प्रशिक्षण केन्द्र के माध्यम से आयोजित किया जाता है। केन्द्र नवीनतम और उभरती हुई स्थानिक प्रौद्योगिकियों पर ज्ञान और आवश्यक कौशल का प्रसार करने में सक्षम बनाता है और प्रसार कराता है।

जी.आई.एस. प्रयोगशाला

स्नातक और स्नातकोत्तर स्तर पर विभिन्न सेमेस्टर में पाठ्यक्रम में भू-सूचना विज्ञान और संबंधित स्थानिक प्रौद्योगिकियों की पेशकश की जा रही है। पाठ्यक्रम सामग्री के एक भाग के रूप में, छात्रों को विषय के विभिन्न संबंधित पहलुओं को सीखने की आवश्यकता होती है, जैसे कि अकादमिक परियोजनाओं को शुरू करने के लिए व्यावहारिक अभ्यास के साथ सॉफ्टवेयर। एस.पी.ए. भोपाल में अत्याधुनिक जी.आई.एस. प्रयोगशाला है, जो हार्ड-एंड हार्डवेयर और जी.आई.एस. सॉफ्टवेयर से लैस

संस्थागत सूचना कोष: (Institutional Repository) पुस्तकालय ने संस्थान के विद्वतापूर्ण आउटपुट को एकत्र करने, संरक्षित करने और प्रसारित करने के लिए डीस्पेस ओपन सोर्स साफ्टवेयर का उपयोग करके एक डिजिटल संस्थागत भण्डार बनाया है। यह इंटरनेट पर एस.पी.ए. भोपाल समुदाय के लिए लिंक का उपयोग करके लागिन कॅडेथियल के आधार पर उपलब्ध है: [http://dspace.spab.ac.in :8080 /xmlui/](http://dspace.spab.ac.in:8080/xmlui/)

सारांश, एस.पी.ए. भोपाल पुस्तकालय अन्तर्दृष्टि: सारांश ज्ञान के विकास को संप्रेषित करने, ज्ञान के निर्माण एवं सत्यापन के लिए मौजूदा सामग्री की क्षमता को प्रदर्शित करने के लिए एस.पी.ए. भोपाल के पुस्तकालय विभाग का द्विमासिक डाइजेस्ट है इसका प्रथम अंक जनवरी-फरवरी 2020 में जारी किया गया था। तथा अब तक विभिन्न विषयों पर खंड 1 से 7 अंक जारी किये जा चुके हैं।

Vol.1, No. 1 – Design Thinking

Vol.1, No.2 – Critical Thinking

Vol.1, No.3 – Education 4.0

Vol.1, No.4 – Measuring Research Contribution

Vol.1, No.5 – Massive Open Online Courses (MOOCs)

Vol.1, No.6 – Sustainable Development Goals (SDGs)

Vol.2, No.1 – Fixed Mindset vs Growth Mindset



है। वर्तमान में लैब में 26 वर्कस्टेशन, आर्कगिस डेस्कटॉप के 51 लाइसेंस, ई.आर.डी.ए.एस. इमेजिन बंडल के 15 लाइसेंस और आई.डी.आर.आई.एस.आई. के 10 लाइसेंस

हैं। प्रयोगशाला छात्रों की शैक्षणिक जरूरतों को पूरा करती है।

सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केन्द्र

सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केन्द्र (सी.सी.के.एस.) ने विभिन्न शासकीय विभागों के साथ परियोजनाएं प्रारंभ की हैं। इनमें से मध्य प्रदेश पर्यटन विभाग निगम के लिए परियोजना ने दो विरासत संरचनाओं, महेंद्र भवन, पन्ना, और सिंहपुर महल, चंदेरी के अनुकूली पुनः उपयोग के लिए विस्तृत दिशानिर्देश प्रदान करने पर थी। मध्य प्रदेश शहरी विकास कंपनी लिमिटेड के लिए विरासत प्रभाव आकलन (एच.आई.ए.) सांची, बैहर और अंत्री में विरासत स्थलों के लिए प्रस्तावित जल आपूर्ति योजना के लिए आयोजित किया गया था। रिपोर्ट विरासत संरचनाओं के संरक्षण के लिए चिंताओं और प्रस्तावित शमन उपायों को दर्शाती है।



मानव केंद्रित अनुसंधान केन्द्र (सी.एच.सी.आर.)

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल में बहुअनुशासनिक रूप से मानव केंद्रित अनुसंधान केंद्र एस.पी.ए., भोपाल के चार्टर के सिद्धांतों के अनुरूप सामाजिक कार्य हेतु कार्य कर रहा है। सी.एच.सी.आर. का उद्देश्य मानव जाति से संबद्ध, गुणात्मक, प्रयोगात्मक प्रतिमानों के सभी क्षेत्रों के साथ अनुसंधान आधारित ज्ञान की पृष्ठभूमि का संवर्धन करना है। केन्द्र विकलांग, बुजुर्ग, अल्पसंख्यक जैसे कमजोर तबकों के लिए डिजाइन इक्विटी का अभ्यास करता है। इस उद्देश्य को प्राप्त करने हेतु केन्द्र चार प्रमुख क्षेत्रों, अनुसंधान प्राथमिकता क्षेत्र एवं नेटवर्किंग की पहचान, शिक्षा और प्रशिक्षण, अनुसंधान एवं डिजाइन विकास एवं प्रसार पर कार्य कर रहा है।

अपने उद्देश्य को प्राप्त करने के लिए केन्द्र चार प्रमुख क्षेत्रों 1. अनुसंधान प्राथमिकता क्षेत्र एवं नेटवर्किंग की पहचान 2. शिक्षा और प्रशिक्षण 3. अनुसंधान एवं डिजाइन विकास तथा 4. प्रसार पर काम कर रहा है। इसने यूनेस्को, संयुक्त राष्ट्र, एन.आई.डी. अहमदाबाद, आई.आई.टी., खड़गपुर, यूनाइटेड किंगडम बर्कले, सामाजिक न्याय एवं अधिकारिता मंत्रालय, अभिगम्यता भारत अभियान, राष्ट्रीय स्वास्थ्य मिशन, एन.आई.ओ.एच., आरूषि, द्रोण, एबिलिटी अनलिमिटेड, एम.एम.सी.एफ आदि के साथ काम किया है। केन्द्र ने वर्ष 2012 के संस्करण में “सामाजिक समता से सामाजिक निर्वाह” विषय पर अंतर्राष्ट्रीय संबद्ध द्विवार्षिक पत्रिका “स्पैनडल का प्रकाशन किया है। अन्य प्रकाशनों में 1. भारत के सिद्धांतों का सार्वभौमिक डिजाइन कैलेंडर, 2. डिजाइन फॉर ऑल इन्सटीट्यूट द्वारा सी.एच.सी.आर. गतिविधियों पर 3. एवं एक पुस्तक ‘यूनाइटींग डिफरेंस’ पर प्रकाशित की है।

केंद्र नियमित रूप से राष्ट्रीय/अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर संबंधित क्षेत्रों में विशेष व्याख्यान, कार्यशालाएं, सार्वजनिक प्रदर्शनियाँ, छात्र प्रतियोगिताएं एवं जागरूकता अभियान आयोजित करता है। सामाजिक न्याय एवं अधिकारिता मंत्रालय द्वारा राष्ट्रीय स्तर पर वर्ष 2012, 2013 एवं 2016 में एन.सी.पी.ई.डी.पी.—सार्वभौमिक डिजाइन पुरस्कार केंद्र को प्रदान किया गया था। सी.एच.सी.आर. में मानव संसाधन विकास मंत्रालय के डिजाइन इनोवेशन सेंटर (डी.आई.सी.) नामक एक प्रतिष्ठित परियोजना संचालित है। परियोजना ‘यूनिवर्सल डिजाइन इनोवेशन फार हेरीटेज’ विरासत स्थलों पर पहुंच और सुरक्षा के बारे में जानकारी प्रदान करने के लिए एक नये मोबाइल एप्लिकेशन के विकास पर केंद्रित है। परियोजना से जुड़ी गतिविधियाँ इस वर्ष भी केन्द्र में जारी रहीं।

संस्थान की प्रयोगशालाएं

कम्प्यूटर प्रयोगशाला

नेटवर्क: एसपीए भोपाल का कम्प्यूटर सेंटर/डाटा सेंटर संस्थान की ग्राफिक लैब, जी.आई.एस. लैब, पुस्तकालय, स्टूडियो, छात्रावास में तथा संकाय, स्टाफ एवं छात्रों को इंटरनेट की सुविधा उपलब्ध कराता है। कम्प्यूटर सेंटर संस्थान में 1000 से अधिक प्रयोगकर्ताओं को इंटरनेट वाईफाई/केबल के माध्यम से हाईस्पीड (1 जी.बी.पी.एस.) की सुविधा उपलब्ध करा रहा है। हमें यह सुविधा नेशनल नॉलेज नेटवर्क (एन.के.एन.) – नेशनल इन्फारमेशन सेंटर (एन.आई.सी.) भोपाल द्वारा दी गई है एवं 100 एम.बी.पी.एस. इंटरनेट स्पीड को बेकअप रेलटेल कार्पोरेशन से प्राप्त हुआ है।

नेशनल नॉलेज नेटवर्क हमें अन्य संस्थानों की शैक्षणिक सामग्री, अनुसंधान, सेवाएं एवं पुस्तकालय की सुविधाएं उपलब्ध कराता है। नेशनल नॉलेज नेटवर्क हमें उच्च गुणवत्ता की कम्प्यूटर सुविधा, इंटरनेट लायब्रेरी, आभासी कक्षाएँ, वृहद डाटाबेस के संग्रह एवं वह सभी शैक्षणिक सामग्री, जो कि कौशल के लिये आवश्यक है, एस.पी.ए. भोपाल में उपलब्ध कराता है। संस्थान के संकाय, स्टाफ एवं छात्रों को अतिरिक्त तकनीकी सुविधा उपलब्ध कराने हेतु कम्प्यूटर सेंटर स्टॉफ, वेब बेस्ड ईमेल एक्सेस, वेब साईट मेन्टेनेंस एवं नेटवर्क से संबंधित मुद्दे जिसमें हार्डवेयर एवं सॉफ्टवेयर के तकनीकी सहयोग के प्रावधान निहित हैं, का प्रबंध करता है।

सुरक्षा: संस्थान नेटवर्क उपयोगकर्ताओं की अनैतिक गतिविधियों को नियंत्रित करने हेतु विस्तृत नीति के तहत फायर वॉल की सुविधा उपलब्ध कराता है। वायरलेस नेटवर्क छात्रावास, शैक्षणिक भवन एवं कार्यालयों में नवीनतम तकनीकी सहायता से हाई स्पीड कनेक्टिविटी उपलब्ध कराता है। ग्राफिक लैब एवं जी.आई.एस. लैब में भी हाई स्पीड कनेक्टिविटी उपलब्ध कराता है। इस वर्ष कम्प्यूटर सेंटर ने सभी संस्थान की वेबसाइटों में एस.एस.एल. आधारित प्रमाण पत्र भी जोड़े। एस.बी. आई भुगतान गेटवे प्रवेश और भर्ती प्रक्रिया से संबंधित फीस जमा करने में सक्षम है।

सर्वर: डाटा एवं एप्लीकेशन की तीव्र प्रोसेसिंग के लिये हाई एवं ब्लेड सर्वर का प्रयोग किया गया है। सॉफ्टवेयर का प्रयोग संस्थान पुस्तकालय में ऑनलाइन सूची एवं सहज खोज हेतु किया जाता है। इस हेतु एक अलग सर्वर की सुविधा दी गई है। संस्थान का लेखा विभाग isरोल साफ्टवेयर का प्रयोग सर्वर के माध्यम से करता है जिसमें सरल एवं टेली सॉफ्टवेयर का प्रयोग किया जाता है।

वेब स्पेस एवं ईमेल सुविधाएँ: संस्थान स्वयं के आंतरिक एवं बाह्य डी.एन.एस. सर्वर से संचालित है। संस्थान में संचालित वेबसाइट एवं अन्य संबंधित वेब कंटेंट से कम्प्यूटर सेंटर सुसज्जित है। संस्थान, संकाय एवं स्टॉफ को डोमेन सर्वर से गूगल जी के माध्यम से ईमेल की सुविधा उपलब्ध करा रहा है।

प्रतिक्रिया और शिकायत पोर्टल: छात्रों को प्रदान की जाने वाली गुणवत्ता और सेवाओं के सुधार के लिए एक प्रतिक्रिया तंत्र विकसित किया गया है। फीडबैक वेब पोर्टल के माध्यम से छात्रों द्वारा सेमेस्टरवार संस्थान के संकाय सदस्यों की प्रतिक्रिया दी जाती है। इस वेब पोर्टल द्वारा छात्रों और संकाय सदस्यों के मध्य सम्पर्क बढ़ा है तथा उनकी गुणवत्ता में सुधार हुआ है। यह सुविधा छात्रों को अधोसंरचना, बिजली, सूचना प्रौद्योगिकी सेवाओं जैसी शिकायतों के लिए दी गई है।

वर्चुअल क्लाउड सेवाएं: कम्प्यूटर सेंटर ने संस्थान की विभिन्न परियोजनाओं और सेवाओं के लिए क्लाउड स्पेस प्रदान किया है, इसमें डी.आई.सी. परियोजना को प्रदान किया गया वेब सर्वर शामिल है।

पावर बैकअप सेवाएं: वेब पोर्टल इंटरनेट एक्सेस के लिए सर्वर रूम को निर्बाध सेवाएं प्रदान करने के लिए पावर बैकअप की सुविधा दी गई है।

सर्वेक्षण प्रयोगशाला

सर्वेक्षण प्रयोगशाला स्नातक कार्यक्रमों अर्थात बैचलर ऑफ आर्किटेक्चर और बैचलर ऑफ प्लानिंग के स्नातक छात्रों को सेवा देती है। इसके अलावा, स्नातकोत्तर छात्र भी विभिन्न प्रयोजनों के लिए कभी-कभी प्रयोगशाला का उपयोग करते हैं। सर्वेक्षण प्रयोगशाला, डिजिटल और गैर-डिजिटल सर्वेक्षण उपकरणों से लैस है। गैर-डिजिटल उपकरणों के लिए प्रथम चरण की खरीद पूरी कर ली गई है, जैसे कि छड़, प्रिज्मीय कंपास, मापने वाले टेप, सहायक उपकरण के साथ प्लेन टेबल, क्रॉस-स्टाफ, सिविल टेप और चुंबकीय कंपास। टोटल स्टेशन, डिजिटल लेवल और लेजर डिस्टोमीटर जैसे डिजिटल उपकरणों के लिए जल्द ही दूसरे चरण की खरीद प्रक्रिया शुरू की जाएगी।

ग्राफिक्स प्रयोगशाला

संस्थान की ग्राफिक्स प्रयोगशाला दो भागों में 37-37 कम्प्यूटरों से सुसज्जित है। प्रयोगशाला का उद्देश्य प्रासंगिक एवं नवीनतम सॉफ्टवेयर का ज्ञान और अभ्यास से छात्रों को अद्यतन कराना है ताकि वे डिज़ाइन, विकास और कार्यान्वयन से संबंधित चित्र और दस्तावेजों के निर्माण व विकास में इन उपकरणों का प्रयोग कर सकें।

वर्कस्टेशन में कम्प्यूटर सॉफ्टवेयर की एक विस्तृत श्रृंखला की स्थापना योजना एवं वास्तुकला जैसे विशेष पेशे के लिये बहुत से आवश्यक सॉफ्टवेयर के साथ की गई है। जैसे ऑटोडेस्क (3 डी.एस. मेक्स, ऑटो कैड, इनवेंटर) ग्राफिक सॉफ्टवेयर, क्लाउड कोरल ड्रॉ, एडोब फोटोशॉप, क्रिएटिव एवं अन्य 2डी-3डी इमेज सॉफ्टवेयर।

प्रयोगशाला के सभी कम्प्यूटर इंटरनेट सुविधा से लैस हैं, ब्रॉडबैंड और वायरलेस कनेक्शन की सुविधा निरंतर इंटरनेट प्रदान करती है। हमारे उच्च शिक्षित कम्प्यूटर स्टाफ के कारण तकनीकी सपोर्ट संकाय, स्टाफ एवं छात्रों के लिये प्रायः उपलब्ध है। आज योजना एवं वास्तुकला जैसे बहुमुखी प्रोफेशन के लिये विभिन्न प्रकार के सॉफ्टवेयर सहायता कर रहे हैं। साथ ही कम्प्यूटर और

इंटरनेट ब्राउजिंग की सामान्य शिक्षा पर प्रशिक्षण सत्र आयोजित किये जाते हैं।



वास्तुकला कार्यशाला

एस.पी.ए., भोपाल की वास्तुकला कार्यशाला "करके सीखने" का स्थान है। यह एक ऐसी जगह है जहाँ भौतिक रूप से गहन जाँच, निरंतर चर्चा, मूलरूप एवं मॉडल का प्रयोग कर निष्कर्ष निकाले जाते हैं। छात्र कार्यशाला के विभिन्न उपकरणों का उपयोग करके विभिन्न सामग्रियों का उपयोग करते हुए वास्तुशिल्प मॉडल बनाते हैं। छात्र यहाँ अपने विचारों को मजबूत कर कार्य की समझ बेहतर करते हैं। ऐसे कार्य को पहचानना जो अपने विशिष्ट उद्देश्य एवं एक खास स्थान एवं समय के लिये किया जा रहा है। वे अपने मॉडल-बनाने एवं डिज़ाइन प्रोजेक्ट के मॉडल निर्माण के कौशल को उन्नत करने के लिये अपने विचारों और संवाद का सृजन करते हैं। गंभीरतापूर्वक, अंतर्दृष्टिकोण एवं कलात्मकता से महान गहराई एवं महत्वकांक्षा के साथ डिज़ाइन में लगे रहना इस अभ्यास के लिए छात्रों को प्रेरित करता है। कार्यशाला हस्त उपकरण, विद्युत उपकरण एवं मशीनरी से लैस है। जो वास्तुकला, योजना एवं डिज़ाइन विभाग के विद्वानों के लिए मॉडल बनाने और प्रोटोटाइप के लिए पूर्वोक्त संचालन को पूरा करने के लिए है।



अनुसंधान और परामर्श

वित्तीय वर्ष 2020–21 के दौरान अनुसंधान और परामर्श परियोजनाओं का विवरण निम्नानुसार है:—

क्र.	परियोजना का नाम	पी. आई. का नाम	क्लाइंट का नाम	परियोजना की प्रकृति
01	प्रभाव: मध्य प्रदेश में स्थानिक-अस्थायी और सामाजिक-आर्थिक ग्रामीण परिवर्तन: एक अंतर जिला अर्धमितीय विश्लेषण	प्रो. बिनायक चौधुरी	भारतीय सामाजिक विज्ञान अनुसंधान परिषद	प्रायोजित अनुसंधान परियोजना
02	सतत् जनजातीय बस्तियों के लिए रणनीतिक योजना और भारत में आजीविका: मंडला जिला, मध्य प्रदेश	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर	जनजातीय मामलों के मंत्रालय	परामर्श
03	सांची, अंतरी और बैहर का विरासत प्रभाव आकलन	डॉ. विशाखा कवठेकर	म.प्र. शहरी विकास कंपनी लिमिटेड, भोपाल	परामर्श
04	भूतनाथ मंदिर परिसर— आशापुरी	डॉ. विशाखा कवठेकर	आयुक्त, पुरातत्व, अभिलेखागार और संग्रहालय निदेशालय, मध्य प्रदेश	परामर्श
05	विरासत प्रभाव मूल्यांकन – मांडव (म.प्र.)	डॉ. विशाखा कवठेकर	म.प्र. शहरी विकास कंपनी लिमिटेड, भोपाल	परामर्श
06	विरासत प्रभाव मूल्यांकन – राहतगढ़	डॉ. विशाखा कवठेकर	राहतगढ़ जिला, सागर म.प्र.	परामर्श
07	मध्य प्रदेश में ऐतिहासिक संरचनाओं का स्थापत्य दस्तावेजीकरण: चरण 1 और चरण 2	डॉ. विशाखा कवठेकर	मध्य प्रदेश राज्य पर्यटन विकास निगम	परामर्श
08	मध्य प्रदेश में ऐतिहासिक संरचनाओं का स्थापत्य दस्तावेजीकरण: चरण 2	डॉ. विशाखा कवठेकर	मध्य प्रदेश राज्य पर्यटन विकास निगम	परामर्श
09	इंप्रेस (आई.सी.एस.एस. आर.) सामाजिक स्थानिक विभाजन का मानचित्रण – शहरी परिवर्तन में निर्णय लेने के लिए एक उपकरण	डॉ. आनंद वाडवेकर	भारतीय सामाजिक विज्ञान अनुसंधान परिषद	अनुसंधान
10	कुदासिया महल का संरक्षण	रमेश भोले	म.प्र. संत. रविदास हाथकरघा एवं हस्तशिल्प विकास निगम लिमिटेड भोपाल	परामर्श

11	सागर कन्टेनमेंट बोर्ड के विकास योजना की तैयारी	डॉ. अमित चटर्जी	सागर कन्टेनमेंट बोर्ड (रक्षा मंत्रालय, भारत सरकार)	परामर्श
12	इलेक्ट्रिक साइकिल के माध्यम से ग्रामीण और अर्धशहरी क्षेत्रों की गतिशीलता में वृद्धि	प्रेमजीत दास गुप्ता	विज्ञान एवं तकनीकी विभाग, भारत सरकार	प्रायोजित अनुसंधान (इम्प्रिंट 2 सी)
13	गंजम जिला एवं हिंजिलिकट के लिए भूमि उपयोग योजना और प्रबंधन	प्रो. एन. श्रीधरन	जी. आई. जेड.	परामर्श
14	कोयम्बटूर क्षेत्र के लिए योजना: भूमिप्रयोग योजना एवं प्रबंधन	प्रो. एन. श्रीधरन	जी. आई. जेड.	परामर्श
15	शहरी समुदाय की लोचता का निर्माण (ब्यूरोकॉम)	प्रो. एन. श्रीधरन	ई. यू. इरास्मस + परियोजना कार्यक्रम के अंतर्गत वित्त पोषित	अनुसंधान एवं क्षमता निर्माण
16	इम्प्रेस : भारतीय शहरों के लिए सार्वजनिक निजी भागीदारी के माध्यम से किराये के आवास का प्रावधान बढ़ाना	डॉ. आरती जायसवाल	आई.सी.एस.एस.आर.	प्रायोजित अनुसंधान परियोजना
17	इम्प्रेस : भारत में शहरी स्वच्छता के लिए सेवा प्रदर्शन के वितरण के आलकन के लिए रूप रेखा तैयार करना	प्रो. निखिल रंजन मण्डल	आई.सी.एस.एस.आर.	प्रायोजित अनुसंधान परियोजना
18	भारत में स्थायी जनजातियों की बस्तियों और आजीविका के लिए रणनीतिक योजना का उपक्रम	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर	अनुसूचित जनजाति मामले का मंत्रालय	प्रायोजित अनुसंधान परियोजना
19	उन्नत भारत अभियान	प्रो. रचना खरे	शिक्षा मंत्रालय	प्रायोजित परियोजना
20	अभिकल्प नवीकरण केन्द्र	प्रो. रचना खरे	शिक्षा मंत्रालय	प्रायोजित परियोजना
21	जी.आई.एस. आधारित मास्टर प्लान, इम्फाल	प्रो. एन. श्रीधरन	नगर योजना विभाग, मणिपुर	परामर्श
22	पेरी अर्बन परियोजना	प्रो. एन. श्रीधरन	जी.आई.जेड भारत	अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन
23	ग्राम पंचायत विकास योजना के साथ स्थानिक भूमि एकीकरण	प्रो. एन. श्रीधरन	पंचायती राज मंत्रालय	प्रायोजित परियोजना
24	कुदासिया महल का संरक्षण	रमेश भोले	म.प्र. संत. रविदास हाथकरघा एवं हस्तशिल्प विकास निगम लिमिटेड भोपाल	परामर्श

25	विरासत संरचनाओं का स्थापत्य दस्तावेजीकरण (द्वितीय चरण)	डॉ. विशाखा कवठेकर	मध्य प्रदेश राज्य पर्यटन विकास निगम	परामर्श
26	सांची, अंतरी और बैहर का विरासत प्रभाव आकलन	डॉ. विशाखा कवठेकर	म.प्र. शहरी विकास कंपनी लिमिटेड, भोपाल	परामर्श
27	सांची डेयरी – कियोस्क, ब्रांडिंग और पैकेजिंग	प्रो. एन. श्रीधरन	मध्य प्रदेश राज्य सहकारी डेयरी फेडरेशन लिमिटेड	परामर्श
28	भोपाल स्मार्ट सिटी के ए.बी.डी. प्रस्ताव की समीक्षा	प्रो. एन. श्रीधरन	भोपाल स्मार्ट सिटी डेवलपमेंट कॉर्पोरेशन लिमिटेड	परामर्श
29	एम्स भोपाल में पार्किंग और भूनिर्माण योजना	सोनल तिवारी	अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान संस्थान (एम्स) भोपाल	परामर्श
30	एम्स भोपाल में अंडरपास की व्यवहार्यता का अध्ययन	डॉ. अजय कुमार विनोदिया	अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान संस्थान (एम्स) भोपाल	परामर्श
31	भारत में शहरी मिशन— संयुक्त राष्ट्र एस.डी.जी. और कोविड-19 के लिए लक्ष्य, प्रदर्शन और लचीला शहरी विकास	प्रो. एन. श्रीधरन	जीआईजेड इंडिया	अनुसंधान
32	भू प्रेक्षण के माध्यम से एस.डी.जी. की निगरानी	प्रो. नटराज क्रांति	जी.आई.जेड. भारत	प्रायोजित अनुसंधान परियोजना

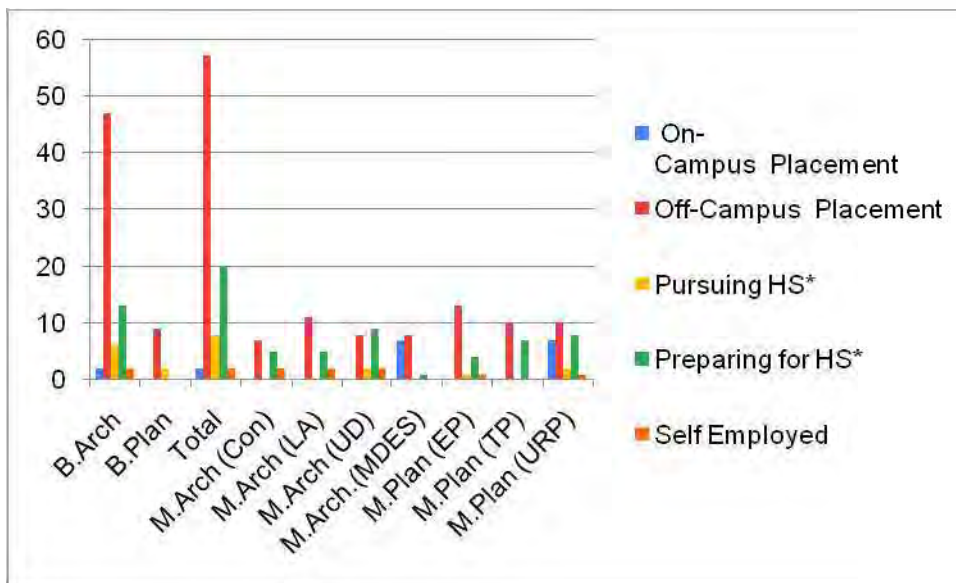
समझौता ज्ञापन

क्र.सं.	भागीदार संस्था
1	राष्ट्रीय तकनीकी शिक्षक प्रशिक्षण और अनुसंधान संस्थान (एन.आई.टी.टी.आर. भोपाल)
2	संयुक्त राष्ट्र मानव बस्ती कार्यक्रम
3	राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान, मध्य प्रदेश
4	बांस मिशन – मध्य प्रदेश सरकार

प्रशिक्षण एवं प्रस्थापना प्रकोष्ठ

एस.पी.ए, भोपाल में प्रशिक्षण एवं रोजगार प्रकोष्ठ स्नातक छात्रों को रोजगार की सुविधा देता है और पेशेवर प्रशिक्षण लेने हेतु उपयुक्त संगठनों का चयन करने के लिए विभिन्न स्नातकोत्तर और स्नातक कार्यक्रमों में अध्ययनरत छात्रों की सहायता करता है। यह प्रकोष्ठ सभी कार्यक्रमों से छात्रों के व्यावसायिक प्रशिक्षण की समग्र प्रक्रिया का समन्वय करता है, जो कि संबंधित पाठ्यक्रम द्वारा आवश्यक है। पाठ्यक्रम के बाहर एक औद्योगिक सेटअप में काम करने वाले छात्रों के मूल्यांकन की प्रणाली को सरल बनाने के लिए सभी पाठ्यक्रमों के छात्रों द्वारा अनुपालन के लिए प्रकोष्ठ द्वारा ट्रेनिंग मैनुअल डिजाइन किया गया है। हमारे छात्रों ने सरकारी और निजी क्षेत्र में विभिन्न प्रतिष्ठित राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय संगठनों में प्रशिक्षण प्राप्त किया है। ऐसे संगठनों की सूची में सलाहकार, डेवलपर्स, अनुसंधान संगठनों और गैर सरकारी संगठनों की एक विस्तृत श्रृंखला है।

स्नातक	ऑन केम्पस प्लेसमेंट	ऑफ केम्पस प्लेसमेंट	परसुयिंग HS*	प्रेपेरिंग for HS*	स्वरोजगार	कुल छात्रों की संख्या
बी. आर्क	2	47	6	13	2	70
बी.प्लान	0	9	2	7	0	21
कुल	2	57	8	20	2	91
एम.आर्क. (संरक्षण)	0	7	0	5	2	14
एम.आर्क. (भूपरिदृश्य)	0	11	0	5	2	18
एम.आर्क. (नगर अभिकल्पना)	0	8	2	9	2	21
एम. (डिज़ाइन)	7	8	0	1	0	17
एम. प्लान (पर्यावरण योजना)	0	13	1	4	1	20
एम. प्लान (परिवहन योजना एवं लॉजिस्टिक्स प्रबंधन)	0	10	0	7	0	18
एम.प्लान (नगर एवं क्षेत्रीय योजना)	7	10	2	8	1	29
कुल	14	67	5	39	8	137



छात्र गतिविधियाँ एवं उपलब्धियाँ

अंजलि अहिरवाल (2018MCO011), संरक्षण विभाग, भविष्य पर पुनर्विचार निबंध प्रतियोगिता 2020 के विषय : एजेक्टिव रियूज़ एज़ अ वे फारवर्ड'

अमन शर्मा (2019MCO012), संरक्षण विभाग के छात्र को नेशनल मिशन फॉर क्लीन गंगा (NMCG) और नेशनल इंस्टीट्यूट फॉर अर्बन अफेयर्स (NIUA) द्वारा आयोजित री-इमेजनिंग अर्बन रिवर प्रतियोगिता के तहत थीसिस प्रायोजन के लिए चुना गया।

आकृति मुरहेकर (2019MEP015)—RWTH आचेन जर्मनी में 13 दिवसीय समर स्कूल (इंडो-जर्मन सेंटर फॉर सस्टेनेबिलिटी) में देश के शीर्ष 15 राष्ट्रीय छात्रों में चयनित और 240 यूरो की छात्रवृत्ति राशि से सम्मानित किया गया। अंतर्राष्ट्रीय छात्रवृत्ति श्रेणी के तहत, IIT मद्रास और RWTH आचेन, जर्मनी द्वारा आयोजित।

साजिदा शाहनम (2019MEP017) – 'जियो थर्मल पोटेशियल ऑफ अर्बन हीट' पर सम्मेलन पत्र प्रस्तुत किया गया एवं अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन रेजिलेंट एण्ड लाइवबल सिटी प्लानिंग (RLCP&2020) पर प्रकाशित किया गया। (दिनांक 10 से 13 फरवरी 21)।

वैभव आहूजा (2020MEP003) – विश्व पर्यावरण दिवस-5 जून 2020 के अवसर पर वास्तुकला और योजना विभाग (एस.ओ.ई.) द्वारा आयोजित 'रोल ऑफ आर्किटेक्चर एण्ड प्लानिंग फॉर अर्थ फ्यूचर: लर्निंग फॉर नेचर' पर अंतर्राष्ट्रीय वेबिनार में भागीदारी का प्रमाण पत्र प्राप्त किया। (दिनांक 05/06/20)।

मनमीत कौर (2018MLA003) – मिसेज़ के. एल. तिवारी कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर, मुंबई द्वारा आयोजित राष्ट्रीय प्रतियोगिता आर्टिकल राइटिंग इन यूटोपिया फ्रॉम माय बालकनी में विशेष पुरस्कार प्राप्त किया। (दिनांक 21/07/20)।

अपूर्व अग्रवाल (2019MURP001), आर.डब्ल्यू.टी.एच. आचेन जर्मनी में 13 दिवसीय ग्रीष्मकालीन स्कूल (इंडो-जर्मन सेंटर फॉर सस्टेनेबिलिटी) में शीर्ष 15 राष्ट्रीय छात्रों में चयनित और 240 यूरो की छात्रवृत्ति राशि से सम्मानित किया गया।

अंजलि गुप्ता (2018MURP019), संक्रमण में शहर: पुणे महानगर क्षेत्र में ज्ञान आधारित उद्योग की स्थानिक क्लस्टरिंग। आई.सी.यू.एस.ई. 2020, आई.एस.बी.एन. संख्या 978-93-89063-91-2, आई.आई.टी.-बॉम्बे।

अभय विश्वास (2019MURP016) – सतत् विकास लक्ष्य और शहरी नियोजन में उनका सहयोग। इंटरनेशनल जर्नल ऑफ साइंटिफिक एंड इंजीनियरिंग रिसर्च वॉल्यूम 11, अंक 10. इंटरनेशनल जर्नल ऑफ साइंटिफिक एंड इंजीनियरिंग रिसर्च (IJSER), अक्टूबर-2020, ISSN 2229-5518।

गरिमा ताम्रकार (2019MURP021)—COA अंतर्राष्ट्रीय निबंध लेखन प्रतियोगिता 2020 यंग आर्किटेक्ट्स श्रेणी के तहत। (दिनांक 15/08/20)।

हिमश्री हीरेकर (2020MURP018)—भारत सरकार, स्वच्छ भारत ई-लर्निंग पोर्टल और UNITAR (संयुक्त राष्ट्र प्रशिक्षण और अनुसंधान संस्थान) से जनवरी से दिसंबर, 2020 के मध्य ठोस अपशिष्ट प्रबंधन और जलवायु परिवर्तन के विषयों पर पांच ऑनलाइन सर्टिफिकेट कोर्स।

सुकन्या चटर्जी (2018MURP020), शहरी नियोजन और सार्वजनिक नीति में नज थ्योरी, IIT बॉम्बे द्वारा आयोजित अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन 'ICUSE 2020', 27-28 फरवरी 2020।

आदित्य सक्सेना, (2018MTLP015) बेस्ट पेपर अवार्ड प्राप्त, स्ट्रेजरीस टू प्रमोट संस्टेनेबल ट्रांसपोर्ट प्राइजिंग एट आई. सी.एस.एस.आर. सेंट जेवियर्स कॉलेज, जयपुर द्वारा सतत् विकास परिप्रेक्ष्य, 2020 द्वारा प्रायोजित अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन।

गुणराघ सिंह तलवार (2016 BARC 020) – वास्तुकला विभाग, कैलिफोर्निया विश्वविद्यालय, बर्कले द्वारा आयोजित बर्कले निबंध पुरस्कार 2021 प्रतियोगिता में सेमीफाइनलिस्ट । (दिसंबर, 2020), ट्रांसपेरेंस सेंट गोबेन स्कॉलरशिप।

रेवा सक्सेना (2017BARC002) – पाउस: डिजाइनिंग अ सेंटर फॉर कॉन्टेम्प्लेशन, फुकुओका, जापान। चतुर्थ यू.एन.आई. टीम द्वारा अंतर्राष्ट्रीय डिजाइन प्रतियोगिता, अंतरराष्ट्रीय स्तर पर पीपुल्स च्वाइस अवार्ड जीता। वार्षिक यू.एन.आई. ईयरबुक 2021 के प्रकाशन में शॉर्टलिस्ट। वेबसाइट पर प्रदर्शित प्रविष्टि 'मंगटा': (पीपुल्स च्वाइस अवार्ड के तहत)। (जनवरी 2020), आर्किटेक्चरल डिजाइन एक्सीलेंस 2021 के लिए वार्षिक अंतर्राष्ट्रीय बर्कले अंडरग्रेजुएट पुरस्कार: निबंध पुरस्कार प्रतियोगिता– निबंध का शीर्षक 'टू प्राइड फ्रॉम प्रेजुडिस: एन आर्किटेक्चरल ट्रांजिशन' ने अंतर्राष्ट्रीय जूरर्स पैनल द्वारा 100/100 के स्कोर के साथ अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर प्रथम स्थान प्राप्त किया। (फरवरी, 2020)।

कौस्तुभ चौधरी (2017BARC020) को आर्कडाइस द्वारा आयोजित अंतर्राष्ट्रीय प्रतियोगिता 'द सेक्रेड स्पेस, रीइमेजनिंग ए प्लेस ऑफ फेथ फॉर सेक्युलर वर्ल्ड' के लिए विशेष स्थान प्राप्त हुआ। (दिनांक 15/12/20)।

कमल नोयोना (2017BARC080), को आर्कडाइस द्वारा आयोजित अंतर्राष्ट्रीय प्रतियोगिता 'द सेक्रेड स्पेस, रीइमेजनिंग ए प्लेस ऑफ फेथ फॉर सेक्युलर वर्ल्ड' के लिए विशेष स्थान प्राप्त हुआ। (दिनांक 15/12/20)।

नयना डी (2018 BARC038), को आर्कडाइस द्वारा आयोजित अंतर्राष्ट्रीय प्रतियोगिता 'द सेक्रेड स्पेस, रीइमेजनिंग ए प्लेस ऑफ फेथ फॉर सेक्युलर वर्ल्ड' के लिए विशेष स्थान प्राप्त हुआ। (दिनांक 15/12/20)

द्वुति गंगवार (2016BPLN030), – छात्रवृत्ति– आई.टी.सी., ट्वेंटी विश्वविद्यालय, नीदरलैंड में प्राकृतिक संसाधन प्रबंधन के लिए मास्टर ऑफ जियो इन्फार्मेशन एण्ड अर्थ आब्जरवेशन में आई.टी.सी. उत्कृष्टता छात्रवृत्ति राशि € 28.501 से सम्मानित किया गया ।

श्रेयली अग्रवाल (2017BPLN025), सयानी मंडल (2017BPLN018), शांभवी विश्नोई (2017BARC074), रूपम अरोड़ा (2017BARC079) ने भोपाल में दिनांक 3 से 29 फरवरी 2020 के मध्य इंडिया लॉस्ट एंड फाउंड द्वारा आयोजित साइट लेंस के माध्यम से शोध पत्र प्रस्तुत कर दूसरा स्थान प्राप्त किया।

मल्लिका साराभाई (2018BPLN010) एवं युवराज सिंह (2019BPLN010) ने NOSPLAN 2021 के अंतर्गत बर्कले निबंध प्रतियोगिता 2021 में आर्टिकल लेखन पर रैंक 1 हासिल किया (दिनांक 29 से 31 जनवरी, 21)।

श्रीराम आर. (2019BARC097) – नासा इंडिया के सहयोग से लिक्सिल समूह के नेतृत्व में लिक्सिल मंतरशिप प्रोग्राम में भागीदारी की (दिनांक 29/08/20)।

श्रद्धा राजलोक (2019BPLN016), राशिकरकून (2019BARC037), उपासना पटगिरी (2019BPLN013) और अभिषेक मोर्य (2019BPLN026) – ने दक्षिण कोरिया के एक संगठन, सनहाक पीस प्राइज फाउंडेशन द्वारा आयोजित '2020 पीस मोशन ग्राफिक्स प्रतियोगिता' में भाग लिया।

मुस्कान (B Plan) – 56 वीं आई.एस.ओ.सी.ए.आर.पी. वर्ल्ड प्लानिंग कांग्रेस (पोस्ट-ऑयल सिटी-प्लानिंग फॉर अर्बन ग्रीन डील-वर्चुअल कांग्रेस) में 'क्लाइमेट रेजिलिएंट हेल्थ सिस्टम्स के लिए रोडमैप' शीर्षक से शोध पत्र प्रस्तुत किया। (दिनांक 10/11/20)।

संकाय की शैक्षणिक गतिविधियाँ

संकाय द्वारा प्रकाशित अंतर्राष्ट्रीय जर्नल में पेपर प्रस्तुत

1. **देव, मोहित** एवं बिस्वास, ए. (2020). जयपुर, भारत में सार्वजनिक परिवहन प्रणाली के लिए संस्थागत ढांचे का अध्ययन. *स्मार्ट और सस्टेनेबल बिल्ट एनवायरनमेंट*, अहेड-ऑफ-प्रिंट (अहेड-ऑफ-प्रिंट) <https://doi-org/https://doi-org/10-1108/SASBE&01&2020 & 0003>
2. हलदर, एस. एवं **मजूमदार, सुकान्ता** (2020). ग्रामीण और अर्ध-शहरी मध्य भारत में बांस शिल्प के लिए रणनीति बनाना (बेतूल, मध्य भारत से एक केस स्टडी). *परफारमेंस इन्फ्यूवमेंट* 59 (9), 24-32 <https://doi-org/https://doi-org/10-1002/pfi-21937>
3. **खरे, रचना**, विल्लुरी, वी.जी.के., एवं **चौरसिया, देवर्षि** (2021). शहरी स्थिरता मूल्यांकन: डी.ई.ए. मॉडल का उपयोग करते हुए बी.आर.टी.एस. और भूमि उपयोग के बीच पारगमन-उन्मुख विकास में समन्वित संबंधों का मूल्यांकन. *एन शम्स इंजीनियरिंग जर्नल*, 12(1), 107-117 <https://doi-org/10-1016/J-ASEJ-2020-08-012>
4. मिन्हन्स, ए., **चटर्जी, अमित** एवं **पोपली, सौरभ** (2020). सार्वजनिक धारणा: परिवहन उपयोगकर्ताओं के यात्रा व्यवहार का एक महत्वपूर्ण निर्धारक. *ह्यूमन जियोग्राफिक्स-जर्नल्स ऑफ स्टडीज़ एण्ड रिसर्च इन ह्यूमन जियोग्राफी*, 14(2), 177-196, <http://dU-doi-org/10-5719/hgeo-2020-142-1>
5. **मित्रा, तापस** (2020) ऑन रीडिंग. *इकोनॉमिक एण्ड पॉलिटिकल वीकली*, 55(39), 64-65. https://www.epw.in /system/files/pdf/2020_55/39/PS_LV_260920_3-Tapas Mitra.pdf ?o=ip_login_no_cache%3D62b4 b122 308dccf83c6a987ea5d53c51
6. **साहा, काकोली**, और वैन लांडेघेम, के. (2021). स्थलीय और पनडुब्बी डिजिटल उन्नयन मॉडल से ड्रमलिन को चित्रित करने के लिए एक स्वचालित वस्तु-उन्मुख पद्धति का मूल्यांकन. *आई.एस.पी.आर.एस. एनल ऑफ द फोटोग्रामेट्री, रिमोट सेंसिंग एण्ड स्पेशल इन्फार्मेशन साइंस* 3, 29-35. <https://doi.org/10.5194/isprs-annals-V-3-2021-29-2021>
7. **साहा, काकोली**, कालरा, आर., एवं **खरे, रचना** (2020). भारत में धार्मिक पर्यटन को बढ़ाने के लिए एक भू-स्थानिक दृष्टिकोण-उज्जैन शहर, मध्य प्रदेश का एक मामला. *जियो जर्नल*. <https://doi-org/10-1007/s10708 &020& 10334&w>
8. सुधाकरन, पी., जोशी, बी., **सिंह, गौरव**, कुमार, एम., एवं अंसारी, एस. (2020). परफारमेंस सिमुलेशन एवं भवन परिसर में अनुकूली गतिशील जलवायु के पहलुओं का सत्यापन. *इंटरनेशनल जर्नल ऑफ एडवांस साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी*. 29(6), 4721-4736. <http://sersc-org/journals/index.php/IJAST/article/view/19390/9841>

संकाय द्वारा प्रकाशित राष्ट्रीय जर्नल में पेपर प्रस्तुत

1. सिंह, वी., और **मित्रा, सन्मार्ग** (2020). नगर योजना के माध्यम से आपदा जोखिम न्यूनीकरण को संबोधित करना: एक सक्रिय दृष्टिकोण. *अर्बन इण्डिया*, 40(1), 68-82
2. **चौधुरी, बिनायक** (2020). पार्ट्स ओनली मेक द होल: द इंपेरेटिव ऑफ लोकल एरिया प्लानिंग इन इंडियन अर्बन सेटलमेंट्स। *जर्नल ऑफ गवर्नेंस एंड पॉलिसी एनालिसिस*, 2(1), 38-53. <http://aigggpa-mp-gov-in/Junral>

संकाय द्वारा प्रकाशित अंतर्राष्ट्रीय/राष्ट्रीय सम्मेलन/पुस्तक अध्यायों में पेपर प्रस्तुत

1. अख्तर एन., **पॉलोज एन.के.** (2021) कोविड में पूर्व और बाद की विघटनकारी गतिशीलता: भारतीय शहरों में ऐप-आधारित साझा गतिशीलता-बेंगलुरु का मामला. इन चक्रवर्ती सी., रॉय एस., शर्मा एस., ट्रैन टी.ए. (Ed.), हरित समाजों पर कोविड-19 महामारी का प्रभाव. सिप्रंगर, चाम. https://doi-org/10-1007/978&3&030&66490&9_3
2. अंकित, के., **खरे, रचना, और संकट, संदीप** (2021). हाई राइस आवासीय भवनों में बुजुर्गों के लिए अग्नि सुरक्षा का प्रावधान: कोड और मानकों की वैश्विक तुलना. *इंटरनेशनल कॉन्फ्रेंस प्रासीडिंग ऑन रेजिलेंट एण्ड लाइवेल सिटी प्लानिंग आर.एल.सी.पी. 2020 टर्सिफार्मिंग अर्बन सिस्टम*
3. **चटर्जी, अमित, वैद्य, गौरव, पॉलोज, एन.के., और** दास गुप्ता, पी. (2020). स्मार्ट सिटी के युग में जीवंतता की खोज: भोपाल का एक मामला. इन विनोद कुमार टी. (Ed.), *स्मार्ट लिविंग फॉर स्मार्ट सिटीज* (पीपी. 103–144). सिप्रंगर। https://doi-org/10-1007/978&981&15&4603&7_3
4. **चौधुरी, विनायक** (2020). भारत में सशक्तिकरण और समावेशन के माध्यम से शहरी गरीबी को संबोधित करना. इन सी. यामाहाटा, एस. सूडो, और टी. मात्सुगी (Ed.), *राइट्स एंड सिविलिटी इन इंडिया, म्यांमार एण्ड थाईलैंड* (पीपी. 15–29). पालग्रेव मैकमिलन.
5. **देव, मोहित** और बिस्वास, ए. (2020). सार्वजनिक परिवहन प्रणाली की संस्थागत गतिशीलता: जयपुर शहर की एक केस स्टडी. इन टी. लुसिक्का (Ed.) *प्रासीडिंग्स ऑफ़ TRA2020, द 8 टर्सिपोर्ट रिसर्च एरिया रिथिंकिंग टर्सिपोर्ट – टूवार्ड्स क्लीन एण्ड इन्क्लूसिव मोबिलिटी. फिनिश टर्सिपोर्ट एंड कम्युनिकेशंस एजेंसी टैर्फिकमि.* <https://www-trafficom-fi/sites/default/files/media/publication/TRA2020 & Book & of &Abstract& Trafficom & research &publication-pdf>.
6. **कवठेकर, विशाखा** (2021). भारत की असुरक्षित विरासत: कानूनी परिप्रेक्ष्य के माध्यम से वास्तविकता का एक अवलोकन. इन *स्टेट ऑफ़ बिल्ट हेरिटेज ऑफ़ इंडिया, केस ऑफ़ द अनप्रोटेक्टेड. INTACH वास्तुकला विरासत* प्रभाग.
7. **नमपेरुमल, श्रीधरन, क्रांति, नटराज,** और कुचावरम, एम. (2020). महामारी का प्रसार भारत के महानगरीय शहरों में –स्थानिक योजना कारक. इन एफ. ट्रैपानी, एफ. अल्बर्टी, और एस. मारुथवीरन, (Eds.) *एडवांस इन अर्बन प्लानिंग एंड आर्किटेक्चरल डिजाइन फॉर सस्टेनेबल डेवलपमेंट, कॉन्फ्रेंस प्रासीडिंग ऑफ़ अर्बन प्लानिंग एंड आर्किटेक्चरल डिजाइन फॉर सस्टेनेबल डेवलपमेंट* (5th ed.). IEREK एकेडमिक रिसर्च कम्यूनिटी.
8. **पांडे, रमा यू.,** मुरली, एस. एन. एस., और साह, जे. (2020). जैव-विविधता, पारिस्थितिकी स्वास्थ्य तंत्र और महामारी के साथ उनका संबंध. इन *इटीग्रेटेड रिस्क ऑफ़ पेंडेमिक: कोविड 19 इम्पैक्ट, रैजिलेंट एण्ड रिक्मंडेशन पीपी 61–86*). सिप्रंगर सिंगापुर. https://doi-org/10-1007/978&981&15&7679&9_3
9. रावत, ए., **गोविंद, एम.पी.,** वासुदेव, जे. एम., और कर्माकर, पी. (2021). गुरुग्राम में बाढ़ को कम करने के लिए रणनीति विकसित करना. इन ए. पांडे, एस. के. मिश्रा, एम. एल. कंसल, आर. डी. सिंह, और वी. पी. सिंह (Eds.), *हाइड्रोलॉजिकल एक्स्ट्रीमि: रिवर हाइड्रोलॉक्स एंड इरिगेशन वाटर मैनेजमेंट पीपी. 19–41*). सिप्रंगर इंटरनेशनल पब्लिशिंग। https://doi-org/https://doi-org/10-1007/978&3&030&59148&9_2
10. **साहा, काकोली, और खरे, रचना** (2020). भारत में कुंभ मेला के आयोजनों में सांस्कृतिक विरासत पर्यटन के संरक्षण के लिए एक भू-स्थानिक दृष्टिकोण. इन एन. वाइज एंड टी. जिमुरा (Eds.), *टूरिज्म, कल्चरल हेरिटेज एंड अर्बन रीजनरेशन पीपी. 125–140*). सिप्रंगर इंटरनेशनल पब्लिशिंग. https://doi-org/10-1007/978&3&030&41905&9_9

11. वाडवेकर, एम., और **पांडे, रमा यू.** (2021). शहरी जलवायु में वर्षा जल संचयन के माध्यम से भूजल पुनर्भरण क्षमता का आकलन: भोपाल शहर का एक मामला. इन ए. पांडे, एस. के. मिश्रा, एम. एल. कंसल, आर. डी. सिंह, और वी. पी. सिंह (Eds.), *वाटर मैनेजमेंट एण्ड वाटर गवर्नेंस पीपी. 463–479*. स्प्रिंगर, चैम. https://doi-org/10-1007/978&3&030858051&3_31

अन्य संस्थानों/संगठनों/समितियों/अनुदानों/पुरस्कारों/अध्येता वृत्तियों आदि में संकाय सदस्यों का प्रतिनिधित्व

1. **चौधुरी विनायक** (2020). जनवरी 2021 में अटल बिहारी बाजपेयी सुशासन एवं नीति विश्लेषण संस्थान, भोपाल में मध्य प्रदेश किराया आवास नीति 2021 के प्रारूप पर बैठक में विशेषज्ञ सदस्य।
2. **चौधुरी विनायक** (2021). 'मध्य प्रदेश रेंटल हाउसिंग पॉलिसी 2021' नामक मसौदा नीति के समीक्षक।
3. **खरे, अजय** (2020). योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, विजयवाड़ा, आंध्र प्रदेश, अक्टूबर 07–10, 2020 में आयोजित रेजिलिएंट एंड लिवेबल सिटी प्लानिंग 2020 (RLCP 2020) के लिए अंतर्राष्ट्रीय तकनीकी समिति के सदस्य के रूप में आमंत्रित।
4. **खरे, अजय** (2021). चेयरपर्सन बोर्ड ऑफ स्टडीज़ (बी.ओ.एस.) फॉर आर्किटेक्चर एंड टाउन प्लानिंग, बीकानेर टेक्निकल यूनिवर्सिटी, बीकानेर।
5. **खरे, अजय**. सदस्य बोर्ड ऑफ प्रोफेशनल स्टडीज़ (फुल बोर्ड), योजना एवं वास्तुकला विभाग, मिजोरम विश्वविद्यालय, आइजोल।
6. **खरे, रचना** (2020). 19–20 अगस्त, 2020 और 2–4 सितंबर, 2020 को आयोजित डी.एस.टी.–भारत सरकार के टाइड कार्यक्रम की पी.ए. और एम.सी. बैठक में विशेषज्ञ सदस्य।
7. **खरे, रचना**. सलाहकार समिति के सदस्य, एन.आई.यू.ए. के भवन सुलभ, सुरक्षित और समावेशी भारतीय शहर (बेसिक) कार्यक्रम, शहरी विकास मंत्रालय, भारत सरकार।
8. **खरे, रचना**. सदस्य, शिलांग, ग्वालियर और विशाखापत्तनम में विकलांग खेल केंद्र की स्थापना हेतु डी.पी.आर. के मूल्यांकन समिति।
9. **खरे, रचना**. सदस्य परियोजना निगरानी समिति (पी.एम.सी.) राष्ट्रीय मानसिक स्वास्थ्य और पुनर्वास संस्थान, सीहोर, एम.एस.जे.ई., भारत सरकार।
10. **मजूमदार, सुकान्ता**. पैनलिस्ट सदस्य: सीज़न 6: साइबरनेटिक्स, सिस्टम्स एण्ड सस्टेनेबिलिटी इन द ए.एस.सी. 2020 ग्लोबल कन्वर्सेशन"। 12–13 सितंबर, 2020 को ब्रिटिश साइबरनेटिक्स सोसाइटी के सहयोग से अमेरिकन सोसाइटी फॉर साइबरनेटिक्स द्वारा आयोजित [https:// asc & cybernetics-org/asc&2020&global & conversation](https://asc&cybernetics-org/asc&2020&global&conversation)
11. **मित्रा, शिउली**. आई.आई.एस.ई.आर., भोपाल सीनेट सदस्य, (दो वर्ष के लिए नवंबर 2018 – दिसंबर 2020)।
12. **पांडे, रमा उमेश** (2020). एम.एस.सी. थीसिस की फाइनल डिफेंस की जांच के लिए बाहरी परीक्षक। थीसिस का विषय 'रिथिकिंग इको सर्विस इन द अर्बन फ्रिंज, अपोच्युनिटी इन ह्यूमन वेल बेईंग – पंजु द्वीप, मुंबई का मामला' संकाय अर्थ आब्जर्वेशन ऑफ द यूनिवर्सिटी ऑफ ट्वेंटी, एनस्किडे, नीदरलैंड 6 जुलाई 2020।
13. **पांडे, रमा उमेश** (2021). फ़ैलोशिप एप्लीकेशन (ब्लाइंड पीयर) 8 वें सी.डी.आर.आई. (कोलेशन फॉर डिजास्टर रेजिलिएंट इंफ्रास्ट्रक्चर) की समीक्षक, फरवरी 2021।

14. **संकट, संदीप.** सदस्य, बोर्ड ऑफ स्टडीज, आर्किटेक्चर विभाग, माधव इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी एंड साइंस, ग्वालियर।
15. **संकट, संदीप.** सदस्य, बोर्ड ऑफ स्टडीज, स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर, एल.एन.सी.टी. यूनिवर्सिटी, भोपाल।
16. **संकट, संदीप.** सदस्य, बोर्ड ऑफ स्टडीज, स्कूल ऑफ प्लानिंग एंड आर्किटेक्चर, गुरु गोविंद सिंह, इंद्रप्रस्थ यूनिवर्सिटी, नई दिल्ली।
17. **शर्मा, शानू.** 'सिनर्जेटिक सेटलमेंट्स' के लिए डॉ मैरी डेविडोवा, कार्डिफ यूनिवर्सिटी, यू.के. के सहयोग से एच.ई. एफ.सी.डब्ल्यू. जी.सी.आर.एफ. नेटवर्क अवार्ड मिला।
18. **वाडवेकर, आनंद.** विशेषज्ञ सदस्य, केवितल एडवाइजरी समिति भोपाल मेमोरियल हॉस्पिटल एंड रिसर्च सेंटर (बी.एम.एच.आर.सी.)।
19. **वाडवेकर आनंद.** झारखंड लोक सेवा आयोग, रांची के चयन पैनल के सदस्य।

आमंत्रित व्याख्यान/अंतर्राष्ट्रीय/राष्ट्रीय स्तर के सम्मेलनों/सेमिनारों/कार्यशालाओं/जर्नल पत्रों/पुस्तकों आदि की समीक्षा में संकाय द्वारा पेपर प्रस्तुति

1. **बख्शी, विभोर** (2020). 13 सितंबर, 2020 को वस्तुतः (ऑनलाइन) लद्दाख पारिस्थितिक विकास समूह और कैरन माइंस इंडिया के सहयोग से आयोजित IISD राष्ट्रीय कार्यशाला में 'लेह, यूटी लद्दाख के लिए पेयजल आपूर्ति और प्रबंधन' पर व्याख्यान **fn;kA**
2. **चटर्जी, अमित** (2020). 'सिटीज एंड हेल्थ जर्नल' टेलर एंड फ्रांसिस में प्रकाशित पत्रों के समीक्षक।
3. **चौधुरी, बिनायक** (2020). जनवरी 2021 में टाटा सामाजिक विज्ञान संस्थान, मुंबई (तुजकापुर परिसर) में अतिथि व्याख्यान दिया।
4. **चौधुरी, बिनायक** (2020). कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग, पुणे में दिसंबर, 2020 में आयोजित संकाय विकास कार्यक्रम में 'योजना में मात्रात्मक तकनीकों के अनुप्रयोग' पर मुख्य भाषण दिया गया।
5. **चौधुरी, बिनायक** (2020). 'करंट अर्बन स्टडीज' साइंटिफिक रिसर्च पब्लिशिंग इंक में प्रकाशित पेपर के समीक्षक।
6. **गरिमा** (2020). दो पोस्टर प्रस्तुति जिसका शीर्षक 'फ्लैट शेयरिंग ट्रांसपोर्टेशन पर विचार करते हुए अवसर लागत के आधार पर शहरी वितरण का अनुकूलन' एवं 'एक उभरती हुई अर्थव्यवस्था में यात्रा के दौरान खरीदारी के व्यवहार पर ई-टेलिंग का प्रभाव: दिल्ली की एक केस स्टडी। सस्टेनेबल रोड फ्रैट पर सातवीं अंतर्राष्ट्रीय कार्यशाला, सेंटर फॉर सस्टेनेबल रोड फ्रैट द्वारा आयोजित" 28-31 अक्टूबर, 2020।
7. **खान, पूनम** (2020). पेपर प्रस्तुत, शीर्षक: आर्किटेक्चर शिक्षा में प्रवेश के लिए एप्टीट्यूड टेस्ट का एक विश्लेषणात्मक अध्ययन, भारत का एक मामला, ह्यूमन इंटरैक्शन एंड इमर्जिंग टेक्नोलॉजीज़ (IHET 2020) पर तीसरा अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन ऑनलाइन आयोजित, फ्रांस, अगस्त 27-29, 2020।
8. **खरे, अजय** (2020). पूर्वी भारतीय मंदिरों की वास्तुकला विषय पर आनलाइन माध्यम से आयोजित शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम में मंदिरों की समझ पर विशेष व्याख्यान आई.ई.एस. कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर, बान्द्रा, रिवलामेशन, बांद्रा 07-10 दिसंबर, 2020।
9. **खरे, अजय** (2020). 'सांस्कृतिक पहचान पर राष्ट्रीय सम्मेलन: के उद्घाटन सत्र पर मुख्य वक्ता के रूप में आमंत्रित, वास्तुकला के माध्यम से प्रकटीकरण (सी.आई.एम.ए.-2020) (ऑनलाइन आयोजित), इंदिरा गांधी राष्ट्रीय कला केंद्र, संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार के सहयोग से आयोजित, 27-28 नवंबर, 2020।

10. **खरे, अजय** (2021). रेज्यूलेंट एण्ड लाइवेबल सिटी प्लानिंग 2020 (आर.एल.सी.पी. 2020) में तकनीकी सत्र की अध्यक्षता, योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, विजयवाड़ा में 10-13 फरवरी, 2021 को ऑनलाइन आयोजित।
11. **खरे, रचना** (2020). 7 सितंबर, 2020 को महाराणा मेवाड़ चौरिटेबल फाउंडेशन, उदयपुर में 'यूनिवर्सल एक्सेस एट सिटी पैलेस कॉम्प्लेक्स, उदयपुर' पर आमंत्रित व्याख्यान दिया।
12. **खरे, रचना** (2020). वास्तुकला और योजना विभाग, गौतम बुद्ध विश्वविद्यालय, ग्रेटर नोएडा, उत्तर प्रदेश और सामाजिक न्याय एवं अधिकारिता मंत्रालय, भारत सरकार द्वारा 3-4 दिसंबर को आयोजित 'सुलभ शहरों पर राष्ट्रीय कार्यशाला में भारत के सार्वभौमिक डिजाइन सिद्धांतों' पर व्याख्यान दिया।
13. **खरे, रचना** (2021). 28 मार्च, 2021 को IGNC A और CATT S द्वारा आयोजित प्लेस स्टोरी 'झीलों का शहर भोपाल' के लिए फेस्टिवल ऑफ प्लेस-2021 में प्लेस एक्सपर्ट के रूप में आमंत्रित किया गया।
14. **क्रांति, नटराज** (2021). वास्तुकला और योजना विभाग, मौलाना आजाद राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी संस्थान, भोपाल दिनांक 09 मार्च, 2021 में बी. प्लान के छात्रों के लिए विशेषज्ञ व्याख्यान दिया।
15. **मित्रा, शिउलि** (2020). शॉर्ट टर्म ट्रेनिंग प्रोग्राम (STTP), मैनिट भोपाल, दिसंबर 18-20, 2020 में 'रिसर्च मेथड्स' पर व्याख्यान दिया और सत्र आयोजित किया।
16. **पांडे, रमा उमेश** (2020). 18 नवंबर, 2020 को ई.आर.डी.एम.पी. अकादमी, भोपाल के सहयोग से इंस्टीट्यूशन ऑफ इंजीनियर्स (इंडिया) के सस्टेनेबल डेवलपमेंट फोरम द्वारा आयोजित वेबिनार में 'शहरों और मानव बस्तियों को समावेशी, सुरक्षित, लचीला और टिकाऊ बनाएं' विषय पर आमंत्रित व्याख्यान दिया।
17. **पांडे, रमा उमेश** (2020). 20 अगस्त, 2020 को सी.डी.के.एन. और आई.सी.एल.ई.आई. द्वारा आयोजित वेबिनार में 'पेरी-अर्बन इकोसिस्टम: द साइलेंट कंट्रीब्यूटर इन बिल्डिंग अर्बन क्लाइमेट रेजिलिएशन' पर पैनेलिस्ट के रूप में भाषण दिया।
18. **पांडे, रमा उमेश** (2020). 09 अक्टूबर, 2020 को फायर एंड सेफ्टी एसोसिएशन ऑफ इंडिया के सहयोग से गौतम बुद्ध विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित पांच दिवसीय ऑनलाइन प्रशिक्षण कार्यक्रम में 'बिल्डिंग सेफ्टी: डिजाइनिंग सेफ बिल्ट एनवायरनमेंट' पर भाषण दिया।
19. **पांडे, रमा उमेश** (2020). 'जर्नल ऑफ क्लीनर प्रोडक्शन', एल्सेवियर में प्रकाशित पेपर के समीक्षक।
20. **पांडे, रमा उमेश** (2020). 'लेण्ड यूज़ पॉलिसी', एल्सेवियर में प्रकाशित पेपर के समीक्षक।
21. **पांडे, रमा उमेश** (2021). 5 मार्च 2021 को ऑनलाइन मोड के माध्यम से 'डी.आर.आई. डायलॉग - डिजास्टर रेजिलिएंट इंफ्रास्ट्रक्चर के लिए अकादमिक सहयोग की खोज' पर चर्चा (हाइब्रिड मोड) के लिए आमंत्रित किया गया।
22. **पॉलोज, एन.के.** (2020). 'सतत विकास लक्ष्यों को प्राप्त करने में भारतीय महापौर की भूमिका' पर एक विशेषज्ञ व्याख्यान आयोजित किया गया, व्याख्यान 24 नवंबर, 2020 को शिमला के पूर्व उप महापौर श्री टिकेंद्र सिंह पवार द्वारा दिया गया।
23. **पॉलोज, एन.के.** (2020). 'द क्रिटिकल रोल ऑफ सिटीज मार्केट्स' विषय पर एक विशेषज्ञ व्याख्यान का आयोजन किया गया था, व्याख्यान 3 दिसंबर, 2020 को मैरोन इंस्टीट्यूट, न्यूयॉर्क विश्वविद्यालय के फैलो डॉ. एलेन बर्टौड द्वारा दिया गया था।

24. **पुणताम्बेकर, क्षमा** (2020). 14–18 दिसंबर, 2020 को TEQ IP & III के तहत COE पुणे द्वारा आयोजित 'आर्किटेक्चर और शहरी नियोजन में अनुसंधान दृष्टिकोण' पर एक सप्ताह (ऑनलाइन) संकाय विकास कार्यक्रम में 'वास्तुकला और योजना में गुणात्मक अनुसंधान' पर एक विशेषज्ञ व्याख्यान दिया।
25. **पुणताम्बेकर, क्षमा** (2020). एन.आई.टी.टी.टी.आर., भोपाल द्वारा दिनांक 7–8 दिसंबर को आयोजित 'जलवायु परिवर्तन शमन और अनुकूलन के लिए मार्ग विकसित करना' पर प्रशिक्षण कार्यक्रम में 'ए.आई.एम./एंड्यूज मॉडल का अवलोकन' और 'आवासीय क्षेत्र में आवेदन' पर दो सत्रों में संसाधन व्यक्ति के रूप में विशेषज्ञ व्याख्यान दिया।
26. **पुणताम्बेकर, क्षमा** (2021). दिनांक 8–12 फरवरी, 2021 को नगर एवं ग्राम नियोजन निदेशालय, मध्य प्रदेश के अधिकारियों के लिए आयोजित 'योजना में भू-स्थानिक प्रौद्योगिकियों के अनुप्रयोग' पर व्यावसायिक विकास कार्यक्रम में विशेष व्याख्यान दिया।
27. **पुणताम्बेकर, क्षमा** (2021). भारत के परिवहन अनुसंधान समूह (CTRG 2021) के छठे सम्मेलन में समीक्षक के रूप में आमंत्रित।
28. **पुणताम्बेकर, क्षमा** (2021). 26–27 फरवरी, 2021 को आयोजित योजना, डिजाइन और प्रबंधन पर राष्ट्रीय ऑनलाइन सम्मेलन (एन.ओ.सी.पी.डी.एम. 2021) में ट्रैक 'जी.आई.एस. एप्लीकेशन' के लिए सत्र अध्यक्ष के रूप में आमंत्रित किया गया।
29. **पुणताम्बेकर, क्षमा** (2021). 'जर्नल ऑफ द इंडियन सोसाइटी ऑफ रिमोट सेंसिंग' एल्सेवियर में प्रकाशित पत्रों के समीक्षक।
30. **पुणताम्बेकर, क्षमा** (2021). 'सस्टेनेबल सिटीज एंड सोसाइटी' एल्सेवियर में प्रकाशित पत्रों के समीक्षक।
31. **पुणताम्बेकर, क्षमा** (2021). 'भूमि उपयोग नीति' एल्सेवियर में प्रकाशित पत्रों के समीक्षक।
32. **पुणताम्बेकर, क्षमा** (2021). 'जर्नल प्रोसीडिंग' एल्सेवियर में प्रकाशित पत्रों के समीक्षक।
33. **रघुवंशी, बृशभानलली** (2021). 12–14 फरवरी, 2021 को एस.पी.ए. भोपाल में आयोजित 'वर्नाक्यूलर सेटलमेंट्स (आई.एस.वी.एस.-10) पर अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी' में 'मध्य भारत से बैगा जनजाति के वर्नाक्यूलर आर्किटेक्चर को आकार देने में सांस्कृतिक भूगोल की भूमिका को समझना' शीर्षक से पेपर प्रस्तुत।
34. **संकट, संदीप** (2020). 22 जून 2020 को मिजोरम विश्वविद्यालय, आइजोल के वास्तुकला विभाग में आयोजित वेबिनार में 'वास्तुकला में डिजाइन सोच' विषय पर विशेषज्ञ व्याख्यान दिया गया।
35. **संकट, संदीप** (2020). 24 सितंबर 2020 को इंस्टीट्यूट ऑफ ट्रेवल एंड टूरिज्म मैनेजमेंट, ग्वालियर में आयोजित वेबिनार में 'विकलांगता समावेशी शहरी विकास, डी.आई.डी.आर.आर. के लिए बाधाओं को दूर करना' विषय पर विशेषज्ञ व्याख्यान दिया गया।
36. **संकट, संदीप** (2020). 25 जून 2020 को AMITY विश्वविद्यालय, ग्वालियर में आयोजित वेबिनार में 'पोस्ट कोविड-19 स्थितियों में सतत् निर्मित पर्यावरण पर विशेषज्ञ व्याख्यान दिया गया।
37. **संकट, संदीप** (2020). 3 जुलाई 2020 को इंस्टीट्यूट ऑफ ट्रेवल एंड टूरिज्म मैनेजमेंट, ग्वालियर में आयोजित वेबिनार में 'समावेशी पर्यटन के लिए सार्वभौमिक पहुंच और डिजाइन' पर विशेषज्ञ व्याख्यान दिया।
38. **संकट, संदीप** (2020). 10 जुलाई 2020 को इंस्टीट्यूट ऑफ ट्रेवल एंड टूरिज्म मैनेजमेंट, ग्वालियर में आयोजित वेबिनार में 'भारत में सार्वभौमिक डिजाइन और सुलभ विरासत पर्यटन' पर विशेषज्ञ व्याख्यान दिया।

39. **साहा, काकोली** (2020). 5 नवंबर, 2020 को एस.पी.ए. विजयवाड़ा में वर्चुअल रूप से (ऑनलाइन) आयोजित व्यावसायिक विकास कार्यक्रम में 'मेकिंग सिटीज इनक्लूसिव एक जी.आई.एस. अप्रोच' पर विशेषज्ञ व्याख्यान दिया।
40. **साहा, काकोली** (2020). भारतीय सूचना प्रौद्योगिकी संस्थान, धारवाड़, कर्नाटक में आयोजित ए.आई.सी.टी.ई. प्रायोजित ऑनलाइन संकाय विकास कार्यक्रम में 'स्मार्ट शहरों के लिए रिमोट सेंसिंग' पर विशेषज्ञ व्याख्यान दिया।
41. **शर्मा, शानू** (2020). वेल्श स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर कार्डिफ यूनिवर्सिटी यूके में 'प्राकृतिक से कृत्रिम दुनिया के लिए उलझी हुई जटिलता के नियम' शीर्षक पर आमंत्रित व्याख्यान दिये।
42. **श्रीवास्तव, अपूर्व** (2020). अमिटी स्कूल ऑफ इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी, अमिटी यूनिवर्सिटी मध्य प्रदेश, ग्वालियर में 15-16 अक्टूबर 2020 को आयोजित हालिया एडवांस ऑन डिजाइन, मैटेरियल्स एंड मैनुफैक्चरिंग (आई.सी.आर.ए.डी.एम.एम. 2020) पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में 'आवासीय भवनों के डिजाइन में विचलन' शीर्षक पर एक पेपर प्रस्तुत किया।
43. **श्रीवास्तव, अपूर्व** (2020). अमिटी स्कूल ऑफ इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी, अमिटी यूनिवर्सिटी मध्य प्रदेश, ग्वालियर में 15-16 अक्टूबर, 2020 को आयोजित डिजाइन, मटेरियल्स एण्ड मैनुफैक्चरिंग पर रिसेंट एडवांस पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में 'फॉर्मवर्क सामग्री की योजना' शीर्षक पर एक पेपर प्रस्तुत किया।
44. **श्रीवास्तव, अपूर्व** (2021). UIT, RGPV के सिविल इंजीनियरिंग विभाग द्वारा वर्चुअल रूप से (ऑनलाइन) आयोजित TEQIP&III के तहत 'सस्टेनेबल मैटेरियल्स एंड स्ट्रक्चर्स फॉर सिविल इन्फ्रास्ट्रक्चर' पर तीसरे अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में 'निर्माण परियोजनाओं में परिवर्तन आदेश/विचलन' (16o_SMSCI21) नामक एक पेपर प्रस्तुत किया। भोपाल 24-25 मार्च 2021।
45. **तिवारी, सौरभ** (2020). 22 जुलाई, 2020 को ऑनलाइन मोड के माध्यम से एन.आई.डी. अहमदाबाद में 'डिजाइन इतिहास: इतिहास लेखन, किस्में और रूपरेखा' नामक आमंत्रित व्याख्यान दिया गया।
46. **तिवारी, सौरभ** (2020). 23 जुलाई, 2020 को ऑनलाइन मोड के माध्यम से एन.आई.डी. अहमदाबाद में 'भारतीय डिजाइन शिक्षा में प्रतिमान' शीर्षक पर आमंत्रित व्याख्यान दिया।
47. **तिवारी, सौरभ** और भट्टाचारजी, रिक (2021). 7-10 जनवरी, 2021 को आई.डी.सी. स्कूल ऑफ डिजाइन, आई.आई.टी. बॉम्बे में आयोजित डिजाइन में अनुसंधान पर 8 वें अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में 'सतत् घरेलू उत्पादों की प्रतिस्पर्धी ब्रांडिंग: एक उत्पाद शब्दार्थ दृष्टिकोण' शीर्षक पर पेपर प्रस्तुत किया।
48. **तिवारी, सौरभ** और घोष, अनिक (2021). 7-10 जनवरी, 2021 को आई.डी.सी. स्कूल ऑफ डिजाइन, आई.आई.टी. बॉम्बे में आयोजित डिजाइन में अनुसंधान पर 8 वें अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में 'पावरपोस्ट: ए फ्रेमवर्क फॉर डिजाइनिंग विजुअल पॉलिटिकल कम्युनिकेशन' शीर्षक पर पेपर प्रस्तुत किया।
49. **तिवारी, सौरभ** और संभानी, रिकी (2021). 7-10 जनवरी, 2021 को आई.डी.सी. स्कूल ऑफ डिजाइन, आई.आई.टी. बॉम्बे में आयोजित डिजाइन में अनुसंधान पर 8 वें अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में 'डॉट्स एंड लाइन्स: इंडियन फोक एंड ट्राइबल आर्ट इंस्पायर्ड एक्टिविटीज फॉर किड्स' शीर्षक पर पेपर प्रस्तुत किया।
50. **तिवारी, सौरभ** और सिंह, रैना (2021). 7-10 जनवरी, 2021 को आई.डी.सी. स्कूल ऑफ डिजाइन, आई.आई.टी. बॉम्बे में आयोजित डिजाइन में अनुसंधान पर 8 वें अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में 'विजुअल अलंकार: टूवर्ड ए डिजिटल डिजाइन फ्रेमवर्क' शीर्षक पर पेपर प्रस्तुत किया।

51. **तिवारी, सौरभ** वाटल, जी. एंड फ्रंटियर्स, पी. (2020). ऑनलाइन मोड के माध्यम से 9 सितंबर, 2020 को आर. एम.आई.टी. मेलबर्न में 'भारत में डिजाइन का विकासात्मक प्रतिमान' शीर्षक पर आमंत्रित व्याख्यान दिया।
52. **वैद्य, गौरव** (2020). 16 अप्रैल, 2020 को पारुल विश्वविद्यालय, वडोदरा, गुजरात द्वारा आयोजित राष्ट्रीय स्तर के वेबिनार में 'शहरों में योजना राहत और पुनर्वास के लिए रणनीतियाँ' विषय पर विशेष व्याख्यान दिये एवं पैनल विशेषज्ञ के रूप में सम्मिलित हुए।
53. **वाडवेकर, आनंद** (2020). 26–27 फरवरी, 2021 को इंजीनियरिंग कॉलेज, पुणे द्वारा आयोजित योजना, डिजाइन और प्रबंधन पर राष्ट्रीय सम्मेलन में अध्यक्षता सत्र।
54. **वाडवेकर, आनंद** (2020). 13 जून, 2020 को कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग, पुणे में 'भारत में महामारी के बाद की योजना और डिजाइन चुनौतियों पर आमंत्रित व्याख्यान दिया।
55. **वाडवेकर, आनंद** (2020). पद्मश्री डी. वाई. पाटिल कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर, अकुर्दी, पुणे में 6 मई, 2020 को 'पढ़ते शहर और शहरीकरण में तंग समय: दस हालात कोरोना महामारी से हमें अशिक्षित कर देंगे' विषय पर आमंत्रित व्याख्यान दिया।
56. **वाडवेकर, आनंद** (2020). 28 मई, 2020 को भारती विद्यापीठ कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर, नवी मुंबई में 'शहरी अंतरिक्ष और महामारी – शहरी सार्वजनिक स्थानों पर कोविड का प्रभाव' पर आमंत्रित भाषण दिया।

संकाय द्वारा आयोजित कार्यक्रम

1. **बख्शी, विभोर** (2020). दिनांक 26 सितंबर, 2020 को आई.टी.पी.आई., हरियाणा चेप्टर के सहयोग से विशेषज्ञों के साथ 'बेहतर आवास सुनिश्चित करने के लिए भू-स्थानिक प्रौद्योगिकी' शीर्षक पर एक सत्र का आयोजन किया।
2. **बख्शी, विभोर** (2020). दिनांक 25 जुलाई, 2020 को आई.टी.पी.आई., हरियाणा चेप्टर के सहयोग से विशेषज्ञों के साथ 'शहरी नियोजन में कृत्रिम बुद्धिमत्ता की भूमिका' विषय पर एक सत्र का आयोजन और संचालन किया।
3. **बख्शी, विभोर** (2020). दिनांक 15 मई, 2020 को आई.टी.पी.आई., हरियाणा चेप्टर के सहयोग से विशेषज्ञों के साथ 'कोविड संकट से निपटने के लिए शहरी नियोजन समाधान' पर एक सत्र का आयोजन और संचालन किया।
4. **पांडे, रमा उमेश** (2020). ने एस.पी.ए. भोपाल द्वारा एन.आई.डी.एम., नई दिल्ली के सहयोग से 'रेजिलेंस टू पेंडमिक एण्ड इनविजिबल डिजास्टर' पर दिनांक 16 मई 2020 को आयोजित एक वेबिनार का संचालन और समन्वय किया।
5. **पांडे, रमा उमेश** (2021). ने पांच दिवसीय व्यावसायिक विकास कार्यक्रम (पी.डी.पी.) का समन्वय किया जिनके शीर्षक 'इन्सटीट्यूशनल रेजिलेंस फॉर इन्फारमेशन डिजाइन मेकिंग' एण्ड 'विजनिंग रेजिलिएंट जोधपुर' था। कार्यक्रम एक अंतर्राष्ट्रीय परियोजना ब्यूरोकॉम (बिल्डिंग रेजिलिएंट अर्बन कम्युनिटीज) के एक भाग के रूप में ईयू – इरास्मस + क्षमता निर्माण के क्षेत्र द्वारा वित्त पोषित था जो कि 28 जनवरी से 03 फरवरी 2021 और 16 से 20 मार्च 2021 के दौरान आयोजित किया गया था।
6. **शर्मा, शानू** (2020). वेल्श स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर, कार्डिफ यूनिवर्सिटी यूके में 'प्राकृतिक से कृत्रिम दुनिया के लिए उलझी हुई जटिलता के नियम' पर पांच दिवसीय कार्यशाला आयोजित की गई।
7. **वाडवेकर, आनंद** (2020) ने उभरते हुए शहरों पर शहरीकरण और महामारी का समय विषय पर वेबिनार का आयोजन किया: 9 मई 2020।

विभागीय गतिविधियाँ

वास्तुकला विभाग

विभाग के संकाय

 <p>प्रो. संजीव सिंह प्राध्यापक</p>	 <p>प्रो. रचना खरे प्रोफेसर एवं प्रमुख (सी.एच.सी.आर.)</p>
 <p>डॉ. अजय कुमार विनोदिया सह प्राध्यापक</p>	 <p>डॉ. संदीप संकट सह प्राध्यापक</p>
 <p>डॉ. पियूष हजेला सह प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष</p>	 <p>डॉ. देवर्षि चौरसिया सहायक प्राध्यापक</p>
 <p>संदीप अरोरा सहायक प्राध्यापक</p>	 <p>श्वेता सक्सेना सहायक प्राध्यापक</p>
 <p>अरविंद कुमार मील सहायक प्राध्यापक</p>	 <p>गौरव सिंह सहायक प्राध्यापक</p>
 <p>बृषभानलली रघुवंशी सहायक प्राध्यापक</p>	 <p>नयना आर. सिंह सहायक प्राध्यापक</p>
 <p>अपूर्व श्रीवास्तव सहायक प्राध्यापक</p>	 <p>सुशील कुमार सोलंकी सहायक प्राध्यापक</p>
 <p>श्री आशिष पाटिल सहायक प्राध्यापक</p>	 <p>पूनम खान सहायक प्राध्यापक</p>
 <p>सन्मार्ग मित्रा सहायक प्राध्यापक एवं कार्यक्रम समन्वयक</p>	 <p>परमा मित्रा सहायक प्राध्यापक</p>

	विक्रम कोहली सहायक प्राध्यापक		सावंत गोस्वामी सहायक प्राध्यापक
	अपूर्व लक्ष्मी रागी सहायक प्राध्यापक		सुरेखा के.सी. सहायक प्राध्यापक
	विनोद सी.पी. सहायक प्राध्यापक		

वास्तुकला विभाग अभिनव शैक्षणिक दृष्टिकोण और पथ-प्रदर्शक अनुसंधान के माध्यम से देश में वास्तुकला शिक्षा प्रदान करने में अग्रणी बनने की इच्छा रखता है। विभाग जिम्मेदार पेशेवरों का एक निकाय तैयार करना चाहता है जो समाज की वर्तमान और भविष्य की जरूरतों को पूरा करने में सक्षम हैं। वास्तुकला विभाग उच्च श्रेणी की शिक्षा और शिक्षाशास्त्र के माध्यम से युवा दिमाग को रचनात्मक और अभिनव लोगों में बदलने के लिए तत्पर है। वास्तुविद बनने की इच्छा रखने वाले प्रत्येक व्यक्ति का सकुशल ध्यान रखा जाता है एवं प्रोफेशन में लीडर बनने के लिए शिक्षित किया जाता है।

विजन: नवाचार, शिक्षाशास्त्र और अनुसंधान के माध्यम से देश में वास्तुकला शिक्षा प्रदान करने में अग्रणी होना।

रणनीति: नवाचार, शिक्षाशास्त्र और अनुसंधान पर ध्यान। रचनात्मकता और अभिनव विचारों पर जोर-रचनात्मकता और नवाचार के तत्व में लाने के लिए स्टूडियो आधारित अभ्यास, कार्यशालाएं और संगोष्ठी।

मजबूत सैद्धांतिक पृष्ठभूमि- अन्य राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय स्तर के संस्थानों में प्रचलित रूप में नई शिक्षा और वास्तुकला के विचारों में नये विद्यालय का परिचय।

अनुसंधान को प्रोत्साहन: वास्तुकला में नए ज्ञान को जोड़ने के लिए एक मजबूत घटक अनुशासन को मजबूत करने के लिए आवश्यक है। वास्तुकला विभाग द्वारा इस दृष्टिकोण को आपनाने के लिए नियमित रूप से विभिन्न डिजाइन स्टूडियो, कार्यशालाएं और विशेष व्याख्यान आयोजित किये जा रहे हैं।

वास्तुकला में स्नातक कार्यक्रम: नेतृत्व और सहयोगी कौशल पर जोर देता है ताकि यह सुनिश्चित किया जा सके कि स्नातक प्रतिस्पर्धी वैश्विक वातावरण में काम करते हुए राष्ट्र निर्माण की प्रक्रिया में सफलतापूर्वक योगदान दें। वर्ष के दौरान प्रत्येक सेमेस्टर के लिए डिजाइन अभ्यास आवश्यक डिजाइन कौशल और ज्ञान प्राप्त करने की प्रक्रिया में जुड़ाव के बढ़ते स्तर का प्रतिनिधित्व करता है।

प्रथम वर्ष के छात्रों को रंग सिद्धांत, गेस्टाल्ट सिद्धांतों, तत्वों और डिजाइन की भाषा, दृश्य व्याकरण, मानवमिति और रूपों के परिवर्तन आदि पर अभ्यासों की श्रृंखला के माध्यम से डिजाइन भाषा, रचना और डिजाइन सोच के विकास के लिए पेश किया गया था। छात्रों ने दृश्य व्याकरण के अनुप्रयोग का प्रदर्शन किया, विभिन्न 2डी और 3डी मीडिया के साथ रचनाएं बनाई, बुनियादी डिजाइन रचनाओं की आलोचना की और मानव-पर्यावरण इंटरैक्शन का मूल्यांकन किया।

द्वितीय वर्ष के छात्रों ने भारत की स्थानीय बस्तियों में छिपे ज्ञान की अधिकता का पता लगाया। छात्रों ने पारंपरिक निर्माण प्रक्रियाओं, जलवायु प्रतिक्रिया, प्रतीकवाद और वास्तुकला पर सांस्कृतिक और सामाजिक कारकों के प्रभाव की खोज की।

स्टूडियो के परिणाम स्वरूप, छात्रों ने पारंपरिक ज्ञान की समकालीन अभिव्यक्तियों में अनुवाद किया। छात्रों को एक या दो मंजिला इमारतों के डिजाइन के माध्यम से नई परतों जैसे बिल्डिंग बायलॉज, साइट की कमी और सेवाओं से भी अवगत कराया गया। छात्रों ने प्राथमिक विद्यालय परियोजना के डिजाइन के माध्यम से भवन उपनियमों, पर्यावरणीय कारकों, साइट बाधाओं, क्षेत्र कार्यक्रम, निर्मित और गैर-निर्मित रिक्त स्थान को कुशलतापूर्वक एकीकृत किया।

तीसरे वर्ष के स्टूडियो का उद्देश्य शहरी संदर्भ में समावेशीता, बहु-उपयोग और दीर्घ अवधि की इमारतों जैसे जटिल डिजाइन मुद्दों के लिए डिजाइन सोच विकसित करना है। डिजाइन स्टूडियो भी बहुआयामी, बहुमंजिला संरचना और सेवाओं के डिजाइन पर केंद्रित थी। विभिन्न अभ्यासों ने समकालीन प्रौद्योगिकी के साथ-साथ सामाजिक-आर्थिक और पर्यावरणीय संदर्भ के एकीकरण पर जोर दिया। इस डिजाइन स्टूडियो में, छात्रों ने बिक्री और सेवा केंद्र के साथ एक ऑटोमोबाइल शोरूम के लिए डिजाइन प्रस्ताव तैयार किया।

चौथे वर्ष के स्टूडियो ने साइट योजना और सेवाओं के पहलू सहित बहु-कार्यात्मक और बहु-मंजिला संरचना के डिजाइन के माध्यम से अंतः विषय समन्वय पर जोर दिया। दी गई शहरी सेटिंग्स में, छात्रों ने शहरी विकास नियंत्रण, बिल्डिंग कोड और उपनियमों के अनुप्रयोग का भी प्रदर्शन किया। छात्रों ने एक मल्टीस्पेशलिटी अस्पताल और हाई-एंड हॉस्पिटैलिटी प्रोजेक्ट्स के डिजाइन के माध्यम से विभिन्न उद्देश्यों को प्राप्त किया।

कोविड-19 महामारी के कारण, छठे महीने के प्रोफेशनल प्रशिक्षण, जो छात्र आठवें सेमेस्टर के दौरान लेते थे, छात्रों ने सातवें सेमेस्टर के पूर्ण कर नौवें सेमेस्टर की पढ़ाई जारी रखी।

पांचवां वर्ष (नौवां सेमेस्टर) डिजाइन स्टूडियो नोड्स और लिंक, दृश्य स्थलों, गतिविधि और इंटरैक्शन जोन के निर्माण के माध्यम से शहरी पैमाने पर रिक्त स्थान के डिजाइन के प्रति संवेदनशीलता विकसित करने पर जोर देता है। स्टूडियो के दौरान, छात्रों ने भारत के विभिन्न शहरों पर चर्चा कर शहरी डिजाइन के मूल-सार 'पब्लिक-नेस' को समझने और संरक्षित करने का प्रयास किया। डिजाइन स्टूडियो का उद्देश्य छात्रों को शहरी क्षेत्रों में मुद्दों से अवगत कराना और उन्हें एक निर्मित रूप के प्रासंगिक भाग की कल्पना करने में सक्षम बनाना था। साथ ही उनका उद्देश्य एक इमारत या एक क्षेत्र के परिसर से परे बातचीत को समझने में उनकी मदद करना था।

विभिन्न भूमि उपयोगों और गतिविधियों के साथ आसपास के निर्मित रूप में विलय। विभिन्न स्टूडियो परिणामों के साथ-साथ बी. आर्क। थीसिस परियोजनाओं का मूल्यांकन देश भर के प्रख्यात शिक्षाविदों, विशेषज्ञों, पेशेवरों द्वारा किया गया था।

पाठ्यक्रम दसवें सेमेस्टर में डिजाइन थीसिस के साथ समाप्त होता है, जो कि व्यक्तिगत रूप से छात्रों द्वारा तैयार की जाती है। आवास, सार्वजनिक भवन (जैसे संग्रहालय, सांस्कृतिक केंद्र), ऐतिहासिक/औद्योगिक संरचनाओं का अनुकूली पुनः उपयोग, आतिथ्य भवन, शहरी सार्वजनिक स्थान, और संस्थागत परिसर कुछ वास्तुशिल्प परियोजनाएं हैं जिन्हें छात्रों ने अपनी थीसिस परियोजनाओं के रूप में डिजाइन किया है। उक्त वर्ष में, भारत और विदेशों के विशेषज्ञों के कई विशेष व्याख्यान के साथ स्टूडियो और अन्य विषयों को सुदृढ़ किया गया। विशिष्ट विषय पर ध्यान देने के साथ छात्रों को वास्तुकला के पेशे के बारे में एक समग्र दृष्टिकोण देने के लिए विशेषज्ञ व्याख्यान आयोजित किए गए। व्याख्यान देने के लिए वास्तुकला के क्षेत्र में विशिष्ट व्यक्तियों को आमंत्रित किया जाता है। कई व्याख्यान संस्थान के सभी छात्रों के लिए खुले थे, ताकि बड़े पैमाने पर छात्रों को लाभ हो सके।

वेबिनार/विशेष व्याख्यान/प्रदर्शनियां/कार्यशालाएं:

क्र.सं.	दिनांक	विषय	शीर्षक	विशेषज्ञ	समन्वयक
01	31/07/2020	वेबिनार	प्रकृति के साथ डिजाइनिंग: जैव विविधता, बायोमिमिक्री और स्थिरता को व्यवहार में लाना	आर. जॉयस ह्वांग एसोसिएट प्रोफेसर, बफेलो विश्वविद्यालय आर. यतिन पांड्या प्रधान वास्तुकार, फुट प्रिंट्स ई.ए. आर.टी.एच	डॉ. रचना खरे डॉ. पीयूष हजेला नेहा यादव

02	02/12/2020	वेबिनार	बौद्ध स्मारकों की संरक्षण चुनौतियां	पद्म श्री पुरस्कार विजेता और पुरातत्वविद् के. मोहम्मद, क्षेत्रीय निदेशक (उत्तर), भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण (ए.एस.आई.)	सुरेखा के. सी.
03	31/12/2020	विशेष व्याख्यान	बौद्ध स्मारकों की संरक्षण चुनौतियां	शरत सुंदर आर., सहायक प्राध्यापक, वास्तुकला विभाग, इंजीनियरिंग कॉलेज त्रिवेंद्रम	सुरेखा के. सी.
04	27/03/2021	विशेष व्याख्यान	इतिहास में आधुनिक वास्तुकला	प्रो. पीटर रिक्वर और प्रो. अमित श्रीवास्तव, एडिलेड विश्वविद्यालय, ऑस्ट्रेलिया	सुरेखा के. सी.
05	31/03/2021	विशेष व्याख्यान	'बून या बोझ'	प्रो एन. के. छाया, पूर्व डीन, सी.ई. पी.टी., अहमदाबाद	विनोद सी. पी.
06	31/12/2020	विशेष व्याख्यान	'समानांतरों को जोड़ना—समाज, संस्कृति और वास्तुकला'	डॉ. शारदा नटराजन, अतिथि संकाय, अशोका विश्वविद्यालय, दिल्ली	विनोद सी. पी.
07	26/11/2020	विशेष व्याख्यान	'कला का कार्य— बोध और इतिहास'	डॉ. आर शिवकुमार, प्रोफेसर, कला का इतिहास, विश्वभारती, कोलकाता	विनोद सी. पी.
08	26/01/2021	ऑनलाइन प्रदर्शनी	'दृष्टिकोण'	छात्रों के कार्यों का प्रदर्शन	विनोद सी.पी., दिव्या डबारे
09	15/03/2021	विशेष व्याख्यान	15 मार्च 2021 को कॉन्शियस डिजाइन	ऐश्वर्या नारायण, निदेशक सेंटर फॉर कॉन्शियस डिजाइन	अपूर्वा लक्ष्मी
10	02/03/2021	वेबिनार	—कार्यशाला कट—फोल्ड—कंस्ट्रक्ट	अरुण देसाई (पेपर इंजीनियर), स्टूडियो चित्ते	अपूर्वा लक्ष्मी
11	19/11/2020	विशेष व्याख्यान	ब्रिजिंग द गैप— बिटवीन द प्री—डिजाइन एंड प्रोटो—डिजाइन इन हेल्थकेयर एंड हॉस्पिटैलिटी	डॉ. जॉयदीप दत्ता, पिल्लई एच.ओ. सी. कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर, रसायनी	नयना आर. सिंह
12	27/11/2020	विशेष व्याख्यान	'ऊंची इमारतों के डिजाइन के लिए अंतः विषय समन्वय'	प्रदीप बी. आर., संस्थापक एवं पार्टनर, एरेनमैट्रिक्स, बेंगलुरु	डॉ. संदीप अरोरा
13	20/03/2021	कार्यशाला	सिनेमेटिक स्पेस एण्ड सिटी	आर्कि प्रह्लाद गोपा कुमार, संकाय, सृष्टि इंस्टीट्यूट ऑफ आर्ट, डिजाइन एंड टेक्नोलॉजी, बेंगलोर	सुरेखा के. सी.
14	21/01/2021, 25/01/2021	कार्यशाला	'मेकिंग एंड ड्रॉइंग'	डॉ. हरिमोहन पिल्लै	परमा मित्रा एवं श्वेता सक्सेना
15	16/07/2020	ऑनलाइन टॉक	'आर्किटेक्चर टू मेक पीपल मैटर: लेसन्स फ्रॉम द बर्कले प्राइज' डॉ. रचना खरे	डॉ. बेंजामिन क्लावन, संस्थापक सदस्य और समन्वयक इंटरनेशनल बर्कले अंडरग्रेजुएट प्राइज फॉर आर्किटेक्चरल डिजाइन एक्सीलेंस	डॉ. रचना खरे
16	03/12/2020	विशेष व्याख्यान	'सार्वभौमिक डिजाइन सिद्धांत और सार्वभौमिक डिजाइन भारत सिद्धांत'	प्रो अबीर मलिक, पूर्व, प्रोवोस्ट एवं कुलपति, नवरचना विश्वविद्यालय, वडोदरा एवं पूर्व निदेशक, औद्योगिक डिजाइन, जॉर्जिया प्रौद्योगिकी संस्थान, अटलांटा	डॉ. रचना खरे
17	10/12/2020	विशेष व्याख्यान	सुलभ निर्मित पर्यावरण के लिए विधान'	श्री सुभाष चंद्र वशिष्ठ, निदेशक स्वयं, समावेशी वातावरण के लिए वैश्विक केंद्र	डॉ. रचना खरे

संरक्षण विभाग

विभाग के संकाय



प्रो. अजय खरे
प्राध्यापक



डॉ. विशाखा कवटेकर
सह प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष



रमेश पी. भोले
सहायक प्राध्यापक



श्वेता वार्दिया
सहायक प्राध्यापक

भारत में बहुत कम योग्य संरक्षण क्षेत्र के पेशेवर अभ्यास कर रहे हैं, जिससे इनकी मांग एक प्रोफेशन बन गया है। एक योग्य संरक्षण पेशेवर की आवश्यकता अधिक है क्योंकि तकनीकी प्रगति, तेजी से बदलते समाज के साथ, इस बदलते समय में विरासत के अर्थ को समझना महत्वपूर्ण है। तेजी से शहरी विकास, बदलती आकांक्षाओं, औद्योगिक और गहन कृषि गतिविधियों, भूमि की बढ़ती कीमतों, अतिक्रमण आदि जैसे खतरों के कारण विरासत कमजोर है। स्थिरता और समग्र प्रबंधन के लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए संरक्षण एक अंतः विषय और बहुविषयक प्रोफेशन बनना चाहिए।

संरक्षण विभाग, भारत में संरक्षण पेशेवरों की बढ़ती मांग को पूरा करने के लिए संरक्षण शिक्षा प्रदान करता है। संरक्षण में आर्किटेक्ट्स को प्रशिक्षित करने के विशेषज्ञ 2013 से कार्यरत हैं। पेशे की भविष्य की जरूरतों को देखते हुए, संरक्षण विभाग, एस.पी.ए. भोपाल ने इंजीनियरों, पुरातत्वविदों, इतिहासकारों, मानवविज्ञानी समाजशास्त्री, और वकील आदि सहित विरासत के लाभ के लिए आवश्यक संबद्ध विशेषज्ञता को प्रशिक्षित करने की चुनौती ली है। इस हेतु एक नया पाठ्यक्रम तैयार किया एवं लागू किया है।

संरक्षण क्षेत्र में अभ्यास के लिए, विरासत मूल्यों की व्याख्या के लिए कौशल के साथ एक पेशेवर की आवश्यकता होती है: विरासत का रखरखाव और प्रबंधन, ऐतिहासिक इमारतों की प्रक्रिया और ज्ञान, और इसके संरक्षण के लिए तकनीकी प्रगति और विशेषज्ञता का उपयोग करना जानता है। इसलिए कार्यक्रम छात्रों को संरक्षण में सिद्धांत और दर्शन की ओर प्रशिक्षित करने के लिए तैयार किया गया है, विरासत के रखरखाव और प्रबंधन के लिए आवश्यक प्रक्रिया और तकनीकें, व्यवहार में मानकों का उचित उपयोग, सूचित निर्णय लेने और अर्जित कौशल और तकनीकों के अनुप्रयोग। संबद्ध क्षेत्रों से नए इंटेक के साथ, विभाग के छात्र अंतः विषय सोच और बहु-विषयक बातचीत को बढ़ावा देंगे। यह पेशे को काफी हद तक मजबूत करेगा। यह कार्यक्रम पर्यावरण, सामाजिक और सांस्कृतिक पोषण सहित गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान करने की दिशा में एस.पी.ए. भोपाल के चार्टर को पूरा करेगा। यह अनुसंधान और प्रलेखन के माध्यम से भारत का एक व्यापक डेटाबेस तैयार करेगा। संरक्षण कार्यक्रम का उद्देश्य बहु-विषयक वातावरण में संरक्षण अभ्यास के लिए उपयुक्त प्रबंधन और तकनीकी कौशल विकसित करना है। इस प्रकार, इस कार्यक्रम के प्रशिक्षित पेशेवर संरक्षण पेशे में नेतृत्व प्रदान करेंगे।

विशेषज्ञ व्याख्यान:

1. डॉ. अरुण मेनन: भारत में ऐतिहासिक स्थलों का सुदृढीकरण और रेड्रोफिटिंग
2. आर्कि. विकास दिलावरी: संरक्षण अभ्यास चुनौतियां और अवसर
3. प्रो. वसंत शिंदे: इतिहास की व्याख्या में पुरातत्व का महत्व
4. डॉ. शिशिर रावल: अनुसंधान पद्धति और थीसिस प्रोग्रामिंग
5. डॉ. पारुल पांड्या धर: भारतीय कला और वास्तुकला का इतिहास: बदलते परिप्रेक्ष्य
6. श्री. एस. बी. ओटा: पुरातत्व का परिचय

कार्यशाला/संगोष्ठी:

एस.पी.ए. भोपाल ने 'आपदा प्रबंधन में पारंपरिक ज्ञान प्रणाली की प्रभावशीलता' पर एक ई संगोष्ठी आयोजित करने के लिए आई.सी.ओ.एम.ओ.एस. इंडिया नेशनल साइंटिफिक कमेटी ऑन ट्रेनिंग और सिंहगढ़ कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर, पुणे के साथ सहयोग किया। यह आयोजन 23, 24 नवंबर 2020 को दोपहर 2.00 बजे से शाम 6.00 बजे तक दो दिनों के लिए विरासत अध्ययन के सभी पी.जी. छात्रों के लिए आयोजित किया गया था। कार्यशाला ई-संगोष्ठी आपदा प्रबंधन में

पारंपरिक ज्ञान प्रणाली की प्रभावशीलता पर केंद्रित है, जो सतत् विकास में विरासत के एकीकरण को स्थापित करने और प्रकृतिक-संस्कृति संबंध स्थापित करने के लिए एक लंबा रास्ता तय करती है। ई-सेमिनार का उद्देश्य ज्ञान प्रणाली दृष्टिकोण के माध्यम से सांस्कृतिक संसाधनों के आपदा प्रबंधन के लिए कौशल को प्रशिक्षित और विकसित करना था।

भूपरिदृश्य वास्तुकला विभाग

विभाग के संकाय	
	प्रो. एन. श्रीधरन निदेशक एवं विभागाध्यक्ष
	सौरभ पोपली सह प्राध्यापक
	सोनल तिवारी सहायक प्राध्यापक
	रिचा राजे सहायक प्राध्यापक
	अनुपमा भारती सहायक प्राध्यापक

भूपरिदृश्य वास्तुकला विभाग का दृष्टिकोण छात्रों को समकालीन समाज के सामने आने वाले मुद्दों को हल करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाने के लिए तैयार करना है, जो कि अच्छाई, मानवता, सौंदर्य और रचनात्मक सह-अस्तित्व को शामिल करने वाले परिदृश्य मूल्यों पर आधारित है। भूपरिदृश्य डिजाइन स्टूडियो पूरे पाठ्यक्रम के माध्यम से आयोजित किए जाते हैं। जिसमें बढ़ती जटिलताओं के साथ, छात्र एक स्वतंत्र थीसिस में परिणत होकर, सभी निर्धारित मॉड्यूल एप्लाइ करते हैं।




वेबिनार/विशेष व्याख्यान:

क्र.	दिनांक	शीर्षक	इवेंट	विशेषज्ञ
01	18/05/20	भारत के सांस्कृतिक परिदृश्य: तीर्थ शहरों में रिवरफ्रंट्स की कल्पना	वेबिनार: अनकन्फिन्ड लैंडस्केप	डॉ अमिता सिन्हा पूर्व प्राध्यापक भूपरिदृश्य वास्तुकला विभाग, इलिनोइस विश्वविद्यालय, अर्बाना चैंपियन
02	20/05/20	सियोल में पैदल यात्री उन्मुख स्ट्रीटस्केप डिजाइन के साथ ऐतिहासिक शहरी परिदृश्य	वेबिनार: अनकोनिफाइन्ड लैंडस्केप	प्रो. डॉ. सुंग क्यून किम अध्यक्ष एशियाई सांस्कृतिक लैंडस्केप आर्किटेक्चर्स एसोसिएशन
03	25/05/20	सिटी डिजाइन और योजना में शहरी स्थिरता एकीकृत पारिस्थितिकी	वेबिनार: असीमित भूपरिदृश्य	प्रो. डॉ. अलेसिया रूसो व्याख्यान एवं शैक्षणिक लीडर, एम.ए. भूपरिदृश्य वास्तुकला, ग्लूस्टरशायर विश्वविद्यालय, यू.के.
04	26/05/20	मियावाकी पद्धति का उपयोग कर वनीकरण	वेबिनार: असीमित भूपरिदृश्य	शुभेंदु शर्मा इको-उद्यमी और मियावाकी पद्धति के प्रसिद्ध व्यवसायी।

05	04/06/20	गंगा: बिना बैंकों की नदी	वेबिनार: असीमित भूपरिदृश्य	डॉ. एंथनी एकियावट्टी इतिहासकार, मानचित्रकार और वास्तुकार
06	13/7/2020	इंटरस्टिशियल पर डिजाइनिंग- प्रदर्शनकारी पारिस्थितिकी के माध्यम से सार्वजनिक स्थान को पुनः प्राप्त करना	वेबिनार: असीमित भूपरिदृश्य	प्रो. डॉ. शैनन बैसेट कनाडाई-अमेरिकी वास्तुकला और शहरी डिजाइनर
07	27/10/2020	निर्मित वातावरण का अर्थ	अतिथि व्याख्यान: असीमित भूपरिदृश्य	आर्कि. रजत कांत शहरी अभिकल्पनाकार
08	10/11/2020	शहरी भूदृश्य के दस्तावेजीकरण की तकनीक	अतिथि व्याख्यान: असीमित भूपरिदृश्य	प्रो. कं.टी. रवींद्रन नगर अभिकल्पनाकार, INTACH की वास्तुकला विरासत सलाहकार समिति के अध्यक्ष
09	11/11/2020	सांस्कृतिक परिदृश्य की समझ	अतिथि व्याख्यान: असीमित भूपरिदृश्य	डॉ. अमिता सिन्हा पूर्व प्रोफेसर, में इलिनोइस विश्वविद्यालय, अर्बाना चैंपियन
10	9/12/2020	जल की स्थानिक पारिस्थितिकी	अतिथि व्याख्यान: असीमित भूपरिदृश्य	डॉ. मेघल आर्य संस्थापक भागीदार आधारित फर्म आर्य आर्किटेक्ट्स, अहमदाबाद सहायक प्राध्यापक, सेण्ट विश्वविद्यालय
11	16/12/2020	भारत में गंभीर मुद्दे और निर्मित शहरी पर्यावरण	अतिथि व्याख्यान: असीमित भूपरिदृश्य	आर्कि. अल्प नावरे कार्यकारी निदेशक क्रिटिकल प्लेसेस
12	22/12/2020	कुंभ मेला: अल्पकालिक मेगासिटी का मानचित्रण	अतिथि व्याख्यान: असीमित भूपरिदृश्य	प्रोफेसर राहुल मेहरोत्रा प्रिंसिपल आर.एम.ए. आर्किटेक्ट्स, प्राध्यापक नगर अभिकल्पना एवं योजना विभाग, हावर्ड विश्वविद्यालय

नगर अभिकल्पना विभाग

विभाग के संकाय

	डॉ. तापस मित्रा सह प्राध्यापक		डॉ. आनंद जयंत वाडवेकर सह प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष
	डॉ. गायत्री नंदा सहायक प्राध्यापक		कर्ण सेन गुप्ता सहायक प्राध्यापक

कार्यक्रम का परिचय

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल में नगर अभिकल्पना विषय पर दो वर्ष का स्नातकोत्तर कार्यक्रम एक रेज्यूलेंट और समावेशी शैक्षणिक मार्ग प्रदान करने में अनुशासन की बहुआयामी प्रकृति की खोज करता है, जो छात्रों को शहरी क्षेत्र में समकालीन विचारों और डिजाइन प्रक्रिया में संलग्न होने के लिए प्रोत्साहित करता है। स्थानिक प्रबंध भारत में उभरते शहरी आकारिकी में विशेष रूप से निहित है और उन्हें एशियाई और विश्व शहरों के संदर्भ में रखते हैं। स्टूडियो, व्याख्यान—आधारित विषय, ट्यूटोरियल और स्वयं की खोज का विषय उत्पन्न करने के लिए डिजाइन किए गए हैं। जो परस्पर एक दूसरे के पूरक होने चाहिए। शहरी डिजाइन पाठ्यक्रम इस बात पर ध्यान केंद्रित करता है कि कैसे कठिनाईयों से क्षेत्रवाद को कार्यक्रम में रखा गया है एवं नगरीय अभिकल्पना की सोच को पूर्ण करता है। इस संदर्भ में निरंतर शहर, स्वदेशी शहर, शिल्प आधारित शहर इत्यादि के विचारों पर चर्चा हुई। यह कार्यक्रम के सिद्धांतों का उद्देश्य है। सिद्धांत का अध्ययन, भारतीय शहरों और भारतीय शहरीवाद की सोच पर लेखन के माध्यम से कार्यक्रम की 'भारतीयता' पर जोर दिया गया है।

वेबिनार:

क्र.	दिनांक	शीर्षक	इवेंट	विशेषज्ञ	समन्वयक
01	09/05/2020	महामारी के समय में शहरीयता/ शहरी रूप में उभरता हुआ संवाद	वेबिनार	रूपाली गुप्ते, रोहन शिवकुमार, लियोन मोरेनास	डॉ. आनंद वाडवेकर (मॉडरेटर)
02	12/05/2020	घर से काम करने की मिसाल: घरों, मोहल्लों एवं शहरों पर इसका असर	वेबिनार	शिवम खाण्डेकर विनायक भारने अबिन चौधरी रोहन शिव कुमार मार्सिन स्लिवा कौशिक घोष	कर्णसेन गुप्ता एवं प्रेमजीत दास गुप्ता
03	23/05/2020	अर्बन स्केचर: कैसे समुदाय और कहानी सुनाते रहते हैं	वेबिनार	रीटा सेबलर, अर्बन स्केचर्स, शिक्षा निदेशक यू.एस.ए. तथा उमा केलकरी कलाकार, यू.एस.ए.	डॉ. तापस मित्रा (मॉडरेटर)

विशेष व्याख्यान:

- 05 नवंबर 2020 आर. कबीर अरोड़ा, हैदराबाद अर्बन लैब में अनुसंधान सलाहकार) शीर्षक — जल और शहर।
- 09 दिसंबर 2020 आर्कि. राजीव भक्त, आर्किटेक्ट, अर्बन डिजाइनर, नई दिल्ली, टाइटल—अर्बन डिजाइन मेथोडोलॉजीज़।
- 11 दिसंबर 2020 — प्रोफेसर रामचंद्र टी.वी., आई.आई.एस.सी. बेंगलोर में प्रोफेसर, शीर्षक — शहरीकरण और हरित आवरण: मरते हुए शहर बेंगलोर से सबक।

अभिकल्प विभाग

विभाग के संकाय

	प्रो. एन. श्रीधरन निदेशक एवं विभागाध्यक्ष		डॉ. सुकांता मजूमदार सहायक प्राध्यापक
	सौरभ तिवारी सहायक प्राध्यापक		डॉ. शानु शर्मा सहायक प्राध्यापक
	अमन रूपेश खाखा सहायक प्राध्यापक		

अगस्त 2018 से प्रारंभ, योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल में मास्टर ऑफ डिजाइन डिग्री प्रोग्राम विद्यार्थियों को डिजाइन के बदलते क्षेत्र में खुद को स्थापित करने के साथ कला, वास्तुकला, योजना, सामाजिक विज्ञान और प्रौद्योगिकी के विषयों के साथ सहयोग करने का एक अनूठा अवसर प्रदान करता है। प्रोग्राम उत्पादन और खपत के जटिल परिदृश्यों के लिए अभिनव और टिकाऊ डिजाइन अन्वेषण की ओर देखता है। यह स्नातकोत्तर डिजाइन शिक्षा की संरचना पर पुनः विचार करने का अवसर प्रदान करता है और विद्यार्थियों को उपयोगकर्ता-केंद्रित प्रणालीगत दृष्टिकोण से डिजाइन के अनुशासन को आगे बढ़ाने के लिए एक व्यावहारिक मंच प्रदान करता है। हमारे छात्रों को वास्तविक दुनिया के अभिकल्प और व्यावसायिक नई चुनौतियों को रचनात्मक रूप से देखने हेतु तैयार करने के लिए हमारे पेशेवर और प्रशिक्षण का कौशल कठिन है।

दुनिया भर में अंतरराष्ट्रीय विश्वविद्यालयों के साथ संयुक्त स्टूडियो और कार्यक्रमों के लगातार प्रदर्शन और भारत के प्रमुख पेशेवरों ने हमारे छात्रों को इस पेशे में सर्वश्रेष्ठ बनाने के लिए तैयार किया है।

दृष्टिकोण: “अभिकल्पन में रचनात्मक क्षमता के पोषण के माध्यम से तकनीकी प्रगति का मानवीकरण और सामाजिकीकरण”।

एस.पी.ए., भोपाल में मास्टर ऑफ डिजाइन डिग्री प्रोग्राम दो वर्ष की अवधि का है इस अवधि में इन्डस्ट्री इंटरनशिप के छह से आठ सप्ताह के साथ चार अकादमिक सेमेस्टर अनिवार्य होते हैं।

दो छोटे ट्रैक हैं जो प्रोग्राम में समानांतर रूप से चलते हैं, उत्पाद डिजाइन और दृश्य संचार।

वेबिनार/सेमिनार/कार्यशालाएं/सम्मेलन:

क्र.	दिनांक	विषय	शीर्षक	विशेषज्ञ	समन्वयक
1	01/05/20	वेबिनार	सामाजिक डिजाइन: प्रासंगिक डिजाइनर का उदय	जोनाथन वेंचुरा	सौरभ तिवारी
2	06/05/20	वेबिनार	ग्लोबल साउथ में डिजिटल डिवाइड	निकोलस वालेंजुएला-लेविक	सौरभ तिवारी
3	11/05/20	वेबिनार	एक डिजाइन स्टूडियो में एक परियोजना की यात्रा	अमन सदाना	सौरभ तिवारी
4	13/05/20	वेबिनार वेबिनार	मानचित्र डेटा दुनिया भर में भू-विजुअलाइजेशन की एक यात्रा	रसगी शर्मा	सौरभ तिवारी

5	15/05/20	वेबिनार	टाइप के साथ मेरे प्रयोग	किम्या गांधी	सौरभ तिवारी
6	16/05/20	ऑनलाइन सत्र	डिजाइन और जटिलता सिद्धांत	अनिरुद्ध बनर्जी	सौरभ तिवारी
7	19/05/20	वेबिनार	दृश्यमान रेखा, अदृश्य पथ	अभिषेक सिंह	सौरभ तिवारी
8	26/05/20	वेबिनार	स्थापत्य प्रदर्शन के लिए व्यवस्थित दृष्टिकोण	मैरी डेडीडोवा	डॉ शानू शर्मा
9	27/05/20	ऑनलाइन सत्र	डिजाइन विद, नॉट फॉर, डिजाइन का न्याय की दिशा में काम करना	पदिमनी राय मरये	सौरभ तिवारी
10	28/05/20	ऑनलाइन सत्र	क्या आधुनिक एशियाई डिजाइन का कोई इतिहास है?	डेनियल हप्पत्ज	सौरभ तिवारी
11	29/05/20	ऑनलाइन सत्र	लोकगीत और इसके दृश्य प्रतिनिधित्व, करो-कोइली पर प्रतिबिंब (अस्थाली पौराणिक कथा)	गुरुचरण मर्मु	अमन रूपेश खाखा
12	08/06/20	ऑनलाइन सत्र	आधुनिक तुर्की घरेलूता का पुनःसंदर्भीकरण	इज़राविकी नासिज	सौरभ तिवारी
13	12/06/20	कार्यशाला	काठमांडू के दरवाजों के लिए एक खिड़की	निपुण प्रभाकर	सौरभ तिवारी
14	5-7/8/20	कार्यशाला	आई.पी.आर. प्रबंधन का परिचय, उद्यमिता और व्यावसायिक रणनीतियों में आई.पी.आर.	अमित रंजन	डॉ शानू शर्मा
15	29/09/20	कार्यशाला	अभिकल्पन और लिंग	शेमल पांड्या	सौरभ तिवारी
16	13/10/20	कार्यशाला	अभिकल्पन और मृत्यु	चेतन शास्त्री	सौरभ तिवारी
17	22-25/10/20	ऑनलाइन सत्र	डिजाइन प्रक्रियाओं का प्रबंधन, उद्यमिता, स्टार्ट-अप पारिस्थितिकी तंत्र	बुतूल अब्बास	डॉ शानू शर्मा
18	03/11/20	ऑनलाइन सत्र	भारतीयों को पसंद नहीं व्हाइट स्पेस	सरिता सुंदरी	सौरभ तिवारी
19	10/11/20	कार्यशाला	डिजाइन, शिल्प और स्थिरता	डॉ रेबेका रुबेन्स	सौरभ तिवारी
20	11/11/20	कार्यशाला	सच्चाई के बाद की जटिलता: गुणवत्ता सामग्री और टी.आर.पी. की राजनीति	शिवांग माथुर	सौरभ तिवारी
21	12-13/11/20	कार्यशाला	स्केचिंग कार्यशाला	अर्जक मित्र	डॉ शानू शर्मा
22	19-21/11/20	कार्यशाला	न्यू-प्रोडक्ट एडॉप्शन के मनोविज्ञान को समझना, इनोवेशन से वैल्यू कैप्चरिंग, प्रोडक्ट डिजाइन टू मार्केटिंग स्ट्रैटेजी	जयंत चटर्जी	डॉ शानू शर्मा
23	29/11/20	कार्यशाला	डिकोडिंग मूल्य: विचार प्रक्रिया और मानव व्यवहार, भविष्य पहिया ढांचा: परिणाम मानचित्रण, पोर्टफोलियो विकास और मूल्यांकन	निवेदिता सकाई	डॉ शानू शर्मा
24	2-3/12/20	कार्यशाला	इंडिक लेटर फॉर्म और कैलीग्राफी	कल्पेश गोसाविक	सौरभ तिवारी
25	18-20/11/20	ऑनलाइन सत्र	लोक कला, दृश्य नृवंशविज्ञान, संस्कृति और आख्यान	चेतन शास्त्री	अमन रूपेश खाखा
26	27/11/20	ऑनलाइन सत्र	डेटा विजुअलाइजेशन, उद्योग में अभ्यास	मुस्तफा सैफी	अमन रूपेश खाखा
27	07/12/20	कार्यशाला	बांस, शिल्प और प्रौद्योगिकी	संदेश	अमन रूपेश खाखा
28	09/12/20	कार्यशाला	दृश्य भाषा और हस्त चित्रण	समिधा गुंजाली	अमन रूपेश खाखा
29	3-4/12/20	कार्यशाला	अपनी परियोजनाओं में स्थिर और गतिशील डेटा विजुअलाइजेशन शामिल करना	रसगी शर्मा	अमन रूपेश खाखा
30	15-17/12/20	कार्यशाला	प्रायोगिक टाइपोग्राफी, दृश्य डिजाइन अनिवार्य, दृश्य रूपक	परेश चौधरी	सौरभ तिवारी
31	22/12/20	कार्यशाला	विक्टोरिया और अल्बर्ट संग्रहालय में भारतीय संग्रह	चेतन शास्त्री	सौरभ तिवारी

32	23/12/20	कार्यशाला	मोबाइल फोटोग्राफी और कहानी सुनाना	निपुण प्रभाकर	अमन रूपेश खाखा
33	24-25/12/20	ऑनलाइन सत्र	ब्लू ओशन स्ट्रैटेजी, बिजनेस आइडिया	लोहित एच.एस	डॉ. शानू शर्मा
34	26/12/20	कार्यशाला	प्रस्तुति तकनीक	अभिषेक चौधरी	सौरभ तिवारी
35	1,8,12,22,29/12/20	कार्यशाला	धातु और विनिर्माण प्रक्रियाओं का परिचय, उत्पाद परीक्षण एवं विरलेषण	देवेंद्र कुमार परोरा	डॉ. सुकांता मजूमदार
36	16/03/21	कार्यशाला	प्रायोगिक टाइपोग्राफी और ब्लैक लेटरिंग	अमी शाही	अमन रूपेश खाखा
37	16-17/03/21	कार्यशाला	आवाज से चर्चा	शोभाना	अमन रूपेश खाखा
38	17/03/21	ऑनलाइन सत्र	आवाज से चर्चा	अंशुमली बरुआही	अमन रूपेश खाखा
39	02/03/21	कार्यशाला	डिजाइन की मूल बातों पर प्रदर्शनी	चेतन शास्त्री	अमन रूपेश खाखा
40	26-27/02/21	कार्यशाला	सौंदर्यशास्त्र, सामग्री, विनिर्माण और सौंदर्यशास्त्र कार्यान्वयन के लिए रणनीति और विपणन आवश्यकताएं	उमंग शाही	डॉ. शानू शर्मा
41	16/03/21	कार्यशाला	अवलोकन और व्यवहार मानचित्रण अनुसंधान विधि	शिखा अग्रवाल	डॉ. शानू शर्मा
42	23/03/21	ऑनलाइन सत्र	डिजाइन अनुसंधान में साक्षात्कार तकनीक और विश्लेषण	डॉ. अनु मलिक	डॉ. शानू शर्मा
43	16/03/21	ऑनलाइन सत्र	डिजाइन की मूल बातों पर प्रदर्शनी 2	चेतन शास्त्री	अमन रूपेश खाखा
44	17/03/21	कार्यशाला	टाइपोग्राफी और शब्दार्थ	ननकी नाथो	अमन रूपेश खाखा
45	18-19/03/21	ऑनलाइन सत्र	फॉर्म इमोशन एंड मॉडरेशन ऑफ एक्सप्रेसन इन फॉर्म	पुष्कर इंगले	डॉ. शानू शर्मा
46	23/02/21	कार्यशाला	शिल्प अर्थशास्त्र	डॉ. प्रियतेज कोटिपल्ली	सौरभ तिवारी
47	23/02/21	ऑनलाइन सत्र	अभिव्यंजक टाइपोग्राफी	उत्पल पांडे	सौरभ तिवारी
48	25/02/21	ऑनलाइन सत्र	अर्थ विज्ञान	उत्पल पांडे	सौरभ तिवारी
49	28/02/21	ऑनलाइन सत्र	संपार्श्विक डिजाइन	उत्पल पांडे	सौरभ तिवारी
50	02/03/21	वेबिनार	स्थिरता	शर्मिष्ठा बनर्जी	सौरभ तिवारी

PRAYAAN: डिजाइन प्रदर्शनी 2021

डिजाइन विभाग, एस.पी.ए. भोपाल के स्नातक छात्रों के डिग्री शो सहित वार्षिक कार्यक्रमों का आयोजन करता है, जिसका उद्देश्य समाज में डिजाइन जागरूकता पैदा करना और लोगों को मिलने और बातचीत करने के लिए एक मंच प्रदान करना है। इस वर्ष PRAYAAN: 2021 के बैच द्वारा अन्वेषणों और नवाचारों को प्रदर्शित करने के लिए डिजाइन प्रदर्शनी 2021 का आयोजन किया गया था। कोविड 19 प्रतिबंधों के कारण, यह ऑनलाइन आयोजित किया गया। इस दो दिवसीय कार्यक्रम में भारतीय डिजाइन परिवार के प्रमुख वक्ताओं के व्याख्यान और पूरे भारत में डिजाइन के प्रति उत्साही लोगों के लिए प्रतियोगिताएं शामिल की गई थीं। इसका लिंक <https://www.spadU-in/> है।

औद्योगिक सहयोग



पर्यावरण योजना विभाग

विभाग के संकाय



डॉ. रमा उमेश पांडे
सह प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष



गोविंद एम.पी.
सहायक प्राध्यापक



बड़े शोमित दिलिप
सहायक प्राध्यापक



डॉ. अनुराग बागड़े
सहायक प्राध्यापक

पर्यावरण योजना विभाग का उद्देश्य विज्ञान विकास, पर्यावरण शिक्षा और प्रशासन को समृद्ध करने के लिए स्थानिक योजना बनाना है।

एस.पी.ए. भोपाल के पर्यावरण योजना विभाग और राष्ट्रीय आपदा प्रबंधन संस्थान द्वारा संयुक्त रूप से एक तीन दिवसीय प्रशिक्षण कार्यक्रम (8-10 सितंबर 2020) को रेजिलेंट आवासों पर अंतर्राष्ट्रीय प्रशिक्षण कार्यक्रम-2030 (स्थानिक योजना की भूमिका की खोज) विषय पर आयोजित किया गया था, जिसका उद्देश्य भविष्य में बस्तियों के लचीलेपन को बढ़ाने के लिए उपलब्ध तरीकों और साधनों के बारे में ज्ञान का प्रसार करना था। प्रशिक्षण में शहरों की योजना बनाने के लिए डेटा का विश्लेषण करने के विभिन्न तरीकों पर ध्यान केंद्रित किया गया। इसने सैद्धांतिक अवधारणाओं के अनुप्रयोग को सीखने और रणनीति तैयार करने के लिए व्यावहारिक अभ्यास पर जोर दिया। प्रतिभागियों को सॉफ्टवेयर और नियोजन प्रक्रियाओं से परिचित होने का अवसर प्रदान किया गया ताकि भविष्य की परियोजनाओं में उनका और उपयोग किया जा सके।

130 प्रतिभागियों ने प्रशिक्षण कार्यक्रम में भाग लिया, जिसमें विभिन्न राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय संस्थानों के शोधार्थियों और मास्टर प्रोग्राम के छात्रों के साथ-साथ अन्य संस्थानों और परामर्श कार्यालयों के नवोदित पेशेवर शामिल थे। प्रशिक्षण मॉड्यूल में 21 वीं सदी की रेजिलेंट आवासों को बनाने के लिए सैद्धांतिक अवधारणाओं और क्षेत्र के अनुभवों को शामिल किया गया। स्थानिक योजना और परिदृश्य निर्माण में आपदा जोखिम कम करने के लिए सॉफ्टवेयर सीखने, प्रशिक्षण और अभ्यासों के माध्यम से चुनौतियों का समाधान करने हेतु डेटा का विश्लेषण।

निम्नलिखित विशेषज्ञों को प्रशिक्षण के लिए आमंत्रित किया गया था

1. प्रो. डॉ. अनिल कुमार गुप्ता, विभागाध्यक्ष, ई.सी.डी.आर.एम., एन.आई.डी.एम.

2. डॉ. अंशु शर्मा, संस्थापक निदेशक, सीड्स
3. राजेश शर्मा, डिजास्टर रिस्क एडवाइज़र ऑन रजियलेंट डेवलपमेंट, यू.एन.डी.पी., बैंकाक
4. डॉ. श्वेता बैद्य दास, एन.आई.डी.एम.
5. सुश्री ऋचा श्रीवास्तव, एन.आई.डी.एम.
6. डॉ. अंजलि बरवाल, एन.आई.डी.एम.
7. डॉ. सोनल बिंदल, एन.आई.डी.एम.

कार्यक्रम की अध्यक्षता प्रो. डॉ. अनिल के. गुप्ता, विभाग प्रमुख, ई.सी.डी.आर.एम., राष्ट्रीय आपदा प्रबंधन संस्थान और डॉ. रमा पांडे, प्रमुख, पर्यावरण योजना, एस.पी.ए., भोपाल। श्री शोमित बडे, गोविंद एम. पी., और डॉ. अनुराग बागडे कार्यक्रम समन्वयक थे।

वेबिनार/विशेष व्याख्यान:

क्र.	दिनांक	विषय	शीर्षक	विशेषज्ञ	समन्वयक
1	13/05/2020	स्थानिक योजना के माध्यम से अर्थव्यवस्था को रिबूट करना	विशेष व्याख्यान	प्रो. एन. श्रीधरन, निदेशक, एस.पी.ए., भोपाल	डॉ. रमा यू. पाण्डे
2	16/05/2020	महामारी और अदृश्य आपदाओं के प्रति लचीलापन	वेबिनार	मेजर जनरल मनोज कुमार बिंदल, कार्यकारी निदेशक, एन.आई.डी.एम. डॉ. अनिल कुमार गुप्ता, प्रोफेसर, एन.आई.डी.एम., डॉ. दीपांकर दत्ता, कंट्री डायरेक्टर, बांग्लादेश, ऑक्सफैम इंटरनेशनल मिहिर भट्ट, निदेशक, ए.आई.डी.एम.आई., अहमदाबाद, गुजरात, डॉ. शिराज वजीह, अध्यक्ष, गोरखपुर पर्यावरण कार्य समूह (GEAG)।	डॉ. रमा यू. पाण्डे
3	22/05/2020	राष्ट्रीय हरित अधिकरण और पर्यावरण को विनियमित करने में इसके निहितार्थ	विशेष व्याख्यान	सुश्री शिबानी घोष, एडवोकेट-ऑन-रिकॉर्ड, सर्वोच्च न्यायालय, भारत एवं फैलो, सेंटर फॉर पॉलिसी रिसर्च	डॉ. रमा यू. पाण्डे
4	28/05/2020	महामारी और जलवायु परिवर्तन के प्रति लचीलापन में स्थानिकता, अर्थशास्त्र और एस. डी.जी. पर पुनर्विचार	वेबिनार	प्रो. (डॉ.) रिचर्ड स्लियुजासी ट्वेंटी विश्वविद्यालय, एनचेड, नीदरलैंड्स डॉ. मीनू तिवारी, यूनिवर्सिटी ऑफ नॉर्थ कोलिंन, चोपल हिल, ए.एस.ए., डॉ. किरण राज शेखरैया, जी.आई.जेड. इंडिया, प्रो. (डॉ.) एन. श्रीधरन, निदेशक, एस.पी.ए. भोपाल	डॉ. रमा यू. पाण्डे
5	14/10/2020	जैव विविधता संरक्षण और पर्यावरण संरक्षण	विशेष व्याख्यान	प्रो. डॉ. ओमेन. वी. ओमेन, अध्यक्ष, सेसिबा (सतत पर्यावरण केंद्र – भारत जैव विविधता कार्रवाई)	डॉ. रमा यू. पाण्डे
6	31/10/2020	पानी और स्वच्छता पर ध्यान देने के साथ 'कल के स्मार्ट शहर', 'विश्व शहर दिवस' मनाने वाला एक वेबिनार	वेबिनार	उद्घाटन भाषण, भोपाल स्मार्ट सिटी डेवलपमेंट कॉरपोरेशन लिमिटेड (बी.एस. सी.डी.सी.एल.) डॉ. दिनेश मेहता, सी.ई.पी.टी. विश्वविद्यालय में प्रोफेसर एमेरिटस और जल एवं स्वच्छता केंद्र के कार्यकारी निदेशक द्वारा मुख्य भाषण	डॉ. रमा यू. पाण्डे
7	11/02/2021	अतिथि व्याख्यान	मैसूर का स्थानिक	श्री चरण रेड्डी, यूएन-हैबिटेट (यूनाइटेड नेशंस ह्यूमन	डॉ. रमा यू. पाण्डे

			संदर्भ और मास्टर प्लान	सेटलमेंट्स प्रोग्राम) में सिटी कोऑर्डिनेटर (मैसूर)
8	13/05/2020	अतिथि व्याख्यान	ESRI के आर्क हाइड्रोलॉजी टूल का अनुप्रयोग	डॉ. रुमा शुक्ला, ई.एस.आर.आई. इंडिया में वरिष्ठ व्यवसाय विकास प्रबंधक
				डॉ. रमा यू. पाण्डे

संकाय योगदान

डॉ. रमा यू पांडे और श्री गोविंद एम.पी. 13-15 अक्टूबर 2020 को शहरी हरित योजना पर आभासी प्रशिक्षण तथा GIZ और NIUA द्वारा आयोजित 16 अक्टूबर 2020 को शहरी हरित योजना पर प्रशिक्षकों के एक दिवसीय आभासी प्रशिक्षण में भाग लेने हेतु नामांकित किए गए।

इस प्रशिक्षण कार्यक्रम का मुख्य उद्देश्य शहरी नियोजन, हरित आवरण और जैव विविधता से संबंधित संकेतकों पर जलवायु स्मार्ट शहरों के आकलन, संरचना में शामिल स्मार्ट शहरों के अधिकारियों और संस्थानों को संवेदनशील बनाना था। संभावित संस्थानों के प्रतिनिधि जो स्मार्ट शहरों के अधिकारियों को आगामी प्रशिक्षण दे सकते थे, उन्हें प्रशिक्षित किया गया। प्रशिक्षक कार्यक्रम के माध्यम से मूल्यांकन ढांचे का अवलोकन किया गया।

क्लाइमेट स्मार्ट सिटीज असेसमेंट फ्रेमवर्क 2.0

एस.पी.ए., भोपाल, क्लाइमेट स्मार्ट सिटीज एलायंस का एक हिस्सा है, जो क्लाइमेट स्मार्ट सिटीज असेसमेंट फ्रेमवर्क (सी.एस.सी.ए.एफ.) 2020 के कार्यान्वयन को समर्थन प्रदान करता है। इस मूल्यांकन ढांचे की निगरानी नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ अर्बन अफेयर्स (एन.आई.यू.ए.), नई दिल्ली क्लाइमेट सेंटर फॉर सिटीज द्वारा की जाती है। सहयोगी गठबंधन के रूप में, पर्यावरण योजना विभाग के दो संकाय सदस्य, को मध्य प्रदेश के दो स्मार्ट शहरों के नगर समन्वयक के रूप में श्री गोविंद एम.पी. (सागर के नगर समन्वयक) और डॉ. अनुराग बागड़े (जबलपुर के नगर समन्वयक) को डेटा समन्वय, संग्रह और प्रवेश प्रक्रिया के लिए नामित किया गया है।

दिनांक 09,10,13,14 एवं 15 जुलाई को 'कोविड -19 के समक्ष सतत निर्मित पर्यावरण' पर 5-दिवसीय संकाय विकास कार्यक्रम आयोजित किया गया।

पर्यावरण योजना विभाग के संकाय श्री शोमित बडे ने संकाय विकास प्रशिक्षण कार्यक्रम में भाग लिया जो अमिटी स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर एंड प्लानिंग, अमिटी यूनिवर्सिटी, कोलकाता द्वारा सेंटर फॉर साइंस एंड एनवायरनमेंट, नई दिल्ली के सहयोग से आयोजित किया गया था।

अर्बन क्लाइमेट न्यूज इंटरनेशनल एसोसिएशन फॉर अर्बन क्लाइमेट के त्रैमासिक न्यूजलेटर डॉ अनुराग बागड़े ने अर्बन क्लाइमेट क्वार्टरली ऑनलाइन अखबार के अंक संख्या 77, सितंबर 2020 में योगदान दिया। उन्होंने समाचार पत्र के ग्रंथ सूची अनुभाग में योगदान दिया जिसमें शहरी जलवायु में हाल के शोधों को वैज्ञानिक समुदाय के लिए सूचीबद्ध किया गया है। पर्यावरण योजना विभाग के विभागाध्यक्ष डॉ. रमा उमेश पांडे को निम्नलिखित अंतर्राष्ट्रीय और राष्ट्रीय वेबिनार में अध्यक्ष के रूप में आमंत्रित किया गया था।

लोकल गवर्नमेंट्स फॉर सस्टेनेबिलिटी द्वारा क्लाइमेट एंड डेवलपमेंट नॉलेज नेटवर्क के सहयोग से ICLEI द्वारा आयोजित एक वेबिनार में 20 अगस्त, 2020 को 'पेरी-अर्बन इकोसिस्टम: द साइलेंट कंट्रीब्यूटर इन बिल्डिंग अर्बन क्लाइमेट रेजिलिएशन' के लिए पैनलिस्ट स्पीकर।

प्रस्तुति, 09 अक्टूबर, 2020 को विश्व वास्तुकला दिवस मनाने हेतु FSAI के सहयोग से गौतम बुद्ध विश्वविद्यालय, दिल्ली द्वारा 'पारिस्थितिक दृष्टिकोण के माध्यम से जलवायु परिवर्तन के प्रभावों को बढ़ाना' विषय पर पांच दिवसीय प्रशिक्षण कार्यक्रम। प्रस्तुति, 'आई.एस.ओ. 37123: 2019, सतत शहर और समुदाय- लचीले शहरों के लिए संकेतक एस.डी.जी. 11 प्राप्त करने की दिशा में एक दृष्टिकोण पर 18 नवंबर, 2020 को ई.आर.डी.एम.पी. अकादमी भोपाल के सहयोग से सस्टेनेबल डेवलपमेंट फोरम, इंस्टीट्यूशन ऑफ इंजीनियर्स इंडिया द्वारा आयोजित 'शहरों और मानव बस्तियों को समावेशी, सुरक्षित, लचीला और टिकाऊ बनाना' विषय पर एक वेबिनार।

नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग

विभाग के संकाय

	प्रो. बिनायक चौधुरी प्राध्यापक		डॉ. निखिल रंजन मण्डल विभाग प्रमुख
	डॉ. नटराज क्रंति प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष		डॉ. शिउलि मित्रा सह प्राध्यापक
	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर सहायक प्राध्यापक		डॉ. आरती जायसवाल सहायक प्राध्यापक
	डॉ. अशफाक आलम सहायक प्राध्यापक		डॉ. अमित चटर्जी सहायक प्राध्यापक
	पौलोज़ एन. के. सहायक प्राध्यापक		प्रेमजीत दास गुप्ता सहायक प्राध्यापक
	गौरव वैद्य सहायक प्राध्यापक		डॉ. काकोली साहा सहायक प्राध्यापक
	विभोर बक्शी सहायक प्राध्यापक		अपर्णा सोनी सहायक प्राध्यापक
	श्रव्या रतना सहायक प्राध्यापक (22 दिसम्बर 2020 तक कार्यरत)		अनुश्री दर्शना सहायक प्राध्यापक (30 नवम्बर 2020 तक कार्यरत)
	गोपीनाथ साई कृष्णा सहायक प्राध्यापक		क्षेत्रीयमायुम बंगकिम सिंह सहायक प्राध्यापक

दृष्टिकोण – विभाग वैश्विक संबंधों में सुधार, प्रौद्योगिकी को एकीकृत कर, प्रोफेशन के साथ संवाद का निर्माण, उभरते क्षेत्रों में नई विशेषज्ञता की पेशकश और पाठ्यक्रम को लगातार अद्यतन करके शहरी और क्षेत्रीय योजना के सभी क्षेत्रों में अकादमिक उत्कृष्टता को पोषित करने के लिए दृढ़ संकल्पित है।

नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग का उद्देश्य भविष्य के योजना पेशेवरों को प्रशिक्षित करना है, इसलिए मानव संसाधन की जरूरतों को पूरा करने के लिए निर्मित पर्यावरण, मानव बस्तियों के मुद्दों को संबोधित करना और एक स्थायी भविष्य के लिए योगदान करना या योजना बनाना है। नगर और क्षेत्रीय योजना का पाठ्यक्रम महत्वपूर्ण और अत्यधिक चुने हुए व्यावसायिक कार्यक्रमों में से एक है। अनुशासन भूमि उपयोग गतिविधियों, भूमि उपयोग प्रथाओं, बुनियादी ढांचे, निर्मित पर्यावरण और निर्देशित निपटान पैटर्न और क्षेत्रों और शहरी क्षेत्रों में व्यापक पैमाने पर निपटान विकास की कुशल योजना से संबंधित है।

इसमें समस्याग्रस्त मुद्दों की पहचान और बस्तियों के स्थायी भविष्य के लिए स्थानिक हस्तक्षेप के क्षेत्र शामिल हैं। इसमें इंटर-क्रॉस विषयों और अंतः विषय क्षेत्रों जैसे वास्तुकला, इंजीनियरिंग, भूगोल, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र, प्रबंधन, कानून इत्यादि शामिल हैं। यह बहुआयामी चरित्र नगर और क्षेत्रीय योजना के अनुशासन को बहुत दिलचस्प बनाता है।

वेबिनार/सेमिनार/कार्यशालाएं/सम्मेलन:

क्र.	दिनांक	विषय	शीर्षक	विशेषज्ञ	समन्वयक
1.	12/05/2020	वेबिनार	शहरी आवास की शुरुआत करने पर वैश्विक परिप्रेक्ष्य श्रृंखला। भाग 1 : चुनावी शहरों में शहरी गरीबों के आवास	डॉ. गोविन शटकिन, प्रोफेसर, स्कूल ऑफ पब्लिक पॉलिसी एंड अर्बन अफेयर्स एवं स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर नॉर्थईस्टर्न यूनिवर्सिटी, बोस्टन यू.एस.ए.	डॉ. शिउलि मित्रा
2.	15/05/2020	वेबिनार	शहरी आवास की शुरुआत करने पर वैश्विक परिप्रेक्ष्य की श्रृंखला। भाग 2 : घर और बाहर रहना, काम करना और खेलना	सुदेशना चटर्जी, सी.ई.ओ., एक्शनस फॉर चाइल्ड्स एनवायरनमेंट (ए.सी.ई.), नई दिल्ली, भारत विनायक भरने, प्रिंसिपल, मौल एंड पॉलीजॉइड्स, लॉस एंजिल्स	डॉ. शिउलि मित्रा
3.	20/05/2020	वेबिनार	शहरी आवास की शुरुआत करने पर वैश्विक परिप्रेक्ष्य श्रृंखला। भाग 3 : रियल स्टेट पर एक भारतीय परिप्रेक्ष्य एवं चौराहे पर गरीबों के लिए आवास	एंथनी डी. सा. (आई.ए.एस.), अध्यक्ष, मध्य प्रदेश, रेरा प्रदीप कपूर, पूर्व कुलसचिव, राजस्थान RERA आशुतोष लिमये, वरिष्ठ निदेशक और प्रमुख, रणनीतिक सलाहकार और मूल्यांकन, ANAROCK राजीव दास, हेड, सेल्स एंड मार्केटिंग, एस.डी. कॉर्प, शापूरजी गुप, वेंचर	डॉ. शिउलि मित्रा
4.	23/05/2020	वेबिनार	शैक्षिक शहरीकरण पर उभरते उपदेश	1. प्रो. सास्वत बंधोपाध्याय, प्रोफेसर, योजना संकाय, सेण्ट विश्वविद्यालय, अहमदाबाद 2. प्रो. इन्ही ली, प्रोफेसर, वास्तुकला विभाग, पुसान नेशनल यूनिवर्सिटी, दक्षिण कोरिया	विभोर बक्शी
5.	03/06/2020	वेबिनार	ग्रामीण विकास पर वेबिनार : नये मसले एवं COVID-19 महामारी के बाद चुनौतियाँ	1. डॉ माही पाल, आई.ई.एस. (सेवानिवृत्त), पूर्व निदेशक, ग्रामीण विकास मंत्रालय, भारत सरकार	1. डॉ. अशफाक आलम

				2. श्री जैकब इसो, पूर्व अतिरिक्त, मुख्य योजनाकार, टाउन एंड कंट्री प्लानिंग, केरल सरकार	2. च. श्रव्य रत्ना
				3. श्री एम.वी. रमा चंद्रुडु, निदेशक, वाटरशेड सपोर्ट सर्विस एंड एक्टिविटीज नेटवर्क (वासन) फाउंडेशन, हैदराबाद	
				4. श्री जियो सेबेस्टियन, परियोजना अधिकारी, यू.एन.डी.पी.	
6	8/02/2021 to 12/02/2021	मध्य प्रदेश के डी.टी.सी.पी. अधिकारियों के लिए पांच दिवसीय व्यावसायिक विकास कार्यक्रम	योजना में भू-स्थानिक प्रौद्योगिकियों के अनुप्रयोग	डॉ. रुमा शुक्ला, ई.एस.आर.आई.डी. डॉ. मिलिंद वाडोडकर, एन.आर.एस. सी., डॉ. वेणु गोपाल राव, एन.आर. एस.सी., डॉ. जया चंद्रा, जी.आई.टी.	प्रो. नटराज क्रांति
7	18/02/2021	विशेष व्याख्यान	बी. प्लान प्रथम वर्ष के छात्रों के विषय योजना निर्मित पर्यावरण की प्रशंसा के लिये निर्माण सेवाओं की मूल बातें।	वास्तुकार आर्सी तबस्सुम, दुबई में वरिष्ठ वास्तुकार	अपर्णा सोनी
8	24/03/2021	विशेष व्याख्यान	साक्ष्य आधारित योजना अभ्यास के लिए डेटा संग्रह और विश्लेषण	श्री केदारनाथ राव घोरपड़े स्थिरता सलाहकार और शोधकर्ता, मुंबई	डॉ. असफाक आलम

परिवहन योजना एवं लाजिस्टिक्स प्रबंधन विभाग

विभाग के संकाय

	प्रो. नटराज क्रांति प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष		डॉ. मयंक दुबे सहायक प्राध्यापक
	डॉ. मोहित देव सहायक प्राध्यापक		गरिमा सहायक प्राध्यापक

परिवहन योजना विभाग 2018 में स्थापित किया गया था। यह योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल के आठ विभागों में से एक है। विभाग दो वर्षीय (चार सेमेस्टर) स्नातकोत्तर डिग्री कार्यक्रम (i) मास्टर ऑफ प्लानिंग (ट्रांसपोर्ट प्लानिंग एंड लॉजिस्टिक्स मैनेजमेंट) को एम.प्लान (टी.पी.एल.एम.) के रूप में संक्षिप्त करता है। यह लॉजिस्टिक्स प्रबंधन को एकीकृत करने वाली परिवहन योजना के क्षेत्र में अद्वितीय कार्यक्रमों में से एक है। उक्त विषय प्रकृति में बहु-विषयक है और देश में अपनी तरह का पहला पाठ्यक्रम है। पाठ्यक्रम को अनुशासन से संबंधित विभिन्न मुद्दों को समझने, संबोधित करने और

विभिन्न पैमानों जैसे, पड़ोस के पैमाने, शहर के पैमाने, नगरीय पैमाने, क्षेत्रीय पैमाने आदि पर एक स्थायी भविष्य के लिए योगदान करने या योजना बनाने के लिए डिजाइन किया गया है। यह उभरते महत्व के विभिन्न विषयों जैसे सार्वजनिक परिवहन योजना, बुद्धिमान परिवहन प्रणाली लौजिस्टिक्स और माल प्रबंधन, इक्विटी और गतिशीलता योजना, रेलवे, हवाई अड्डे और बंदरगाह योजना और प्रबंधन, परिवहन नीति इत्यादि से संबंधित है। इन सभी विषयों के अलावा, इस कार्यक्रम में इंटर-क्रॉस विषयों और अंतः विषय क्षेत्रों जैसे परिवहन इंजीनियरिंग, भूगोल, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र, प्रबंधन, नगर योजना, योजना कानून आदि शामिल हैं।

पाठ्यक्रम सावधानीपूर्वक डिजाइन किया गया है और समग्र विकास को सक्षम बनाता है। यह परिवहन प्रणालियों के एक स्थायी भविष्य के लिए स्थानिक हस्तक्षेप के लिए विभिन्न समस्याग्रस्त मुद्दों और क्षेत्रों को संबोधित करता है। छात्रों को सॉफ्ट स्किल्स, कम्युनिकेशन स्किल्स, कंप्यूटर स्किल्स, स्थानिक तकनीकी ज्ञान से लैस किया जाएगा। पाठ्यक्रम सामग्री को निर्देश के नवीन तरीकों और मूल्यांकन की पद्धति के माध्यम से पढ़ाया जाता है। इसके अलावा, क्षेत्र के विभिन्न विशेषज्ञ समय-समय पर विशेषज्ञ व्याख्यानों के माध्यम से लगे रहते हैं, ताकि छात्र उभरते हुए रुझानों और मुद्दों से खुद को अपडेट कर सकें। पाठ्यक्रम छात्रों को इन मुद्दों को समझने और संबोधित करने के लिए आवश्यक विश्लेषणात्मक, व्याख्यात्मक और तकनीकी कौशल के साथ सक्षम बनाता है।

वेबिनार:

क्र.	दिनांक	विषय	शीर्षक	विशेषज्ञ	समन्वयक
1.	31/10/2020	वेबीनार	नई शिक्षा नीति: प्रौद्योगिकी अनुशासन के लिए शिक्षणशास्त्र शिक्षण	प्रो. सी. थंगराज निदेशक, एन.आई.टी.टी.टी.आर. भोपाल	डॉ. मयंक दुबे

विशेष व्याख्यान:

1. एक विशेष व्याख्यान 'टी.आर.आई.एफ. के साथ एस.पी.ए. भोपाल की चर्चा' एम.प्लान तृतीय-सेमेस्टर स्टूडियो अभ्यास के तहत श्री सचिन द्वारा, बदलता ग्रामीण भारत (टाटा ट्रस्ट्स की एक पहल) शनिवार, 19 दिसंबर, 2020, सुबह 11:55 – दोपहर 1 बजे (IST) आयोजित।

Annual Report 2020-21

April 01, 2020 - March 31, 2021



योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

राष्ट्रीय महत्व का संस्थान, शिक्षा मंत्रालय, भारत सरकार

School of Planning and Architecture, Bhopal

An Institute of National Importance, Ministry of Education, Government of India

Contents

S.No.	Information	Pages
01	From the Director's Desk	01
02	Introduction	03
03	Board of Governors	04
04	Finance Committee	05
05	Buildings & Works Committee	05
06	Senate	06
07	Institute Functionaries	08
08	Academic and Non-Academic Functionaries	09
09	Administrative Functionaries	10
10	Academic Programmes	11
11	Events	20
12	Resources of the Institute	
	Library	22
	Centre for Geo-Informatics (CGI)	24
	GIS Laboratory	24
	Centre for Cultural Knowledge System (CCKS)	25
	Centre for Human Centric Research (CHCR)	25
13	Laboratories of the Institute	
	Computer Lab	26
	Survey Laboratory	27
	Graphics Laboratory	27
	Architecture Workshop	27
14	Research and Consultancy	28
15	Training and Placement Cell	31
16	Students Activities and Achievements	32
17	Faculty Academic Activities	
	Papers in International Journal Published by Faculty	35
	Papers in National Journal Published by Faculty	35
	Papers in International/ National Conference/ Book Chapter published by Faculty	36
	Representation of faculty members in other institutes/ organizations/	37

	committees/ grants/ awards/ fellowships etc.	
	Paper presentation/ invited lectures/ in International/ National level Conferences/ Seminars/ Workshops/ Review of Journal Papers / Books etc. by Faculty	38
	Program Organized by Faculty	43
18	Departmental Activities	
	Department of Architecture	43
	Department of Conservation	49
	Department of Landscape Architecture	50
	Department of Urban Design	52
	Department of Design	54
	Department of Environmental Planning	58
	Department of Urban and Regional Planning	61
	Department of Transport Planning	64
19	Annual Accounts (Financial Year 2020-21)	66

From the Director's Desk



School of Planning and Architecture, Bhopal, an Institute of National Importance under the Ministry of Education, Government of India has been continuously offering higher education in the fields of planning, architecture, and design. SPA Bhopal has always been constantly endeavouring to contribute its share in addressing the challenges related to the built environment through sustainable planning, innovative design, and technological solutions. In the capacity of the Director of one of such premier institutes, it is indeed a great pleasure and honour to present this Annual Report for the financial year 2020-21.

During the last financial year, the institute has been successful in making excellent progress in delivering quality education by nurturing the future professionals. Despite the pandemic situation, we could successfully conduct the seventh convocation through online mode on December 05, 2020. It is with great pride I place on record that today SPA Bhopal is spearheading in contributing to the various specific domains of urban and regional planning, environmental planning, transport planning, landscape architecture, conservation, urban design, design, etc.

We could successfully increase the strength of faculty and staff members. The faculty members have been actively contributing to academics and research through their publications in the peer reviewed journals and participation in various national and international conferences. Despite the pandemic situation, all our faculty members have been successfully conducting online classes. Additionally, many of our faculty members are also engaged in several ongoing prestigious research and consultancy projects.

For further improving and streamlining our academics, after a rigorous effort for almost two years, we could recently initiate the implementation of academic module of the Enterprise Resource Planning (ERP) - an online system for maintenance of records, marks and submissions. Other modules such as Administrative, Financial, Human Resource, Examination, etc., will soon be taken up. In line with our vision, we are making constant efforts to improve the quality of education through ties with institutes, by pooling in experts and by introducing structural academic changes in line with the National Education Policy 2020. We have organized many special lectures, workshops, webinars, and training programmes for students, professionals, and officials. In addition, we have also conducted various programmes on urban resilience in collaboration with NIDM, professional development programme (PDP) for the officials of Town and Country Planning Organisation, Madhya Pradesh, etc. As a part of the EU sponsored BReUCom project, we also could successfully organize two PDPs. Besides, we have celebrated the 'Hindi Pakwada' to promote the knowledge, publicity and use of Rajbhasha in official work. An online training programme on 'protection from cybercrime' was also conducted.

We are proud to place on record that we presently have many joint collaborations with several national and international institutes of high repute like UN-Habitat, GIZ (Germany), NITTR Bhopal, NID Bhopal, IISER Bhopal, The Madhya Pradesh State Bamboo Mission, etc. We are happy to inform that the Ministry of Panchayati Raj has identified SPA Bhopal as a National Centre for setting up Spatial Planning in Rural Areas at the Gram Panchayat level. Also, we are presently

contributing to the revision of Rural Area Development Plan Formulation and Implementation (RADPFI) guidelines. We have recently applied for patents under our Design Innovation Center (DIC), an initiative of the Government of India. Also very soon, SPA Bhopal would get itself registered to become an institute for patenting. Given our expertise, experience and our participation in various committees of the NITI Aayog relating to urban planning education, hill area planning, etc., SPA Bhopal could get an opportunity to contribute to the project 'Agri-produce logistics optimization in Indore-Dewas region'. This became one of the pioneer projects both for the Department of Transport, SPA Bhopal and NITI Aayog.

We have been actively contributing to several projects in the state of Madhya Pradesh such as reviewing of various planning legislations, master plans, smart city programmes and metros. We are taking lead in setting up the Bio-Diversity Park in Bhopal (first of its kind in the state of Madhya Pradesh), with the collaboration of the Madhya Pradesh State Bio-Diversity Board. Also, we feel proud that we are doing our best in engaging ourselves in various socially responsible activities.

Our students have always made us proud through their achievements in various national and international competitions. Through our training and placement cell, we have been successful in suitably placing our students. We are delighted to inform that many of our alumni have been suitably placed and are now successfully contributing to various organizations in India and abroad.

It gives us great pleasure to inform that in the last one year, we could successfully augment our institute infrastructure. For the first time, we interfaced between Brown, Green and Blue in our campus. Brown – the construction of the long pending Academic Block was initiated and the progress is now in full swing. Green and Blue - developed during pandemic with wide plantation activity and deepening of lakes. Besides, we have also started with a number of green initiatives in our campus through water harvesting, solar energy integration, electric bicycle usage, etc.

We have carefully planned for our future. Many new academic programmes are in the pipeline. We are making our best efforts to effectively use and integrate the latest technologies in our curriculum. We look forward to successfully contribute by shaping the future leaders in the fields of planning and architecture.

N. SRIDHARAN

Introduction

School of Planning and Architecture (SPA) Bhopal is an Institute of National Importance under the Ministry of Education, Government of India, offering higher education in the fields of planning and architecture. Since 2014, the institute has been functioning from its permanent campus located at Bhauri, Bhopal, Madhya Pradesh.

SPA Bhopal is mandated to promote education and research in architectural studies and planning of human settlements. The institute is committed to address the challenges related to the built environment through sustainable planning, innovative design, and technological solutions. The institute has been one of the forefront runners in delivering the highest quality of education by nurturing the future professionals in the field.

SPA Bhopal aspires to emerge as an international academy whose academic portfolio, research agenda, and educational model align with the shifting needs of human settlements and is determined to establish a unique identity of raising a trained pool of architects, planners, and designers to meet the changing needs of the human settlements in a self-sustained manner.

SPA Bhopal constantly strives towards excellence by imparting quality education, conducting research and consultancy work and by developing various support centers. Besides, the focus is also on developing the high caliber of faculty members in the discipline. Through joint collaborations with various institutes of repute, SPA Bhopal aspires to contribute globally.

Since its establishment, the institute evolved continuously and flourished under the leadership of the following Directors:

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. Prof. Dr. N. Sridharan | (24 July 2017 – Current) |
| 2. Prof. Chetan Vaidya, Director, SPA Delhi (Additional Charge) | (26 October 2015 – 24 July 2017) |
| 3. Prof. V.K. Singh, Director, IISER Bhopal (Additional Charge) | (28 July 2014 – 25 October 2015) |
| 4. Prof. Ajay Khare | (29 July 2009 – 28 July 2014) |
| 5. Prof. V.K. Singh, Director, IISER Bhopal (Additional Charge) | (October 2008 – July 2009) |



Board of Governors



Dr. Bimal Patel

Chairman- Board of Governors
(From 13th January 2016 to 12th January 2021)



Prof. N. Sridharan

Director
SPA Bhopal



Sh. Madan Mohan

ADG (Statistics)
Department of Higher
Education Ministry of
Education, New Delhi
(MoE Nominee)



Ms. D. Thara

Joint Secretary (AMRUT)
Ministry of Housing and Urban
Affairs, Govt. of India,
New Delhi
(MoU & HA Nominee)



**Sh. Mukesh Chand Gupta,
IAS**

Principal Secretary
Department of Technical
Education, Govt. of Madhya
Pradesh



Smt. Darshana M. Dabral

Joint Secretary & Financial
Advisor, Department of Higher
Education, MHRD, Govt. of
India



Prof. Pushplata

Department of Architecture
& Planning Indian Institute
of Technology, Roorkee
(UGC Representative)



Sh. Ashutosh Agarwal

Architect and Urban Designer
New Delhi
(AICTE Representative)



Sh. Pradeep Kapoor

Secretary General
Institute of Town Planners
India, New Delhi
(ITPI Representative)



Sh. Arvind Ahirwar

Additional Director
Technical Education, Govt. of
Chhattisgarh, Raipur
(CoA Representative)



Prof. Natraj Kranthi

Department of Urban and
Regional Planning,
SPA Bhopal
(Senate representative)



Dr. Piyush Hajela

Department of Architecture,
SPA Bhopal
(Senate representative)



Sh. Shaju Varghese

Registrar & Secretary,
Board of Governors
SPA Bhopal

Finance Committee

Dr. Bimal Patel

Chairman- Board of
Governors
From 13th January 2016 to
12th January 2021



Prof. N. Sridharan

Director
School of Planning and
Architecture, Bhopal



Shri Madan Mohan

ADG (Statistics)
Department of Higher
Education, Ministry of
Education, New Delhi



Smt. Darshna M. Dabral

Joint Secretary & Financial
Advisor, Department of
Higher Education
Ministry of Education
Govt. of India



Sh. Arvind Ahirwar

Additional Director
Technical Education
Govt. of Chhattisgarh
Raipur



Sh. Ashutosh Agarwal

Architect and Urban
Designer
New Delhi



Sh. Shaju Varghese

Secretary - FC & Registrar
SPA, Bhopal



Buildings & Works Committee

Prof. N. Sridharan

Chairman- Buildings &
Works Committee
Director
SPA Bhopal



Sh. Prashant Agarwal

Director (IIT)
Department of Higher
Education, Ministry of
Education, Govt. of
India



Sh. Pradeep Kapoor

Secretary General,
Institute of Town
Planners of India (ITPI)
New Delhi
(BoG nominee)



Sh. Ramesh Kumar

Superintending
Engineer (Civil)
CPWD, Bhopal Circle



Superintending
Engineer (Electrical)
CPWD, Bhopal Circle



Prof. Sanjeev Singh

Dean (Planning &
Development)
SPA, Bhopal



Sh. Shaju Verghese

Secretary - BWC &
Registrar
SPA, Bhopal



Senate



Prof. N. Sridharan
Director, SPA Bhopal, Head
Department of Design
Head, Department of
Landscape &
Chairman Senate (ex officio)



Prof. Dr. Ashok Kumar
Department of Physical
Planning, School of Planning
and Architecture, New Delhi
(Chairperson, BoG nominee)



Prof. B. K. Chakravarthy
Industrial Design Centre, IIT
Mumbai (Chairperson, BoG
nominee)



Ar. Ashok B. Lall
Architect, New Delhi
(Chairperson, BoG nominee)



Ar. Sanjay Kanvinde
Architect and Urban
Designer Delhi (Chairperson,
BoG nominee)



Dr. Kaveri Gill
Department of International
Relations and Governance
Studies, Shiv Nadar
University, Uttar Pradesh
(Chairperson, BoG nominee)



Prof. Vijay S. Kapse
Department of Architecture
and Planning, VNIT, Nagpur
(ITPI nominee)



Ar. Dean D'Cruz
Mozaic, 1, Design, Goa
(CoA nominee)



Ar. Sohan Lal Saharan
Department of Architecture
Chandigarh College of
Architecture, Chandigarh
(AICTE nominee)



Prof. N. R. Mandal
Dean (Academic Affairs) SPA
Bhopal



Dr. Ajay Kumar Vinodia
Dean (Research & Faculty
Welfare), SPABhopal



Dr. Sandeep Sankat
Dean (Student Affairs)
SPA Bhopal



Prof. Sanjeev Singh
Dean (Planning and Development), SPA Bhopal



Prof. Natraj Kranthi
Head, Department of Urban & Regional Planning, and Head, Department of Transport Planning SPA Bhopal



Dr. Piyush Hajela
Head, Department of Architecture, SPA Bhopal



Dr. Rama U. Pandey
Head, Department of Environmental Planning SPA Bhopal



Dr. Vishakha Kawathekar
Head, Department of Conservation



Dr. Anand Wadwekar
Head, Department of Urban Design, SPA Bhopal



Prof. Ajay Khare
Professor, Department of Conservation, SPA Bhopal



Prof. Rachna Khare
Professor, Department of Architecture, SPA Bhopal



Prof. Binayak Choudhury
Department of Urban and Regional Planning SPA Bhopal



Ar. Ramesh P. Bhole
Assistant Professor
Department of Conservation SPA, Bhopal (Assistant Professor Representative)



Dr. Sukanta Majumdar
Assistant Professor
Department of Design, SPA Bhopal (Assistant Professor representative)



Sh. Shaju Varghese
Registrar, SPA, Bhopal
Secretary Senate

Institute Functionaries



Prof. N. Sridharan
Director



Sh. Shaju Varghese
Registrar
SPA, Bhopal



Prof. Sanjeev Singh
Dean – Planning &
Development



Prof. N. R. Mandal
Dean – Academics' Affairs



Dr. Sandeep Sankat
Dean – Students' Affairs



Dr. Ajay Kumar Vinodia
Dean – Research & Faculty
Welfare



Prof. Binayak Choudhury
Chief Vigilance Officer
(Interim)

Academic and Non-Academic Functionaries



Prof. N. Sridharan
Head, Department of Design
Head, Department of
Landscape
SPA Bhopal



Prof. Natraj Kranthi
Head, Department of
Transport Planning
Head, Department of Urban &
Regional Planning
SPA Bhopal



Dr. Piyush Hajela
Head, Department of
Architecture,
SPABhopal



Dr. Rama U. Pandey
Head, Department of
Environmental Planning
SPA Bhopal



Dr. Vishakha Kawathekar
Head, Department of
Conservation
SPA Bhopal



Dr. Anand Wadwekar
Head, Department of Urban
Design
SPA Bhopal



Dr. Sandeep Sankat
Coordinator, Centre for
Human Centric Research
SPA Bhopal



Dr. Devarshi Chaurasia
Professor In-charge
(Examination)
Faculty In-Charge (Training &
Placement), Alumni
Coordinator, SPA Bhopal



Ar. Saurabh Popli
Senior Hostel Warden
SPA Bhopal



Ar. Ramesh P. Bhole
Coordinator, Centre for
Cultural Knowledge System
SPA Bhopal



Dr. Amit Chatterjee
Alumni Coordinator
SPA Bhopal



Dr. Kakoli Saha
Coordinator, Centre for
Geoinformatics
SPA Bhopal



Nayana R. Singh
Alumni Coordinator
SPA Bhopal

Administrative Functionaries



Prof. N. Sridharan
Director



Sh. Shaju Varghese
Registrar



Dr. Mukesh Pathak
Deputy Librarian



Sh. Dharendra Kumar Padhan
Assistant Librarian



Sh. Manish Vinayak Zokarkar
Assistant Registrar
(Administration)



Sh. Amit Khare
Assistant Registrar
(Admission and Exam)



Smt. Deepali Bagchi
Assistant Registrar
(Academics)

Academic Programmes

School of Planning and Architecture, Bhopal presently offers a total of nine academic degree programmes (two at the undergraduate level and seven at the postgraduate level) through eight departments. Besides, the institute also offers the doctoral programme. During the financial year 2020-21, a total of 134 students were admitted into undergraduate programmes and 160 students into postgraduate programmes. The details of the programmes offered and the enrolment of students into various programmes both at the undergraduate and postgraduate levels are provided below:

a) Undergraduate:

- i. Bachelor of Architecture – B. Arch
- ii. Bachelor of Planning – B. Plan

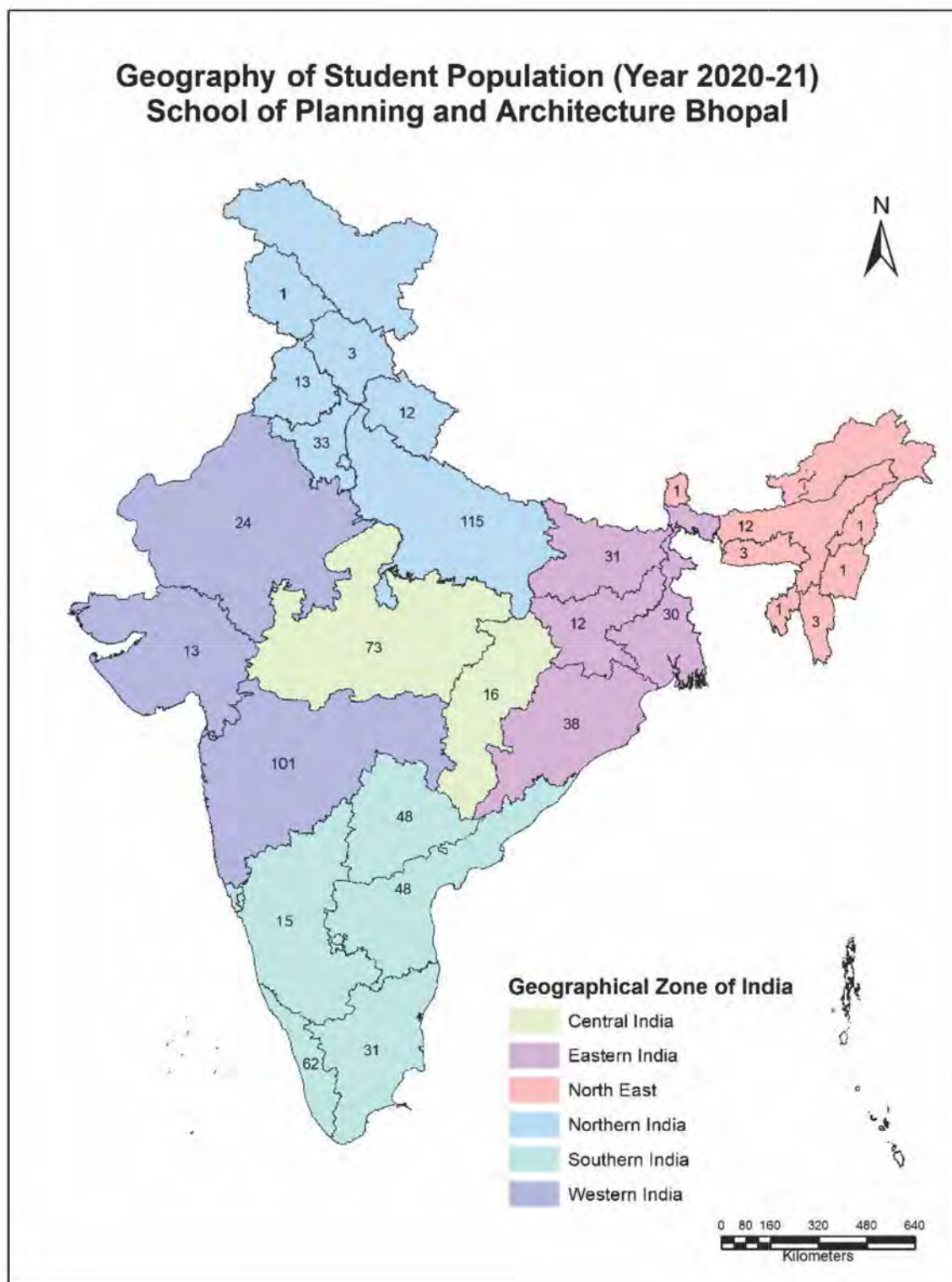
b) Postgraduate:

- i. Master of Planning (Urban and Regional Planning) – M. Plan (URP)
- ii. Master of Planning (Environmental Planning) – M. Plan (EP)
- iii. Master of Planning (Transport Planning and Logistics Management) – M. Plan (TPLM)
- iv. Master of Architecture (Landscape) – M. Arch (Landscape)
- v. Master of Architecture (Conservation) – M. Arch (Conservation)
- vi. Master of Architecture (Urban Design) – M. Arch (Urban Design)
- vii. Master of Design – M. Des.

Total Enrolment of Students in the Financial Year 2020-21

Name of the Programme	Enrolled Students	Total Enrolled Students	Female Enrolled Students	Male Enrolled Students	Pass Percentage
B. Arch	96	414	200	214	99
B. Plan	38	116	48	68	95
M. Plan (URP)	36	64	37	27	100
M. Plan (EP)	23	42	28	14	100
M. Plan (TPLM)	21	39	18	21	100
M. Arch (Landscape)	21	37	28	9	100
M. Arch (Conservation)	19	33	28	5	100
M. Arch (Urban Design)	19	39	19	20	100
M. Design	21	38	15	23	100

Geography of Student Population



Total No. of Students: 822

S.No.	Name of State/ Union Territory (UT)	No. of Students	S.No.	Name of State/ Union Territory (UT)	No. of Students
1	Andhra Pradesh	48	16	Manipur	1
2	Assam	12	17	Meghalaya	3
3	Bihar	31	18	Mizoram	3
4	Chandigarh (UT)	7	19	Madhya Pradesh	73
5	Chhattisgarh	16	20	Nagaland	1
6	Delhi (UT)	73	21	Odisha	38
7	Goa	1	22	Punjab	13
8	Gujarat	13	23	Rajasthan	24
9	Himachal Pradesh	3	24	Sikkim	1
10	Haryana	33	25	Tamil Nadu	31
11	Jammu and Kashmir (UT)	1	26	Telangana	48
12	Jharkhand	12	27	Tripura	1
13	Karnataka	15	28	Uttar Pradesh	115
14	Kerala	62	29	Uttarakhand	12
15	Maharashtra	101	30	West Bengal	30

Number of Scholarships and Grantees

Name of the Scholarship	Central Sector Scholarship for SC Students	Central Sector Scholarship for ST Students	MukhyaMa ntriMedhav iVidarthiY ojna, MP	Other state	GATE	ICSSR Fellow- ship	Any Other
Number of Grantees	18	07 (applied)	09 (01 applied)	06	2019 PG - 58 2020 PG - 82	--	26

Teacher: Student Ratio

Broad Discipline	No. of Teachers	No. of Students	Teacher: Student Ratio
Architecture (UG&PG Programmes)	40	523	1:13.07
Planning (UG&PG Programmes)	24	261	1:10.87
Design (PG Programmes)	4	38	1: 9.50

UG and PG Programmes : Reservation Category wise

Programme	Gen	EWS	OBC	SC	ST	Total
B.Arch	200	17	110	56	31	414
B.Plan	50	4	34	20	8	116
M.Arch	62	5	29	12	1	109
M.Plan	74	7	38	20	6	145
M.Des	18	1	12	4	3	38
Total	404	34	223	112	49	822
Percentage	49.15	4.14	27.13	13.63	5.95	100

PhD Scholars: Reservation Category wise

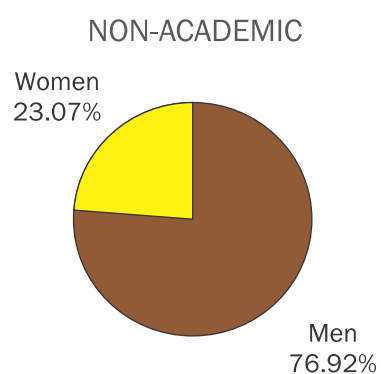
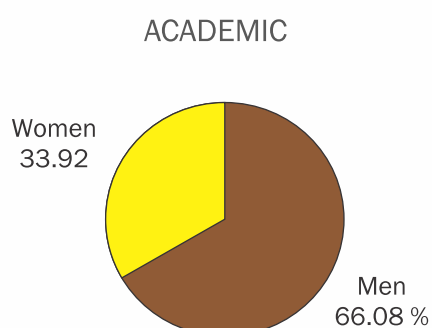
Programme	Gen	EWS	OBC	PwD	SC	ST	Total
PhD	33	0	3	1	4	0	41

Academic and Non-Academic Posts: Details of Sanctioned and Filled posts

S.No.	Post Category	Sanctioned Post	Filled Post	Balance
1	Academic	73	56	17
2	Non-Academic (Gr.A,B,C)	80	52	28

Employees: Gender wise

S. No.	Category of Employees	Men		Women		Total	
		No.	%	No.	%	No.	%
1	Academic	37	66.08	19	33.92	56	100
2	Non-Academic	40	76.92	12	23.07	52	100



Bhoomipujan and Shilanyas of new Academic Building of SPA Bhopal



Dr. Ramesh Pokhriyal 'Nishank', Hon'ble Union Cabinet Minister, Ministry of Education, Government of India laid the foundation stone of the new Academic block of School of Planning and Architecture, Bhopal on 18th January 2021. This is being constructed over an area of 12,500 square meters comprising new-age classrooms, laboratories, design studios, faculty rooms, auditorium and an open-air theatre. After the rituals, the Hon'ble Minister laid the foundation stone virtually by unveiling the commentary plate. On this occasion Prof. N. Sridharan, Director, SPA Bhopal elaborated the achievements and contributions of SPA Bhopal since its inception.

Hon'ble Minister in his address appreciated the work done by SPA Bhopal through research and development in the field of Indian traditional art, architecture and design. He also praised the SPA Bhopal's augmentation of existing teaching and learning frameworks in line with the National Education Policy. Further, he urged SPA Bhopal to take up the projects related to smart city and village development as a mission to achieve the dream of self-reliant India. He also expressed his desire to speak to the alumni of SPA Bhopal to know about their ideas on how the Government of India could help them in achieving their dreams. The ceremony was attended by the faculty, staff and other invitees.



Convocation

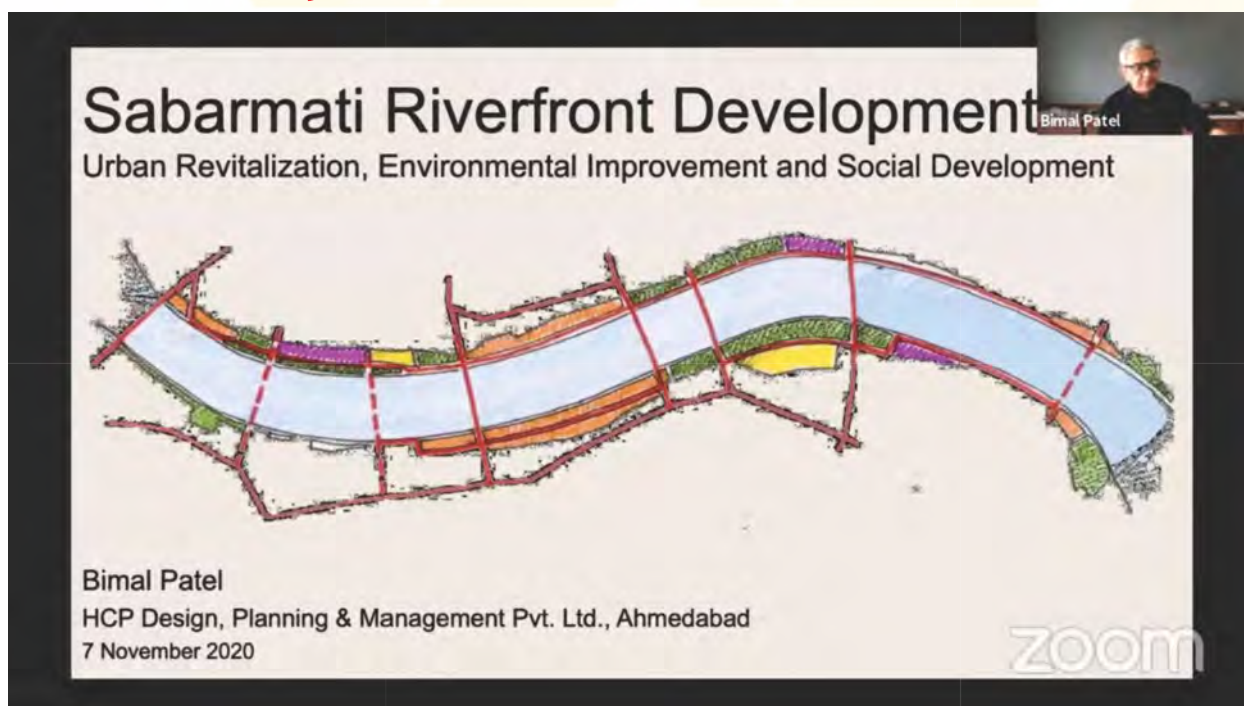


attended the event. Prof. N. Sridharan, Director and Chairman, Senate, SPA Bhopal presented the progress of the institute. A total of 231 graduands (including three PhD scholars) were awarded degrees during the occasion. The first batch graduated from the Department of Design and Department of Transport Planning and Logistics Management. Two medals of excellence, nine proficiency gold medals, and one memorial medal were given.

The Seventh Convocation of School of Planning and Architecture, Bhopal was held on 5th December 2020. The event was conducted online due to COVID-19 pandemic. ShriSatprem Maïni, an eminent architect was the Chief Guest. Dr. Bimal Patel, Chairman, Board of Governors, Members of the Board of Governors and Senate; Faculty, Staff members and students



Foundation Day



The Foundation Day was celebrated on 7th November 2020. On this occasion, Dr. Bimal Patel, Chairman Board of Governors, SPA Bhopal Delivered a special lecture titled ‘Modernizing Indian cities: Sabarmatiriver front development, Ahmedabad’. The lecture was followed by discussion and interaction session with the faculty and students of the institute.



Studios

S. No.	Department	Studio title
1	M.Arch (LA) - Sem 3	1. Enhancing resilience of local area by conserving Sacred Groves and associated traditional knowledge systems in India. 2. Eco-Cultural restoration of riparian zones of India
2	M.Arch (LA) - Sem 1	1. Understanding Landscape architecture: ... what we do & why?... 2. Reading Landscape: ... the past, the present and the future... 3. Design exercise for Placemaking: ... the genius loci...
3	M.Arch (Con) - Sem 1	Conservation strategies for GauharMahal, Bhopal Madhya Pradesh

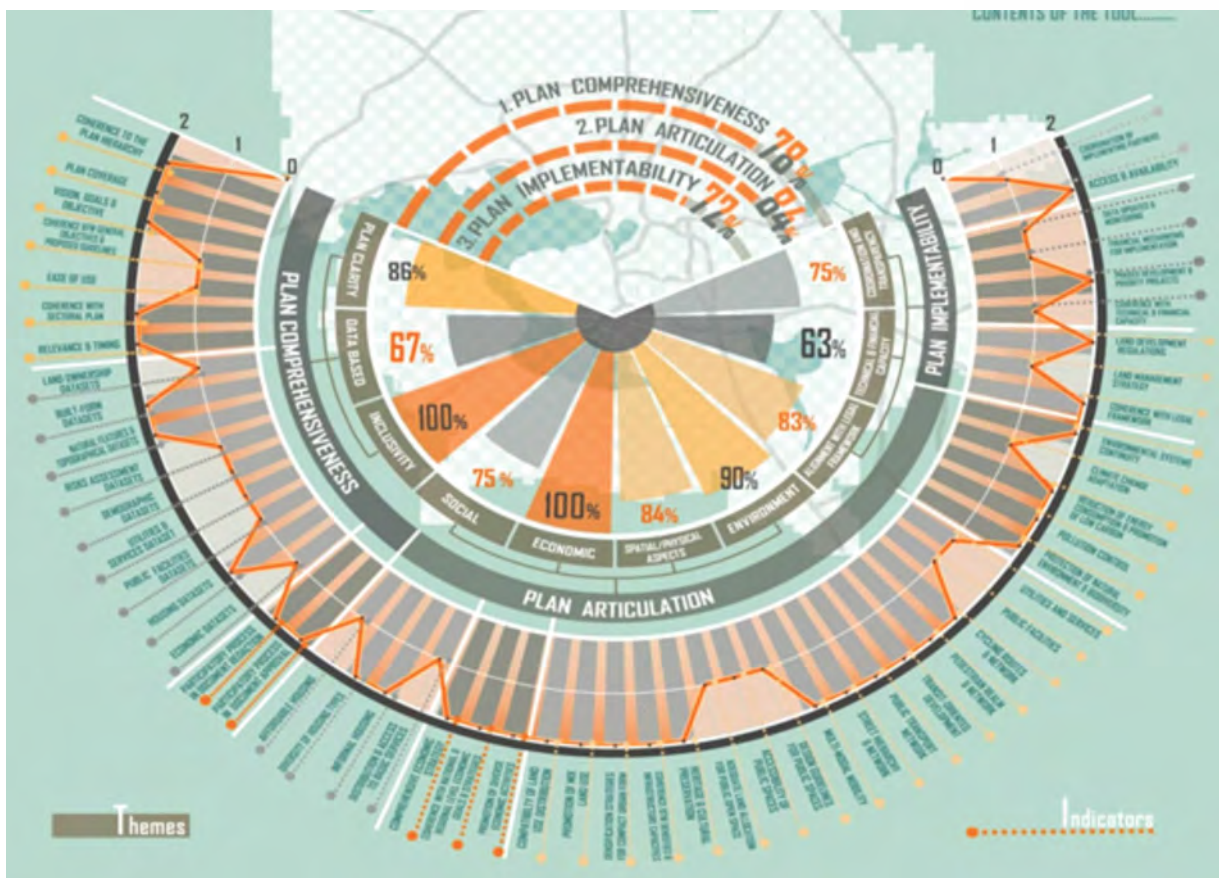
4	M.Arch (Con) - Sem 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regional Studies: Cultural Landscape of Mandu as a potential World Heritage Site 2. Enhancing resilience of local area by conserving Sacred Groves and associated traditional knowledge systems in India.
5	M.Des -Sem 1	Project1 and workshops: A self-initiated research in the domain of project design, interaction design, visual communication and system design
6	M.Des -Sem 3	1. Self-initiated research in the domain of project design, interaction design, visual communication and system design
7	M.Plan (EP) - Sem 1	<p>Integrated Semester:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Neighbourhood Area Appreciation 2. Reading the city and its various Paradigm for future proofing of cities 3. Rural development Appreciation
8	MEP -sem 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprehensive Review of Mysore Master Plan-2031 using City Scale Plan Assessment Tool under Sustainable Cities: Integrated Approach Pilot (SCIAP) Project in India, UN-Habitat, India 2. Spatial Planning for Environmental Sustainability of Champawat District, Uttarakhand
9	M.Plan (EP) - Sem 3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enhancing resilience of local area by conserving Sacred Groves and associated traditional knowledge systems in India. 2. Enhancing resilience of urban areas through learnings from sacred groves
10	MEP - Sem 4	Thesis
11	MLA - Sem 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Understanding the role of Landscape design in risk resilience and disaster management. 2. Rethinking historical core of the cultural towns of river Ganga.
12	MLA -Sem 4	Thesis
13	M.Plan (URP) - Sem 1	<p>Integrated Semester:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Neighbourhood Area Appreciation 2. Reading the city and its various Paradigm for future proofing of cities 3. Rural development Appreciation
14	M.Plan (URP) - Sem 3	1. Urban Development Plan (Integration of NUA and NUPF with Master Plan)
15	M.Plan (TPLM)-Sem1	<p>Integrated Semester:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Neighbourhood Area Appreciation 2. Reading the city and its various Paradigm for future proofing of cities 3. Rural development Appreciation
16	M.Plan (TPLM)-Sem3	1. Post production agriculture logistics optimization for Indore region
17	B.Plan -Sem1	Planning Lab: Learning Drawing , Enhancing Graphics and Design
18	B.Plan -Sem3	Neighborhood and site planning
19	B.Plan -Sem5	Local Area Planning, A case of four villages in Bhopal Planning Area

20	B.Plan -Sem7	Projectisation of Urban Development Plan, Case: Bhopal
21	B.Arch -Sem1	Understanding of space, human activity and anthropometry is developed through various exercises.
22	B.Arch -Sem3	Architectural Design of Public Healthcare centre, utilitycentre and farmhouse; Vernacular Studio: Designers residence and workshop
23	B.Arch -Sem5	Architectural Design of Automobile Showroom and service centre
24	B.Arch -Sem7	Interdisciplinary coordination for the design of high rise /larger projects such as five-star hotel and multi- specialty hospital
25	B.Arch -Sem9	Understanding and nurturing 'publicness' the core of urban design across various cities in India

Collaborative Studios

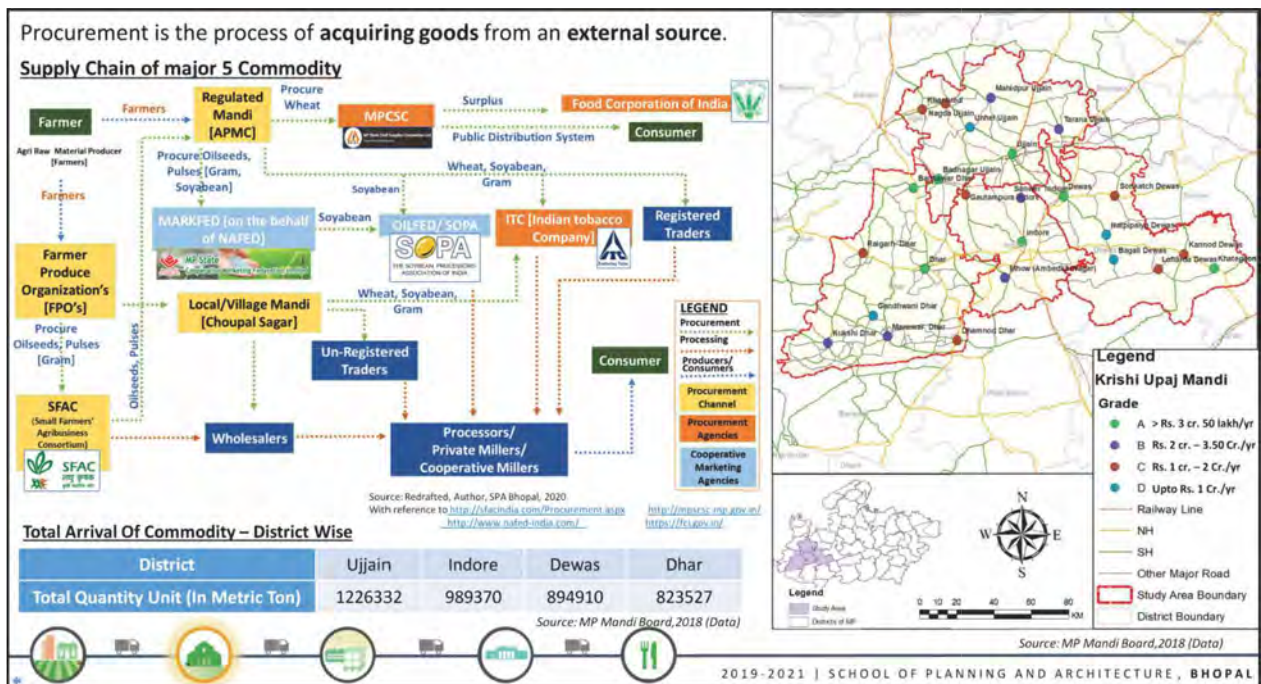
1. Collaborative Studio with UN Habitat for Assessment of UN Habitat PAT Tool for draft Bhopal Development Plan 2031

SPA Bhopal has undertaken a project with UN Habitat for academic project exercise with students of M Plan (URP) 3rd semester (2020-2022). The academic project involved a pilot testing of Draft Plan Assessment Tool developed by UN Habitat. As a part of this studio exercise, an assessment of parameters like plan comprehensiveness, plan articulation and plan implementability was done.



2. Collaborative Studio with NITI Aayogon‘Agri-produce logistics optimization in Indore Region’

A studio titled ‘Agri-produce logistics optimization in Indore Region’ was undertaken by the students of M.Plan (TPLM) (3rdSem) in collaboration with NITI Aayog, Government of India. As a part of this studio, the students studied the supply of products from the farm to the consumers. The study revealed various challenges like prominence of small/ marginal farmers, fragmented supply chains, absence of scale economies, low level of processing/value addition and inadequacy of marketing infrastructure require prioritised attention to improve the efficiency of the value chain. One of the key recommendations of the exercise was to unbundle the supply chain for individual commodities for better efficiency and resource utilization.



Events

Observance of Various Events

Republic Day and Independence Day

With great zeal, the Institute celebrated the Republic Day and the Independence Day. Director of SPA Bhopal unfurled the National Flag and addressed the gathering of students, staff and faculty. In his inspirational speech, he called upon all the members of SPA Bhopal family to uphold the collective efforts of all the stakeholders to take this institute to further heights.

Vigilance Awareness Week

The institute observed the Vigilance Awareness Week during October 27 – November 02, 2020. Vigilance pledge was taken by the faculty and the staff members on October 27, 2020, through online format. Banners highlighting the theme of Vigilance Week of 2020, "Vigilante India Prosperous India" was placed at the entrance gate, academic and administrative block. Posters

composed both in English as well as in Hindi on the theme of Vigilance were displayed in conspicuous places in the academic and administrative block and hostels.

Hindi Pakhwada

The institute conducted the Hindi Pakhwada (Online Mode) during September 14-28, 2020 to create awareness on the importance of Hindi as the official language and its practice in official work and other institute activities. During the fortnight, several competitions were organized such as essay writing, handwriting, typing, Hindi Poem and songs, etc. A good number of faculty and staff participated in all the online activities with great enthusiasm. The sixth issue of 'Spandan' (Annual Hindi Magazine of SPA, Bhopal) was also launched on this occasion.

Hindi Workshop: Online Training Programme 'Protection from Cyber Crime' organized by the Rajbhasha Vibhag

Hindi Workshop on 'Protection from Cyber Crime Protection' was organized on 28 January 2021 at the School of Planning and Architecture, Bhopal. The workshop was organized through online mode for all the faculty and staff of the institute. Mr. Akhilesh Kumar, Deputy Director, CSFL, Chandigarh was invited for the lecture. The purpose of the workshop was to avoid increased cybercrimes, to use e-system properly, to avoid unnecessary tempting messages use of software and apps, use of mail and messages in government offices, use of Hindi and English through e-medium.

International Day of Yoga

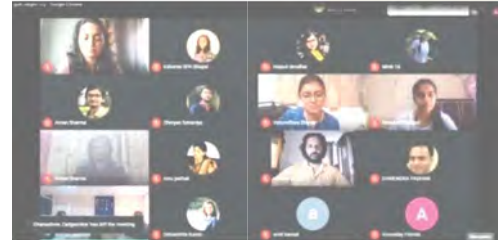
SPABhopal celebrated International Day of Yoga with great enthusiasm on 21st June, 2020 through online mode. A good number of Faculties and Staff prepared video of yoga activity carried out at their home were shared to the institute to show their active participation.

The National Education Day

On the occasion of the National Education Day 2020 to commemorate the birth anniversary of Maulana Abul Kalam Azad, eminent educationist and the first Union Minister of Education; various activities such as discussion sessions, quiz competition, special lectures, etc., were conducted through online platform. A discussion on the topic 'Future of Planning Education in the context of National Education Policy (NEP) 2020' was organized on 11th November, 2020 among the faculty members of the Department of Urban and Regional Planning and Department of Transport Planning. All the faculty members actively participated in the discussion and contributed their ideas for improving the planning education. The discussion was primarily focused on various aspects related to undergraduate and postgraduate planning curriculum with emphasis on multidisciplinary approach, inclusive planning education, faculty development programmes, training and outreach programmes, collaboration with reputed institutes, online courses, etc. The outcome of the discussion was to achieve holistic progress, equity and universalization of planning education, academic and research culture through innovative teaching pedagogy, as emphasized in the NEP 2020.

The Constitution Day

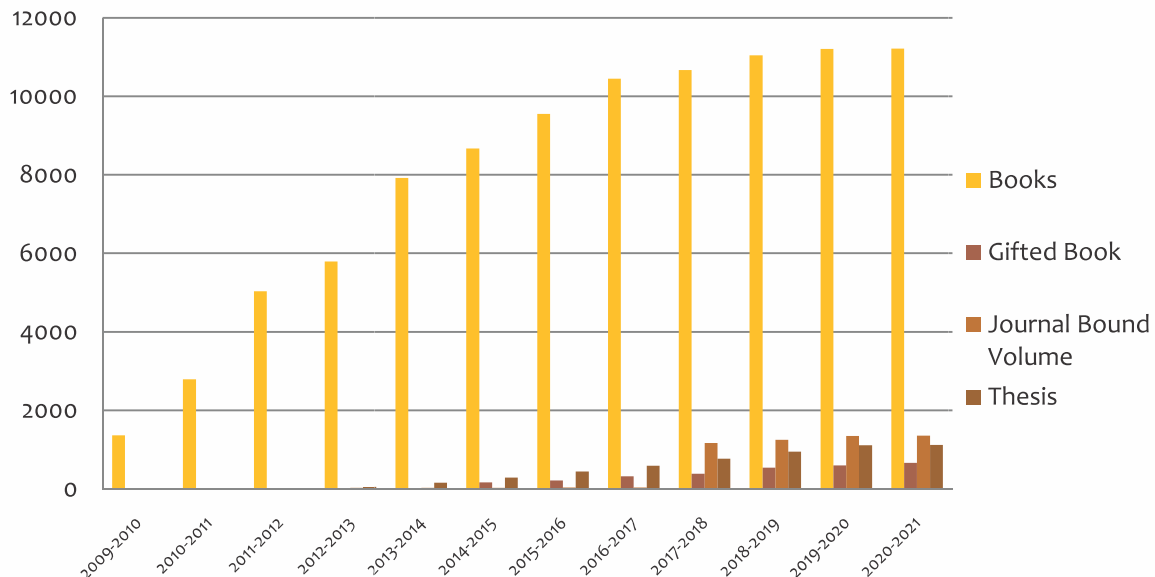
The Constitution Day was celebrated on 26 November 2020 to commemorate the adoption of the Constitution of India. On this occasion, the Department of Conservation celebrated *Samvidhaan Diwas* in order to express gratitude to the makers of our Constitution and to reiterate our commitment to building India of their dreams. The event was organized over the online platform, in which Students and Professors of SPA Bhopal and others have taken part. The Department of Urban and Regional Planning, and the Department of Transport Planning, conducted an online participatory 'idea generation' exercise. The students and faculty were invited to express their ideas on the theme 'Imbibing the fundamental principles and values of Indian Constitution in Education'. The exercise provided an opportunity to reflect on the constitutional values and principles to be adopted by every Indian citizen.



Resources of the Institute

Library

Year-Wise Library Collection



The institute library's objective is to support the teaching, learning and research activities of the institute in the dynamic environment. Library serves as a creative and innovative

partner in fulfilling the institute's mission, vision and goal. It functions as a vital organ of the institute in the mission of academic excellence. Library houses a good number of

print and electronic resources in the field of Architecture, Planning and Design. The books are arranged subject-wise for easy and quick access. Open access system has been adopted to ensure more freedom to the users and reduce the gap between the user and the collection. Experienced, cooperative and professionally trained library staff are engaged for systematic organisation of the library documents as well as to maximise their usage. The library has around 890 users which include students, research scholars, faculty and staff.

Library Collection:The library has a rich collection especially in the field of architecture, planning and design. The library collection includes the following:

Books: The library has a total collection of around 11214 books (9834 titles) which covers different sub-areas of Architecture and Planning like architectural structure, history of architecture, public structures, religious & residential buildings, building construction, structural engineering, landscape architecture, interior design & decoration, decorative arts, urban & regional planning, construction management, economics, sustainable development, drawings, paintings, classics, transport planning, design, etc.

Journals & Bound Volumes: The library subscribes 120 current journals (37 national and 83 international). It includes 78 journals which can be accessed online throughout the campus. Besides the current journals, the library has around 1351 bound volumes.

Theses and Dissertations: Library has 1120 dissertations and theses, which include

B.Arch (474), B. Plan (191), M. Arch (244), M. Plan (198), and Ph.D. (5) theses.

Databases: Institute Library is subscribing full-text and statistical databases i.e., Art and Architecture Complete (full-text), Pro Quest Thesis and Dissertations Global (full-text) and indiastat.com. The library is also a member of the E-ShodhSindhu Consortium and getting access to JSTORE.

Anti-Plagiarism Software: The library also subscribes to anti-plagiarism software Turnitin Feedback Studio to maintain the quality of in-house research dissertations and theses.

Library Automation and IT Applications: Library services and housekeeping operations are automated with the help of library management software - KOHA. Detail information about the library collections and services are available on its webpage (<http://spabhopal.ac.in/library.aspx>) as well as on Online Public Access Catalogue (OPAC) (<http://opac.ac.in>), which are updated regularly. The library adheres to the principle of continuous improvement and to prove itself as an innovative, effective and efficient unit in the institute. Simultaneously, there is a continuous effort by the library to serve its user community efficiently and innovatively.



Institutional Repository: Library has created a digital institutional repository using Dspace open-source software to collect,

preserve and disseminate the scholarly output of SPA Bhopal. It is accessible on the internet to the SPA Bhopal community on a login credential basis using the link: <http://dspace.spab.ac.in:8080/xmlui/>



SAARANSH SPAB Library Insight:



SAARANSH is a SPAB Library bi-monthly digital digest to communicate new developments in the knowledge and

showcasing the potential of existing content for knowledge creation and validation. The first issue (Vol.1 & Issue no. 1) was released in May 2020 for January-February 2020. Since then the library has released 7 issues of volume 1 on the following themes:
 Vol.1, No. 1 – Design Thinking
 Vol.1, No.2 – Critical Thinking
 Vol.1, No.3 – Education 4.0
 Vol.1, No.4–Measuring Research Contribution
 Vol.1, No.5 – Massive Open Online Courses (MOOCs)
 Vol.1, No.6 – Sustainable Development Goals (SDGs)
 Vol.2, No.1 –Fixed Mindset vs Growth Mindset

Centre for Geo-informatics (CGI)

CGI is developed at SPA Bhopal as a nodal centre to disseminate technological know-how in the planning profession and maintain a digital data bank with state-of-the-art technology. Training on various related topics such as applications of geoinformatics in planning are conducted through the centre. The centre enables and endeavors to disseminate the knowledge and required skills on the latest and emerging spatial technologies.

GIS Laboratory



Geoinformatics and related spatial technologies are being offered in the curriculum in various semesters at undergraduate and postgraduate levels. As a part of the course contents, the students are required to learn various related aspects of the subject, such as software with hands-on practice to undertake academic projects. SPA Bhopal has a state-of-the-art GIS Laboratory, which is equipped with high-end hardware and GIS software.

Presently the lab has 26 workstations, 51 licenses of Arc GIS Desktop, 15 licenses of ERDAS Imagine Bundle, and 10 licenses of

IDRISI. The lab caters to the academic needs of the students.

Centre for Cultural Knowledge System (CCKS)

Centre for Cultural Knowledge System (CCKS) has undertaken challenging projects with many government departments. The project for Madhya Pradesh Tourism Department Corporation provided detailed guidelines for adaptive reuse of two heritage structures, namely Mahendra Bhawan, Panna, and Singhpur Mahal, Chanderi. Heritage Impact Assessment (HIA) for Madhya Pradesh Urban Development Company Ltd. was conducted for the proposed water supply scheme for the heritage sites in Sanchi, Baihar and Antri.

The report addresses the concerns and proposes mitigation measures to conserve the Heritage structures.



Centre for Human Centric Research (CHCR)

Center for Human Centric Research (CHCR), the multidisciplinary centre of the institute, works in consonance with the ethos of the Institute Charter regarding Social Sustenance. The objective of CHCR is to build a research-based body of knowledge derived from ethnographic qualitative and quantitative experimental paradigms to support diverse human population otherwise marginalized in the past design practices. The centre practices 'equity by design' to include vulnerable populations like persons with disabilities, elderly, women and child besides social and ethnic minorities. To attain its objective, the centre functions in four major areas: (i) Identification of Research Priority Areas and Networking; (ii) Education and Training; (iii) Research and Design Development and (iv) Dissemination. It has worked with UNESCO, United Nations ESCAP, NID Ahmedabad, IIT Kharagpur, UC Berkeley, Ministry of Social Justice and Empowerment, Accessibility India Campaign, National Health Mission, ASI, NIOH, Arushi, DRONAH, Ability Unlimited, MMCF etc.

Publications include (i) Calendar of Universal Design India Principles; (ii) four special issues on CHCR activities by Design for All Institute of India and (iii) a book titled 'Uniting Differences.' The centre regularly organizes special lectures, workshops, public exhibitions, student competitions and awareness campaigns on topical themes at national and international level. The centre was conferred upon NCPEDP-Universal Design Awards in 2012, 2013 and 2016 respectively by the Ministry of Social Justice and Empowerment, Government of India. CHCR has a prestigious running project called Design Innovation Center, (DIC) project of Ministry of Human Resource Development. The project titled 'Universal Design Innovation for Heritage' is focused to the development of an innovative mobile APP to provide information on accessibility and safety at heritage sites. The activities associated with the project continued this year too in the center.

Laboratories of the Institute

Computer Center

Network: The Computer Center of SPA Bhopal provides internet support to Graphics Lab, GIS lab, library, studios, hostels, faculty and staff terminals. There are more than 1000 users. High-speed (1 GBPS) internet Wi-Fi/cable access is available throughout the institute campus. This facility is offered by National Knowledge Network (NKN)- National Informatics Centre (NIC) Bhopal and also through a dedicated standby arrangement of 100mbps internet speed from RAILTEL Corporation of India Ltd. NKN facilitates sharing of educational material, research, services and library facilities with other institutes in the country. It also provides high-performance computing facilities, e-libraries, virtual classrooms and a collection of large database, all of which provide state-of-the-art access to educational material at SPA Bhopal. Computer Center also provides technical support to students, faculty and staff of the institute. Highly qualified and experienced staff manages Web-based e-mail access, website maintenance and network related issues.

Security: In addition to an institute-wide policy for users, the Institute network has firewall facility to control unethical activities in the network. A well-designed wireless network provides safe and secure browsing experience in hostels, academic buildings & offices. To enhance security, the Computer Center added SSL based certificates to the institute website. SBI payment gateway is also enabled for financial transactions related to admission, recruitment, and various other activities.

Server: A high-end Blade server is used for fast processing of data & applications. Dedicated softwares are used by institute library for online catalogue and seamless search on a separate server. Accounts department of the institute uses Payroll software (Saral and Tally) on a dedicated server.

Web Space & Email services: The Institute hosts its own internal and external DNS server. Computer Center also maintains a web space to host the institute website and other related web content. The institute provides the email services to Faculty and Staff with Google G Suite using its own Domain server.

Feedback & Complaint Portal: There is a feedback mechanism developed for the improvement of quality and services provided to the students. The feedback web portal is used by the students to give the semester-wise faculty feedback. Web portal facilitates better students-faculty interaction and improves the quality of services. This service also provides a mode to submit complaint related to the infrastructure, electricity and IT services provided to the students in the SPA campus.

Virtual Cloud services: The Computer Center provides the cloud spaces for different projects and services of the Institute. This includes the web server provided to the DIC projects.

Power Backup services: The power back is available for the server room to ensure the uninterrupted services related to web portal and internet access.

Survey Laboratory

The Survey Lab serves the undergraduate students of both the undergraduate programmes viz., Bachelor of Architecture and Bachelor of Planning. Besides, the postgraduate students also use the lab occasionally for various purposes. The Lab is equipped with Digital and Non-digital surveying equipment. First phase procurement has been completed for Non-digital instruments, namely ranging rods, prismatic compass, measuring tapes, plane table with accessories, cross-staffs, civil tapes, and magnetic compass. Second phase procurement process will soon be initiated for digital equipment such as Total station, Digital level and Laser Distometers.

Graphics Laboratory

The institute has two fully equipped laboratories, each with 37 state-of-the-art workstations. The aim of the lab is to equip students with the knowledge & practice of relevant & latest Software, so that they can use these tools towards design synthesis and development of details. The workstations are equipped with a wide range of software essential for the profession of Architecture and Planning. To match the ongoing global trends in digital technologies, in addition to providing the tools for basic virtual design, the Graphics Lab also subscribes to the latest software required for Building Information Modeling and Simulations. The list of extensively used software include Autodesk (3ds Max, AutoCAD, Revit, Inventor), Corel draw, Photoshop Creative Suite and various other 2-d/3-d image rendering software. All workstations in Graphics Lab are connected through networks for smoother and regular maintenance. The broadband and wireless connection facilities provide uninterrupted hi-speed internet access. Supervised by highly qualified computer administrators, Graphics lab provides uninterrupted technology support to faculty, staff and students on one-to-one basis. Several training sessions on general computer literacy and internet browsing are also organized for those needing initial support.

Architecture Workshop

The workshop at SPA Bhopal is a place for learning-by-making. It is a place where intense investigation, immersive discourses, prototyping, and model-making facilitates the development of ideas through experimentation with physical form. Students work on different projects to better understand their work through the process of building. As students produce models of their design projects, it not only helps in communicating ideas or generating dialogue, the process of learning-by-making also develops their psychomotor and cognitive skills. The workshop facilitates a design-build practice that inspires the students to pursue an immersive yet critical and insightful design process. Extensively

used by the scholars from Architecture, Planning and Design disciplines, the workshop is well-equipped with hand-tools, power-tools and machinery essential to accomplish aforesaid operations for model making and prototyping.



Research and Consultancy

Details of Research and Consultancy Projects during the financial year of 2020-21, are as under:

	Name of the Project	Name of PI	Name of the Client	Project Nature
1	IMPRESS:Spatio-temporal and Socio-economic Rural Transformation in Madhya Pradesh:An Inter District Econometric Analysis	Prof. Binayak Choudhury	Indian Council of Social Science Research	Sponsored Research Project
2	Strategic Plan for Sustainable Tribal Settlements and Livelihoods in India: Mandla District, Madhya Pradesh	Dr. Kshama Puntambekar	Ministry of Tribal Affairs	Consultancy
3	Heritage Impact Assessment ofSanchi, Antari and Baihar	Dr. Vishakha Kawathekar	MP Urban Development Company Limited Bhopal	Consultancy
4	Bhootnath Temple Complex-Ashapuri	Dr. Vishakha Kawathekar	Commissioner, Directorate of Archaeology, Archives and Museum, Madhya Pradesh	Consultancy
5	Heritage Impact Assessment - Mandav (M.P.)	Dr. Vishakha Kawathekar	MP Urban Development Company Limited Bhopal	Consultancy
6	Heritage Impact AssessmentRahatgarh	Dr. Vishakha Kawathekar	Rahatgarh - Dist. Sagar MP	Consultancy
7	Architectural Documentation of historic structures in Madhya Pradesh: Phase I and Phase II	Dr. Vishakha Kawathekar	Madhya Pradesh State Tourism Development Corporation	Consultancy
8	Architectural Documentation of historic structures in Madhya Pradesh :Phase II	Dr. Vishakha Kawathekar	Madhya Pradesh State Tourism Board	Consultancy

9	IMPRESS (ICSSR) Mapping the socio spatial divide-a tool for informed decision making in urban transformation	Dr. Anand Wadwekar	Indian Council for Social Science Research	Research
10	Conservation of QudasiaMahal Bhopal	Ramesh Bhole	MP Sant. RavidasHathkarghaEvamHasths hilpvikas Nigam Ltd. Bhopal	Consultancy
11	Preparation of Development Plan for Saugor Cantonment	Dr. Amit Chatterjee	Saugor Cantonment Board (under Ministry of Defence, Govt. of India)	Consultancy
12	Enhancement of Mobility in Rural and Semi-urban Areas Through Electric Bicycles	Premjeet Das Gupta	Department of Science and Technology, Govt. of India	Sponsored Research (IMPRINT 2C)
13	Landuse Planning and Management for Ganjam District and Hinjlicut	Prof. N. Sridharan	GIZ	Consultancy
14	Regional Planning for Coimbatore Region: Landuse Planning and Management	Prof. N. Sridharan	GIZ	Consultancy
15	Building Resilient Urban Communities (BReUCom)	Prof. N. Sridharan	Project funded under the EU Erasmus+ Program	Research and Capacity Building
16	IMPRESS: Enhancing Provision of Rental Housing through Public Private Partnership for Indian Cities	Dr. Arti Jaiswal	ICSSR	Sponsored Research Project
17	IMPRESS: Reinvesting the Framework for Performance Assessment of Service Delivery for Urban Sanitation in India	Prof. N.R. Mandal	ICSSR	Sponsored Research Project

18	Undertaking of Strategic Plan for Sustainable Tribal Settlements and Livelihoods in India	Dr. Kshama Puntambekar	Ministry of Tribal Affairs	Sponsored Research Project
19	Unnat Bharat Abhiyan	Prof. N. Sridharan	Ministry of Education	Sponsored Project
20	Design Innovation Centre	Prof. Rachna Khare Dr. Sheuli Mitra	Ministry of Education	Sponsored Project
21	GIS based Master Plan for Imphal	Prof. N. Sridharan	Department of Town Planning, Manipur	Consultancy
22	Peri-Urban project	Prof. N. Sridharan	GIZ India	International Conference
23	Spatial Landuse Integration with Gram Panchayat Development Plan	Prof. N. Sridharan	Ministry of Panchayati Raj	Sponsored Project
24	Conservation of Qudasia Mahal, Bhopal	Ramesh P. Bhole	MP SantRavidas Hath karghaEvamHastashilpVikas Nigam LTD. Bhopal	Consultancy
25	Architectural Documentation of Heritage Structures (Phase II)	Dr. Vishakha Kawathekar	M P Tourism Board, Bhopal	Consultancy
26	Heritage Impact Assessment for Sanchi, Anteri and Baihar	Dr. Vishakha Kawathekar	Madhya Pradesh Urban Development Company Ltd., Bhopal	Consultancy
27	Sanchi Dairy - kiosk, branding and packaging	Prof. N. Sridharan	Madhya Pradesh State Cooperative Dairy Federation Limited	Consultancy
28	Review of ABD proposal of Bhopal Smart city	Prof. N. Sridharan	Bhopal Smart City Development Corporation Limited	Consultancy
29	Parking and landscaping plan at AIIMS Bhopal	Sonal Tiwari	All India Institute of Medical Sciences (AIIMS) Bhopal	Consultancy
30	Feasibility study of underpass at AIIMS Bhopal	Dr. Ajay K .Vinodia	All India Institute of Medical Sciences (AIIMS) Bhopal	Consultancy

31	Urban Missions in India- Targets, performance& linkages to UN SDG & COVID-19 Resilient Urban development	Prof. N. Sridharan	GIZ India	Research
32	SDG Monitoring through Earth Observation	Prof. Natraj Kranthi	GIZ India	Sponsored Research Project

MoUs

S.No.	Partner Institution
1	National Institute of Technical Teachers' Training and Research (NITTTRBhopal)
2	United Nations Human Settlements Programme
3	National Institute of Design, Madhya Pradesh
4	The Bamboo Mission - Government of Madhya Pradesh

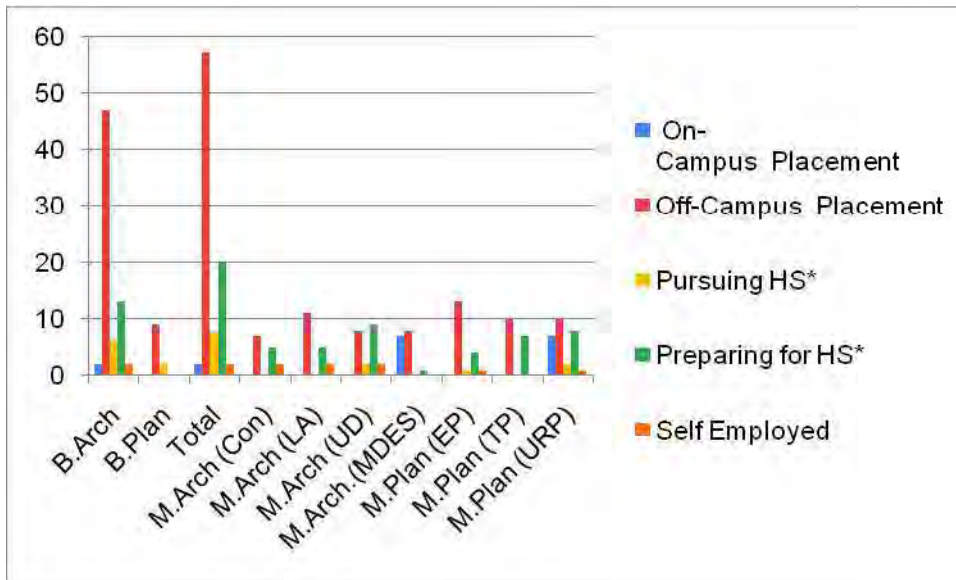
Training and Placement Cell

The Training and Placement Cell at SPA Bhopal facilitates the placement of graduating students and assists the students in various postgraduate and undergraduate programmes in selecting suitable organizations for undertaking professional training. The Cell coordinates the overall process of Professional Training of students from all programmes, as required by their respective course curriculum. The Training Manual has been prepared by the Cell for compliance by the students of all courses to streamline a system of evaluating deliverables in line with industrial set up outside the curriculum. Our students have undergone training at various reputed national and international organizations in both government and private sectors. List of such organizations includes a wide range of consultants, developers, research organizations and NGOs.

Student Placements: Details

Programme	On-Campus Placement	Off-Campus Placement	Pursuing HS*	Preparing for HS*	Self Employed	Total No. of students
B.Arch	2	47	6	13	2	70
B.Plan	0	9	2	7	0	21
Total	2	57	8	20	2	91
M.Arch (Con)	0	7	0	5	2	14
M.Arch (LA)	0	11	0	5	2	18
M.Arch (UD)	0	8	2	9	2	21
M.Des.	7	8	0	1	0	17
M.Plan (EP)	0	13	1	4	1	20

M.Plan (TP)	0	10	0	7	0	18
M.Plan (URP)	7	10	2	8	1	29
Total	14	67	5	39	8	137



Students Activities and Achievements

Anjali Ahirwal (2018MCO011), Department of Conservation, Runner Up award in Rethinking the Future essay competition 2020 on the topic: Adaptive Reuse as a way forward.

Aman Sharma (2019MCO012), student at Department of Conservation was selected for thesis sponsorship under Re-imagining Urban Rivers competition organized by the National Mission for Clean Ganga (NMCG) and the National Institute for Urban Affairs (NIUA).

Akruti Murhekar (2019MEP015) -Selected in Top 15 National students from the country for 13 days of summer school (Indo-German Centre for Sustainability) at RWTH Aachen Germany & Awarded with the scholarship amount of 240 Euros. Under International Scholarship category, organized by IIT Madras & RWTH Aachen, Germany.

Sajida Shahnum (2019MEP017) - Conference Paper on 'Geothermal potential of urban heat islands' presented and published in International Conference on Resilient & Livable City Planning (RLCP-2020). (Dt.10th to 13th Feb'21).

Vaibhav Ahuja (2020MEP003) – Received Certificate of Participation in the International webinar on 'Role of Architecture & Planning for Earths Future: Learning from Nature' organized by Department of Architecture & Planning (SOE) on occasion of World Environment Day-June 5th 2020. (Dt.05/06/20).

Manmeet Kaur (2018MLA003) - Received Special mention prize in Article writing in Utopia from my balcony National Competition, held by Smt. KL Tiwari College of Architecture, Mumbai. (Dt.21/07/20).

Apoorv Agrawal (2019MURP001), Selected in Top 15 National students from the country for 13 days

of summer school (Indo-German Centre for Sustainability) at RWTH Aachen Germany & Awarded with the scholarship amount of 240 Euros.

Anjali Gupta (2018MURP019), Cities in Transition: Spatial clustering of knowledge-based Industry in Pune Metropolitan area. ICUSE 2020. ISBN no. 978-93-89063-91-2. IIT-Bombay.

Abhay Biswas (2019MURP016) - Sustainable Development Goals and Their Incorporation in Urban Planning. International Journal of Scientific & Engineering Research Volume 11, Issue 10.. International Journal of Scientific & Engineering Research (IJSER), Oct-2020, ISSN 2229-5518.

Garima Tamrakar (2019MURP021) –COA International Essay Writing Competition 2020 under Young Architects Category. (Dt.15/08/20).

Himashri Heerekar (2020MURP018) – Undertaken five online certificate courses on the topics of Solid Waste Management and Climate Change between January to December, 2020 from Government of India, Swachh Bharat e-Learning Portal and UNITAR (United Nations Institute for Training and Research).

Sukanya Chatterjee (2018MURP020), Nudge Theory in Urban Planning and Public Policy, International Conference 'ICUSE 2020' on 27-28 February 2020 held by IIT Bombay.

Aditya Saxena (2018MTLP015) received Best Paper Award in Strategies to Promote Sustainable Transport Pricing' at ICSSR sponsored International Conference on Sustainable Development Perspective, 2020 held by St. Xavier's College, Jaipur.

Gunraagh Singh Talwar (2016BARC020) – Semi-finalist in Berkeley Essay Prize 2021 Competition held by Department of Architecture, University of California, Berkeley. (December, 2020), Transparence Saint Gobain Scholarship.

Reva Saksena (2017BARC002) - PAUSE: Designing a Centre for Contemplation, Fukuoka, Japan. International Design competition by UNI Team of 4: Won People's Choice Award, internationally. Entry also shortlisted to be featured as Editor's pick in the publication of the annual UNI Yearbook 2021. Entry 'Mangata' featured on website: (under People's Choice Award). (January 2020), The Annual International Berkeley Undergraduate Prize for Architectural Design Excellence 2021: Essay Prize Competition- Essay titled 'To Pride from Prejudice: An Architectural Transition' Won International First Place with a score of 100/100 by an international juror's panel. (February, 2020).

Kaustubh Chaudhary (2017BARC020) Received honourable mention for the international competition "The Sacred Space, reimagining a place of faith for the secular world" hosted by Archdais. (Dt.15/12/20).

Kamal Noyona (2017BARC080), Received honourable mention for the international competition "The Sacred Space, reimagining a place of faith for the secular world" hosted by Archdais. (Dt.15/12/20).

Nayana D (2018 BARC038), Received honourable mention for the international competition "The Sacred Space, reimagining a place of faith for the secular world" hosted by Archdais. (Dt.15/12/20)

Druti Gangwar (2016BPLN030) – Scholarship- Awarded the ITC Excellence Scholarship of amount € 28.501 for Master's Geo-information and Earth Observation for Natural Resources Management at Faculty ITC, University of Twente, The Netherlands.

Shreyali Agarwal (2017BPLN025), Sayani Mandal (2017BPLN018), Shambhavi Vishnoi (2017BARC074), Rupam Arora (2017BARC079) received Second position for presented Research paper on Bhopal Through a Site Lens (3rd to 29th February 2020) held by India Lost and Found.

Mallika Sarabhai (2018BPLN010) - NOSPLAN 2021 – Article Writing Competition with Yuvraj Singh (2019BPLN010): Rank 1. (Dt.29th to 31st Jan'21), Berkeley essay competition 2021- Won the competition. (March, 2021).

Shriraam R. (2019BARC097) – Participation in the Lixil Mentorship Program lead by the Lixil group in collaboration with Nasa India. The selection process of the Program took place in five Scrutinizing steps. Student was mentored for a brief period of 2 months. (Dt.29/08/20).

Shradha Rajlok (2019BPLN016), Rashi Karkoon (2019BARC037), Upasana Patgiri (2019BPLN013) & Abhishek Maurya (2019BPLN026) - Took part in the “2020 Peace Motion Graphics Competition” hosted by the Sunhak Peace Prize Foundation, an organization of South Korea.

Muskan (BPlan) - presented research paper titled ‘Roadmap for Building Climate Resilient Health Systems’ in 56th ISOCARP World Planning Congress (Post-Oil City-Planning for Urban Green Deals-Virtual Congress). (Dt.10/11/20).

Faculty Academic Activities

Papers in International Journals published by faculty

1. **Dev, M.,** & Biswas, A. (2020). Studying the institutional framework for the public transport system in Jaipur, India. *Smart and Sustainable Built Environment, ahead-of-print*(ahead-of-print). <https://doi.org/https://doi.org/10.1108/SASBE-01-2020-0003>
2. Halder, S., & **Majumdar S.** (2020). Strategy for Bamboo Craft in Rural and Semi-Urban Central India (A Case Study from Betul, Central India). *Performance Improvement, 59*(9), 24–32. <https://doi.org/https://doi.org/10.1002/pfi.21937>
3. **Khare, R.,** Villuri, V. G. K., & **Chaurasia, D.** (2021). Urban sustainability assessment: The evaluation of coordinated relationship between BRTS and land use in transit-oriented development mode using DEA model. *Ain Shams Engineering Journal, 12*(1), 107–117. <https://doi.org/10.1016/J.ASEJ.2020.08.012>
4. Minhans, A., **Chatterjee, A.,** & **Popli, S.** (2020). Public perceptions: an important determinant of transport users' travel behaviour. *Human Geographies - Journal of Studies and Research in Human Geography, 14*(2), 177–196. <http://dx.doi.org/10.5719/hgeo.2020.142.1>
5. **Mitra, T.** (2020). On Reading. *Economic & Political Weekly, 55*(39), 64–65. https://www.epw.in/system/files/pdf/2020_55/39/PS_LV_260920_3-TapasMitra.pdf?0=ip_login_no_cache%3D62b4b122308dccb83c6a987ea5d53c51
6. **Saha, K.,** & Van Landeghem, K. (2021). Evaluating an automated object-oriented method to delineate drumlins from both terrestrial and submarine digital elevation models. *ISPRS Annals of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences, 3*, 29–35. <https://doi.org/https://doi.org/10.5194/isprs-annals-V-3-2021-29-2021>
7. **Saha, K.,** Kalra, R., & **Khare, R.** (2020). A geospatial approach to enhance religious tourism in India - A case of Ujjain city, Madhya Pradesh. *GeoJournal*. <https://doi.org/10.1007/s10708-020-10334-w>
8. Sudhakaran, P., Joshi, B., **Singh, G.,** Kumar, M., & Ansari, S. (2020). Performance Simulation and Validation of Climate Adaptive Dynamic Facades in Campus Buildings. *International Journal of Advanced Science and Technology, 29*(6), 4721–4736. <http://sersc.org/journals/index.php/IJAST/article/view/19390/9841>

Papers in National Journals published by faculty

1. Singh, V., & **Mitra, S.** (2020). Addressing Disaster Risk Reduction through Urban Planning: A Pro-active Approach. *Urban India, 40*(1), 68–82.
2. **Choudhury, B.** (2020). Parts Only Make the Whole: The Imperative of Local Area Planning in Indian Urban Settlements. *Journal of Governance and Policy Analysis, 2*(1), 38–53. <http://aigppa.mp.gov.in/Journal>

Papers in International/ National Conference/ Book Chapters published by faculty

1. Akhtar N., **Paulose N.K.** (2021) Disruptive Mobility in Pre- and Post-COVID Times: App-Based Shared Mobility in Indian Cities—The Case of Bengaluru. In: Chakraborty C., Roy S., Sharma S., Tran T.A. (eds) *The Impact of the COVID-19 Pandemic on Green Societies*. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-030-66490-9_3
2. Ankit, K., **Khare, R., & Sankat, S.** (2021). Fire Safety provisions for elderly in high rise residential buildings: A global comparison of codes and standards. *International Conference Proceedings on Resilient & Liveable City Planning (RLCP 2020) Transforming Urban Systems*.
3. **Chatterjee, A., Vaidya, G., Paulose, N. K., & Das Gupta, P.** (2020). Exploring Liveability in the Era of Smart City: A Case of Bhopal. In Vinod Kumar T. (Ed.), *Smart Living for Smart Cities* (pp. 103–144). Springer. https://doi.org/10.1007/978-981-15-4603-7_3
4. **Choudhury, B.** (2020). Addressing Urban Poverty through Empowerment and Inclusion in India. In C. Yamahata, S. Sudo, & T. Matsugi (Eds.), *Rights and Security in India, Myanmar, and Thailand* (pp. 15–29). Palgrave Macmillan.
5. **Dev, M., & Biswas, A.** (2020). Institutional Dynamics of Public Transport System: A Case Study of Jaipur City, India. In T. Lusikka (Ed.), *Proceedings of TRA2020, the 8th Transport Research Arena Rethinking transport – towards clean and inclusive mobility*. Finnish Transport and Communications Agency Traficom. <https://www.traficom.fi/sites/default/files/media/publication/TRA2020-Book-of-Abstract-Traficom-research-publication.pdf>
6. **Kawathekar, V.** (2021). Unprotected heritage of India: An overview into the reality through legal perspective. In *State of Built Heritage of India, Case of the Unprotected*. INTACH Architectural Heritage Division.
7. **Namperumal, S., Kranthi, N., & Kuchavaram, M.** (2020). Pandemic Spread in Metropolitan Cities of India-Spatial Planning Factors. In F. Trapani, F. Alberti, & S. Maruthaveeran (Eds.), *Advances in Urban Planning and Architectural Design for Sustainable Development, Conference Proceedings of Urban Planning and Architectural Design for Sustainable Development* (5th ed.). IEREK Press Academic Research Community.
8. **Pandey, R. U., Muralee, S. N. S., & Sah, J.** (2020). Bio-Diversity, Ecosystem-Health and Their Relation with Pandemic. In *Integrated Risk of Pandemic: Covid-19 Impacts, Resilience and Recommendations* (pp. 61–86). Springer Singapore. https://doi.org/10.1007/978-981-15-7679-9_3
9. Rawat, A., **Govind, M. P., Vasudev, J. M., & Karmakar, P.** (2021). Developing Strategies for Mitigating Pluvial Flooding in Gurugram. In A. Pandey, S. K. Mishra, M. L. Kansal, R. D. Singh, & V. P. Singh (Eds.), *Hydrological Extremes: River Hydraulics and Irrigation Water Management* (pp. 19–41). Springer International Publishing. https://doi.org/https://doi.org/10.1007/978-3-030-59148-9_2
10. **Saha, K., & Khare, R.** (2020). A Geospatial Approach to Conserving Cultural Heritage Tourism at Kumbh Mela Events in India. In N. Wise & T. Jimura (Eds.), *Tourism, Cultural*

Heritage and Urban Regeneration (pp. 125–140). Springer International Publishing. https://doi.org/10.1007/978-3-030-41905-9_9

11. Wadwekar, M., & **Pandey R.** (2021). Assessing Groundwater Recharge Potential Through Rainwater Harvesting in Urban Environment: A Case of Bhopal City. In A. Pandey, S. K. Mishra, M. L. Kansal, R. D. Singh, & V. P. Singh (Eds.), *Water Management and Water Governance* (pp. 463–479). Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-030-58051-3_31

Representation of faculty members in other institutes/ organizations/ committees/ grants/ awards/ fellowships etc.

1. **Choudhury, Binayak** (2020). Expert member in the meeting on Draft Madhya Pradesh Rental Housing Policy 2021 at Atal Bihari Vajpayee Institute of Good Governance and Policy Analysis, Bhopal in January 2021.
2. **Choudhury, Binayak** (2021). Reviewer of the Draft policy entitled “Madhya Pradesh Rental Housing Policy 2021”
3. **Khare, Ajay** (2020). Invited as International Technical Committee Member for the Resilient and Liveable City Planning 2020 (RLCP 2020) held at School of Planning and Architecture Vijayawada, Andhra Pradesh, October 07-10, 2020.
4. **Khare, Ajay** (2021) Chairperson Board of Studies (BoS) for Architecture and Town Planning, Bikaner Technical University, Bikaner (Letter Dated 06-08-2021 may be for 2021-22).
5. **Khare, Ajay** Member of Board of Professional Studies (Full Board), Department of Planning and Architecture, Mizoram University, Aizawl.
6. **Khare, Rachna** (2020) Expert member in PA & MC Meeting of TIDE Programme of DST-GOI, held on August 19-20, 2020 and September 2-4, 2020.
7. **Khare, Rachna** Advisory Committee Member, NIUA’s Building Accessible, Safe & Inclusive Indian Cities (BASIIIC) Program, MoUD, GOI.
8. **Khare, Rachna** Member Empowered Committee for evaluation of DPR for setting up of Centre for Disability Sports at Shillong, Gwalior and Vishakhapatnam.
9. **Khare, Rachna** Member Project Monitoring Committee (PMC) National Institute of Mental Health and Rehabilitation, Sehore, MSJE, GOI.
10. **Majumdar, Sukanta** Panellist member for the session 6: Cybernetics, Systems and Sustainability in the "ASC 2020 Global Conversation” Organized by American Society for Cybernetics in collaboration of British Cybernetics Society held on September 12-13, 2020. <https://asc-cybernetics.org/asc-2020-global-conversation>
11. **Mitra, Sheuli** Member of the IISER Bhopal Senate for the period of two years i.e. November 2018 – December 2020.
12. **Pandey, Rama Umesh** (2020). External Examiner for examining final defense of M.Sc. thesis on “Rethinking Ecosystem Services in The Urban Fringe, Opportunities in Human

Well-Being - The Case of Panju Island, Mumbai” Faculty of Geo-Information Science and Earth Observation of the University of Twente, Enschede, Netherland, on 6th July 2020.

13. **Pandey, Rama Umesh** (2021). Fellowship Application (blind peer) Reviewer of Eight CDRI (Coalition for Disaster Resilient Infrastructure) in the month of February 2021.
14. **Sankat, Sandeep** Member of Board of Studies, Department of Architecture, Madhav Institute of Technology and Science, Gwalior.
15. **Sankat, Sandeep** Member of Board of Studies, School of Architecture, LNCT University, Bhopal.
16. **Sankat, Sandeep** Member of Board of Studies, University School of Planning and Architecture, Guru Govind Singh, Indraprasth University, New Delhi.
17. **Sharma, Shanu** received a HEFCW GCRF Network Award in collaboration with Dr. Marie Davidova, Cardiff University, UK for “Synergetic Settlements”.
18. **Wadwekar, Anand** Expert Member in the Capital Advisory Committee of Bhopal Memorial Hospital and Research Centre (BMHRC), Bhopal.
19. **Wadwekar, Anand** Selection Panel Member in Jharkhand Public Service Commission, Ranchi.

Paper presentation/ invited lectures/in International/ National level Conferences/ Seminars/ Workshops/ Review of Journal Papers / Books etc. by Faculty

1. **Bakshi, Vihore** (2020). Delivered lecture on “Drinking Water Supply and Management for Leh, UT Ladakh” in the IISD National Workshop held in association of Ladakh Ecological Development Group and Caron Minus India, virtually (online) dated September 13, 2020.
2. **Chatterjee, Amit** (2020). Reviewer of papers published in the “Cities & Health Journal”, Taylor & Francis.
3. **Choudhury, Binayak** (2020). Delivered Guest Lecture at Tata Institute of Social Sciences, Mumbai (Tujkapur Campus) in January 2021.
4. **Choudhury, Binayak** (2020). Delivered Keynote Address on “Application of Quantitative Techniques in Planning” in the Faculty Development Programme held at College of Engineering, Pune dated December, 2020.
5. **Choudhury, Binayak** (2020). Reviewer of the paper published in the “Current Urban Studies”, Scientific Research Publishing Inc.
6. **Garima** (2020). Prepared two poster presentation entitled “Optimizing Urban Distribution based on Opportunity Cost considering Fleet Sharing transportation” and “Impact of E-Tailing on the shopping travel behaviour in an emerging economy: Case study- Delhi, India” for 7th International Workshop on “Sustainable Road Freight” organized by the Centre for Sustainable Road Freight” held on October 28-31, 2020.
7. **Khan, Poonam** (2020). Presented a paper entitled “An Analytical Study of Aptitude Tests for Entrance to Architecture Education: A Case of India” in the 3rd International

Conference on Human Interaction and Emerging Technologies (IHET 2020) held virtually (online), France, August 27-29, 2020.

8. **Khare, Ajay** (2020). Delivered Expert Lecture on “Temple Architecture on Eastern India” in the Teacher’s Training Programme held virtually (Online) “Understanding Temples” at I.E.S. College of Architecture, Bandra Reclamation, Bandra (W) on December 07-10, 2020.
9. **Khare, Ajay** (2020). Invited as Keynote Speaker during the Inaugural Session of the “National Conference on Cultural Identities: Manifestation through Architecture (CIMA-2020)”, held virtually (online), Organized in the Collaboration with Indira Gandhi National Centre for the Arts, Ministry of Culture, Govt. of India on November 27-28, 2020.
10. **Khare, Ajay** (2021). Chaired Technical Session in Resilient and Liveable City Planning 2020 (RLCP 2020), Held online on February 10-13, 2021 at School of Planning and Architecture, Vijayawada.
11. **Khare, Rachna** (2020). Delivered Invited lecture on “Universal Access at City Palace Complex, Udaipur” at Maharana Mewar Charitable Foundation, Udaipur dated September 7, 2020.
12. **Khare, Rachna** (2020). Delivered invited lecture on “Universal Design India Principles in National Workshop on Accessible Cities” conducted by Department of Architecture and Planning, Gautam Buddha University, Greater Noida, Uttar Pradesh and Ministry of Social Justice and Empowerment, Government of India dated December 3-4, 2020.
13. **Khare, Rachna** (2021). Invited as Place Expert in Festival of Places-2021 for the Place Story “Bhopal City of Lakes” organized by IGNC and CATTs dated March 28, 2021.
14. **Kranthi, Natraj** (2021). Delivered Expert Lecture for B. Plan Students in the Department of Architecture and Planning, Maulana Azad National Institute of Technology, Bhopal dated March 09, 2021.
15. **Mitra, Sheuli** (2020). Delivered lecture and conducted session on "Research Methods" in a Short Term Training Programme (STTP), MANIT Bhopal, December 18-20, 2020.
16. **Pandey, Rama Umesh** (2020). Delivered invited lecture on “Make Cities and Human Settlements Inclusive, Safe, Resilient and Sustainable” in the webinar organized by Sustainable Development Forum of the Institution of Engineers (India) in association with ERDMP Academy, Bhopal on November 18, 2020.
17. **Pandey, Rama Umesh** (2020). Delivered talk as Panelist on “Peri-Urban Ecosystem: The Silent Contributor in Building Urban Climate Resilience” in the webinar organized by CDKN and ICLEI on August 20, 2020.
18. **Pandey, Rama Umesh** (2020). Delivered talk on “Building Safety: Designing Safe Built Environment” in the Five Day Online Training Programme organized by Gautam Buddha University in association with Fire & Safety Association of India on October 09, 2020.
19. **Pandey, Rama Umesh** (2020). Reviewer of paper published in the “Journal of Cleaner Production”, Elsevier

20. **Pandey, Rama Umesh** (2020). Reviewer of paper published in the “Land Use Policy”, Elsevier
21. **Pandey, Rama Umesh** (2021) invited for discussion (Hybrid mode) on “DRI Dialogue – Exploring Academia Collaboration for Disaster Resilient Infrastructure” on 5th March 2021 through online mode.
22. **Paulose, N. K.** (2020). Organized an expert lecture on “Role of Indian Mayors in Achieving Sustainable Development Goals” the lecture was delivered by Mr. Tikender Singh Panwar, Ex-Deputy Mayor of Shimla dated November 24, 2020.
23. **Paulose, N. K.** (2020). Organized an expert lecture on “The Critical Role of Markets I Cities” the lecture was delivered by Dr. Alain Bertaud, Fellow at the Marron Institute, New York University dated December 3, 2020.
24. **Puntambekar, Kshama** (2020). Delivered an expert lecture on “Qualitative Research in Architecture and Planning” in a one-week (online) Faculty Development Program on “Research Approaches in Architecture and Urban Planning” organized by COE Pune under TEQIP-III dated December 14-18, 2020.
25. **Puntambekar, Kshama** (2020). Delivered expert lecture as resource person in two sessions on “Overview of AIM/ Enduse Model” and “Application in Residential Sector” in the Training Program on “Developing Pathways for Climate Change Mitigation and Adaption” Organized by NITTR, Bhopal Dated December 7-8, 2020.
26. **Puntambekar, Kshama** (2021). Delivered special lecture in the Professional Development Programme on “Application of Geospatial Technologies in Planning” held for the Officers of Directorate of Town and Country Planning, Madhya Pradesh dated February 8-12, 2021.
27. **Puntambekar, Kshama** (2021). Invited as a reviewer in the 6th Conference of Transportation Research Group of India (CTRG 2021)
28. **Puntambekar, Kshama** (2021). Invited as Session Chair for the track “GIS Applications” in National Online Conference on Planning, Design and Management (NOCPDM 2021) held on February 26-27, 2021.
29. **Puntambekar, Kshama** (2021). Reviewer of the papers published in the “Journal of the Indian Society of Remote Sensing” Elsevier.
30. **Puntambekar, Kshama** (2021). Reviewer of the papers published in the “Sustainable Cities and Society” Elsevier.
31. **Puntambekar, Kshama** (2021). Reviewer of the papers published in the “Land Use Policy” Elsevier.
32. **Puntambekar, Kshama** (2021). Reviewer of the papers published in the “Journal Proceeding” Elsevier.
33. **Raghuwanshi, Brishbhanlali** (2021). Presented paper entitled “Understanding the Role of Cultural Geography in Shaping the Vernacular Architecture of Baiga Tribe from Central

India” in the “The International Seminar on Vernacular Settlements (ISVS-10) held at SPA Bhopal on February 12-14, 2021.

34. **Sankat, Sandeep** (2020). Delivered Expert Lecture on “Design Thinking in Architecture” in the webinar held at Department of Architecture, Mizoram University, Aizawal on 22nd June 2020.
35. **Sankat, Sandeep** (2020). Delivered Expert Lecture on “Disability Inclusive Urban Development, Removing Barriers for DiDRR” in the webinar held at Institute of Travel and Tourism Management, Gwalior on 24th September 2020.
36. **Sankat, Sandeep** (2020). Delivered Expert Lecture on “Sustainable Narratives for Sustainable Built Environment in Post COVID19 Conditions” in the webinar held at AMITY University, Gwalior on 25th June 2020.
37. **Sankat, Sandeep** (2020). Delivered Expert Lecture on “Universal Access and Design for Inclusive Tourism” in the webinar held at Institute of Travel and Tourism Management, Gwalior on 3rd July 2020.
38. **Sankat, Sandeep** (2020). Delivered Expert Lecture on “Universal Design and Accessible Heritage Tourism in India” in the webinar held at Institute of Travel and Tourism Management, Gwalior on 10th July 2020.
39. **Shah, Kakoli** (2020). Delivered Expert Lecture on “Making Cities inclusive a GIS Approach” in the Professional Development Programme held virtually (Online) at SPA Vijaywada on November 5, 2020.
40. **Shah, Kakoli** (2020). Delivered Expert Lecture on “Remote Sensing for Smart Cities” in the AICTE Sponsored Online Faculty Development Programme held at Indian Institute of Information Technology, Dharwad, Karnataka.
41. **Sharma, Shanu** (2020). Delivered Invited Lecture entitled “Rules of Entangled Complexity From Nature to the World Artificial” at Welsh School of Architecture Cardiff University UK.
42. **Shrivastava, Apurv** (2020). Presented a paper entitled "Deviations in design of Residential Buildings" in the International Conference on recent Advances on Design, Materials and Manufacturing (ICRADMM 2020) held at Amity School of Engineering and Technology, Amity University Madhya Pradesh, Gwalior on October 15-16, 2020.
43. **Shrivastava, Apurv** (2020). Presented a paper entitled "Planning of Formwork Materials" in the International Conference on recent Advances on Design, Materials and Manufacturing (ICRADMM 2020) held at Amity School of Engineering and Technology, Amity University Madhya Pradesh, Gwalior on October 15-16, 2020.
44. **Shrivastava, Apurv** (2021). Presented a paper entitled "Change orders/ deviations in construction projects" (160_SMSCI21) in the 3rd International Conference on "Sustainable Materials and Structures for Civil Infrastructures" under TEQIP-III held virtually (Online) by the Civil Engineering Department of UIT, RGPV, Bhopal on March 24-25, 2021.

45. **Tewari, Saurabh** (2020). Delivered Invited Lecture entitled “Design History: Historiography, Varieties and Framework” at NID Ahmedabad on July 22, 2020 through online mode.
46. **Tewari, Saurabh** (2020). Delivered Invited Lecture entitled “Paradigms in the Indian Design Education” at NID Ahmedabad on July 23, 2020 through online mode.
47. **Tewari, Saurabh** and Bhattacharjee, Rik (2021). Presented paper entitled “Competitive Branding of Sustainable Domestic Products: A Product Semantics Approach” in the 8th International Conference on Research into Design held at IDC School of Design, IIT Bombay on January 7-10, 2021.
48. **Tewari, Saurabh** and Ghosh, Anik (2021). Presented paper entitled “PowerPost: A Framework for Designing Visual Political Communication” in the 8th International Conference on Research into Design held at IDC School of Design, IIT Bombay on January 7-10, 2021.
49. **Tewari, Saurabh** and Sambhani, Rinki (2021). Presented paper entitled “Dots and Lines: Indian Folk and Tribal Art Inspired Activities for Kids” in the 8th International Conference on Research into Design held at IDC School of Design, IIT Bombay on January 7-10, 2021.
50. **Tewari, Saurabh** and Singh, Raina (2021). Presented paper entitled “Visual Alankars: Toward a Decolonized Visual Design Framework” in the 8th International Conference on Research into Design held at IDC School of Design, IIT Bombay on January 7-10, 2021.
51. **Tewari, Saurabh; Wattle, G. & Frontiers, P.** (2020). Delivered Invited Lecture entitled “Developmental Paradigm of Design in India” at RMIT Melbourne on September 9, 2020 through online mode.
52. **Vaidya, Gaurav** (2020). Delivered Expert Talk on “Strategies for Planning Relief and Rehabilitation in Cities” and panel expert in the National Level Webinar organized by the Parul University, Vadodra, Gujarat dated April 16, 2020.
53. **Wadwekar, Anand** (2020). Chaired session in the National Conference on Planning, Design and Management, Organized by College of Engineering, Pune on February 26-27, 2021.
54. **Wadwekar, Anand** (2020). Delivered Invited Talk on “Post Pandemic Planning and Design Challenges in India” at College of Engineering, Pune on June 13, 2020.
55. **Wadwekar, Anand** (2020) Delivered Invited Talk on “Reading Cities and Urbanism in Troubled Times: Ten Things Corona Pandemic Will Make us Unlearn” at Padmashree D. Y. Patil College of Architecture, Akurdi, Pune, on May 6, 2020.
56. **Wadwekar, Anand** (2020). Delivered Invited Talk on “Urban Space and Pandemic – Impact of COVID on Urban Public Spaces” at BhartiVidyapeeth College of Architecture, Navi Mumbai on May 28, 2020.

Program Organized by Faculty

1. **Bakshi, Vihore** (2020). Organized an moderated a session on “Geo-Spatial Technologies for Ensuring Better Habitats” with experts in association with ITPI, Haryana Chapter dated September 26, 2020.
2. **Bakshi, Vihore** (2020). Organized and moderated a session on “Role of Artificial Intelligence in Urban Planning” with experts in association with ITPI, Haryana Chapter dated July 25, 2020.
3. **Bakshi, Vihore** (2020). Organized and moderated a session on “Urban Planning Solutions to Combat COVID Crisis” with experts in association with ITPI, Haryana Chapter dated May 15, 2020.
4. **Pandey, Rama Umesh** (2020). Moderated and coordinated a Webinar organized by SPA Bhopal in collaboration with NIDM, New Delhi on “Resilience to Pandemics and Invisible Disasters” dated 16th May 2020.
5. **Pandey, Rama Umesh** (2021). Coordinated five-day professional development programmes (PDP) on “Institutional Resilience for Information Decision Making” and “Visioning Resilient Jodhpur” as a part of an International Project BReUCom (Building Resilient Urban Communities) funded under the EU Erasmus+ Program in the field of Capacity Building during 28 January – 03 February 2021 and 16 - 20 March 2021.
6. **Sharma, Shanu** (2020). Conducted Five Day Workshop on “Rules of Entangled Complexity from Nature to the World of Artificial” at Welsh School of Architecture Cardiff University UK.
7. **Wadwekar, Anand** (2020). Organized webinar on Urbanity and Pandemic Times: Emerging Discourses on Urban Form as part of SPA Bhopal Webinar Series on 9th May 2020.

Departmental Activities

DEPARTMENT OF ARCHITECTURE

Department Faculty



Prof. Sanjeev Singh
Professor



Prof. Rachna Khare
Professor & Head (CHCR)



Dr. Ajay Kumar Vinodia
Associate Professor



Dr. Sandeep Sankat
Associate Professor

	Dr. Piyush Hajela Associate Professor and Head of Department		Dr. Devarshi Chaurasia Assistant Professor
	Dr. Sandeep Arora Assistant Professor		Shweta Saxena Assistant Professor
	Arvind Kumar Meel Assistant Professor		Gaurav Singh Assistant Professor
	Brishbhanlali Raghuwanshi Assistant Professor		Nayana R. Singh Assistant Professor
	Apurv Shrivastava Assistant Professor		Sushil Kumar Solanki Assistant Professor
	Ashish Patil Assistant Professor		Poonam Khan Assistant Professor
	Sanmarga Mitra Assistant Professor and Programme Coordinator		Parama Mitra Assistant Professor
	Vikram Kohli Assistant Professor		Sawant Goswami Assistant Professor
	Apoorva Laxmi Ragi Assistant Professor		Surekha KC Assistant Professor
	Vinod CP Assistant Professor		

The Department of Architecture aspires to become a leader in imparting Architecture Education in the country through innovative pedagogical approaches and path breaking

research. The department seeks to produce a body of responsible professionals who are capable of addressing the present and future needs of society. The Department of

Architecture seeks to transform young minds into creative and innovative ones through high class education and innovative pedagogy. Each mind that aspires to become an Architect is well taken care of and nurtured into becoming a leader in the profession.

Vision: To be a leader in imparting Architectural education in the country, through innovation, pedagogy and research.

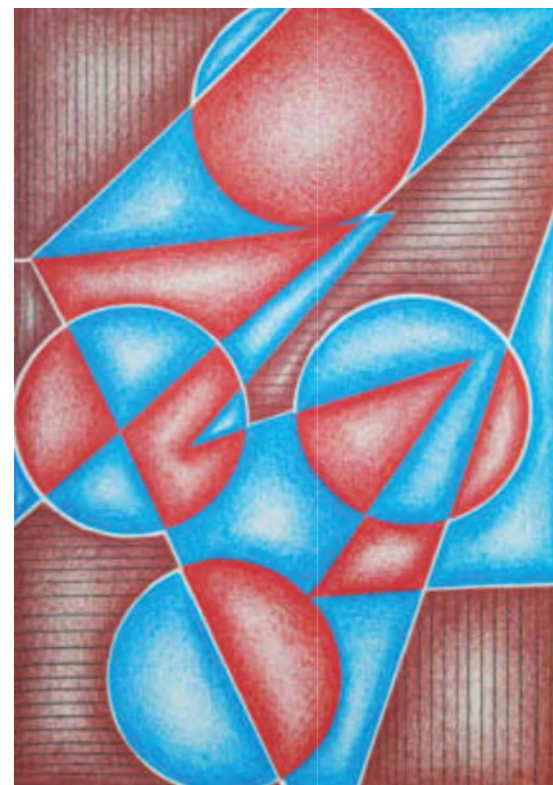
Strategies: Focus on innovation, pedagogy and research. Emphasis on creativity and innovative ideas: Studio-based exercises, workshops, and seminar to bring in the element of creativity and innovation.

Strong theoretical background: Introduce new pedagogies and new school of thoughts in Architecture as prevalent in other national and international level institutes.

Encourage research: A strong component for adding new knowledge in Architecture necessary to strengthen the discipline. This vision is translated into concrete actions through various Design Studios, Workshops and Special Lectures regularly organized by the Department of Architecture.

Bachelor of Architecture Programme: The five-year curriculum emphasizes on creativity, leadership, and collaborative skills to ensure that the graduates successfully contribute to the process of nation building while working in a competitive global environment. Design exercises for each semester during the year represented an ascending level of engagement in the process of gaining essential design skills and knowledge.

First-year students were introduced to the development of design language, composition and design thinking through series of exercises on Color theory, Gestalt Principles, Elements & Language of Design, Visual Grammar, Anthropometry, and Transformation of forms and so on. Students demonstrated application of visual grammar, created compositions with various 2D and 3D media, critiqued basic design compositions and evaluated the human-environment interactions.



Second-year students explored the plethora of knowledge hidden in vernacular settlements of India. The students explored the traditional building processes, climate

response, symbolism, and the influence of cultural and social factors on architecture.

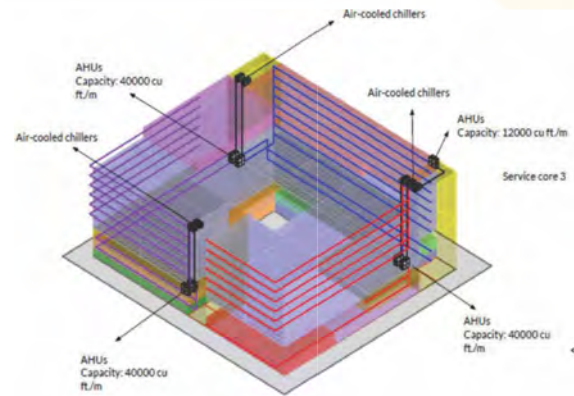
As an outcome of the studio students translated the traditional knowledge into contemporary expressions. Students were also exposed to new layers such as building byelaws, site constraints and services through the design of one or two-storied buildings. Students efficiently integrated the building byelaws, environmental factors, site constraints, area program, built and un-built spaces through the design of an elementary school project.

Third year studios intended to develop design thinking for complex design issues such as inclusiveness, multi-use and long-span buildings in an urban context. Design studios were also focused on the design of multifunctional, multi-storied structure and services. Various exercises emphasized on integration of socio-economic and environmental context along with contemporary technology. In this design studio, students prepared design proposal for an Automobile Showroom with Sales and Service Centre.

Fourth-year studios emphasized interdisciplinary coordination through the design of multifunctional and multi-storied structure including aspect of site planning and services. In the given urban settings, the students also demonstrated the application of urban development controls, building codes and byelaws. Students achieved various studio objectives through the design of a Multispecialty hospital and high-end Hospitality Projects.

Due to COVID-19 pandemic, in lieu of the sixth months of professional training which students undertake during eighth semester, students continued with ninth semester

studies after completion of seventh semester.



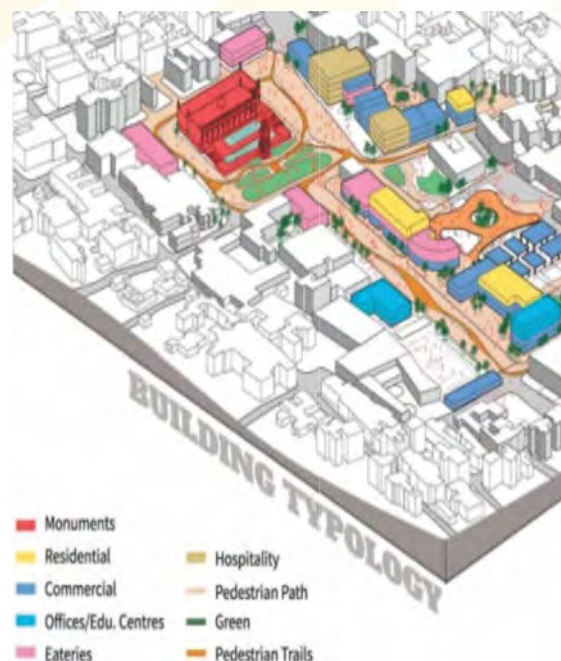
The Fifth year (ninth semester) design studio emphasizes on developing sensitivity to the design of spaces at the urban scale through creation of nodes and links, visual landmarks, activity and interaction zones. During the studio, students tried to understand and nurture 'Public-ness', the core-essence of Urban Design by discussing various cities across India. The objective of the design studio was to expose the students to issues in urban areas and to enable them to visualize the contextual part of a built form. Also the intent was to help them understand interactions beyond the premise of a single building or an area with



boundaries merging into surrounding built form with different land uses and activities.

Various studio outcomes as well as the B. Arch. Thesis projects were evaluated by eminent academicians, experts, professionals across the country.

The course culminates with the Design Thesis in the tenth semester, individually taken up by the students. Housing, public buildings (such as museums, cultural centers), adaptive reuse of historical/industrial structures, hospitality buildings, urban public spaces, and institutional campuses are few of the architectural projects which students designed as their thesis projects.



During the year, studios and other subjects were reinforced with several special lectures from experts from India and abroad. Expert lectures are conducted to give the students an overall view of the profession of Architecture with a focus on the specific subject. Special persons of eminence in the field of Architecture are invited to deliver the lectures. Many of the lectures were open to all the students at the institute, so as to benefit the students at large.





Webinars /Special Lectures/Exebitions/Workshops:

S.No.	Date	Subject	Title	Expert	Coordinator
1.	31/07/2020	Webinar	Designing with Nature: Putting Biodiversity, Biomimicry and Sustainability into practice.	Ar. Joyce Hwang Associate Professor, University of Buffalo; Ar. Yatin Pandya Principal Architect, FOOTPRINTS E.A.R.T.H	Dr. Rachna Khare Dr. Piyush Hajela Neha yadav
2.	02/12/2020	webinars	Conservation Challenges of Buddhist Monuments	Padma Shri awardee and Archaeologist K Muhammed, Regional Director (North) of the Archaeological Survey of India (ASI)	Surekha K C
3.	31/12/2020	Special Lecture	Conservation Challenges of Buddhist Monuments	Sharat Sunder R, Asst. Professor, Dept. of Architecture, College of Engineering Trivandrum.	Surekha K C
4.	27/03/2021	Special Lecture	Modern Architectures in History	Prof. Peter Scriver and Prof. Amit Srivastava, University of Adelaide, Australia	Surekha K C

5.	31/03/2021	Special Lecture	"Boon or Burden"	Prof. N. K Chhaya, Former Dean, CEPT, Ahmedabad	Vinod CP
6.	31/12/2020	Special Lecture	"Connecting the parallels- Society, Culture and Architecture"	Dr. Sharada Natarajan, Visiting Faculty, Ashoka University, Delhi	Vinod CP
7.	26/11/2020	Special Lecture	"The Work of Art- Perception and History"	Dr. R Sivakumar, Professor, History of Art, Viswabharati, Kolkata	Vinod CP
8.	26/01/2021	Online exhibition	"Drishtikon"	Display of students works	Vinod CP Divya Dabre
9.	15/03/2021	Special Lecture	Conscious Design on 15th March 2021	Aishwarya Narayana director of Center for Conscious Design	Apoorva Lakshmi
10.	02/03/2021	webinar-workshop	Cut-Fold-Construct	Arun Desai (paper Engineer), Studio Chitte	Apoorva Lakshmi
11.	19/11/2020	Special Lecture	Bridging the Gap- Between the Pre-design & Proto - design in Healthcare and Hospitality	Dr. Joydeep Dutta, Pillai HOC College of Architecture, Rasayani	Nayana R. Singh
12.	27/11/2020	Special Lecture	'Interdisciplinary Coordination for Design of Highrise Buildings'.	Pradeep B R, Founder and Partner, ARENMATRIX, Bengaluru	Dr. Sandeep Arora
13.	20/03/2021	workshop	Cinematic Spaces and Cities	Ar. Prahlad Gopa Kumar, Faculty, Srishti Institute of Art, Design and Technology, Bangalore	Surekha K C
14.	21/01/2021, 25/01/2021	workshop	"Making and Drawing"	Dr. Harimohan Pillai	Parama Mitra & Shweta Saxena
15.	16/07/2020	Online talk	'Architecture to Make People Matter: Lessons from the Berkeley Prize'	Dr. Benjamin Clavan, founding member and coordinator of the International Berkeley Undergraduate Prize for Architectural Design Excellence	Dr. Rachna Khare
16.	03/12/2020	Special Lecture	"Universal Design Principles and Universal Design India Principles"	Prof. Abir Mullick, Former, Provost and Vice Chancellor, Navrachna University, Vadodara and Former Director, Industrial Design, Georgia Institute of Technology, Atlanta	Dr. Rachna Khare
17.	10/12/2020	Special	Legislation for	Mr. Subhash Chandra	Dr. Rachna

Lecture	Accessible Built Environment"	Vashishth, Director of Svayam, Global Centre for Inclusive Environments	Khare
---------	-------------------------------	---	-------

DEPARTMENT OF CONSERVATION

Department Faculty			
	Prof. Ajay Khare Professor		Dr. Vishakha Kawathekar Associate Professor and Head of Department
	Ramesh P. Bhole Assistant Professor		Shweta Vardia Assistant Professor

Very few qualified conservation professionals are practicing in India, making it a profession in demand. The requirement for a qualified conservation professional is more as with technological advancements, drastically changing society, it is important to understand the meaning of heritage in these changing times. The heritage is vulnerable due to threats like rapid urban growth, changing aspirations, industrial and intensive agricultural activities, growing land prices, encroachments etc. To achieve the targets of sustainability and holistic management; conservation must become an interdisciplinary and multidisciplinary profession.

Department of Conservation imparts conservation education to meet the increasing demand of Conservation professionals in India. It has an expertise of training Architects in conservation, since 2013. Foreseeing the future needs of the profession, Department of Conservation, SPA Bhopal has taken up the challenge to train allied expertise required for the benefit of heritage including Engineers, Archaeologists, Historians, Anthropologists, Sociologist, and Lawyers etc. A new syllabus is formulated and implemented to the effect.

Conservation practice requires a professional with skills towards interpretation of heritage values; maintenance and management of heritage; process and knowledge of historic buildings; and knows how to use technological advancements and expertise for its conservation. Hence the programme is devised to train the students towards theory and philosophies in conservation; process and techniques necessary for maintenance and management of heritage; appropriate use of standards in practice; informed decision-making and application of acquired skills and techniques. With new intakes from allied fields, the students of the department shall foster the interdisciplinary thinking and multidisciplinary interactions. This shall strengthen the profession a long way. The programme shall fulfill the charter of SPA Bhopal towards imparting quality education inclusive of environmental, social and cultural sustenance. It shall build a comprehensive database of India through research and documentation. The Conservation Programme aims at developing appropriate management and technical skills for conservation practice in multidisciplinary environments. Thus, the trained professionals of this programme shall provide leadership in conservation profession.

Expert Lectures:






1. Dr. Arun Menon: Strengthening and Retrofitting of Historic Sites in India.
2. Ar. Vikas Dilawari: Conservation Practice challenges and opportunities
3. Prof. Vasant Shinde: Importance of Archeology in interpreting history
4. Dr. Shishir Rawal: Research methodologies and thesis programming
5. Dr. Parul Pandhya Dhar: History of Indian Art and Architecture: Changing Perspectives
6. Shri. S. B. Ota: Introduction of Archaeology

Workshop/ Seminar:

SPA Bhopal collaborated with ICOMOS India National Scientific Committee on Training and Sinhgad College of Architecture, Pune, to organize an E Seminar on "Effectiveness of Traditional Knowledge System in Disaster Management". The event was organized for all PG students of heritage studies for two days on 23rd 24th Nov 2020 from 2.00 pm to 6.00 pm. The workshop e-seminar focused on effectiveness of traditional knowledge system in Disaster Management, which goes a long way to establish the integration of heritage in sustainable development and also to establish the Nature-Culture relationship. The objective of the e-seminar was to train and develop skills for Disaster Management of Cultural resources through knowledge system approach.

DEPARTMENT OF LANDSCAPE ARCHITECTURE

Department Faculty

	Prof. N. Sridharan Director and Head of Department		Saurabh Popli Associate Professor
	Sonal Tiwari Assistant Professor		Richa Raje Assistant Professor
	Anupma Bharti Assistant Professor		

Vision for the Department of Landscape Architecture is to prepare students to play a pivotal role in resolving issues facing contemporary society based on the landscape values that embody goodness, humanity, beauty and creative co-existence. The Landscape design studios are conducted through the entire program with increasing complexities, wherein the students make an application of all prescribed modules, culminating in an independent Thesis.

Webinars /Special Lectures:

	Date	Title	Event	Experts
1	18/05/20	Cultural Landscapes of India: Envisioning Riverfronts in Pilgrim Cities”	Webinar: Unconfined Landscape	Dr. Amita Sinha Former Professor in the Department of Landscape Architecture, University of Illinois, Urbana Champaign
2	20/05/20	Regeneration of the Historic Urban Landscape with Pedestrian Oriented Streetscape Design in Seoul	Webinar: Unconfined Landscape	Prof. Dr. Sung Kyun Kim President Asian Cultural Landscape Architects Association
3	25/05/20	Urban Sustainability Integrating Ecology in City Design and Planning	Webinar: Unconfined Landscape	Prof. Dr. Alessio Russo Lecturer and Academic Course Leader in MA Landscape Architecture, University of Gloucestershire, UK.
4	26/05/20	Afforestation using Miyawaki Methodology	Webinar: Unconfined Landscape	Shubhendu Sharma Eco-entrepreneur and renowned practitioner of the Miyawaki method.
5	4/6/2020	Ganga: A River Without Banks	Webinar: Unconfined Landscape	Dr. Anthony Acciavatti Historian, cartographer, and Architect
6	13/7/2020	Designing at The Interstitial- Reclaiming and Recovering Public Space Through Performative Ecologies	Webinar: Unconfined Landscape	Prof. Dr. Shannon Bassett Canadian-American architectural and urban designer

7	27/10/2020	Meaning in Built Environment	Guest Lectures: Unconfined Landscape	Ar. Rajat Kant Urban Designer
8	10/11/2020	Techniques of Documenting Urban Landscape	Guest Lectures: Unconfined Landscape	Prof. KT. Ravindran Urban Designer, Chairman of the Architectural Heritage Advisory Committee of INTACH
9	11/11/2020	Understanding of Cultural Landscapes	Guest Lectures: Unconfined Landscape	Dr. Amita Sinha Former Professor, University of Illinois at Urbana Champaign
10	9/12/2020	Spatial Ecology of Water	Guest Lectures: Unconfined Landscape	Dr. Meghal Arya Founder partner based firm Arya Architects, Ahmedabad Associate Professor CEPT University
11	16/12/2020	Critical Issues and Built Urban Environment in India	Guest Lectures: Unconfined Landscape	Ar. Alpa Nawre Executive Director of Critical Places
12	22/12/2020	Kumbh Mela: Mapping the Ephemeral Megacity	Guest Lectures: Unconfined Landscape	Prof. Rahul Mehrotra Principal of RMA Architects. Professor of Urban Design and Planning, Harvard University

DEPARTMENT OF URBAN DESIGN

Department Faculty			
	Dr. Tapas Mitra Associate Professor		Dr. Anand J. Wadwekar Associate Professor and Head of Department
	Dr. Gayatri Nanda Assistant Professor		Karna Sen Gupta Assistant Professor

Introduction to the Program: The two year postgraduate program in urban design at the School of Planning and Architecture Bhopal explores the multidisciplinary nature of the discipline in

offering a flexible and inclusive academic path, encouraging students to engage in contemporary thoughts and design process in the urban domain. The spatial engagement lies in the emerging urban morphologies in India specifically and placing them in the context of Asian and world cities. The studios, lecture-based subjects, tutorials and self-exploratory subjects are designed to generate knowledge which should mutually complement each other. The urban design curriculum focuses on how critical regionalism feeds into the program and informs urban design thinking. In this context the ideas of continuous city, indigenous city, craft based city etc. are discussed. This is the principle vision of the programme. Emphasis on the 'Indianness' of the program through study of theory, writing on Indian cities and Indian urbanism thinking.






Webinars:

Date	Title	Event	Experts	Coordinator
1 09/05/2020	Urbanity in pandemic times : Emerging discourses on Urban form	Webinar	Rupali Gupte, Rohan Shivkumar, Leon Morenas	Dr. Anand Wadwekar (Moderator)
2 12/05/2020	The Work from Home Paradigm : It's impact on the dwelling unit, the neighbourhood and the city	Webinar	Shyam Khandekar, Vinayak Bharne, Abin Chaudhuri, Rohan Shivkumar, Marcin Sliwa, Kaushik Ghosh	Karna Sengupta and Premjeet Dasgupta
3 23/05/2020	Urban Sketchers: How Community and Story telling Live on	Webinar	Rita Sabler Education Director of Urban Sketchers, USA and Uma Kelkar Artist, USA.	Dr. Tapas Mitra (Moderator)

Special Lectures:

- 05 November 2020 Ar. Kabeer Arora, Research consultant at Hyderabad Urban Lab) Title - Water and Cities
- 09 Dec 2020 Ar. Rajiv Bhakat, practicing architect, urban designer, New Delhi, Title -Urban Design Methodologies
- 11 Dec 2020 - Prof. Ramchandra T.V., Professor at IISC Bangalore ,Title - Urbanisation and Green Cover: Lessons from dying city Bangalore

DEPARTMENT OF DESIGN

Department Faculty	
	Prof. Dr. N. Sridharan Director and Head of Department
	Dr. Sukanta Majumdar Assistant Professor
	Saurabh Tewari Assistant Professor
	Dr. Shanu Sharma Assistant Professor
	Aman Xaxa Assistant Professor

Initiated in August 2018, the Master of Design Degree programme at School of Planning and Architecture, Bhopal offers a unique opportunity for learners to collaborate with the disciplines of Art, Architecture, Planning, Social Sciences and Technology with positioning themselves in the mutating field of Design. The programme looks towards innovative and sustainable design explorations for complex scenarios of production and consumption. It offers an opportunity to relook at the postgraduate design education framework and provide a pragmatic platform for learners to pursue the discipline of Design from a user-centric systemic approach. Our training and professional skills are rigorous to prepare our students to approach real-world design and business innovation challenges creatively. Frequent exposure to joint studios and programs with International Universities across the world and leading professionals within India has equipped our students to make them the best in this profession.

Vision: ‘Humanize and socialize the technical progress through nurturing creative capability in Design’.

The Master of Design Degree programme is offered for a duration of two years and consists of four academic semesters with six to eight weeks of compulsory Industry internship between two years at the School of Planning and Architecture, Bhopal.

There are two minor tracks that run parallelly in the programme, Product Design & Visual Communication.

Webinars/ Seminars/ Workshops/ Conferences:

Sl.	Date	Subject	Title	Expert	Coordinator
1	01/05/20	Webinar	Social Design: The Rise of the Relevant Designer	Jonathan Ventura	Saurabh Tewari
2	06/05/20	Webinar	Digital Divide in the Global South	Nicolas Valenzuela -Levi	Saurabh Tewari

3	11/05/20	Webinar	Journey of a Project in a Design Studio	Aman Sadana	Saurabh Tewari
4	13/05/20	Webinar	Maps Data A voyage across the world of geo-visualisation	Rasagy Sharma	Saurabh Tewari
5	15/05/20	Webinar	My experiments with Type	Kimya Gandhi	Saurabh Tewari
6	16/05/20	Webinar	Design and Complexity Theory	Aniruddha Banerjee	Saurabh Tewari
7	19/05/20	Online session	Visible line, Invisible path	Abhishek Singh	Saurabh Tewari
8	26/05/20	Webinar	Systematic Approach to Architectural Performance	Marie Dadidova	Dr. Shanu Sharma
9	27/05/20	Webinar	Design with, not for: Working towards Design Justice	Padmini Ray Murray	Saurabh Tewari
10	28/05/20	Online session	Is there a History of Modern Asian Design?	Daniel Huppertz	Saurabh Tewari
11	29/05/20	Online session	Folklore and its Visual Representation, Reflection on Karo- Koeli (A Santhali Mythology)	Gurucharan Murmu	Aman Rupesh Xaxa
12	08/06/20	Online session	Recontextualization of Modern Turkish Domesticity	Esra Bici Nasir	Saurabh Tewari
13	12/06/20	Online session	A Window to the Doors of Kathmandu	Nipun Prabhakar	Saurabh Tewari
14	5-7/8/20	Workshop	Introduction to IPR Management, IPR in Entrepreneurship, Entrepreneurship and Business strategies	Amit Ranjan	Dr. Shanu Sharma
15	29/09/20	Workshop	Design and Gender	Shemal Pandya	Saurabh Tewari
16	13/10/20	Workshop	Design and Death	Chetan Shashtri	Saurabh Tewari
17	22-25/10/20	Workshop	Management of Design Processes , Entrepreneurship, Start-up Ecosystem	Butool Abbas	Dr. Shanu Sharma
18	03/11/20	Online session	Indians don't like White Space	Sarita Sundar	Saurabh Tewari
19	10/11/20	Online session	Design, Craft & Sustainability	Dr Rebecca Reubens	Saurabh Tewari
20	11/11/20	Workshop	Post-truth Complexity: Politics of Quality Content and TRP	Shivang Mathur	Saurabh Tewari
21	12-13/11/20	Workshop	Sketching Workshop	Arjak Mitra	Dr. Shanu Sharma

22	19-21/11/20	Workshop	Understanding the Psychology of New-Product Adoption , Capturing Value from Innovations, Product Design To Marketing Strategy	Dr Jayant Chaterjee	Dr. Shanu Sharma
23	29/11/20	Workshop	Decoding Values : Ideation Process & Human Behaviour, Future Wheel Framework : Consequence Mapping , Portfolio Development and Evaluation	Nivedita Sakai	Dr. Shanu Sharma
24	2-3/12/20	Workshop	Indic Letter Form & Calligraphy	Kalpesh Gosavi	Saurabh Tewari
25	18-20/11/20	Workshop	Folk Art, Visual Ethnography, Culture and Narratives	Chetan Shastri	Aman Rupesh Xaxa
26	27/11/20	Online session	Data Visualization, Practices in the Industry	Mustafa Saifee	Aman Rupesh Xaxa
27	07/12/20	Online session	Bamboo, Craft and Technology	Prof Sandesh	Aman Rupesh Xaxa
28	09/12/20	Workshop	Visual Language & hand illustrations	Samidha Gunjal	Aman Rupesh Xaxa
29	3-4/12/20	Workshop	Incorporating static and dynamic data visualization in your projects.	Rasagy Sharma	Aman Rupesh Xaxa
30	15-17/12/20	Workshop	Experimental Typography, Visual Design Essentials, Visual Metaphors	Paresh Choudhury	Saurabh Tewari
31	22/12/20	Workshop	Indian Collection at Victoria and Albert Museum	Chetan Shastri	Saurabh Tewari
32	23/12/20	Workshop	Mobile Photography and Storytelling	Nipun Prabhakar	Aman Rupesh Xaxa
33	24-25/12/20	Workshop	Blue Ocean Strategy, Business Idea	ohit HS	Dr. Shanu Sharma
34	26/12/20	Online session	Presentation Techniques	Abhishek Chaudhary	Saurabh Tewari
35	1,8,12,22,29/12/20	Workshop	Introduction to metal and Manufacturing processes Product Testing on Ansys	Devendra Kumar Parora	Dr. Sukanta M.
36	16/03/21	Workshop	Experimental Typography and Blacklettering	Ami Shah	Aman Rupesh Xaxa

37	16-17/03/21	Workshop	Voice Interactions	Shobhan	Aman Rupesh Xaxa
38	17/03/21	Workshop	Voice Interactions	Anshumali Baruah	Aman Rupesh Xaxa
39	02/03/21	Online session	Exhibition Design Basics	Chetan Shashtri	Aman Rupesh Xaxa
40	26-27/02/21	Workshop	Strategy and Marketing Requirements for aesthetics Materials, Manufacturing and aesthetics implementation	Umang Shah	Dr. Shanu Sharma
41	16/03/21	Workshop	Observation and Behaviour Mapping' Research Method	Shikha Agrawal	Dr. Shanu Sharma
42	23/03/21	Workshop	Interview techniques & analysis in design research	Dr Anu Malik	Dr. Shanu Sharma
43	16/03/21	Online session	Exhibition Design Basics 2	Chetan Shashtri	Aman Rupesh Xaxa
44	17/03/21	Online session	Typography and Semantics	Nanki Nath	Aman Rupesh Xaxa
45	18-19/03/21	Workshop	Form Emotions and Moderation of Expression In Form	Pushkar Ingale	Dr. Shanu Sharma
46	23/02/21	Online session	Craft Economics	Dr Priyatej Kotipalli	Saurabh Tewari
47	23/02/21	Workshop	Expressive Typography	Utpal Pande	Saurabh Tewari
48	25/02/21	Online session	Semantics	Utpal Pande	Saurabh Tewari
49	28/02/21	Online session	Collateral Design	Utpal Pande	Saurabh Tewari
50	02/03/21	Online session	Sustainability	Sharmistha Banerjee	Saurabh Tewari

PRAYAAN : Design Exhibition 2021





DoD organizes annual events including the degree show of the graduating students of the Department of Design, SPA Bhopal aim to create design awareness in society and offer a platform for people to meet and interact. This year PRAYAAN: Design Exhibition 2021 was organised to showcase the explorations and innovations by the batch of 2021. Due to Covid 19 Restrictions, it remained online. It was a two-day event that had featured lectures from prominent speakers in the indian design family and competitions for design enthusiasts across India. The link to this is <https://www.spadx.in/>.

Industry Collaboration



DEPARTMENT OF ENVIRONMENTAL PLANNING

Department Faculty

	Dr. Rama Umesh Pandey Associate Professor and Head of Department		Govind M.P. Assistant Professor
	Bade Shomit Dilip Assistant Professor		Dr. Anurag Bagade Assistant Professor

The Vision of the Department of Environmental Planning is 'Knowledge Development and Brokering for Environmental Education and Governance to Enrich Spatial Planning'.

Three-Days International Training Programme on Resilient Settlements-2030 (Exploring Role of Spatial Planning): A three-day training programme (8-10th September 2020) was jointly organized by Environmental Planning Department of SPA Bhopal and National Institute of Disaster Management, aimed at disseminating the knowledge about ways and means available for enhancing the resilience of settlements in future. The training focused on various ways of analyzing data to use it for planning of the cities. It emphasized on hands-on exercises for learning the application of theoretical concepts and formulating strategies. The participants were provided with an opportunity to get conversant with the software and planning processes so that the same can be used and applied by them in future projects. 130 participants attended the training program which included research scholars and students of Master's Programme from various national and international institutes as well as budding professionals of other institutes and consulting offices. The Training module covered theoretical concepts and field experiences for making 21st century resilient settlements; dataanalytics for disaster risk reduction in spatial planning, and scenario building for addressing challenges through software learnings and training exercises.

Following experts were invited for training

1. Prof. Dr. Anil K Gupta, Head of Division, ECDRM, NIDM
2. Dr. Anshu Sharma, Founder Director, SEEDS
3. Rajesh Sharma, Disaster Risk Advisor on Resilient Development, UNDP, Bangkok
4. Dr. Sweta Baidya Das, NIDM
5. Ms. Richa Srivastava, NIDM
6. Dr. Anjali Barwal, NIDM
7. Dr. Sonal Bindal, NIDM

The course was chaired by Prof. Dr. Anil K Gupta, Head of Division, ECDRM, National Institute of Disaster Management & Dr. Rama Pandey, Head, Environmental Planning, SPA Bhopal. Shomiti Bade, Govind M. P., and Dr. Anurag Bagade were Course Coordinators for the training programme from the Environmental Planning Department, SPA Bhopal.

Webinars /Special Lectures:

Date	Title	Type	Experts	Coordinator
1 13/05/2020	Rebooting the Economy through Spatial Planning	Special Lecture	Prof. Sridharan, Director, SPA Bhopal	Dr. Rama Pandey
2 16/05/2020	Resilience to Pandemics and Invisible Disasters	Webinar	Major General Manoj Kumar Bindal, Executive Director, NIDM; Dr. Anil K. Gupta, Professor, NIDM; Dr. Dipankar Datta, Country Director, Bangladesh, Oxfam International Mihir Bhatt, Director, AIDMI, Ahmedabad, Gujarat; Dr. Shiraz Wajih, President, Gorakhpur Environmental Action Group (GEAG).	Dr. Rama Pandey
3 22/05/2020	The National Green Tribunal and its implications in Regulating Environment	Special Lecture	Ms. Shibani Ghosh, Advocate-on-Record, Supreme Court of India, and Fellow, Centre for Policy Research	Dr. Rama Pandey
4 28/05/2020	Rethinking Spatiality, Economics and SDGs in Resiliency to Pandemics and Climate Change	Webinar	Prof. (Dr.) Richard Sliuzas University of Twente, Enchede, The Netherlands Dr. Meenu Tiwari University of North Carolina at Chapel Hill, USA Dr. Kiran Rajashekariah, GIZ India Prof. (Dr.) N Sridharan Director, SPA Bhopal	Dr. Rama Pandey

5	14/10/2020	Biodiversity Conservation and Environment Protection	Special Lecture	Prof. Dr. Oommen.V.Oommen, Chairman, Cseiba (Center For Sustainable Environment - India Biodiversity Action)	Dr. Rama Pandey
6	31/10/2020	"Smart Cities of Tomorrow" with a focus on water and sanitation, a webinar observing 'Worlds Cities Day'	Webinar	Inaugural Address, Bhopal Smart City Development Corporation Limited (BSCDCL) Keynote Address by Dr. Dinesh Mehta, Professor Emeritus at CEPT University and the Executive Director of the Center for Water and Sanitation	Dr. Rama Pandey
7	11/02/2021	Guest Lecture	Spatial context of Mysore and the Master Plan	Mr. Charan Reddy City Coordinator (Mysore) at UN-Habitat (United Nations Human Settlements Programme)	Dr. Rama Pandey
8	26/03/2021	Guest Lecture	Application of ESRI's Arc Hydrology Tool	Dr. Ruma Shukla, Senior Business Development Manager in ESRI India	Dr. Anurag Bagade

Individual Faculty Contribution

Dr. Rama U Pandey and Mr. Govind M.P. were nominated for attending the Virtual training on urban green planning from 13-15 October 2020 and one day virtual training of trainers on Urban Green Planning on 16 October 2020 organized by GIZ and NIUA.

This training programme had the main objective of sensitizing the smart cities officials and institutions involved in Climate Smart Cities Assessment Framework on the indicators related to Urban Planning, Green Cover and Biodiversity. The representatives of potential institutes that could take up further training of smart cities officials were given an overview of the assessment framework through one day training of trainers programme.

Climate Smart Cities Assessment Framework 2.0

School of Planning and Architecture Bhopal is a part of the Climate Smart Cities Alliance to extend support towards implementation of the Climate Smart Cities Assessment Framework (CSCAF) 2020. This assessment framework is supervised by Climate Center for Cities of National Institute of Urban Affairs (NIUA) New Delhi. As an alliance partner, two faculty members of Environmental Planning Department, Mr. Govind M.P (City Coordinator for Sagar) and Dr. Anurag Bagade (City coordinator for Jabalpur) have been nominated as City Coordinators for two smart cities of Madhya Pradesh to coordinate the data collection and entry processes.

5-Days Faculty Development Program on "Sustainable Built Environment in the face of Covid-19" held on July 09-July 10, 2020 and July 13-July 15, 2020

Mr. Shomit Bade, faculty Environmental Planning Department participated in the faculty development training program which was organized by Amity School of Architecture and Planning, Amity University Kolkata in collaboration with Centre for Science and Environment, New Delhi.

Urban Climate News Quarterly newsletter of the International Association for Urban Climate Dr. Anurag Bagade contributed to the Issue No. 77 September 2020 of Urban Climate Quarterly online newspaper. He contributed in the bibliography section of the newsletter wherein the recent researches in the urban climate are enlisted for the scientific community.

Dr. Rama Umesh Pandey, HoD of the Environmental Planning Department was Invited as a Speaker in the following International and National Webinars:

Panellist speaker for “Peri-Urban Ecosystem: The Silent Contributor in Building Urban Climate Resilience” on August 20, 2020 in a webinar organized by ICLEI, Local Governments for Sustainability in association with Climate & Development Knowledge Network.

Presentation “Enhancing City Resilience to Climate Change Impacts through Ecological Approach” on October 09, 2020 in a Five-day Training Program on Building Safety: Designing Safe Built Environment organized by Gautam Buddha University, Delhi in association with FSAI to celebrate World Architecture Day

Presented “ISO 37123:2019 on Sustainable Cities and Communities- Indicators for Resilient Cities An Approach Towards Achieving SDG 11” on November 18, 2020 in a Webinar on ‘Making Cities and Human Settlements Inclusive, Safe, Resilient and Sustainable’ organized by Sustainable Development Forum, Institution of Engineers India in association with ERDMP Academy Bhopal.

DEPARTMENT OF URBAN AND REGIONAL PLANNING

Department Faculty			
	Prof. Binayak Choudhury Professor		Prof. Nikhil Ranjan Mandal Professor
	Prof. Natraj Kranthi Professor and Head of Department		Dr. Sheuli Mitra Associate Professor
	Dr. Kshama Puntambekar Assistant Professor		Dr. Arti Jaiswal Assistant Professor
	Dr. Ashfaque Alam Assistant Professor		Dr. Amit Chatterjee Assistant Professor

	Paulose N.K. Assistant Professor		Premjeet Das Gupta Assistant Professor
	Gaurav Vaidya Assistant Professor		Dr. Kakoli Saha Assistant Professor
	Vibhore Bakshi Assistant Professor		Aparna Soni Assistant Professor
	Ch Sravya Ratna Assistant Professor Till December 22, 2020		Anushree Darshana Assistant Professor Till November 30, 2020
	Gopinath Sai Krishna Assistant Professor		Kshetrimayum Bangkim Singh Assistant Professor

Vision - The department is determined to nurture academic excellence in all spheres of urban and regional planning by improving global ties, integrating technology, building dialogue with the profession, offering new specializations in the emerging areas and constantly updating the curriculum.

The Department of Urban and Regional Planning aims to train the future planning professionals, and hence to cater to the human resource needs to address the issues of built environment, human settlements and contribute or plan for a sustainable future. The discipline of Urban and Regional Planning is one of the important and highly opted professional programmes. The discipline deals with efficient planning of land-use activities, landuse practices, infrastructure, built environment and guided settlement pattern and settlement growth at a broader scale across regions and urban areas. It includes identification of problematic issues and areas for spatial intervention for a sustainable future of the settlements. This encompasses inter-cross disciplines and interdisciplinary fields such as architecture, engineering, geography, economics, sociology, management, law, etc. This multidisciplinary character makes the discipline of urban and regional planning very interesting.

Webinars/ Seminars/ Workshops / Conferences:

S.N.	Date	Subject	Title	Expert	Coordinator
1.	12/05/2020	Webinar	Global Perspective Series on Crossing the Threshold of	Dr. Gavin Shatkin, Professor, School of Public Policy and Urban Affairs, and School of Architecture Northeastern University, Boston USA	Dr. Sheuli Mitra

			Urban Housing. Part 1 : Housing the Urban Poor in Contested Cities		
2.	15/05/2020	Webinar	Global Perspective Series on Crossing the Threshold of Urban Housing. Part 2 : Living, Working and Playing from Home and Beyond	Sudeshna Chatterjee, CEO, Actions for Childrens Environments (ACE), New Delhi, INDIA Vinayak Bharne, Principal, Moule and Polyzooids, Los Angeles	Dr. Sheuli Mitra
3.	20/05/2020	Webinar	Global Perspective Series on Crossing the Threshold of Urban Housing. Part 3 : An Indian Perspective on Real Estate and Pro-poor Housing on Crossroads	Anthony De Sa (IAS), Chairman, Madhya Pradesh, RERA Pradeep Kapoor, Formar Registrar, Rajasthan RERA Ashutosh Limaye, Senior Director & Head, Strategic Advisor & Valuation, ANAROCK Rajeeb Dash, Head, Sales & Marketing, SD Corp, Shapoorji Group, Venture	Dr. Sheuli Mitra
4.	23/05/2020	Webinar	Emerging Discourses on Educational Urbanism	1. Prof. Saswat Bandyopadhyay, Professor, Faculty of Planning, CEPT University, Ahmedabad 2. Prof. Inhee Lee, Professor, Department of Architecture, Pusan National University, South Korea	Mr. Vibhore Bakshi
5.	03/06/2020	Webinar	Webinar on 'Rural Development: Emerging Issues and Challenges in Post COVID-19 Pandemic	1. Dr. Mahi Pal, IES (Retd.), Former Director, Ministry of Rural Development, GOI 2. Mr. Jacob Easow, Former Addl. Chief Planner, Town and Country Planning, Govt. of Kerala 3. Mr. M.V. Rama Chandrudu, Director, Watershed Support	1. Dr. Ashfaque Alam 2. Ch. Sravya Ratna

				Service and Activities Network (WASSAN) Foundation, Hyderabad 4. Mr. Geo Sebastian, Project Officer, UNDP	
6	8/02/2021 to 12/02/2021	Five-Day Professional Development Programme for DTCP Officials of Madhya Pradesh	Applications of Geospatial Technologies in Planning	Dr.Ruma Shukla, ESRI Wadodkar, NRSC, Dr.Venu Gopala Rao, NRSC, Dr.Jaya Chandra, GIT	Prof. Natraj Kranthi
7	18/02/2021	Special Lecture	Basics of building services to B. plan first year students for the subject Appreciation of Built Environment	Architect Aarsi Tabassum, Senior Architect in Dubai	Mrs. Aparna Soni
8	24/03/2021	Expert Lecture	Data Collection and analysis for evidence based planning practice	Mr. Kedarnath Rao Ghorpade Sustainability Consultant and Researcher, Mumbai	Dr. Asfaque Alam

DEPARTMENT OF TRANSPORT PLANNING

Department Faculty



Prof. Natraj Kranthi
Professor and
Head of Department



Dr. Mayank Dubey
Assistant Professor



Dr. Mohit Dev
Assistant Professor



Garima
Assistant Professor

The Department of Transport Planning was established in 2018. It is one of the eight Departments of School of Planning and Architecture, Bhopal. The Department offers a two year (four semesters) postgraduate degree programme (i) Master of Planning (Transport Planning and

Logistics Management) abbreviated as M.Plan (TPLM). This is one of the unique programmes in the field of transport planning integrating logistics management. The programme is multidisciplinary in nature and is the first of its kind in the country. The curriculum is designed to comprehend and address various issues concerning the discipline and contribute or plan for a sustainable future at different scales, neighbourhood scale, city scale, urban scale, regional scale, etc. It deals with various subjects of emerging importance such as public transport planning, intelligent transport systems, logistics and freight management, equity and mobility planning, railway, airport and port planning and management, transport policy, etc. Besides all these subjects, this programme also encompasses inter-cross disciplines and interdisciplinary fields such as transport engineering, geography, economics, sociology, management, urban planning, planning legislation, etc.

The curriculum is meticulously designed and enables an overall development. It addresses various problematic issues and areas for spatial intervention for a sustainable future of the transport systems. The students will be equipped with soft skills, communication skills, computer skills, spatial technological know-how. The syllabus contents are taught through innovative modes of instruction and method of evaluation. Besides, various experts in the field through expert lectures periodically are engaged, so that the students update themselves with the emerging trends and issues. The curriculum enables the students with necessary analytical, interpretative and technical skills required to comprehend and address these issues.

Webinars/ Seminars/ Workshops/ Conferences:

S.N.	Date	Event	Title	Expert	Coordinator
1.	31/10/2020	Webinar	New Education Policy: Teaching Pedagogy for Technology Discipline	Prof.C.Thanharaj, Director, NITTTR Bhopal	Dr. Mayank Dubey

Special Lecture:

1. A special lecture "SPA discussion with TRIF" conducted for M.Plan. 3rd-semester Studio exercise by Mr. Sachin, Transform Rural India (An initiative of TATA Trusts) on Saturday, Dec 19, 2020, 11:55 am – 1 pm (IST).

वार्षिक लेखा

वित्तीय वर्ष 2020–21

Annual Accounts

Financial Year 2020-21



महानिदेशक, लेखापरीक्षा (केन्द्रीय प्राप्ति) नई दिल्ली का
कार्यालय, शाखा-ग्वालियर
Office of the Director General of Audit (Central Receipt)
New Delhi, Branch-Gwalior

No. AMG-II/SAR-02/SPA,B/2020-21/D-159
Date : 07.10.2021

Confidential

प्रति,

निदेशक,
योजना एवं वास्तुकला विधालय(SPA),
नीलवह रोड, भौरि,
भोपाल-462030,

विषय:- योजना एवं वास्तुकला विधालय (SPA), भोपाल के वर्ष 2020-21 के वार्षिक लेखाओं पर पृथक लेखापरीक्षा प्रतिवेदन ।

महोदय,

Please find enclosed herewith the Separate Audit Report on the accounts of **School of Planning and Architecture (SPA), Bhopal (M.P.) for the year 2020-21.** You are requested to kindly ensure that the SAR and the audited accounts are adopted by the Board of Governors before placing the same before the Parliament.

2. The dates of placement of the above Report on the table of both houses of the Parliament may please be intimated and two copies of the printed material may be provided to this office for information.

3. **It may please be noted that the Management Letter is not to be placed before the Parliament.**

4. Kindly acknowledge receipt.

संलग्न: 1.पृथक लेखापरीक्षा प्रतिवेदन(SAR)
एवं अनुलग्न
2. Management Letter

भवदीय

[Handwritten Signature]
07/10/2021
निदेशक (केन्द्रीय)

ऑडिट भवन, झांसी रोड, ग्वालियर - 474002 (म0प्र0) दूरभाष : 0751-2321459 फैक्स : 0751-263665
Audit Bhawan, Jhansi Road, Gwalior - 474002 (M.P) Telephone : 0751-2321459, Fax : 07512636665
Email id: brdeacrgwalior@cae.gov.in

Separate Audit Report of the Comptroller and Auditor General of India on the Accounts of the School of Planning and Architecture, Bhopal, Madhya Pradesh for the year ended 31 March 2021.

We have audited the attached Balance Sheet of the School of Planning and Architecture (SPA) Bhopal as at 31 March 2021; the Income and Expenditure Account and the Receipt and Payment Account for the year ended on that date, under Section 19 (2) of the Comptroller and Auditor General's (Duties, Powers and Conditions of Service) Act, 1971 These financial statements are the responsibility of the SPA's management. Our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit.

2. This Separate Audit Report contains the comments of the Comptroller and Auditor General of India (CAG) on the accounting treatment only with regard to classification, conformity with the best accounting practices, accounting standards and disclosure norms, etc. Audit observations on financial transactions with regard to compliance with the Law, Rules & Regulations (Propriety and Regularity) and efficiency-cum-performance aspects, etc., if any, are reported through Inspection Reports/ CAG's Audit Reports separately.

3. We have conducted our audit in accordance with auditing standards generally accepted in India. These standards require that we plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free from material misstatements. Audit includes examining, on a test basis, evidences supporting the amounts and disclosure in the financial statements. Audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by management, as well as evaluating the overall presentation of financial statements. We believe that our audit provides a reasonable basis for our opinion.

4. Based on our audit, we report that:

- (i) We have obtained all the information and explanations, which to the best of our knowledge and belief were necessary for the purpose of our audit;
- (ii) The Balance Sheet, Income and Expenditure Account and the Receipt and Payment Account dealt with by this report have been drawn up in the format

approved by the Ministry of Education, Government of India vide order no. 29-4/2012-IFD dated 17 April 2015.

(iii) In our opinion, proper books of account and other relevant records have been maintained by the SPA, Bhopal in so far as it appears from our examination of such books.

(iv) We further report that:-

A. Balance Sheet

A.1 Application of Fund

A.1.1 Fixed Assets (schedule -4) ₹ 131.65 crore

Construction of 33KVA electrical substation (electrical) (Cost of ₹ 4.88 Crore) was completed and street light work (cost ₹ 95.00 lakh), handed over by CPWD to the Institute in March 2019, March 2018 respectively. The depreciation has been charged at the rate 2% in place 5% from 2018-19 and 2017-18. This resulted in overstatement of Fixed Assets by ₹ 57.02 lakh and understatement of Prior Period Expenses (Depreciation) by ₹ 38.54 lakh and understatement of current year Expenditure by ₹18.46 lakh.

B. General

B.1 As per form 65 received from CPWD as on March 2021, the total deposit available with CPWD was to the tune of ₹14.05 crore¹ but according to ledger deposit with CPWD ₹ 13.62 crore. Difference of ₹ 43.74 lakh needed to be reconciled with CPWD.

B.2 The Institute made a provision for ₹ 3.61 crore in r/o retirement gratuity and death gratuity to the employees, covered under NPS. However, this liability has not yet crystallised as the matter of extension of retirement/death gratuity to the

¹

	Particulars	As per schedule 8	As per form 65
1.	Advance for buildings	9941022	11000370 3328976
2.	Advance for building	122879000	122878621
3.	Advance for boundary wall	3334798	3320468
4.	Horticulture	0	0
		136154820	140528435
			4373615

employees of Autonomous Bodies covered under NPS, is still under consideration of the Government. This fact should have been disclosed in notes to accounts

B.3 The operation and maintenance of 2 STPs at SPA campus is being maintained by CPWD. The AMC period was ended on 30.01.2020 and AMC was extended in the BOG meeting (10.10.2020) for three years (2020 to 2023). Therefore, payment for AMC amounting to ₹ 13.12 lakh per year was made vide Vr No 23.11.2020, but ₹ 6.18 lakh was taken under Expenditure and ₹ 6.94 lakh was taken under prepaid expenses. This resulted in understatement of expenditure by ₹ 4.78 lakh (₹10.97 lakh – ₹ 6.19 lakh) and Prior Period Expenses by ₹ 2.16 lakh (₹ 13.13 lakh - ₹ 10.97 lakh) and overstatement of Prepaid Expenses by ₹ 6.94 lakh².

Effect of audit comments

The net effect of the above comments is that Expenditure and Prior Period Expenses were understated by ₹ 23.24 lakh, ₹ 40.70 lakh and Assets was overstated ₹ 63.96 lakh respectively.

C. Grants in aid

During the year, the institute received grant-in-aid of ₹ 22.65 crore (including ₹1.65 crore received in March 2021) and interest earned ₹ 2.87 crore on GIA. In addition to the above, it had unspent balance of ₹ 27.77 crore of the previous year. Thus out of the total available funds of ₹ 53.29 crore, the institute utilised an amount of ₹ 26.90 crore leaving unutilised amount of ₹ 26.39 crore (this including ₹ 2.87 crore of interest on GIA) at the end of the year.

D. Management Letter

Deficiencies which have not been included in the Audit Report have been brought to the notice of the Director, School of Planning and Architecture (SPA) Bhopal through a management letter issued separately for remedial /corrective action.

²	Payment for AMC of STP	= 1312705 per year (3938116/3 year)
	AMC started from 31.01.2020 to 30.01.2021	
	Expenditure for year 2019-2020 per day	= 3596.45 (1312705/365)
	Expenditure for 31.01.2020 to 31.03.2020	= 215787 (3596.45 X 60)
	Expenditure for 01.04.2020 to 30.01.2021	= 1096918 (3596.45 X 305)

(v) Subject to our observations in the preceding paragraphs, we report that the Balance Sheet, Income and Expenditure Account and the Receipt and Payment Account dealt with by this report are in agreement with the books of accounts.

(vi) In our opinion and to the best of our information and according to the explanations given to us, the said financial statements read together with the Accounting Policies and Notes on Accounts and subject to the significant matters stated above and other matters mentioned in Annexure to this Audit Report give a true and fair view in conformity with accounting principles generally accepted in India:

- (a) In so far as it relates to the Balance Sheet, of the state of affairs of the School of Planning and Architecture, Bhopal as at 31 March 2021 and;
- (b) In so far as it relates to Income and Expenditure Account of the Surplus for the year ended on that date.

For and on behalf of the Comptroller and Auditor General of India

Place: - New Delhi

Date: -



**Director General of Audit
(Central Receipts)**

Annexure

1. Adequacy of Internal Audit System:

Internal Audit of the Institute was conducted during the year.

2. Adequacy of Internal Control System:

The internal control system was found to be inadequate due to:

- (i) The total of schedule 3(a) for sponsored project was taken incorrect³.
- (ii) The Institute showed only entry of ₹ 2.50 lakh in schedule 3 (b) whether an amount of ₹ 3.54 lakh has been shown in schedule 3 under current liabilities and provisions.
- (iii) The expenditure of Children Education Allowance during the year 2020-21 was incorrectly booked under Salary and Wages, which is not correct as per format of the schedule-15 of annual accounts.
- (iv) The response of the Management towards compliance audit objections was not effective as there were 11 paras pending pertaining to the period from 2014-15 to 2018-20.
- (v) The Institute does not prepared policy for investment.
- (vi) Dead stock register was not maintained.

3. System of Physical verification of fixed assets:

The physical verification of assets was not conducted during the year for all the sections/ departments. Only room and building wise details of assets were prepared. The institute failed to provide the list of shortage or excess of fixed assets as per stock register.

3

S.no.		As per schedule 3(a)	Actual
	Opening balance	18988776.38	
1	Total grant received	18289127.34	24094022.34
2.	Total available grant	33814801.26	42148515.72
4.	Utilisation	16191371.59	19326389.59

4. System of Physical verification of inventories:

The physical verification of inventories was not conducted during the year for all the sections/ departments. Only room and building wise details of inventories were prepared. The institute failed to provide the list of shortage or excess of inventories as per register.

5. Regularity in payment of statutory dues:

No irregularity in payment of statutory dues was noticed.


07/10/2021
Sr. Audit Officer /AMG-2



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

FINAL ACCOUNTS FOR THE FINANCIAL YEAR 2020-21 INDEX

S.No.	Particulars	Page Nos.
1	BALANCE SHEET	1
2	INCOME AND EXPENDITURE	2
3	SCHEDULES (Pages 3-38)	
	SCHEDULE 1	3
	SCHEDULE 2	4
	SCHEDULE 2A	5
	SCHEDULE 3	6-7
	SCHEDULE 3 (a)	8-9
	SCHEDULE 3 (b)	10
	SCHEDULE 3(c)	11-12
	SCHEDULE 4	13
	SCHEDULE 5	14
	SCHEDULE 6	14
	SCHEDULE 7	15-16
	SCHEDULE 8	17-18
	SCHEDULE 9	19-20
	SCHEDULE 10	21
	SCHEDULE 11	22
	SCHEDULE 12	22
	SCHEDULE 13	23-24
	SCHEDULE 14	24
	SCHEDULE 15	25
	SCHEDULE 16	26
	SCHEDULE 17	27
	SCHEDULE 18	28
	SCHEDULE 19	28
	SCHEDULE 20	29
	SCHEDULE 21	29
	SCHEDULE 22	30
	SCHEDULE 23	31-34
	SCHEDULE 24	35-38
4	RECEIPTS AND PAYMENTS	39-42



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

1

BALANCE SHEET AS AT 31-03-2021

Amount in Rs.

SOURCES OF FUNDS	Schedule	Current Year	Previous Year
CORPUS/CAPITAL FUND	1	1799803693.35	1722027570.58
DESIGNATED/ EARMARKED / ENDOWMENT FUNDS	2	113293.00	108142.00
CURRENT LIABILITIES & PROVISIONS	3	417439595.19	431980077.49
TOTAL		2217356581.54	2154115790.07
APPLICATION OF FUNDS	Schedule	Current Year	Previous Year
FIXED ASSETS	4		
Tangible Assets		1316576753.88	1353881226.19
Intangible Assets		587071.65	1462249.25
Capital Works-In-Progress		34409043.00	2365860.00
INVESTMENTS FROM EARMARKED / ENDOWMENT	5		
Long Term		0.00	0.00
Short Term			
INVESTMENTS - OTHERS	6	0.00	0.00
CURRENT ASSETS	7	712971590.56	614198860.43
LOANS, ADVANCES & DEPOSITS	8	152812122.45	182207594.20
TOTAL		2217356581.54	2154115790.07
SIGNIFICANT ACCOUNTING POLICIES	23		
CONTINGENT LIABILITIES AND NOTES TO ACCOUNTS	24		

Sig
REGISTRAR



N. Chandra
DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

2

INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNT FOR THE YEAR 2020-21

		Amount in Rs.	
Particulars	Schedule	Current Year	Previous Year
INCOME			
Academic Receipts	9	64770095.27	67475895.75
Grants / Subsidies	10	230410835.43	238122880.44
Income from investments	11	0.00	15859137.00
Interest earned	12	16473636.00	144726.60
Other Income	13	1973919.79	4940099.86
Prior Period Income	14	258441.00	28397.00
TOTAL (A)		313886927.49	326571136.65
EXPENDITURE			
Staff Payments & Benefits (Establishment expenses)	15	158111094.00	154065933.00
Academic Expenses	16	20440768.75	38059918.00
Administrative and General Expenses	17	51601040.66	51843255.00
Transportation Expenses	18	917091.00	3437599.00
Repairs & Maintenance	19	6279528.00	9262892.00
Finance costs	20	6918.02	17647.00
Depreciation & Write off	4	42929536.63	43787107.89
Other Expenses	21	0.00	0.00
Prior Period Expenses	22	1354943.00	4163136.00
TOTAL (B)		281640920.06	304637487.89
Balance being excess of Income over Expenditure (A-B) Transfer to / from Designated Fund		32246007.43	21933648.76
Building fund			
Others (specify)			
Balance Being Surplus / (Deficit) Carried to Capital Fund		32246007.43	21933648.76

23 Significant Accounting Policies
24 Contingent Liabilities and Notes to Accounts



[Signature]
REGISTRAR

[Signature]
DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

3

SCHEDULE - 1 CORPUS/CAPITAL FUND

	Amount in Rs.	
Particulars	Current Year	Previous Year
Balance at the beginning of the year		
Corpus	116436329.40	126762567.00
Capital Fund	1489894375.29	1467960726.53
Grant from UGC, GOI & State utilised for Capital exp.	115696865.89	89170030.00
Add:		
Contributions towards		
Corpus Income Credited	6797515.00	8756190.00
Corpus from general fund	19082427.60	
Less		
Capital Fund Reversed	19082427.60	-19082427.60
Add:		
Adjustment on Account of Change in Depreciation method on Fixed Assets	0.00	0.00
Add:		
Grants from UGC, Government of India and State Government to the extent utilized for capital expenditure	38616116.62	26526835.89
Add:		
Assets Purchased out of Earmarked Funds	0.00	0.00
Add:		
Assets Purchased out of Sponsored Projects, where ownership vests in the institution	0.00	0.00
Add:		
Assets Donated/Gifts Received	0.00	0.00
Add:		
Other Additions (Depreciation adjustment)	116483.72	0.00
Add:		
Excess of Income over expenditure transferred from the Income & Account	32246007.43	21933648.76
Total	1799803693.35	1722027570.58
(Deduct) Deficit transferred from the Income & expenditure Account		
Balance at the year end	1799803693.35	1722027570.58
Corpus	142432755.72	116436329.40
Capital Fund	1503057955.12	1489894375.29
Grant from UGC, GOI & State utilised for Capital exp.	154312982.51	115696865.89
Total	1799803693.35	

[Signature]
REGISTRAR



[Signature]
DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

4

SCHEDULE 2 - DESIGNATED/ EARMARKED / ENDOWMENT FUNDS

Amount in Rs.

Particulars	Fund wise Breakup				Total	
	Fund AAA	Fund BBB	Fund CCC	Endowment Funds	Current Year	Previous Year
A.						
a) Opening balance	108142.00	0.00	0.00	0.00	108142.00	103975.00
b) Additions during the year	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	6870.00
c) Income from investments made of the funds	3088.00	0.00	0.00	0.00	3088.00	2890.00
d) Accrued Interest on investments/Advances	3450.00	0.00	0.00	0.00	3450.00	4254.00
e) Interest on Savings Bank a/c	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
f) Other additions (Specify nature)	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Total (A)	114680.00	0.00	0.00	0.00	114680.00	117989.00
B.						
Utilisation/Expenditure towards objectives of funds						
ii) Capital Expenditure	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ii) Revenue Expenditure	1387.00	0.00	0.00	0.00	1387.00	9847.00
Total (B)	1387.00	0.00	0.00	0.00	1387.00	9847.00
Closing balance at the year end (A - B)	113293.00	0.00	0.00	0.00	113293.00	108142.00
Represented by						
Cash And Bank Balances Investments	114212.00	0.00	0.00	0.00	114212.00	106870.00
Interest accrued but not due	3450.00	0.00	0.00	0.00	3450.00	4254.00
Total	117662.00	0.00	0.00	0.00	117662.00	111124.00



[Signature]
REGISTRAR

[Signature]
DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

5

SCHEDULE 2A ENDOWMENT FUNDS

Amount in Rs.

1. Sr. No.	2. Name of the Endowment	Opening Balance		Additions during the Year			Total			Expenditure on the object during the year		Closing Balance		Total (10+11)
		3. Endowment	4. Accumulated Interest	5. Endowment	6. Interest	7. Endowment (3+5)	8. Accumulated Interest (4+6)	9. Endowment*	10. Accumulated Interest	11. Endowment	12. Accumulated Interest			
1	Endowment fund for Gold Medal (Giriraj K. Memorial)	106870.00	1272.00	0.00	6538.00	106870.00	7810.00	6870.00	1387.00	100000.00	13293.00	113293.00		
	Total	106870.00	1272.00	0.00	6538.00	106870.00	7810.00	6870.00	1387.00	100000.00	13293.00	113293.00		

Notes * This is not expenditure previous year Accumulated Interest credited to endowment fund transfer to Accumalated Interest in this year

- 1 The total of Columns 3 & 4 will appear as the Opening Balance in the Column "Endowment Funds" in Schedule 2, of Earmarked Funds forming part of the Balance Sheet.
- 2 The total of Col. 9 should normally be less than the total of Col. 8, as only the interest is to be used for the expenditure on the object of the endowments. (except Endowments for Chairs)
- 3 There should not normally be a debit balance in the schedule. If in a rare case, there is a debit balance against any of the Endowment Funds, the debit balance should appear on the Assets side of the Balance Sheet as "Receivables", in Schedule - 8 Loans, Advances & Deposits.



REGISTRAR

DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

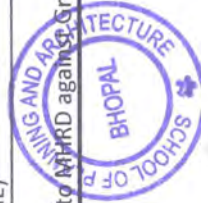
6

SCHEDULE 3- CURRENT LIABILITIES & PROVISIONS

Amount in Rs.

	Current Year	Previous Year
A. CURRENT LIABILITIES		
1. Deposits from staff (CPDA Payable to Staff)		
a) Faculty Development Program(CPDA)	0.00	0.00
2. Deposits from students		
a) Student Caution Money	15256700.00	10956700.00
b) CCB- Fees received for students	0.00	0.00
c) Student Alumni	2394400.00	2023400.00
d) Advance Fee received	1251597.00	520017.00
e) Pre Fee received	13891048.00	17630248.00
f) SPAB Contributory Mess (Girls / Boys)	149150.00	149150.00
g) Passout and Admission Cancel	397552.00	397552.00
3. Sundry Creditors		
a) For Goods & Services	534743.00	1124400.00
b) Others (IIPA - SPA D)	0.00	0.00
4. Deposit-Others (including EMD, Security Deposit)	8460647.00	8355860.00
5. Statutory Liabilities (GPF, TDS, WC TAX, CPF, GIS, NPS):		
a) Overdue	0.00	0.00
b) Others		
1) NPS	0.00	0.00
2) TDS, GST & PT	2936014.00	525245.00
6. Other Current Liabilities		
a)Salaries	9600.00	0.00
b)Receipts against sponsored projects	22836706.13	18988776.38
c) Receipts against sponsored fellowships & scholarships	354450.00	250000.00
d) Unutilised Grants	235163840.06	277690792.11
e) Grants in advance		0.00
f) Other funds (AISHE)	12000.00	24250.00
g) Employee	111918.00	28873.00
h) Interest Payable to MPARD against Grant	28680844.00	18747323.00

(Signature)
DIRECTOR



(Signature)
REGISTRAR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

7

SCHEDULE 3- CURRENT LIABILITIES & PROVISIONS

Amount in Rs.

	Current Year	Previous Year
i) Other liabilities		
a) Audit Fees Payable	0.00	0.00
b) Professional Fees Payable	150000.00	150000.00
c) Visting faculty Remuneratrion Payable	0.00	0.00
d) Telephone Exp.	0.00	0.00
e) Transport Charges	0.00	0.00
Total (A)	332591209.19	357562586.49
B. PROVISIONS		
1. For Taxation	0.00	0.00
2. Gratuity	36069795.00	30757090.00
3. Superannuation Pension	0.00	0.00
4. Accumulated Leave Encashment	37321764.00	34333921.00
5. Trade Warranties/Claims	0.00	0.00
6. Capital Expenditure	1862017.00	1862017.00
7. Others (Specify)	9594810.00	7464463.00
Total (B)	84848386.00	74417491.00
Total (A+ B)	417439595.19	431980077.49



(Signature)
DIRECTOR

(Signature)
REGISTRAR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

8

SCHEDULE - 3 (a) SPONSORED PROJECTS

1. Sr. No.	2. Name of the Project	Opening Balance		5. Receipts/Recoveries during the year	6. Total	7. Expenditure during the year	Closing Balance	
		3. Credit	4. Debit				8. Credit	9. Debit
1	Accessibility Training Workshop	25565.00			25565.00		25565.00	
2	Action for Children Environment Trust	35000.00			35000.00		35000.00	
3	AHRC-ICHR CEP 2015-16- AJAY KHARE	169776.00		575002.00	744778.00	84861.00	659917.00	
4	AIMS- PROJECT (AKV & ST)	330000.00			330000.00		330000.00	
5	Ashapuri Temple Project - R & D 21	343447.00			343447.00		343447.00	
6	Bhoolnath Temple Complex- Ashapuri	65619.00			65619.00		65619.00	
7	British Museum - 1	2589.00			2589.00		2589.00	
8	Cardiff University	80882.00			80882.00	30.00	80852.00	
9	Dept. of Post Training Program	207875.00			207875.00	183896.00	23979.00	
10	DIC Project (Libilities)	1829021.88		3054021.88	4883043.76	2194076.88	2688966.88	
11	DST SERB - IMPRINT	1192095.00		6139.00	1198234.00	983867.00	214367.00	
12	Empower of Persons with Disabilities	7440.00		11841.00	19281.00		0.00	
13	Gauhar Mahal Project (Liabilities)	45538.00			45538.00		45538.00	
14	Regional Workshop of Ministry of Housing and Urban	86730.00			0.00		0.00	86730.00
15	GIAN Project (Liabilities) Advance	0.00	74876.00		0.00		0.00	
16	Preparation of Regional Plan for Coimbalore	0.00			0.00	14580.00	0.00	14580.00
17	GIZ - PERI URBANISATION (Advance)	238861.00		238861.00	0.00		0.00	
18	Greater Imphal Project	910536.00		2269156.00	3179692.00	1705177.00	1474515.00	
19	Hast Shilp Evam Hast Kargha Oudasia	122172.00		6000.00	128172.00		128172.00	
20	HIA - Hyderabad Golf Association	17000.00			17000.00		17000.00	
21	HIA - Mandav (M.P.)	340020.00			340020.00	196834.00	143186.00	
22	HIA RAHATGARH- PROJECT	130907.00			130907.00	130907.00	0.00	
23	Housing of Urban Development Corp.	50000.00			50000.00	49000.00	1000.00	
24	HSMI Project	200724.00			200724.00		200724.00	
25	ICAP (SPMURM)	394364.00			394364.00		394364.00	
26	Impress- Anand Wadwekar	220000.00			220000.00	25000.00	195000.00	
27	Impress - Arti Jaiswal	179984.00		210000.00	389984.00	329879.00	60015.00	
28	Impress - Binayak Choudhury	300000.00			300000.00	5000.00	295000.00	
29	Impress - N.R. Mandai	299982.00			299982.00	180740.00	119242.00	
30	IMPRESS- SPA BHOPAL (Advance)		88961.00	88961.00	0.00		0.00	



REGISTER

DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

(9)

31	Institute Overhead - Projects	4377034.55	837122.00	5214156.55	105556.00	5108600.55
32	Lever Hulme Project - Phase 1	46412.00		46412.00		46412.00
33	Lever Hulme Trust Centre - Workshop	24595.00		24595.00		24595.00
34	Lever Hulme Trust Project - Phase 2	19459.00		19459.00		19459.00
35	MP CDMA	88114.00		88114.00		88114.00
36	MPCDMA - 2016	469713.00		469713.00		0.00
37	MPTDC III	367112.00		367112.00		0.00
38	MPTDC Project	503416.00		503416.00		503416.00
39	MPTDC Project Phase II	93473.00	378344.00	471817.00		471817.00
40	NIRD	129852.00		129852.00		129852.00
41	NIUA - Training Program (Hriday)	142375.00		142375.00		142375.00
42	NTNUJ Project (International)	16675.00		16675.00		16675.00
43	PERIURBANISATION	374591.00	677389.00	1051980.00	256490.00	795490.00
44	Rajasthan Slate Hotels Corporation	58213.95		58213.95		58213.95
45	Saugor Cantonment Board	1287100.00	478452.00	1765552.00	1704816.00	60736.00
46	SPAB R AND D Projects	80000.00		80000.00		80000.00
47	SPA - EU BreUCom	1999667.00	6322558	8322225.00	6364849.71	1957375.29
48	SPA - EU BreUCom (Advance)		524812.00	524812.00	0.00	0.00
49	SPA GIZ - I			0.00		0.00
50	SPA GIZ - II	503820.00		503820.00		503820.00
51	STTP GEOSPATIAL	50769.00		50769.00		50769.00
52	Tribal Festival RIME	791843.00		791843.00		0.00
53	UNNAT BHARAT ABHIYAN	30106.00		30106.00	27763.00	2343.00
54	Weavers Housing Cluster at Maheshwar (MP)	33889.00		33889.00		33889.00
55	British Academy		6.00	6.00		0.00
56	ICHR- Project (Vishakha Kawathekar)		9.00	9.00		0.00
57	JNURM - Project		6758.00	6758.00		0.00
58	Bamboo Mission - SPAB	0.00	1300000.00	1300000.00	32997.00	1267003.00
59	HIA Anteri	0.00	175000.00	175000.00	83922.00	91078.00
60	HIA Balhar	0.00	175000.00	175000.00	54961.00	120039.00
61	HIA Sanchi	0.00	280000.00	280000.00	220908.00	59092.00
62	Housing of Urban Development Company R & D	0.00	49000.00	49000.00	0.00	49000.00
63	panchayati Raj Project		500000.00	500000.00	489197.00	10803.00
64	ECRR Workshop Landscape (Participation Fees)		49819.46	49819.46	21000.00	28819.46
65	Smart City Bhopal		2596000.00	2596000.00	402501.00	2193499.00
66	Tamil Temple Town		1230708.00	1230708.00	439003.00	791705.00
67	NIUA - Sponsorship (Aman Sharma)		49250.00	49250.00	34475.00	14775.00
68	NIDM (Resilient Settlement) 2030		70000.00	70000.00	14441.00	55559.00
69	SPAB Sanchi		669910.00	669910.00	528117.00	141793.00
70	SPAB GIZ Governance Project		1189027.00	1189027.00	813496.00	375531.00
	Total	18988776.38	1021013.00	18289127.34	16191371.59	22836706.13
						101310.00

- The Projects may be listed agency-wise, with sub-totals for each agency.
- The total of Col. 8 (Credit) will appear under the above head on the liabilities side of the Balance Sheet (Schedule 3).
- The total of Col. 9 (Debit) will appear as Receivables in Schedule 8, Loans, Advances and Deposits, on the Assets side of the Balance Sheet.



REGISTRAR

DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

10

SCHEDULE 3 (b) SPONSORED FELLOWSHIPS AND SCHOLARSHIPS

Amount in Rs.

Sl. No	Name of Sponsor	Opening Balance As On 01.04.2020		Transactions During the year		Closing Balance As On 31.03.2021	
		CR.	DR.	CR.	DR.	CR.	DR.
	University Grants Commission	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	Ministry of social justice and tribal affairs	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	Others (Specify individually)			0.00			
	a. EDCIL	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	b. Distric welfare officer Nalanda	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	c. MP State Scholarship	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	d. Scholarship for Other State	250000.00	0.00	0.00	0.00	250000.00	0.00
	Total	250000.00	0.00	0.00	0.00	250000.00	0.00

Note:

1. The total of Column 7, (Credit) will appear under the above head, on the liabilities side of the Balance Sheet (Schedule 3).
2. The total of Column 8 (Debit) will appear as Receivables on the Assets side of the Balance Sheet in Schedule 8 (Loans, Advances and Deposits).



S.P.A.
REGISTRAR

N. K. Sharma
DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

11

SCHEDULE 3(C) UNUTILISED GRANTS FROM UGC, GOVERNMENT OF INDIA AND STATE GOVERNMENTS

Amount in Rs.

	Current Year	Previous Year
A. Plan grants: Government of India (MHRD)		
Balance B/F		
GIA-OH-31- General	0.00	5258328.44
GIA-OH-35- Capital	239588892.11	236746075.00
Advance for Capital - 35	18637910.00	31270221.00
GIA-OH-36- Salary	19463990.00	2565884.00
Total	277690792.11	275840508.44
Fund Transferred from Capital advance (OH-35) to General (OH -31)		3262658.00
Fund Transferred from Capital (OH-35) to Capital advance (OH -35)	153270276.73	0.00
Fund Available		
GIA-OH-31- General	0.00	8520986.44
GIA-OH-35- Capital	86318615.38	236746075.00
Advance for Capital - 35	171908186.73	28007563.00
GIA-OH-36- Salary	19463990.00	2565884.00
Total	277690792.11	275840508.44
Add: Receipts during the year		
GIA-OH-31- General	100000000.00	105000000.00
Interest earned on grant	0.00	0.00
GIA-OH-35- Capital	7500000.00	20000000.00
GIA-OH-35- Capital returned by cpwd	0.00	0.00
GIA-OH-36- Salary	119000000.00	141500000.00
Total	226500000.00	266500000.00
Less Returned to MHRD	0.00	0.00
Less: Utilized for Revenue Expenditure		
GIA-OH-31- General	95115361.43	120535458.00
GIA-OH-36- Salary	135295474.00	124601894.00
Total OH31+OH36	230410835.43	245137352.00
Less: Utilized for Capital expenditure GIA-OH-35 (2020-21)	4108833.00	17157182.89
Less: Utilized from Capital expenditure advance GIA-OH-35	32399739.00	9369653.00
Less: Utilized from Capital expenditure advance GIA-OH-35 (2019-20)	2107544.62	0.00
Add: Advance granted for capital during the year	3498454.00	153270276.73



[Signature]
DIRECTOR

[Signature]
REGISTRAR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

(12)

SCHEDULE 3(C) UNUTILISED GRANTS FROM UGC, GOVERNMENT OF INDIA AND STATE GOVERNMENTS

Amount in Rs.

	Current Year	Previous Year
Unutilized carried forward (a-b)		
GIA-OH-31- General	4884638.57	0.00
GIA-OH-35- Capital	86211328.38	239588892.11
GIA-OH-35- Capital Advance	140899357.11	18637910.00
GIA-OH-36- Salary	3168516.00	19463990.00
Total OH31+OH35+OH36	235163840.06	277690792.11
B. UGC grants: Plan	0.00	0.00
Balance B/F	0.00	0.00
Receipts during the year	0.00	0.00
Total (c)	0.00	0.00
Less Refunds	0.00	0.00
Less: Utilized for Revenue Expenditure	0.00	0.00
Less: Utilized for capital expenditure	0.00	0.00
Total (d)	0.00	0.00
Unutilized carried forward (c-d)	0.00	0.00
C. UGC Grants Non Plan	0.00	0.00
Balance B/F	0.00	0.00
Receipts during the year	0.00	0.00
Total (e)	0.00	0.00
Less: Refunds	0.00	0.00
Less: Utilised for Revenue Expenditure	0.00	0.00
Less: Utilised for Capital Expenditure	0.00	0.00
Total (f)	0.00	0.00
Unutilized carried forward (e- f)	0.00	0.00
D. Grants from State Govt.	0.00	0.00
Balance B/F	0.00	0.00
Add: Receipts during the year	0.00	0.00
Total (g)	0.00	0.00
Less: Utilized for Revenue Expenditure	0.00	0.00
Less: Utilized for Capital Expenditure	0.00	0.00
Total (h)	0.00	0.00
Unutilized carried forward (g- h)	0.00	0.00
Grand Total (A+B+C+D)	235163840.06	277690792.11

Notes:-

Unutilized grants includes advances on Capital Account

Unutilized grants include grants received in advance for the next year

Unutilized grants are represented on the Assets side by Bank balances, Short term Deposits with Banks and advances on Capital Account

REGISTRAR



DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

13

SCHEDULE 4 FIXED ASSETS

Table with columns: S.No, Assets Heads, Dep Rate In %, Op Balance 01.04.2020, Additions, Deductions, Deductions via transfers, Cl Balance 31.03.2021, DEF Op Balance 01.04.2020, Depreciation For the year, Deductions / Adjustment, Total, 31.03.21, 31.03.20. Includes sub-sections for Tangible Assets, Capital Work in Progress, and Intangible Assets.

REGISTRAR



Handwritten signature and name of the Director

DIRECTOR



SCHEDULE 5 : INVESTMENTS FROM EARMARKED/ENDOWMENT FUNDS

Amount in Rs.

	Current Year	Previous Year
1. In Central Government Securities	0.00	0.00
2. In State Government Securities	0.00	0.00
3. Other approved Securities	0.00	0.00
4. Shares	0.00	0.00
5. Debentures and Bonds	0.00	0.00
6. Term Deposits with Banks	0.00	0.00
7. Others (to be specified)	0.00	0.00
Total	0.00	0.00

SCHEDULE 6 - INVESTMENTS- OTHERS

Amount in Rs.

	Current Year	Previous Year
1. In Central Government Securities	0.00	0.00
2. In State Government Securities	0.00	0.00
3. Other approved Securities	0.00	0.00
4. Shares	0.00	0.00
5. Debentures and Bonds	0.00	0.00
6. Others (to be specified)	0.00	0.00
TOTAL	0.00	0.00


REGISTRAR




DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

13

SCHEDULE 7 - CURRENT ASSETS

Amount in Rs.

	Current Year	Previous Year
1. Stock:		
a) Stores and Spares	0.00	0.00
b) Loose Tools	0.00	0.00
c) Publications	0.00	0.00
d) Laboratory chemicals, consumables and glass ware	0.00	0.00
e) Building Material	0.00	0.00
f) Electrical Material	0.00	0.00
g) Stationery	0.00	0.00
h) Water supply material	0.00	0.00
2. Sundry Debtors:		
a) Debts Outstanding for a period exceeding six months	0.00	0.00
b) Others	0.00	38524.00
3. Cash and Bank Balances		
a) Cash	16905.00	10514.00
b) Bank		
a) With Scheduled Banks:		
In Current Accounts		
a) Canara Bank - 2073201002565	903724.58	115963.24
b) Canara Bank -BHAURI 4725201000004		
c) SBI-IISER-30427862263	1557033.57	484987.14
d) SBI-IISER- 30880988560	1611607.92	17619849.32
e) Canara Bank -BHAURI 4725201000009	1121340.38	88806.31
f) Canara Bank (GIAN/GIZ) - 4725101000036	7242699.44	27530120.04
g) Canara Bank (R&D) - 4725201000021	0.00	546264.00
h) Canara Bank (DIC) - 4725201000020	3902415.50	4629899.50
i) Canara Bank (TAX) - 4725201000023	2689199.88	1829281.88
j) SBI - IISER TAX - 37065387068	2575416.00	515245.00
k) Canara Bank (Cardiff University Project) - 49	32916.00	10000.00
	80852.00	80882.00

REGISTERAR



DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

16

SCHEDULE 7- CURRENT ASSETS

Amount in Rs.

	Current Year	Previous Year
l) SBI BreUCom - 96	1957375.29	1474855.00
m) Canara Bank (Peri Urabmisation) - 50	678751.00	46769.00
n) Canara Bank Bamboo Mission - 59	1267003.00	0.00
o) Canara Bank SPAB SANCHI- 58	141793.00	0.00
p) Canara Bank (GIZ-GOV) - 61	297568.00	0.00
q) Canara Bank SMART City - 63	2380497.00	0.00
In term deposit Accounts		
a) SBI-FDR		0.00
b) FDR-Fees	330307889.00	137504442.00
c) FDR -Corpus	142302487.00	135204203.00
d) FDR with Canara Bank	192673335.00	267330237.00
e) Canara FDR other than fee	9666897.00	9173991.00
f) FDR with Canara Bank-Project	8749918.00	8748654.00
g) FDR with Canara Bank- CPWD Amt received		0.00
In Savings Accounts		
a) SBI-Corpus-32846379816	17382.00	16771.00
b)Canara Bank (SERB DST IMPRINT) -54/66	233710.00	1198602.00
c) Canara Bank (GIAN/GIZ) - 4725101000036	562875.00	0.00
b) With non-Scheduled Banks:		
in term deposit Accounts	0.00	0.00
in Savings Accounts	0.00	0.00
4. Post Office- Savings Accounts	0.00	0
TOTAL	712971590.56	614198860.43



Sgt
REGISTRAR

N. J. Jha
DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

17

SCHEDULE 8- LOANS, ADVANCES & DEPOSITS

Amount in Rs.	
	Previous Year
1. Advances to employees: (Non-interest bearing)	
a) Salary	0.00
b) Festival	0.00
c) Medical Advance	0.00
d) Other (to be specified)	
a) LTC & LTC Cash Package	266657.00
b) Temporary Advance (contigent)	14000.00
c) Imprest	76025.00
d) Faculty Development Program(CPDA)	0.00
2. Long Term Advances to employees: (Interest bearing)	
a) Vehicle loan	0.00
b) Home loan	0.00
c) Others (to be specified)	
a) Computer Advance	631083.00
b) NPS Advance	1085224.00
	358540.00
	880325.00
3. Advances and other amounts recoverable in cash or in kind or for value to be received:	
a) On Capital Account	
a) CPWD Advance For Building	9941022.00
	12071022.00
b) CPWD Advance For Academic Building	
	122879000.00
c) CPWD Advance For Boundary Wall	
	3334798.00
d) NBCC Advance For Building	
	0.00
b) To Suppliers	
c) Others	
a) Advance to Students	94950.00
b) Subscription Advance	0.00
c) MP STATE BAMBOO MISSION (MPSBM)	0.00
d) NRSC Hyderabad (Advance)	0.00
e) Advance to others	1443547.00
	1461071.00



REGISTRAR

DIRECTOR

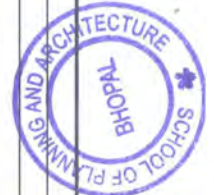


SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

18

SCHEDULE 8- LOANS, ADVANCES & DEPOSITS

	Amount in Rs.	
	Current Year	Previous Year
4. Prepaid Expenses		
a) Insurance	47449.00	75111.00
b) Other expenses/Defrred Expenditure	154904.00	0.00
c) Internet Charges	1106290.00	1527247.00
d) Library Journal	28977.00	141570.00
e) EBSCO Inatarnation	81560.25	0.00
f) AMC	805678.00	180240.00
g) R&M (CPWD)	2455392.00	0.00
h) Adv. Subscriptio & Prepaid News's paper & Mag.		3015185.04
i) Total IT (Prepaid)	3303803.04	0.00
j) Veda E Journals (Prepaid)	522942.00	496953.00
k) Sage Publication (Prepaid)	468134.00	449923.00
l) Prepaid Exp. Software / AMC/online classes	114788.00	829865.00
5. Deposits		
a) Telephone		0.00
b) Lease Rent		0.00
c) Electricity - MPKVN (33KV)	1201414.00	1457000.00
d) AICTE, if applicable	0.00	0.00
e) Others (to be specified)	0.00	0.00
a) Advance energy Charges (RAO) O&M	20000.00	20000.00
b) GST Deposits	0.00	0.00
b) SD for Gas Connection	3050.00	3050.00
6. Income Accrued:		
a) On Investments from Earmarked/ Endowment Funds		4254.00
b) On Investments-Others		38817.00
c) On Loans and Advances		0.00
d) Others Receivable from Students	326890.00	415350.00
7. Other- Current assets receivable from UGC/Sponsored projects		
a) Debit balances in Sponsored Projects	101310.00	1021013.00
b) Debit balances in Sponsored Fellowships & Scholarships		0.00
c) Grants Receivable		0.00
d) Other receivables from UGC		0.00
8. Claims Receivable (TDS)		
a) Claims Receivable (GST TDS)	2228561.16	3833538.16
b) Claims Receivable (GST TDS)	73238.00	0.00
10. TCS Receivable		
	1436.00	0.00
TOTAL	152812122.45	182207594.20



(Signature)
REGISTRAR

(Signature)
DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

19

SCHEDULE 9- ACADEMIC RECEIPTS

		Amount in Rs.	
		Current Year	Previous Year
FEES FROM STUDENTS			
Academic			
1. Tuition fee		36006086.43	31949571.75
2. Admission fee		293629.00	253000.00
3. Enrollment fee		0.00	0.00
4. Library Admission fee/Internet Charges		3239750.00	2691750.00
5. Laboratory fee/Studio Charges		3771250.00	3055000.00
6. Art & Craft fee		0.00	0.00
7. Registration fee		1508500.00	1222000.00
8. Syllabus fee		0.00	0.00
Total (A)		44819215.43	39171321.75
Examinations			
1. Admission test fee		0.00	0.00
2. Annual Examination fee/Supplementary Fees		4738050.00	3239300.00
3. Mark sheet, certificate fee, revaluation Fees, transcript fee		21500.00	89500.00
4. Entrance examination fee		0.00	0.00
Total (B)		4759550.00	3328800.00
Other Fees			
1. Identity card fee		147700.00	126500.00
2. Fine/Miscellaneous fee/Duplicate fee book/Degree reissue		71834.00	248257.00
3. Student Medical fee		1531500.00	1319500.00
4. Transportation fee		0.00	0.00
5. Hostel fee		3049516.00	12455150.00
6. Sport/Gym fees		1531500.00	1319500.00
7. Student welfare / Activity		3830750.00	3411280.00
8. Migration Fees		81500.00	65500.00
9. Student Training & Placement		886000.00	759000.00
10. Student Blazer		0.00	0.00
11. Admission Cancellation Fees		179500.00	315365.00
12. Convocation Fees		398000.00	427500.00
13. Institute Developments fees		1472500.00	1517500.00
14. Group Insurance fee		0.00	572000.00
Total(C)		13180300.00	22537052.00



(Signature)
DIRECTOR

(Signature)
REGISTERAR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

20

SCHEDULE 9- ACADEMIC RECEIPTS

	Current Year	Previous Year
Amount in Rs.		
Sale of Publications		
1. Sale of Admission forms	2011029.84	2438722.00
2. Sale of syllabus and Question Paper, etc.	0.00	0.00
3. Sale of prospectus including admission forms and spandrel	0.00	0.00
Total (D)	2011029.84	2438722.00
Other Academic Receipts		
1. Registration fee for workshops, programmes	0.00	0.00
2. Registration fees (Academic Staff College)	0.00	0.00
Total (E)	0.00	0.00
GRAND TOTAL (A+B+C+D+E)	64770095.27	67475895.75



N. V. Nandani
DIRECTOR

S. P. K.
REGISTRAR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

21

SCHEDULE 10- GRANTS & SUBSIDIES (IRREVOCABLE GRANTS RECEIVED)

Particulars	Plan			Non Plan UGC	Current Year Total	Previous Year Total
	Govt. of India	UGC				
		Plan	Specific Schemes			
Balance B/F						
General - OH 31	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	5258328.44
Capital Grant B/F OH 35	239588892.11	0.00	239588892.11	0.00	239588892.11	236746075.00
Capital Grant B/F OH 35 (Advance)	18637910.00	0.00	18637910.00	0.00	18637910.00	31270221.00
Salary Grant B/F OH 36	19463990.00	0.00	19463990.00	0.00	19463990.00	2565884.00
Total B/F	277690792.11	0.00	277690792.11	0.00	277690792.11	275840508.44
Fund Transferred from Capital advance (OH-35) to General (OH -31)	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3262658.00
Fund Transferred from Capital (OH-35) to Capital advance (OH -35)	153270276.73		153270276.73		153270276.73	0.00
Fund Available						
General - OH 31	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	8520986.44
Capital Grant B/F OH 35	86318615.38	0.00	86318615.38	0.00	86318615.38	236746075.00
Capital Grant B/F OH 35 (Advance)	171908186.73	0.00	171908186.73	0.00	171908186.73	28007563.00
Salary Grant B/F OH 36	19463990.00	0.00	19463990.00	0.00	19463990.00	2565884.00
Total	277690792.11	0.00	277690792.11	0.00	277690792.11	275840508.44
Add: Receipts during the year						
Receipts - OH 31	100000000.00	0.00	100000000.00	0.00	100000000.00	105000000.00
Receipts - OH 35	75000000.00	0.00	75000000.00	0.00	75000000.00	20000000.00
Receipts - OH 31 Interest on Grant FD	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Receipts - OH 36	119000000.00	0.00	119000000.00	0.00	119000000.00	141500000.00
Add: Excess expenses over grant						
Total	226500000.00	0.00	226500000.00	0.00	226500000.00	266500000.00
Less: Utilised for Capital expenditure (A)	4108833.00	0.00	4108833.00	0.00	4108833.00	17157182.89
Less : Capital Advance Utilised	32399739.00	0.00	32399739.00	0.00	32399739.00	9369653.00
Balance : Capital Advance (Previous)	137400903.11	0.00	137400903.11	0.00	137400903.11	18637910.00
Balance : Capital Advance (Current Year)	3498454.00	0.00	3498454.00	0.00	3498454.00	153270276.73
Balance : Capital Grant	86211328.38	0.00	86211328.38	0.00	86211328.38	86318615.38
Less: Utilized for Revenue Expenditure (B)	230410835.43	0.00	230410835.43	0.00	230410835.43	245137352.00
Utilised OH 31	95115361.43	0.00	95115361.43	0.00	95115361.43	120535458.00
Balance OH 31	4884638.57	0.00	4884638.57	0.00	4884638.57	0.00
Utilised OH 36	135295474.00	0.00	135295474.00	0.00	135295474.00	124601894.00
Balance OH 36	3168516.00	0.00	3168516.00	0.00	3168516.00	19463990.00
Balance C/F (C)	235163840.06	0.00	235163840.06	0.00	235163840.06	277690792.11

REGISTRAR



DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

22

SCHEDULE 11- INCOME FROM INVESTMENTS

Particulars	Earmarked/Endowment Funds	
	Current Year	Previous Year
1. Interest		
a. On Government Securities	0.00	0.00
b. Other Bonds/Debentures	0.00	0.00
2. Interest on Term Deposits	0.00	15832085.00
3. Income accrued but not due on Term Deposits/ Interest bearing advances to employees	0.00	0.00
4. Interest on Savings Bank Accounts	0.00	27052.00
5. Others (Specify)	0.00	0.00
a) Interest on sweep a/c	0.00	0.00
Total	0.00	15859137.00
Transferred to Earmarked/Endowment Funds	0.00	0.00
Balance	0.00	0.00

SCHEDULE 12: INTEREST EARNED

Particulars	Amount in Rs.	
	Current Year	Previous Year
1. On Savings Accounts with scheduled banks	35954.00	0.00
2. Interest on Term Deposits	16267987.00	0.00
3 On Loans		
a. Employees/Staff	108304.00	49908.60
b. Others	61391.00	94818.00
3. On Debtors and Other Receivables	0.00	0.00
Total	16473636.00	144726.60



[Signature]
REGISTRAR

[Signature]
DIRECTOR

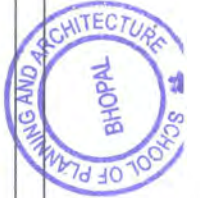


SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

23

SCHEDULE 13- OTHER INCOME

Amount in Rs.	
Current Year	Previous Year
A. Income from Land & Buildings	
1. Hostel Room maintenance	80000.00
2. License fee	270423.00
3. Hire Charges of Auditorium/Play ground/Convention Centre, etc	2000.00
4. Electricity charges recovered	810092.83
5. Water charges recovered	145854.00
6. Rent from Others	364067.00
Total (A)	1670436.83
B. Sale of Institute's publications	
(B)	
C. Income from holding events	
1. Gross Receipts from annual function/ sports carnival	0.00
Less: Direct expenditure incurred on the annual function/ sports carnival	0.00
2. Gross Receipts from fetes	0.00
Less: Direct expenditure incurred on the fetes	0.00
3. Gross Receipts for educational tours	0.00
Less: Direct expenditure incurred on the tours	0.00
4. Others (to be specified and separately disclosed)	0.00
Total(C)	0.00
D. Others	
1. Income from consultancy	0.00
2. RTI fees	266.00
3. Income from Royalty/Research Projects	0.00
4. Sale of application form (recruitment)	1422044.66
5. Misc. Receipts	
a) Sale of tender form/Registration Charges	16243.30
b) Guest House Receipts	22620.00
c) Income from Resource Centre	0.00
d) Income from DASA	15000.00
e) Interest on ITR	21000.00
f) Other Income	101034.00
g) GYM Membership Fee	296583.49
h) Income from Bus Services	0.00
i) Notice Period Pay	4360.00
	62320.00
	56299.00



N. Chhabra
DIRECTOR

S. K.
REGISTRAR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

24

6. Profit on Sale/disposal of Assets:	
a) Owned assets	0.00
b) Assets acquired out of grants, or received free of cost	0.00
7. Seminar / programme fees/ Convocation fees	2500.73
8. Others (specify) Misc. Receipts/ interest on loan/Prior Period Income	74960.00
Total (D)	744960.79
Grand Total (A+B+C+D)	1973919.79
	4940099.86

SCHEDULE 14- PRIOR PERIOD INCOME

Particulars	Amount in Rs.	
	Current Year	Previous Year
1. Academic Receipts	47150.00	0.00
2. Income from Investments	0.00	0.00
3. Interest earned	64971.00	0.00
4. Other Income- Publication and Subscription	146320.00	28397.00
Total	258441.00	28397.00



[Signature]
REGISTRAR

[Signature]
DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

25

SCHEDULE 15- STAFF PAYMENTS & BENEFITS (ESTABLISHMENT EXPENSES)

	Amount in Rs.					
	Current Year			Previous Year		
	Plan	Non Plan	Total	Plan	Non Plan	Total
a) Salaries and Wages	130726778.00	0.00	130726778.00	120464018.00	0.00	120464018.00
b) Allowances and Bonus	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
c) Contribution to Provident Fund/Pension Fund	0.00	0.00	0.00	198000.00	0.00	198000.00
d) Contribution to Other Fund (NPS)	14060731.00	0.00	14060731.00	12837679.00	0.00	12837679.00
e) Staff Welfare Expenses	0.00	0.00	0.00	7115.00	0.00	7115.00
f) Retirement and Terminal Benefits	8300548.00	0.00	8300548.00	15661693.00	0.00	15661693.00
g) LTC facility	2592031.00	0.00	2592031.00	1213075.00	0.00	1213075.00
h) Medical facility	570544.00	0.00	570544.00	1076873.00	0.00	1076873.00
i) Children Education Allowance	0.00	0.00	0.00	222750.00	0.00	222750.00
j) Honorarium/Incentive	60000.00	0.00	60000.00	0.00	0.00	0.00
k) TA/DA expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
l) Others						
a) Leave Encashment	845282.00	0.00	845282.00	305591.00	0.00	305591.00
b) Cumulative Professional Development Expenses	500839.00	0.00	500839.00	591962.00	0.00	591962.00
c) Recruitment Expenses	409439.00	0.00	409439.00	1456326.00	0.00	1456326.00
d) Staff Training	11250.00	0.00	11250.00	18890.00	0.00	18890.00
e) NPS Maintenance charges	33652.00	0.00	33652.00	11961.00	0.00	11961.00
TOTAL	158111094.00	0.00	158111094.00	154065933.00	0.00	154065933.00



(Signature)
DIRECTOR

(Signature)
REGISTRAR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

26

SCHEDULE 16- ACADEMIC EXPENSES

Amount in Rs.

	Current Year			Previous Year		
	Plan	Non Plan	Total	Plan	Non Plan	Total
	a) Laboratory expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
b) Field work/Participation in Conferences	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
c) Expenses on Seminars/Workshops	91972.00	0.00	91972.00	318870.00	0.00	318870.00
d) Payment to visiting faculty	1076800.00	0.00	1076800.00	3385125.00	0.00	3385125.00
e) Examination	1369652.00	0.00	1369652.00	3392094.00	0.00	3392094.00
f) Student Welfare/ Activities expenses	171450.00	0.00	171450.00	925498.00	0.00	925498.00
g) Admission expenses	230863.00	0.00	230863.00	149234.00	0.00	149234.00
h) Convocation expenses	222106.00	0.00	222106.00	1184733.00	0.00	1184733.00
i) Publications	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
j) Stipend/means-cum-merit scholarship	13802777.00	0.00	13802777.00	18424167.00	0.00	18424167.00
k) Subscription Expenses	1835554.75	0.00	1835554.75	3208179.00	0.00	3208179.00
l) Others (specify)						
a) Training & Placement Cell	0.00	0.00	0.00	26369.00	0.00	26369.00
b) Medical facilities	589647.00	0.00	589647.00	2821628.00	0.00	2821628.00
c) Student Medical Insurance	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
d) Online Classes	174162.00	0.00	174162.00	0.00	0.00	0.00
e) Fees Refund/Mess fee Refund	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
f) Group Insurance Exps	0.00	0.00	0.00	784142.00	0.00	784142.00
g) Hostel Exps	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
h) departmental Activities	875785.00	0.00	875785.00	3158884.00	0.00	3158884.00
i) Sports Expenses	0.00	0.00	0.00	280995.00	0.00	280995.00
TOTAL	20440768.75	0.00	20440768.75	38059918.00	0.00	38059918.00



[Signature]
REGISTRAR

[Signature]
DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

21

SCHEDULE 17- ADMINISTRATIVE AND GENERAL EXPENSES

Amount in Rs.

	Current Year		Previous Year		Total
	Plan	Non Plan	Plan	Non Plan	
A Infrastructure					
a) Electricity and power	6659521.66	0.00	9791393.00	0.00	9791393.00
b) Water charges	317904.00	0.00	357165.00	0.00	357165.00
c) Insurance	0	0.00	0.00	0.00	0.00
d) Rent, Rates and Taxes (including propertytax)	1427471.00	0.00	1150905.00	0.00	1150905.00
B Communication					
a) Postage and Telegram	240082.00	0.00	310352.00	0.00	310352.00
b) Telephone, Fax and Internet Charges	2143285.00	0.00	2212430.00	0.00	2212430.00
C Others					
a) Printing and Stationery (consumption)	382006.00	0.00	533697.00	0.00	533697.00
b) Travelling and Conveyance Expenses	3981.00	0.00	4998.00	0.00	4998.00
c) Hospitality and Statutory Meeting Expenses	344445.00	0.00	1540659.00	0.00	1540659.00
d) Auditors Remuneration	94960.00	0.00	150000.00	0.00	150000.00
e) Professional Charges	303242.00	0.00	633775.00	0.00	633775.00
f) Advertisement and Publicity	5920.00	0.00	118244.00	0.00	118244.00
g) Magazines & Journals (Spandral)	0.00	0.00	5754.00	0.00	5754.00
h) Others (specify)					
a) Project Expenses	0	0.00	0.00	0.00	0.00
b) Misc Expenses/ Consumable item exps	51192.00	0.00	5219.00	0.00	5219.00
c) Website Development	20338	0.00	20338.00	0.00	0.00
d) Outsourcing Expenses	38946040.00	0.00	34325629.00	0.00	34325629.00
e) Shifting Expenses	1850	0.00	1850.00	0.00	0.00
f) Membership of Professional Institution	0	0.00	0.00	0.00	0.00
g) Landscape Development Exps.	0	0.00	0.00	0.00	0.00
h) Day Care Centre Expenses	0	0.00	0.00	0.00	0.00
i) Miscellaneous expenses	658803.00	0.00	703035.00	0.00	703035.00
TOTAL	51601040.66	0.00	51843255.00	0.00	51843255.00



[Signature]
REGISTRAR

[Signature]
DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

28

SCHEDULE 18- TRANSPORTATION EXPENSES

Particulars	Amount in Rs.					
	Current Year			Previous Year		
	Plan	Non Plan	Total	Plan	Non Plan	Total
1 Vehicles (owned by institution)						
a) Running expenses	156032.00	0.00	156032.00	230141.00	0.00	230141.00
b) Repairs & maintenance	14115.00	0.00	14115.00	68048.00	0.00	68048.00
c) Insurance expenses	86520.00	0.00	86520.00	78541.00	0.00	78541.00
2 Vehicles taken on rent/lease						
a) Rent/lease expenses	660424.00	0.00	660424.00	3060869.00	0.00	3060869.00
3 Vehicle (Taxi) hiring expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Total	917091.00	0.00	917091.00	3437599.00	0.00	3437599.00

SCHEDULE 19- REPAIRS & MAINTENANCE

Particulars	Amount in Rs.					
	Current Year			Previous Year		
	Plan	Non Plan	Total	Plan	Non Plan	Total
a) Buildings	338309.00	0.00	338309.00	0.00	0.00	0.00
b) Furniture & Fixtures	244382.00	0.00	244382.00	0.00	0.00	0.00
c) Plant & Machinery	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
d) Office Equipment	1711627.00	0.00	1711627.00	3237581.00	0.00	3237581.00
e) Computers & Software AMC	1554694.00	0.00	1554694.00	2483091.00	0.00	2483091.00
n) Laboratory & Scientific equipment	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
g) Audio Visual equipment	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
h) Cleaning Material & Services	242291.00	0.00	242291.00	279562.00	0.00	279562.00
i) Book binding charges	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
j) Electrical AMC with CPWD	2188225.00	0.00	2188225.00	3262658.00	0.00	3262658.00
k) Estate Maintenance	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
l) Others (Specify) MISC	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Total	6279528.00	0.00	6279528.00	9262892.00	0.00	9262892.00

REGISTRAR



DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

29

SCHEDULE 20- FINANCE COSTS

Particulars	Current Year			Previous Year		
	Plan	Non Plan	Total	Plan	Non Plan	Total
	Amount in Rs.					
a) Bank charges	6918.02	0.00	6918.02	17647.00	0.00	17647.00
b) Others (specify)	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Total	6918.02	0.00	6918.02	17647.00	0.00	17647.00

SCHEDULE 21- OTHER EXPENSES

Particulars	Current Year			Previous Year		
	Plan	Non Plan	Total	Plan	Non Plan	Total
	Amount in Rs.					
a) Provision for Bad and Doubtful Debts/Advances	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
b) Irrecoverable Balances Written-off	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
c) Grants/Subsidies to other institutions/organizations	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
d) Others (specify)	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Total	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00



[Signature]
REGISTRAR

[Signature]
DIRECTOR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

30

SCHEDULE 22: PRIOR PERIOD EXPENSES

Amount in . Rs.

Particulars	Current Year			Previous Year		
	Plan	Non Plan	Total	Plan	Non Plan	Total
1 Establishment expenses	59051.00	0.00	59051.00	2564583.00	0.00	2564583.00
2 Academic expenses	404751.00	0.00	404751.00	335000.00	0.00	335000.00
3 Administrative expenses	582665.00	0.00	582665.00	248102.00	0.00	248102.00
4 Transportation expenses	13602.00	0.00	13602.00	610298.00	0.00	610298.00
5 Repairs & Maintenance	237411.00	0.00	237411.00	370194.00	0.00	370194.00
6 Other expenses	57463.00	0.00	57463.00	34959.00	0.00	34959.00
Total	1354943.00	0.00	1354943.00	4163136.00	0.00	4163136.00

Sgt
REGISTRAR



N. K. Mishra
DIRECTOR



Schedule: 23

Significant Accounting Policies

1. Basis For Preparation of Accounts:

The Annual Accounts of the Institute are prepared on the basis of revised format and guidelines issued by the Ministry of Human Resource Development, now Ministry of Education, Government of India and approved by the C&AG of India for all Central Educational Institutes w.e.f. F.Y.2015-16 (Communicated vide letter No. 29-4/2012-IFD Dated 17/04/2015 of MHRD, GOI).

2. Accounting Convention:

The Financial Statements are prepared on the basis of Historical Cost Convention unless otherwise stated and generally on the accrual method of accounting.

3. Revenue Recognition:

- 1 Admission Fees, Tuition Fees and other Fees received from Students are accounted on accrual basis.
- 2 Interest received on Bank Deposits are accounted on accrual basis.
- 3 Income from Land, Buildings and Other Property are accounted on accrual basis.
- 4 The Academic year is different from financial year, hence the fee for April, May & June are received in advance. This is taken to liabilities.

4. Fixed Assets and Depreciation:

- 4.1 The fixed assets are valued at cost of acquisition and inclusive of inward freight, duties, taxes, incidental and direct expenses related to acquisition.
No fixed asset has been received directly by way of non-monetary grant during the year under consideration.
The land measuring 30.219 hectares at Gram Bhauri, Bhopal on which the construction and development of permanent campus of the Institute is under progress has been given by the Government of Madhya Pradesh on permanent lease basis, initially for a period 30 years and then to be reviewed, at No Cost.
- 4.2 No Gifted / Donated Assets and Books have been received during the year under consideration.
- 4.3 Fixed assets are valued at cost less accumulated depreciation. The method of depreciation on fixed assets has been done on straight line method, at the following rates as stated in the letter No. 29-4/2012-IFD Dated 17/04/2015 of MHRD, GOI:


Registrar




Director



Tangible Assets:

	Depreciation Rate:
1. Land	0%
2. Site Development	0%
3. Buildings	2%
4. Roads & Bridges	2%
5. Tube Wells & Water Supply	2%
6. Sewerage & Drainage	2%
7. Electrical Installation and Equipment	5%
8. Plant & Machinery	5%
9. Scientific & Laboratory Equipment	8%
10. Office Equipment	7.5%
11. Audio Visual Equipment	7.5%
12. Computer & Peripherals	20%
13. Furniture, Fixtures & Fittings	7.5%
14. Vehicles	10%
15. Library Books & Scientific Journals	10%

Intangible Assets (amortization):

1. E-Journals 40%
 2. Computer Software 40%
 3. Patents and Copyrights 9 years
 - 4.4 Depreciation is provided for the whole year on additions during the year, irrespective of the period of acquisition.
 - 4.5 Where an asset is fully depreciated, it will be shown at a residual value of Rs.1/- in the Balance Sheet and will not be further depreciated.
 - 4.6 Assets created out of Earmarked Funds and funds of Sponsored Projects, where the ownership of such assets vests in the Institution, will be setup by credit to Capital Fund and merged with the Fixed Assets of the Institution. Depreciation will be charged at the rates applicable to the respective assets.
- Assets created out of Sponsored Project funds, where the ownership is retained by the sponsors but held and used by the Institution are separately disclosed in the Notes on Accounts.


Registrar




Director



- 5. Intangible Assets:**
Software & Library Journals received in print are treated as tangible assets and booked under library books. Online Library Journals (paid online journals with perpetual rights) are taken as intangible assets.
Computer Peripherals are being shown under the Fixed Assets
- 6. Stocks:**
Expenditure on purchase of Chemicals, Lab ware, Office Consumable, Publications and other consumable items are accounted as revenue expenditure.
- 7. Retirement Benefits:**
All employees of the Institute are covered under New Pension Scheme. No provision has been made for Pension. However, currently, provision is made for Earned Leave Encashment and Gratuity on actuarial basis. As the outcome of this an amount of **Rs.2987843/- and Rs.5312705/-** are the provision made for leave encashment and Gratuity for this year and cumulative liability till 31.03.2021 for leave encashment is **Rs. 37321764/-** and Gratuity is **Rs. 36069795 /-**
- 8. Investments:**
No Long Term or Short Term investments are made by the Institute in Government Securities, Bonds, Debentures and Shares etc.
- 9. Corpus/Earmarked/Designated/Endowment Funds:**
The Funds of the Institute are classified into following categories:
1. **Corpus / Capital Fund:** It refers to fund contributed by Government for establishment and activities of the Institute. The additions to this fund are Grants from Government to the extent utilized for Capital Expenditure, Assets purchased out of earmarked funds and excess of income over expenditure transferred from Income and Expenditure a/c.
2. **Corpus Fund:** These funds are set aside by the Institute with the approval of Board of Governors from the internal receipts, for specific purposes.
- 10. Government Grants:**
Plan, Non Plan and other Grants received from Government are accounted on accrual basis.
The Capital Fund has been increased to the extent government grant was utilized towards capital expenditure during the year.


Registrar




Director



- 11. Investments of Corpus Fund and Income from Interest on Such Investments:**
Corpus Fund are being invested in Fixed Deposit Receipts of the Scheduled Banks and interest received on this investment is being accounted for separately.
- 12. Sponsored Projects:**
The amount received under Sponsored Projects has been separately shown in sub-schedule 3A under the head "Current Liabilities and Provisions".
- 13. INCOME TAX:**
The Institute has complied with the directives on Income tax, from time to time. Rs. 2936014/- the Income tax and GST is payable for the month of March 2021 has been provided for in the accounts. This has been paid in April/May/June 2021.


Registrar




Director



Schedule : 24

Contingent Liabilities and Notes on Accounts

1. The financial statement of the Institute is prepared in three parts:
 1. Receipt & Payment Account
 2. Income & Expenditure Account
 3. Balance Sheet.

The Receipts & Payments Account consists of the figures of actual receipts and payments of the Institute during the financial year 2020-21 as per Cash book. The total receipts from the different sources as shown in Receipt and Payment Account comes to which inter alia includes Grant of Rs.22.65 Crores received from Ministry of Human Resources Development.

The Income/receipts and Expenditure/payments are accounted separately, wherever possible.

2. **The Income and Expenditure Account:**

The Income and Expenditure account is prepared on accrual basis. The total income during the Financial Year 2020-21 is Rs. 313886927.49 which also includes plan grant of Rs. 230410835.43 The total revenue expenditure of financial year including prior period expenses of Rs. 1354943.00 and depreciation of Rs. 42929536.63 comes to Rs 281640920.06

3. **The Balance Sheet:**

In Balance Sheet the acquired Fixed Assets, Current Assets are taken as assets. The GIA received during FY 2020-21 is taken as liability and GIA to the extent of utilization/expenditure has been transferred from liability as Income of the Institute.

4. **Contingent Liability:**

As on 31/03/2021 there is a court case pending in case of land allocated to the Institute by the Government of Madhya Pradesh, where in view of claims / demands by other party, monetary liability may arise in future.


Registrar




Director



5. **Fixed Assets and Depreciation:**

Fixed Assets are shown under schedule 4 of the Balance Sheet. The total fixed assets as at the beginning of the financial year was of Rs. 1638434338.96 whereas additions during the year was Rs. 37424089. The value of Fixed Assets as at end of FY was Rs. 1675092645.96 which includes Capital work in progress of Rs. 34409043.00 Value of Books written off during the year is Rs. 21959/-

All the Fixed Assets under Institute's ownership were created out of Plan Grant given by Government and no Assets or Library Books have been received by the Institute as donation or gift.

6. So far no patents or copyrights have been granted to the Institute.
7. The amount of Rs.8460647/- was outstanding as Security Deposit and EMD as on 31/03/2021. The details are mentioned under schedule 3 of Balance Sheet.
8. **Expenditure in Foreign Currency** There was expenditure of Rs. 38974/- in Foreign Currency for the FY 2020-21.
9. The balance of Corpus Fund created with approval of BOG was of Rs.142432755/- which is inclusive of interest received.
10. Figures in Final Accounts have been rounded off wherever possible.
11. Schedules 1 to 24 are annexed and they form an integral part of Annual Accounts.
12. Previous Year's Figures have been regrouped wherever necessary.
13. The details of Balances in Saving Bank and Current Accounts as well as in Fixed Deposit Accounts are given in schedule 7 of the Balance Sheet.
14. The Children Education Allowance (CEA), as per the rules, has been paid after completion of the financial year.


Registrar




Director



15. **Project Accounting:**
The project income received during the year is booked under current liabilities as the amount received is linked with obligations to be performed. The following Assets have been procured out of project fund:-
Computer and accessories- Rs. 1586822/- Other Equipment – Rs. 416983/-, Online Journals- Rs. 1027749/-, Software- Rs.22939/- . Total value-Rs.3054493/- . These assets are in the custody of the Institute
16. **Capital Works-in-Progress:**
Some of the construction work of Institute's permanent campus situated at Bhauri, Bhopal is under progress and expenditure related to the same is shown under schedule 4 (Fixed Assets) of the Balance Sheet. The expenditure on capital work-in-progress as at 31/03/2021 was of Rs. **34409043.00**
17. **Commitments on Capital Accounts:**
The Institute has taken up the construction of the new academic building through CPWD . CPWD has awarded this work on 16/03/2020 for an amount of Rs. **272513659.24** in which the institute has deposited an amount of Rs. 15.00 crores with CPWD against their estimate for Rs. **45.29** crores. As per the statement provided by CPWD, they have incurred an expenditure of Rs. **27121000** for the construction of new academic building as on 31.03.21. The total commitments on capital account in respect of other works in progress is Rs. **18020357**.
18. **Student Strength:**
As on 31/03/2021, the student strength of the Institute was 822.


Registrar




Director



20. Staff Details:

1. Academic Staff

As on 31/03/2021 the institute had 56 Academic and 52 Non Academic staff as under:

S. No.	Name of the Posts	No.
1.	Director	1
2.	Professor	6
3.	Associate Professor	9
4.	Assistant Professor	40
	Total	56

2. Non Academic Staff

S. No.	Name of the Posts	No.
1.	Registrar	1
2.	Dy. Librarian	1
2.	Assistant Librarian	1
3.	Assistant Registrar	3
4.	Group B	24
5.	Group c	22
	Total	52

The details of visiting/Contract faculty are not included above.

21. Related Party Transactions: NIL

22. New Pension Scheme and General Provident Fund Accounts:

1. The NPS accounts are maintained by NSDL. Hence relevant schedule prescribed in the format are not applicable to the Institute accounts.
2. GPF is not applicable to the Institute employees. Hence, GPF accounts schedule has not been prepared.


Registrar




Director

RECEIPTS & PAYMENTS ACCOUNT FOR THE PERIOD FROM 01-04-2020 TO 31-03-2021

RECEIPTS		PAYMENTS	
Amount in Rs		Amount in Rs	
Current year	Previous Year	Current year	Previous Year
I. RECEIPTS			
Opening Balances			
a) Cash Balances	10514.00		34124845.00
b) Bank Balance			38811936.73
In Current accounts			
a) Canara Bank -2073201002565	115963.24		138981721.00
b) Canara Bank -BHAURI -4725201000004	484987.14		3314312.00
c) SBI-22763	17619849.32		8473327.00
d) SBI-8560	88806.31		6918.02
e) Canara Bank -BHAURI -4725201000009	27530120.04		16268709.00
f) Canara Bank (GIAN) - 4725101000036	546264.00		1354668.00
g) Canara Bank (R&D) - 4725101000021	4629899.50		
h) dic canara bank0020	1829281.88		
i) Tax account-4725201000023	515245.00		
j) Sbi Tax Account-37065387068	10000.00		
k) Canara Bank (Cardiff University Project) - 49	80882.00		
l) Canara Bank - Peri urbanisation 50	46769.00		
m) SBI Bank - BreCom 96	1474855.00		
In term deposit Accounts			
a) SBI-FDR-Fees	248451071.00		200000.00
b) FDR -Corpus	135204203.00		0.00
c) FDR: CPWD AMT	0.00		30.00
d) FDR -Grant CNB	156383608.00		32997.00
e) Canara Bank (FDR Intt. Income)	9173991.00		49000.00
f) Canara Bank (FD Institute-Overheads)	8748654.00		14580.00
In Savings Accounts			
a) SBI-Corpus-32846379816	1215373.00		469713.00
Grants Received			
From Government of India (MHRD Plan Grant)			
a) From State Government	226500000.00		28274.00
b) From other sources (details)	0.00		0.00
Receipts from Sponsored projects			
AHRC-ICHR-2015-16	0.00		0.00
Dept of post training program	1600074.00		270000.00
DST - SERB IMPRINT	6139.00		23364.00
Empower of Persons with Disabilities	11841.00		682666.00
PERI URBANISATION	677389.00		170.00
SPA - EU BreCOM	0.00		6.00
STTP GEOSPATIAL	0.00		30900.00
Unnat Bharat Abhiyan	0.00		1392199.00
Greater Impthal Project	2269156.00		412081.00
Impress - Anand Wadwekar	210000.00		134310.00
Impress - Arti Jaiswal	0.00		238861.00
Impress - Binayak Choudhary	0.00		7227.00
GIZ peri urbanisation (Advance)	0.00		1333873.31
Impress - N R Mandal	0.00		54231.00
II. RECEIPTS			
From Government of India (MHRD Plan Grant)			
a) From State Government	226500000.00		22104.00
b) From other sources (details)	0.00		697318.00
Receipts from Sponsored projects			
AHRC-ICHR-2015-16	0.00		100006.00
Dept of post training program	1600074.00		100018.00
DST - SERB IMPRINT	6139.00		388961.00
Empower of Persons with Disabilities	11841.00		0.00
PERI URBANISATION	677389.00		25000.00
SPA - EU BreCOM	0.00		5000.00
STTP GEOSPATIAL	0.00		367112.00
Unnat Bharat Abhiyan	2269156.00		228184.00
Greater Impthal Project	210000.00		104592.00
Impress - Anand Wadwekar	0.00		235423.00
Impress - Arti Jaiswal	0.00		0.00
Impress - Binayak Choudhary	0.00		0.00
GIZ peri urbanisation (Advance)	0.00		0.00
Impress - N R Mandal	0.00		0.00



REGISTRAR

DIRECTOR

42

VII	Advances Recovered					
	Advance to Other	41287.00	1332714.00			
	Advance to Staff	4812483.00	6099052.00			
	Deposits Recovered	280777.00	0.00			
	Advance recovered from Students	42266.00	312874.00			
VIII	Any Other Receipts					
	Interest on SBI FDR Corpus	7098895.00	8738310.00			
	Accrued interest previous year	0.00	161613.00			
	Interest on Grant	9933521.00	18747323.00			
	Interest on Endowment Fund	6538.00	2890.00			
	Pass out and Admission Cancel	0.00	525800.00			
	SPAB Contributory Boys Mess receipts	0.00	115500.00			
	SPAB Contributory Girls Mess receipts	0.00	33000.00			
	Income Tax Refund	2569139.00	3255359.00			
	Amount provided for excess fee received	1002696.00	406198.00			
	Unpaid Statutory liabilities	2936014.00	525245.00			
	Advance Refunded by Total IT Solutions	14550.00	62862.00			
	Total	981151415.83	1050672259.74			1050672259.74
				Total	981151415.83	



[Handwritten Signature]
DIRECTOR

[Handwritten Signature]
REGISTRAR



School of Planning and Architecture, located in central India, in the city of lakes, Bhopal, derives its logo from a semantic element of Malwa Architecture as the background. It is interwoven spiral water channel in shape of a sea-shell and symbolic of 'Mahadev' located in front of Nilkantha Mahadev Temple of Mandu, the capital of Malwa Sultanate. Devotees put flower at the inlet and pray for their wish fulfillment. The water channel depicts the path of struggle in the spirals and relief at the end of wish fulfillment. With the spiral channel as background, the logo uses the stylized shape of letter S representing flame, P representing parachute and A representing wave thus representing Agni, Vayu and Jal, the elements of Architecture. The Sanskrit shloka at the bottom is the code of conduct specified in the 'Samrangana Sutradhar', written by Raja Bhoj which means, "An architect must be well versed not only in Architecture but also in allied subjects". The complete composition is a welcoming sign for students to come and gain knowledge of 'shastras' of the field at School of Planning and Architecture, Bhopal, and pass out with flying colors.